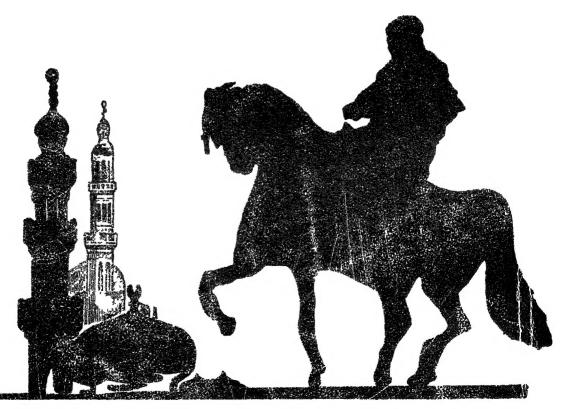
onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

د کثور

عصام الدين عبدالرؤ فالفقى

تساريخ الهفسرب و الأندلسس



الناشر مكتبة نهضة الشرق جامعة القاهرة



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

نَارِيجُ المَجْ الْمِرْبُ فِي الْمِرْبُ لِلْمِنْ لِلْمِنْ لِلْمِنْ الْمِرْبُ لِلْمِنْ الْمِنْ الْمِرْبُ لِلْمِنْ الْمِنْ الْمِرْبُ لِلْمِنْ الْمِنْ الْمِلْمُ الْمُرْبُونِ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِ

دڪتور عصم النزئ آلرووٽ آھي اُستاذالتاريخ الاسلامی کليفائڏاب - جامعةالقاهق

الشاش مكتبكة نهَضِّــة الشكا جَامتة الناعَحَ



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

المقيالة الركم الركيم



تقديم المؤلف

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد أفضل المرسلين ويعسد:

يتضمن هذا الكتاب مجموعة محاضرات ألقيتها على طلابى فى عدة جامعات فى مصر وخارج مصر عن تاريخ المغرب والأندلس •

ودراسة تاريخ المغرب والأندلس له أهمية خاصة بالنسبة لنا كعرب ، ذلك أن أسبانيا حكمها العرب عدة قرون ، وازدهرت فيها المضارة الاسلامية ، وشهدت نهضة ثقافية اسلامية كان لها أثرها في أ أوربا ، وأقيمت فيها المساجد الضخمة ، التي كانت منارة للاسلام والعلم والحضارة في القارة الأوربية عدة قرون ،

ولكن العرب _ كما هو حالهم اليوم _ أضاعوا هذه البلد ، وفقدوها كما فقدوا غيرها فيما بعد ، بسبب ما يسود بينهم من انقسام وخلافات ومنازعات ، متناسين الصالح العام ، ومتطلعين فقط الى تحقيق مآرب شخصية زائلة ،

لذلك فدراسة تاريخ الأندلس ، يوضح لنا ، كيف وصل العرب الى قمة المجد ، بفتحهم لاسبانيا أو لقطعة من أوربا ، وكيف اقتربت جيوشهم الظافرة المنصورة من باريس واستوطنوا هذه البلاد ، ونشروا الاسلام واللغة العربية والثقافة الاسلامية ويسعد الانسان حينما يدرس هذا الازدهار ، وهذا التقدم الحضارى ، ولكن الدارس يعبر مع دراسته القرون ، شأنه شأن دارس التاريخ ، فيصاب بالحزن والأسف ، حينما

يرى أن مجد العرب والاسلام فى هذا البلد الى زوال ، حتى ينتهى حكم العرب فى أواخر القرن الخامس عشر الميلادى •

وقسمت بحثى الى عدة موضوعات ، بدأت بدراسة الفتح العربى المغرب ثم أسبانيا قبل الفتح العربى ، وانتقلت الى بحث الفتح العربى لأسبانيا ، والنتائج التى ترتبت على هذا الفتح ، ثم درست عصر الولاة في الاندلس ، وفيه حاول المسلمون فتح فرنسا ولكنهم هزموا في بلاط الشهداء ، وفي عصر الولاة اشتد الصراع بين القيسية واليمنية ،

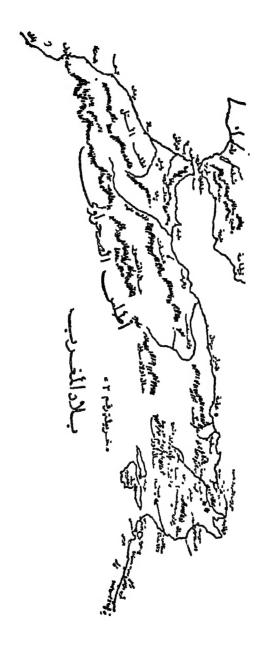
وظلت بلاد الأندلس فى اضطراب حتى دخلها عبد الرحمن بن معاوية ابن عشام بن عبد الملك ، وأقام فى أسبانيا امارة مستقلة تماماً عن الدولة الاسلامية ، وخلف أبناؤه فى حكم الأندلس حتى ولى عبد الرحمن الناصر ، فصول الامارة الى خلافة ، وظلت الدولة الأموية تحكم فى الأندلس حتى سقوطها سنة ٢٧٤ ه .

اضطربت الأندلس بعد سبقوط الدولة الأموية ، وتنافس أمراء الأقاليم في حكم الأبدلس ، هنا انتهزت المسالك النصرانية في شسمال أسبانيا الفرصة ، وانقضوا على مدن الأندلس ، منتهزين فرصة النزاع بين ملوك الطوائف ، وحاول المرابطون ثم الموحدون من بعدهم أن ينقذوا المسلمون في الأقدلس ، ولكن محاولاتهم كانت مسكتات وقتية ، وظل أمر الأندلس افي ضعف والنصاري في قوة حتى لم يعد للعرب سوى غرناطة ، الخدم معاقل المسلمين في الأندلس ، وسيقطت غرناطة سينة ١٤٩٢ م ، ويستوطها زال الحكم العربي عن الأندلس ،

هذا وباله التوفيق

الؤلف **دكتور عصام الدين عبد الرؤوف الفقى** مصر الجديدة عصام المديدة عمر المديدة

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)





التعريف ببسلاد المغرب والأندلس

الفضال لأول

- ١ ــ اهمية دراسة تاريخ المغرب والأندلس
 - ٢ _ التعريف ببــــلاد المغرب
 - ٣ ــ التعريف ببلاد الاندلس
 - ٤ الفتح العربى للمغرب
 - ه ــ الفتح العربي للاندلس



أهمية دراسة تاريخ المغرب والأندلس

لتاريخ المغرب والأندلس أهمية كبيرة في دراسة التاريخ الأسلامي المعام والخاص • فبخصوص المغرب والأندلس دراستهما متصلة ووئيقة الصلة ، لأن ما كان يجرى في المغرب له صداه في الأندلس وما يحدث في الأندلس له رد فعل في المغرب •

وانضمام المغرب والأتدلس الى الدولة الأسلامية الكبرى ، أعطاها طابعاً مميزاً وقسم الدولة الأسلامية الى قسمين كبيرين ، قسم سُرقى له نظمه وحضارته وتقاليده ، وقسم غربى له مقوماته وثقافته ، ولعب القسم الغربى دوراً كبيراً فى تاريخ الأسلام ، فقامت الدولة الفاطمية فى المغرب ، وانتقلت الى المشرق فسيطرت على مصر والشام والحجاز واليمن •

ومن ناحية التاريخ العام يتضبح لنا أهمية دراسة تاريخ المغرب والأندلس ، ذلك أن الحضارة الأسلامية التى ازدهرت فى المشرق ، انتقلت الى المغرب والأندلس ، وانتشرت العلوم والفنون العربية المتقدمة فى الأندلس وصقلية وانتقلت الى أوربا ، وبذلك لعبت المغرب والأندلس دورا كبيرا فى أزدهار الحضارة الانسانية ،

نظرة عامة حول بلاد المغرب

عرفت بلاد المغرب منذ أقدم العصور بأسماء مختلفة ، فكان الأغريق يسمون القسم الشمالي منها الذي كان يسكته العنصر الأبيض باسم ليبو أو ليبيا ، بينما كانوا يطلقون على المسحراء اسم بلاد الاحباش السود ، أما لفظ افريقية ، فقد أطلقه الرومان على الأقليم الذي يقابل اليوم الجزء الشمالي الشرقي من الجمهورية التونسية ، ويشتمل على قرطاجنة وما حولها حتى نوميديا غربا ، وكان يعرف باسم ولاية افريقية القنصلية ، وأطلقه العرب على كل ما يلى : طرابلس غرباً ، ثم تحدد مداول

أفريقية ، فأصبح فى معظم المصادر العربية ، يعنى الأقليم الذى تتوسطه القيروان ، ويمتد من طرابلس حتى بجايه •

أما المغرب فيشمل كل ما يلى مصر غرباً حتى المحيط الأطلسى وتتوسطه أفريقية • وقد أصطلح على تقسيم المغرب الى ثلاثة أقسمام كبيرة ، بحسب قربها أو بعدها عن مركز الخلافة فى المشرق وهى :

- المغرب الأدنى ويسمى أيضاً أفريقية ويشمل تونس وبعض الاجزاء
 الشرقية من المجزائر وعاصمته القيروان أيام الأغالب، والمهدية
 أيام الفاطمين ، ثم مدينة تونس فيما بعد وحتى اليوم •
- ۲ ــ المغرب الاوسط ویشمل بلاد الجزائر ، ویمند من تاهرت حتی وادی
 ملویة وجبال تازة غربا ، وقاعدته تلمسان •
- ٣ ــ المغرب الأقصى: وعاصدة المغرب الأقصى ترددت بين مدينة فاس ومراكش ، فالأدراسة العلويون السسوا مدينة فاس سنه ١٩١ م ، واتخذوها عاصدة لهم ثم جاء المرابطون وبنوا مدينة مراكش سنة ٣٣٤ م واتخذوها عاصدة ، والمغرب الأقصى يشدمل الملكة المغربية اليوم التي عاصمتها الرباط .

ولفظ افريقية مشتق من كلمة أفرى التى أطلقها الفينيقيون على سكان أوتيكا وقرطاجنة ، ثم عممه اليونانيون بعد ذلك ، فأطلقوه على سكان المغرب من حدود مصر الغربية الى المحيط الأطلسى •

أما لفظ المغرب فالمراد به ، هو كل ما يقسابل المشرق من البلاد وقد اختلف الجغرافيون والمؤرخون المسلمون فى تحديد مدلوله فجعله البعض يشسمل بلاد شسمال أفريقيا بالاضسافة الى الأندلس وجميع الممتلكات الاسلامية فى حوض البحر المتوسط مثل صقلية وجنوب ايطاليا وجزيرتى سردينيه وكورسيكا وجزر البليار أو الجزر الشرقية ، وقد اعتبر بعن المؤرخين مصر من بلاد المغرب ، باعتبارها القاعدة السياسية والعسكرية والثقافية لهذه المنطقة المغربية فى الفترة الأسلامية الأولى ، لأن الخليفة

هشام بن عبد الملك مثلا ، قند عبد الله بن الحبحاب ولاية مصر والمعرب والأندلس •

وفى العصر العباسى زاد مدلول كلمة المغرب ، فانضمت التسام الى هذا القسم ذلك ان العباسيين قسموا مملكتهم قسمين ، وهما المغرب ويشمل الشمام ومصر وأفريقية وما يليها غربا ، والمشرق ويشمل بلاد فارس وما يليها شرقا ، ولكن على الرغم من كل هذه التقسيمات السائفة فان جمهرة المؤرخين والجغرافيين العرب اتفقوا على تحديد كلمة مغرب بالأراضى الأسلامية الممتدة غربى مصر الى المحيط الأطلسى ، فهناك المغرب الأفريقى والمغرب الأندلسى ، وعلى هذا الأساس كانت مدينة الأسكندرية هي الحد الفاصل بين المغرب والمشرق ، ولهذا عرفت بأسم باب المغرب ، لأنها كانت معبراً لجميع المغاربة القادمين من المغرب أو البحر بقصد التجارة أو طلب العلم أو تأدية فريضة الدعج ، سواء بالبر أو البحر بقصد التجارة أو طلب العلم أو تأدية فريضة الحج ،

تبدأ أفريقية المغربية من حدود برقة العربية شرقا الى المحيط الأطلسى غربا ويحدها من السمال البحر المتوسط نم منطقة ساحلية ضيقة نشسمل أقليم المثل ، ويحدها من الجنوب حسحراء مترامية الأطراف هى الصحراء الكبرى ويفصلها عن مصر برقة ، التى كانت امتداداً للصحراء العربية وتخترق هذه المنطقة سلاسلمن الجبال العالية تمتد منمراكس الى تونس ، مخترقة المنطقة كلها من العرب الى الشرق فاصلة السهل الساحلى الضيق عن بقية البلاد حيث تكثر الاغوار ، بينما تحصر السلاسل بينها سهولا طولية ضيقة ، لذا فطبيعة البلاد الجغرافية وعرة والدفاع عنها ميسور ، بينما يتطلب الهجوم مشقات كبيرة ،

أما سكان المغرب فيمكن تقسيمهم الى ما يأتى:

١ ــ الروم وهم البيزنطيون ٠

٢ ــ الأفارقة ، وهم بقايا شعب قرطاجنة وأخلاط من المستعمرين اللاتين ، والوطنيين الذين تأثروا بالحضارة الرومانية والبيزنطية وكانوا يدينون بالطاعة والولاء لسادتهم البيزنطيين .

٣ _ البربر وهم سواد سكان المغرب •

أطلق الرومان اسم البربر على سكان بلاد المغرب لأنهم كانوا يعتبرونهم أعاجم على حضارتهم ، وينقسم البربر الى مجموعتين مختلفتين : البربر الحضر ، ويسكنون السهول الخصبة والمدن أو الهضاب المزروعة ، ويشتغلون بالزراعة والصناعة ، وللحضارة البيزنطية تأثير عليهم والبربر الرحل ويعيشون على الرعى ، ويميلون للاغارة وعلى ما يجاورهم من عمران ، وينقسم البربر عموماً الى قسمين كبيين ، برانس وبتر ، وينسب البرانس الى برانس بن بركما يزعمون ، لذلك سموا برانسا ، ويسكنون المدن ، ويتأثرون بالحضارة البيزنطية ، وأما البتر ، فهم بدو ، يسكنون المادية ،

وينقسم بربر البرانس الى سبع قبائل كبرى هي :

أوربه والصنهاجه وكتامه ومصموده وأوريفه وأزدواجه وتعتبر قبائل منهاجه أكبر قبائل البربر ، وقد غلب على صنهاجه التبدى ، وتفرقوا فى بلاد المغرب •

ومن القبائل البرانسية الكبرى ، كتامه التى لعبت دورا هاما فى تاريخ المغرب ععلى أكتامها قامت الدولة المفاطمية وتنتشر قبائل البرانس فى كل بلاد المغرب ، ولكن بعض قبائلهم ، توغل افى قلب قارة أفريقيا حتى تصل الى منحنى نهر النيجر ، ومصب السنغال ، معظمها ينزل فى مواضع زراعية متحضرة ،

أما بربر البتر ، فينقسمون الى أربع قبائل هما : _

ضريسه ونفوسه ، وأداسه ولواته ، وتنزل هذه القبائل فى المسهول المرتفعة أو المنخفضة ، وعلى الهضاب التى تمتد من طرابلس الى تازه ، وينتشرون فى أقليم النخيل الذى يمتد من غدامس الى السو س الاقصى ، ويؤلفون أغلبية سكان القرى الصحراوية ، وللبتربطون فى داخل أفريقية وفى اقليم التل قرب طرابلس وعلى سفوح جبال أوراس ،

والعداء بين البتر والبرانس قديم ، ويتمثل بصفة خاصة بين زناته أكبر قبائل البتر وصنهاجه أكبر قبائل البرانس ، ويرجع سببه الرئيسى المي العداء بين البدو والحضر ، فالبتر يشنون الغارات بين البادية على المدن العامرة للبرانس ، والبرانس يتأثرون بالحضارة البيزنطية ، أما البتر فيتميزون بالبداوة ، لذلك تقارب البتر من العرب بسرعة على حين حمل البرانس عبء المقاومة مع العرب ، ولما آلت البلاد الى العرب أنضم البرانس الى الحركات المعارضة للدولة الاسلامية ،

الفتح العربى للمغرب

كان من الطبيعى أن يتطلع عمرو بن العاص الى فتح أفريقية ، بعد أن أتم فتح مصر سنة ٢٠ هـ ، وهو نفس السبب الذى ألح فيه عمرو بن العاص على عمر بن المصطاب بفتح مصر بعد فتح الشام •

ذلك أن الشام ومصر وبلاد المغرب كانت تتبع الدولة البيزنطية ، فلما تم فتح بلاد الشام كان ضروريا فتح مصر لتأمين حدود الشام ، من الخطر البيزنطى فى مصر • ولما تم فتح مصر كان لابد من تأمين حدود مصر غرباً ، أى فتح افريقية لحماية مصر من خطر بيزنطى فى غربها •

بعد أن أتم عمرو بن العاص فتح مصر سنة ٢٠ ه ، قاد حملة لغزو برقة سنة ٢٠ ه وفتحها وصالح أهلها على الجزية ، وواصل زحفه حتى فتح طرابلس بعد حصار دام شهرا لكنه انسحب بقواته منها عائدا الى مصر ٠

ولما ولى عبد الله بن سعد بن أبى سرح ولاية مصر خلفا لعمرو بن العاص ، سار على سياسة سلفه فى غزو أفريقية فسار الى برقة ، وكان يليها عقبة بن نافع الفهرى من قبل والى مصر ، وضم الى جيشة حامية برقة ، وسار الى طرابلس ولكن الروم تصدوا للحامية العربية بقيادة جريجوريوس ــ حاكم افريقية الرومانى ــ أو جرجير ــ كما يسميه العرب ،

رفع العرب حصارهم عن طرابلس ليتفرغوا لمقاومة الحاكم الرومانى ، ونشبت بين الفريقين معارك ضارية فى ظاهر ١٠٠٠ سيبطله بالقرب من أطلال قرطاجنة القديمة وهى عاصمة أفريقية حينئذ وهزم فى هذه المعركة القائد الرومانى وقتل سنة ٢٨ ه / ٦٤٨ م ، واستونى عبد الله بن سعد على سبيطله ودمرها تدميراً ، وبث جيوشه فى تلك الانحاء وصالح أهل هذه البلاد على الجزية ولكنه لم يتخذ قاعدة السلمية فى هذه البلاد ولم يعهد لاحد القادة المسلمين بحكم هذا

الاقليم ، انما انسحب عائدا الى مصر بعد خمسة عشر شهرا ، تاركا حامية فى برقة وأخرى فى زويلة .

ولكن الدولة الاسلامية توقفت عدة سنوات عن الفتح ، بسبب الفتنة الكبرى فى عهد بن أبى طالب ، وثورة مساوية والفوارج عليه ، والتى انتهت بمقتله فى رمضان سنة ٤٠ ه .

حملة عقبة بن نافع الأولى على بلاد المغرب

يجمع المؤرخون على أن معاوية بن أبى سفيان ولى عقبة بن نافع الفهرى أفريقية سنة ٥٠ ه، وأمره بفتح هذه البلاد ويبدأ الفتح الحقيقى للمغرب بحملة عقبة هذه والجدير بالذكر أن انقواد الذين تولوا فتح المغرب ، بعضهم امتاز باللين والحنكة السياسية ، والبعض الآخر امتاز بقوة الشكيمة ، والمقاومة العسكرية دون السياسية ، وكان للجانب السياسي أهميته ، في تثبيت أقدام المسلمين في المغرب ، واندماج البربر في الحياة الاسلامية ،

وعقبة بن نافع الفهرى من الشخصيات الكبيرة فى التاريخ الاسلامى فهو أحد رجال عمرو بن العاص الذين حاربوا معه فى فتوحه الأولى فى أفريقية ، وهو أبن خالة عمرو بن العاص ، ومن أوائل المجاهدين فى المغرب ، دخل برقة سنة ٢٣ ه ، دون العشرين وشلال فى المغروات التى شنها العرب فى أفريقية بمقدرة عسكرية فائقة ، وشجاعة منقطعة النظير ،

وقاد الحملة التى أخضعت قبيلة لواته فى طرابلس ، وانضم الى جيش عبد الله بن سعد بن أبى السرح ، وتولى حماية برقة منذ فتحها ، وظل مجاهدا مرابطا فى سبيل الله ما يقرب من ربع قرن •

اتخذ عقبة بن نافع الفهرى طريقه فى داخل البلاد مباعدا الساحل ، ولقد الزم هذه الخطة فى كل أعماله ، لأن السواحل مليئة بالحصون

والمحارس ، أما الداخل غليس فيه تحصينات قوية ، ومقاومة البربر فى الداخل ، أقل من مقاومة البيزنطيين على الساحل ، وجاز وهاد برقة على رأس عشرة آلاف مقاتل وسسار فى أقليم الواحات متنقلا دون أن يلقى مقاومة تذكر ، اذا لم يتوقعوا قدوم العرب فى هذا الوقت ، فدهمهم عقبة ، وأصاب منهم كثيرا ، وتوغل غربا حتى المغرب الأقصى ، والمنتح جميع الثغور والعواصم الأفريقية تباعاً وهزم جيوش البربر والروم التى اعترضته حتى استحق لقب « قاهر الروم والبربر » وتوغل فى مفاوز المغرب الأقصى ،

رأى عقبة ضرورة اقامة مدينة اسلامية جديدة في افريقية لتكون عسكراً للمسلمين وعزاً للاسلام حتى آخر الدهر ، نشرع في المطاط هذه المدينة ، لتكون قاعدة لنشر الأسلام في هذه البلاد ، يلجأ اليها البربر لاعتناق الاسلام ، ودراسة تعاليمه على أيدى الفقهاء والوعاظ وانطماء فى مسجد القيروان الجامع وموضع القيروان يناسب المزاج العربى ، همى بعيدة عن البحر وعن الخطر البيزنطي الكائن في الساحل ، ومن حيث قربها من الصحراء لتصعب محاصرتها • وموضع القيروان متوسط بين السلحل والهضبة القريب من السفوح الصالحة للرعى • ولهدا الموقع أهمية عسكرية ، فيمكن منه مراقبة تحركات العدو من بعيد ، ومباغتته اذا تطلب الأمر ، واتخذ منها _ بالاضافة الى نشر الاسكام _ قاعدة عسكرية يجمع فيها عدته وعتاده ، ويرسل منها التجريدات العسكرية لشنسن المملات التعربية ، والعودة الى المقيروان بالغنسائم ، واعسداد ` الحمالت من جديد وهكذا ظل عقبة بن نافع واليا على أفريقية خمس سنوات (٥٠ ــ ٥٥ هـ) (٧٠٠ ــ ٧٧٠ م) حيث عزله والى مصر مسلمة ابن مخلد ، الذي جمع له معاوية بين حكم مصر وأفريقية ، وعهد الى أبى المهاجر دينار بحكم أفريقية ، ويختلف هذا الأنصارى عن عقبة ، اذ يعتمد على السياسة في تعامله مع البربر أكثر من القوة العسكرية ، وأثبتت هذه السياسة نخاحها ، وأثمرت ، فهادن البربر واستمالهم ، ليضرب بهم المدو المستزك وهو الروم ، وبذلك استطاع أن يوجه قوة البربر وشدة

بأسهم فى ضرب العدو القوى المتمثل فى البيزنطيين ، وتجنب مواجهة عدوين فى وقت واحد و ولجاً الى الحيلة والدهاء فى جذب البربر اليه فأقنعهم بأنهم حاى البربر حاقرب الى العرب من الروم ، والعرب حظوا المغرب ليحاربوا الروم ، وليس البربر ، واأنضم اليه كسيله حزعيم البربر البرانس حو وقومه ، واعتنقوا الاسلام ، واعتنقته قبيلة أوربه وهذا مكسب كبير للاسلام وللعرب ، وزحف أبو المهاجر دينار وكسينه الى تلمسان ، وفتحها ، وبذلك اجتاح المغرب الأوسط (الجزائر) واحتل مدنه الساحلية حتى بلغ تلمسان ،

ولم يلق المؤرخون الأضواء على ولاية أبى المساجر دينار التى استمرت سبع سنين (٥٥ - ٦٢ ه) ربما لأنها تقع بين ولايتى عقبه الأولى والثانية ، ودور أبى المهاجر دينار في المغرب لا يقل عن دور عقبه ٠

ولما ولى يزيد بن معاوية الخلافة رأى ضروره اتمام فتح المعرب فعزل أبا المهاجر دينار ، وأعاد عقبة بن نافع الى حكم أفريقية لما عرف عنه أ من الشجاعة وقوة البأس وحسن البلاء •

اتخذ عقبة سياسة مخالفة تماماً عن سياسة سلفه ، فنظر الى كسيله وقومه نظرة شك وربيه ، بل قبض على كسيله وعلى سلفه أبى المهاجر دينار و بذلك انشق عليه البربر البرانس وقبيلة أوربه بالذات ، ومما لا شك فيه أن عقبة أخطأ فى سياسته هذه ، فقد جلب على نفسه عداوة البربر البرانس بعد أن كانوا فى عهد سلفه أنصاراً للعرب والمسلمين وسنرى الآثار السيئة التى ستترتب على هذه السياسة ،

ومهما يكن من أمر فقد قاد عقبة جيشه فى حملة مشهورة فى تاريخ المغرب ، وجاس خلاله من أدناه الى أقصاه حتى بلغ المحيط الاطلسى ، وخاض فى حملته هذه معارك ضارية وحربا مريرة مع قبائل البربر ، فقد فيها طائفة من خيرة رجاله ،

ولما بلغ عقبة ساحل المعيط ، وانتهى الى ساحل المحيط دفع فرسه

الى الماء حتى بلغ نحره ، هنا أخذته نشوة النصر كل مأخذ ، وتطلع الى تحقيق آمال عريضة للاسلام وأهله وقال : « اللهم انى اشهدك أن لا مجاز ، ولو وجدت مجازاً لجزت ٠٠٠٠٠ اللهم أشهد أنى قد بلغت المجهود ولو لا هذا البحر لمضيت فى البلاد أقاتل من كفر بك حتى لا يعبد أحد سواك » •

عاد عقبة بجيشه الى القيروان ، ويبدو أن عودته المفاجئة سببها ما نمى الى علمه من حدوث قلاقل واضطرابات فى أفريقية ، وفى أثناء عودته ، مر بالجزائر ، واتخذ بها قاعدة اسلامية على غرار القيروان ، وهذه القاعدة هى تاهوده بالقرب من مدينة يسكره بالقرب من قسطنطينية ، وفرق عقبه قواته فى أنحاء المغرب ، وبينما ينسحب من الجزائر فى قلة من الجند ، فر من أسره كسيله ، وقوى أمره وعظم بأسه بمن انضم اليه من البربر والروم ، وباغت عقبة الذى كان فى قلة من الجند ودارت رحى معركة حامية الوطيس بين كسيله وعقبة ، وحارب أبو المهاجر دينار الى جوار عقبة ، واستشهد فى هذه المركة التى دارت قرب تاهودة ، عقبة وأبو المهاجر سنة ٢٤ ه / ١٨٢ م ٠

ولا يزال موضع تاهوده يعرف بسيدى عقبة ، وهو عبارة عن واحة جميلة من النخيل ، وبها مقام هذا الفاتح المعربي الكبير ، وزحف كسيله الى القيروان ، واستولى عليها ، كما استولى على البلاد والمواقع التي آلت الى المرب ، وزال الحكم المربى من المغرب وذالت دولتهم ولكن الى حين ه

لا تولى الخلافة عبد الملك بن مروان ، رأى ضرورة استعادة بلاد المغرب والقضاء على مقاومة البربر في هذه البلاد ، فعهد الى زهير بن قيس البلوى بحكم أفريقية وأمده بجيش ضخم كيما ينفذ الاسستراتيجية الاسلامية في هذه البلاد سنة (٦٩ ه / ١٨٨ م) والتقى زهير بن قيس بجيش كسيله في معركة انتصر فيها العرب على اعدائهم ، وقتل كسسيله وجمع من البربر ، ومزق البربر في هذه المعركة كل ممزق ، وأرسل فرقا من جنده في أنحاء أفريقية لاخضاع البربر ، وأنهاء الفتتة ، واسسترد القيروان ، وترك فيها حامية للدفاع عنها .

ولم يكد العرب ينتهون من اخضاع ثورات البربر حتى داهمهم خطر جديد أشد هولا وأقوى بأسا ، ذلك هو الخطر البيزنطى •

فالبيزنطيون لا يستطيعون الوقوف مكتوفى الايدى ازاء احتلال العرب لبلاد المغرب التى يخصب جزءاً كبيراً منها لسبيادتهم • ذلك أن البيزنطيين انتهزوا فرصة توغل المسلمين غرباً ، وأمدهم قيصر قسطنطينية بالسطول من صقلية ، ونزلوا فى قرطاجنه ، ثم زحفوا على برقة فى حشد كبير ، وهزم الروم العرب شر هزيمة ، وقتل زهير وكثير من جنده ولم ينج من المعركة الا من لاذ بالفرار • ومرة أخرى يفقد المسلمون بلاد المفرب ، ويتوقف الفتح العربى لهذه البلاد بضع سنين • ونستدل من ذلك أن مقاومة البربر البرانس للعرب من ناحية والروم من ناحية أخرى قد صرفت المسلمين عن فتح هذه البلاد بعض الوقت ، يضاف الى ذلك أن مرفت المسلمية فى أوائل عهد عبد الملك بن مروان شغلت بالقضاء على ثورة عبد الله بن الزبير وثورات الخوارج •

لم يكد عبد الملك بن مروان ينتهى من اخضاع الثورات فى دولته ، ويعيد اليها الأمن والطمأنينة ، والاستقرار والهدوء حتى تطلع الى استعادة فتح المغرب ، فولى عليها حسان بن النعمان النصابى وسيره الى أفريقية على رأس جيش كبير ، تذكر الرواية العربية أنه أقوى جيش سار الى أفريقية منذ بداية الفتح ، واخترق حسان بجيشه برقه ، واتبع سياسة أبى المهاجر دينار فى استمالة البربر ، وضمهم الى جانبه ، وضرب العدو المسترك بهم بدلا من مواجهة عدوين فى وقت واحد ، ويعتبر حسان الفاتح الحقيقى لبلاد المغرب ، تولى حكم هذه البلاد بين عامى ٧٨ — ٨٦ ه ه

انضم البربر البرانس الى العرب فى محاربة الروم ، وزحف الفريقان الى قرطاجنسة فخر بها حسسان ، وهزم الروم ، ولم تعسد بذلك قاعدة للبيزنطيين يشنون منها الهجمات على العرب ، ولم يستطع المسلمون غزوها من قبل لمناعتها وحصانتها واتصالها بالبحر وقربها من صقلية ، حيث كانت ترسل اليها الامدادات بسرعة •

لم يقف امبراطور الروم مكتوف الأيدى ازاء تدمير قرطاجنة لأت انهيارها هوافى الحقيقة انهيار للحكم البيزنطى ، فهى — كما قلت — قاعدة للعمليات الحربية البيزنطية والنفوذ البيزنطى فى بلاد المغرب ، فسسبر الامبراطور اليها جيسا بقيادة يوحنا ، يعاونه أسطول من صقلية ، وقوة أرسلها ملك القوط ، الذى أزعجه اقتراب العرب من بلاده ولم يستطح العرب التصدى لهذه القوة المتحالفة ، فانسحبوا الى القيروان ، واستقرو العرب التصدى لهذه القوة المتحالفة ، فانسحبوا الى القيروان ، واستقرو الميها حتى أرسلت دمشق اليهم الامدادات ، فعاودوا الهجوم على قرطاجنة وهزموا الروم والبربر فى عدة مواقع ، واستولى حسان بعد قرطاجنة على الدن الساحلية ، وطرد الروم فيها ودمر تحصينات الروم القوية ، وخرب تحطيفة ، وفر الروم والقوط وبذلك أخرج من الميدان عنصرا هاماً من عناصر المقاومة فى المغرب ، وهو العنصر البيزنطى ، وبهزيمة الروم تمكن عسان من سحق كل مقاومة بربرية ، واستعاد الاسلام سلطانه فيما بين عرقة والحيط ،

عاد حسان بعد هذه الانتصارات الرائعة الى القيروان ليريح أصحابه مما أصابهم فى حملة قرطاجنة ، وعرف بظهور خطر جديد وهو خطر امرآة من البربر تعرف بالكاهنة ويختلف المؤرخون فى شان الكاهنة اختلافا كبيراً ، بل يميل بعضهم الى انكارها أصلا معتمداً على ما يشوب اخبارها من أساطير ولكن تجمع الآراء على وجود الكاهنة وعلى ذكر الدور العظيم الذى قامت به أثناء فتروح افريقية ، ولكن شخصيتها وحقيقة أمرها لازالت غامضة فى حاجة الى كثير من التوضيح .

يبدو أن الكاهنة كانت زوجه لرجل من رؤساء القبائل ، وتوفى تاركاً لها ولدين صغيرين استبدت بهما ، وحكمت القبيلة باسمهما ، وملكت البربر خمسا وثلاثين سنة وهذه القبيلة هى قبيلة جراوه احدى قبائل البتر المقيمين فى الاوراش ، وكانت هذه القبيلة على صلة بالروم ، ويبدو أن الكاهنة كانت مسموعة الكلمة أنى قومها ، مهيبة الجانب بين ذويها ، فاستطاعت أن تحتفظ بالامر لابنيها القاصرين ،

ثورة كسيله على العرب هي مقاومة البرانس المستقرين يعززهم

الروم وينصرونهم لأنهم نصارى أو آخذون بأسباب الحضارة البيزنطية ، ودفاعهم كان عن النواحى العامرة الفسيحة التي كان هؤلاء البرانس يعمرونها ويفلحون ويرسلون سوائبهم فى مراعيها وسفوحها •

أما ثورة الكاهنة غثورة قبيلة يهودية احتفظت ببقايا من الحضارة القديمة ، وطال عهدها بالاستقلال لضعف الحكام البيزنطيين ، وعجزهم عن الحضاع البتر في الصحراء والهضاب والراجح أن هذه المرأة لم ترفع راية العصيان الاحين تسامعت بمسير حسان اليها ، وأنها كانت مطمئنة في نواحيها ترقب مصير كسيله ثم مصير الروم على يد حسان غلما رأت حسان ينوى السير نحوها ، أخذت تستعد لقتاله ورده عن بلادها ،

ويغلب على الظن أن الكاهنة كانت تتوقع مسير العرب اليها لأنها لم تكد تتسامع بمسير حسان اليها حتى رحلت من الجبل فى عدد لا يحصى ولا يدرك ، وحطت رحالها عند باغاية ، وهى مدينة حصينة على سفح الاوراش تقوم بين الجبال مقام الباب من الدار وقد أرادت الكاهنة من ذلك ان تكون على مقربة من مواطن جراوة الاصلين على الأوراش ، لكى نستمد منها العون ، أو تطلب النجاة عند الضرورة ، وأمرت بهدم باغاية حتى لا تسقط فى يد العرب ، وهذا يدل على أنها كانت تحارب العرب منفردة دون عون من الروم ، لذلك فحركة الكاهنة حسركة بربرية صرفه لا تعرف حرب الحصون ولا المناجزة خلف الاسوار وانما اسلوبها هو اللقاء فى الارض الفضاء بالحراب والسيوف ،

والتقى حسان بالكاهنة على نهر نينى ، وكان لا يفكر أيضًا ف الاحتماء بالحصون •

كانت معركة نينى شديدة هامية اضطر هسان وجنده الى خوض غمارها ، وكانوا مجهدين من آثار هملة قرطاجنة وما تلاها ، ولهذا ضعفت عزائمهم ، ووهنت قواهم عن خوض هذه المعركة ، واذا اضفنا الى ذلك أن العرب كانوا يقاتلون قوماً مثنهم واستثارت الكاهنة هماسهم بما لها من مكانة فى نفوسهم وهيبة فى قلوبهم وبذلك ثبت البربر للعرب ، وهاجموا

العرب هجموا لم يكونوا يتوقعونه ، فدارت الدائرة على العرب ، واضطروا الى التقهقر بعد قتال شديد ، وقتل من العرب كثيرون ، ولم تكتف الكاهنة بهزيمة العرب فى قلب الاوراش ، وانما تتبعت حسان حتى اخرجته من حدود افريقية ، واطمأنت على سلطانها منه ، ثم عادت ادراجها ، ولم تدخل الكاهنة القيروان ، وانما عم أهلها الفزع واللهلع ، واستعدوا للرحيل من تهديد مرتقب وعادت الكاهنة الى الاوراش ، وهذا يدل على أن حركة الكاهنة كانت ثورة محلية فى ناحية من نواحى البلد لا حركة انتفاض عام ، وأقام حسان فى طرابلس ينتظر المدد ، وينظم أموره هناك ، فشيد لنفسه منازل على مقربة من برقة سميت قصور حسان .

ولكن حركة الكاهنة لم تؤد الى هدوء البلاد ، وانما عمها الاضطراب ذلك أن الكاهنة ملكت أفريقية ، وأساحت السيرة في أهلها ، فعارضها بعض البربر ، بل راسلوا العرب ولاحظت الكاهنة ان العرب ما يكادون ينزلون البلاد حتى تتوجه همتهم الى المدائن والنواحى العامرة يبذلون وسعهم ف الاستيلاء عليها ، فاذا تم لهم ذلك ، انقضوا على الخيرات ــ والنفائس والاموال فانتهبوها ، ولم يخلفوا وراءهم منها شيئًا ، ثم ينصرفون بعد ذلك عن الهريقية ، كانما كانوا يأتون لهذا وحده ، فاعتقدت أن العرب لا يريدون من فتسح هذه البلاد الا أمرا واحدا ، الأمسوال والمنسائم والأسلاب والسبى ، غلابد من قطع رجاء العرب في البلاد والقضاء على معالم العمر ان فيها فتجعلها قاعاً صفصها ، كأن لم تفن بالأمس • وقد المطأت الكاهنة في سياستها هذه ، وغاب عنها ان العرب أمة زاحفة الى الأمام ، وأن حركة الفتوح الاسلامية تسير قدما دون توقف ، وأن العرب يهدفون الى فتح بلاد المعرب ونشر الاسلام في هذه البلاد ، مهما كانت التضحيات ، ووجهت الكاهنة أهلها يقطعون الشجر ، ويهدمون الحصون ، وخرج يومئذ من النصاري والبربر خلق كثير مستغيثين بما نزل بهم من الكاهنة فتفرقوا في البلاد المجاورة ٠

أضر هذا العمل بقضية الكاهنة ضرراً كبيراً ، فقد عارضها فريق كبير من أهل البلاد حينما رأوا الخراب والدمار قد عم حقولهم ومنازلهم ،

وتعقدت سبل معيشتهم ، وبلغ من استياء الناس من الكاهنة ، أن استنجد بعضهم بحسان ، وعارضوا الكاهنة ، وقاوموها فاضطرب الامر من يدها وعم الاضطراب البلاد ، ونظر البربر الى العرب كمضصين ومنقذين من سياسة الكاهنة الغاشمة ، الامر الذي سيكون له أبعد الأثر في اتمام فتح البلاد .

انتهز حسان فرصة معارضة البربر للكاهنة ، واستنجاد بعضهم به ، وقاد جيشا ضخما سنة ٨٠ هضم فريقا من البربر لمحاربة الكاهنة ، والتقى حسان بجيوش الكاهنة عند مدينة قابس ، وهزمها شر هزيمة ، ونكل بقواتها ، وقتلها سنة ٨٢ ه ف موضع يعرف ببئر الكاهنة في جبل أوراس •

وجد الروم فى خروج حسان من أفريقية فرصة سانحة لاستعادتها ، وبسط سلطانهم عليها من جديد ، وكان الامبراطور البيزنطى الجديد ليونتيوس ، قد اقلقه سقوط قرطاجنة فى يد العرب وتدميرها ، واسترد البيزنطيون مدينة قرطاجنة وقتلوا الحامية العربية التى فيها ، فاغار عليها حسان واستعادها وخربها حتى لا يعود الروم اليها ،

اتخذ حسان سياسة رشيدة فى جذب البربر الى جانب العرب غولى على النواحى عمالا وولاة من البربر بل عهد بحكم الاقاليم لابناء الكاهنة ، ولكى يضمن حماية سواحل المغرب من الخطر البيزنطى شسيد ميناء تونس ، لتحل محسل قرطاجنة وليينى فيها أسسطولا يغير على سساحل الروم ، فيشغلهم بأنفسهم عن الاغارة على أفريقية ، ولا يفصلها عن البحر غير برزخ صغير ، وبهذا يستطيع العرب سكناها ، لانها ليسست على البحر مباشرة ثم ان موقعها يجعلها بمأمن من غارات الروم المفاجئة ، وأعجب هذا الميناء اليونانى القديم حسان ، وأعاد تخطيطه ، وزودها بدار صناعة لبناء الأساطيل ، واستعان فى ذلك بألف أسرة من أقباط مصر الخين كانوا على علم وخبرة بالشئون الملاحية وبناء السسفن ، وهكذا أصبحت أفريقية بعد أن فتحها العرب مثل الشام ومصر ، مركزا تجاريا تصحت أفريقية بعد أن فتحها العرب مثل الشام ومصر ، مركزا تجاريا تخرج منه أساطيل المغرب تحمل راية الأسلام فى غرب البحر المتوسط ،

بعد أن أتم حسان فتح أفريقية ، نظم الشميثون العسمكرية والادارية والمالية فى البلاد ، وأنشأ الدواوين ، ورتب الخراج والجزية ووطد سملطان الحكم الجديد فى التغمور والنواحى ، ئم جدد مدينة القيروان ، وأنشأ بها المسجد الجامع ، ولبث فى منصبه حتى توفى عبد الملك بن مروان ، ولما ولى الوليد بن عبد الملك ، أبقى حسان فى منصبه ولما كانت أفريقية تابعة لمصر ، فقد عزل عبد الله بن مروان موالى مصر الذى خلف عبد العزيز بن مروان ، عزل حسان بن النعمان سنة ٨٦ ه ، وعهد الى موسى بن نصير بحكم بلاد المغرب ،

يعتبر حسان بن النعمان - كما قلت - المفاتح الحقيقى لبلاد المغرب ، غلما ولى موسى بن نصير هذه البلاد ، وجد نظاماً ثابتاً وقائماً واقتفى أثر حسان فى معاملة البربر وساوى بينهم وبين العرب فى المعاملة ، وجذبهم اليه ، واحسن اليهم واتخذ منهم جندا لجيشه ، وكان البربر هو العنصر الرئيسى فى جيش طارق بن زياد فى فتح الأندلس كما سنرى •

يجب أن نشير اشارة سريعة الى نشأة موسى بن نصير ، فالرواية العربية تشيير الى أنه من التابعين ، وولد سينة ١٩ ه فى خلافة عمر بن الخطاب فى قرية من قرى الجزيرة أو بوادى القرى من شمال الحجاز ، وينسب الى بكر بن وائل ، وأن أباه نصيرا كان ممن سيباهم خالد بن الوليد فى معركة عين التمر سنة ١٦ ه ، وقيل أنه ينسب بطريق الولاء الى بنى لخم ، وتشير الرواية العربية أن نصيرا كان على حرس معاوية بن أبى سفيان ، ثم كان وصيفاً لعبد العزيز بن مروان وأعتقه ،

تدرج موسى فى بعض الوظائف قبل ولايت على أفريقية سواء الحربية أو الادارية وقاد بعض الحملات البحرية فى عهد معاوية ، وغزا قبرص وغيرها من الجزر القريبة ، ودخل فى خدمة عبد العزيز بن مروان سأمير مصر ـ وتولى مكانة رفيعة فى بلاطه حتى ولى أفريقية فى سنة ١٨٦ أو ١٨٩ و وهما يكن من أمر فقد اضطربت بلاد المغرب بعد عزل حسان

وتولية موسى المقررة فى كل ناحية ، وأخضسع هواره وزناته وصنهاجه وكتامه موسى الثورة فى كل ناحية ، وأخضسع هواره وزناته وصنهاجه وكتامه وغيرها من القبائل البربرية القوية ، ثم سار الى طنجة وفقحها ، وكان العرب لم يصلوا اليها بعد ، وولى عليها قائداً عظيماً هو طارق بن زياد الليثى ، وطهر مفاور المغرب الأقصى من العصاة والمتمردين ، وأحرز فى هذه الغزوات من العنائم والسببي ما لا يحصى ، ولما هدأت البلد ، وانتهت الثورات استمال اليه البربر وحشد فى جيسه آلافاً من البربر ، ونشر الاسلام بينهم وأقبلوا على الدين الجديد بحماس منقطع النظير ، وانتشر الأمن فى البلاد ، وحلت الطمأنينة محل المفتن والاضطرابات ،

واهتم موسى بانشاء اسطول قوى ، قاوم هجمات البيزنطيين على طول سواهل المغرب بل هاجم جزر البليار وجزر ميورقه ومنورقه وكانت من أملاك ملك أسبانيا القوطى ــ وسارت حملات أخرى الى صقلية وسردانيه ، وعادت محملة بالغنائم والاسلاب .

وهكذا بسط العرب سلطانهم على شمال أفريقية كله البر والبحر ، ولم يبق في يد النصارى من شمال أفريقية كله سوى ثغر سبته الواقع في نهاية البحر المتوسط شرقى طنجة وكانت يومئذ من أملاك أسبانيا •

نتائج الفتح العربى لبلاد المغرب

كان من نتائج الفتح العربى لبلاد المغرب تطور المجتمع ، وتغير عاداته وتقاليده بعد أن اندمج العرب والبربر ، وكان لابد لهذا المجتمع المديد أن يتخذ صورا وأشكالا متعددة قبل أن يتخذ صورته النهائية نتيجة لاختلاط عناصر ذات لفائه وأديان وتقاليد مختلفة ،

انتشرت اللغسة العربية فى بلاد المغرب ، نتيجة لهجرات القيسائل العربية الى هذه البلاد ، ومما ساعد على انتشسارها انها لغبة الدين الجديد ، كما أن العرب سسموا فى جعل اللغسة العربية لغة دين وأدب وثقافة ، والناس كما يقول ابن خلدون تبع السلطان وعلى دينه ، فسار

استعمال اللسان العربى من شعائر الاسلام وطاعة العرب وصار اللسان العربى لسانهم حتى رسيخ ذلك لغة ومن عوامل انتشار اللغة العربية تعريب الدواوين الذى بدأ فى عهد عبد الملك بن مروان ذلك أن عبد الملك شرع فى حسبغ الدولة بصبغة عربية بعد أن استقرت فيها الأمور ، واتسعت خبرة العرب وساعد تعريب الدواوين على ذيوع اللغة العربية وانتشارها فقد القبل الموظفون من البربر على تعلم اللغة العربية حتى وانتشارها فى عملهم ، فأصبحت اللغة العربيسة لفة التدوين والادارة والسياسة ، فضلا عن كونها لغة الدين والأدب والثقافة ،

انتشر الاسلام بين البربر بعد أن توطدت العلاقات بينهم وبين العرب وأرسلت الخلافة فقهاء وعلماء ساهموا مساهمة كبيرة فى نشر الاسلام ، وكانت الديانات الرئيسية فى بلاد المغرب ثلاثة ، المسيحية على الساحل واليهودية بين البربر البتر ، والوثنية والمسيحية بين البربر البتر ، والوثنية والمسيحية بين البربر البرس ،

ورأى المسيحيون الوثنيون من البربر فى الاسلام عقيدة بعيدة عن تعقيدات الكتيبة وغيها البساطة والوضوح تدعو الى فعل الفير ونبذ الرذائل والمؤاخاة ، وأدراكاً للحقائق الأساسية التى تقوم عليها الطبيعة البشرية ، وأدى انتشار الاسلام بين البربر الى تحمسهم للدين الجديد ، فانضموا الى صفوف المجاهدين ينشرون الاسلام فى غير بلاد الاسلام .

استغرق الفتح العربى للمغرب ثمانين عاماً منذ سنة ٢٣ ه حتى نهاية القرن الأول الهجرى ، وهى مدة طويلة اذا ما قورنت بفتح الشام والعراق ومصر ، الذى لم يستغرق أكثر من عشر سنوات ، وهذا راجع بطبيعة الحال الى عناد البربر وقوة بأسهم ، وشدة مراسهم ، وشدة متاومتهم للفتح يضاف الى ذلك تصدى البيزنطيين للفتح العربى ، وتوقف الفتوحات العربية لبضع سنين ، نتيجة للفتنة الكبرى وفي عهد عبد الملك بن مروان فترة من الوقت لقمع ثورة عبد الله بن الزبير ،

والخلاصة أن الفتح العربي للمغرب أوجد تغييرا شاملا في المجتمع

- 11 -

المغربى ، فدخل المغاربة فى دين الاسلام الامر الذى أوجد تقارباً بين الشعبين العربى والبربرى اللذان يتشابهان فى بعض الصفات والسمات ، وصلات للبربر نفس العقليسة العربية ، وظهر منهم فقهاء وشسعراء وخطباء ، وازدهرت المذاهب الدينية والسلامية المعروفة فى الدولة الاسلامية فى بلاد المغرب وصارت معاملاتهم قائمة على أساس الشريعة الاسلامية ،

وهكذا نرى أن الفتح العربى المغرب قد غير الحياة المغربية تعاماً ، بعكس الغزو الفينيقى أو الرومانى أو البيزنطى الذى لم يمس الحياة المغربية ، وكانت جيوش هذه الدول مجسرد جيوش الحتسلال لا أثر ولا تأثير لها على البربر ، أما العرب فقد نقلوا الحياة المغربية الى وضع جديد وعصر جديد ، الفتح العربي للمغرب ثورة في تاريخ البربر ، فيها تحولت البلاد الى عهد مختلف تعاماً عن العهد السسابق ، تغير اجتماعى وثقافي وسسياسي وديني وأصسبحت بلاد المغسرب جسزءا من الدولة الأسلامية ،

وكان لتغير وضع البربر أثره فى فتح الأندلس وسعاهم البربر مساهم كبيرة فى هذا الفتح ، وكان معظم القادة منهم ، ورآوا فى ذلك فرصة للجهاد والحرب ، وأشبع فيهم موسى بن نصير رغبتهم فى الحرب والجهاد والحصول على الغنائم •

أسبانيا قبسل الفتح العربى

كانت أسبانيا جزءا لا يتجزأ من الامبر اطورية الرومانية ، ولمساطت روما في يد الجرمان ، استولى الجرمان على أمسلاك الرومان في ايطاليا وفرنسا وأسبانيا ، وكانت أسبانيا من نصيب القوط •

والقوط أحدى القبائل الجرمانية التى نزحت من شمال أوربا ويقال من اسمكندناوه بالذات وبين القسوط والوندال تشسسابه عظيم فى العادات والتقاليد ، مما يؤكد الرأى القائل بانتمائها الى شعب واحد ، ونشط القوط فى عهد الامبراطور اسكندر سيفروس (٢٢٢ – ٢٣٥م) وزحفوا صسوب البلقان تدريجيا ، وزحفوا الى اليونان ، والحقوا بها الخراب والدمار ، وظلوا يوامسلون العبث والرعب فى البلقان ، حتى دمرهم الامبراطور الرومانى قسطنطين الكبير ، وأجبرهم على الانسحاب الى أقاصى داسيا سنة ٢٣٢ ه ، وألقى فى قلوبهم الرعب ، وتتبعهم الاباطرة وأضعفوهم ، وأجبرهم الهسون على الفرار الى ضفاف الدانوب ، وتعرضوا بعد ذلك لملاحقة القادة الرومان ،

لكن القوط لم يستكينوا طويلا لما لحق بهم هن ويلات وبطس وتنكيل ، فقوى أمرهم واثبتد بأسهم في عهد قائدهم ألاريك ، وثاروا في اليونان وتراقيا ، وخربوا البلاد ودمروها ، وواصلوا زحفهم في أوربا حتى تخلوا روما سنة ١٤٥م ونهبوها ، ولكن الامبراطور الروماني هونوريوس عقد معهم صلحا ، بمقتضاه تعهدوا بالهدوء والسكينة ، بل وافق على دخلوهم في الجيش الامبراطوري ، وساهموا في قمع الثورات التي اجتاحت أوربا ضد الامبراطورية الرومانية ، في مستقروا في أواسط فرنسا وجنوبها ، فيها بين نهدر اللوار والجارون ، واتخذوا تولوز عاصمة لهم بموافقة الامبراطور وأقاموا في هذا الاقليم مملكة قوطية خاضعة لروما ، ومن أبرز ملوك القوط في أوب تيود وريك الأول ولد الاريك — اذي أشرنا اليه — وقسوى أمر

هذه المملكة فى عهد تيود وريك التانى الذى دخل أسبانيا ، وضمها الى مملكته الناشئة ، وطرد منها الوندال والسويف ، واعترفت الامبر طوريه بالمملكة القوطية التى واصلت اتساعها حتى شملت شبه الجريرة الايبيية فى نهاية القرن الخسامس الميلادى ، لكن الفرنج طردوا القوط من فرنسا ، وشملت مملكة القوط أسبانيا فقط متخذة طليطلة عاصمة لها ، وطبق القوط الأنظمة والقوانين الرومانية فى أسبانيا ، واعتنقوا المسيحية ، وظلوا يحكمون أسبانيا قرنين من الزمان حتى الفتح العربى ،

لم يمترج القوط بالسب الاسبانى ، انما شكلوا أرستقراطية حاكمة تستأثر بثروات البلاد ، وتحالف القوط مع رجال الدين الذين أمتلكوا الضياع الشاسعة والارقاء ، وأراضيهم معفاة من الضرائب ، ووجه الاشراف ورجال الدين القوانين والنظم حسب مصالحهم الخاصة ، ووفق حياتهم الاقطاعية ، أما سائر الشعب فاما طبقة متوسطة تجار وموظفين يتقاضون الأجر الزهيد ، واما أرقاء يعيشون لخدمة سادة الأرض ، وأدوات انتاج لخلامة السادة رجال الاقطاع ،

قاسى الشحب الاستبانى فى ظل حكم القسوط ويلات البؤس والحرمان والشقاء ، وكان عبء الضرائب يقع على عاتقهم ، بل ان القسوط بعد أن حكموا أستبانيا تخلوا عن الروح الحربية والقسدرة القتالية التي تحلوا بها قبل مقدمهم الى أسبانيا ، وحينما حاربوا ضد الرومان والى جانب الرومان ، واعتمد القوط على الشعب الاسبانى الكادح فى الحرب واستكانوا الى الراحة والسكينة ، وأصبح قوام الجيش الاسبانى من الاسبان واليهود أنتظموا فى سلك الجيش غير راضين عن حكومتهم التى سلبتهم حقوقهم المشروعة فى الحياة الحرة الكريمة وكان من الطبيعى الا تخلص هذه العنساصر المضطهدة فى الحرب لصالح القوط ، بل تمنوا الخلاص من حكومتهم الظالة الغاشمة وهذا يفسر أسباب هزائم جيش أسبانيا القوطى ،

اشتد اضطهاد اليهود في أسيانيا ، وكانوا يشكلون الطبقة العاملة والتجار والرابين ، وقاسوا صنوف الاضطهاد من القوط

وأجبروهم على التنصر أو النفى أو المسادرة فاعتنق النصرانيد كثير منهم كرها ، ولما اشستد اضطهاد القوط لهم راسلوا يهو المغرب ودبروا معهم انقلابا ضد القوط ، ولكن أمرهم انكشف ، فز القوط فى اضطهادهم فى عهد الملك اجيكا سسنة ١٩٩٤م ، وأصد مرسوما بالتنكيل بهم ، وصادر أملاكهم على اعتبار انهم خوا أعداء الوطن ، وفرض عليهم العبودية ، وحرر الارقاء النصار، من السادة اليهود ووهبهم بعض أملاكهم ، ونزع الابناء اليهود دو السابعة لتربيتهم على النصرانية ، وألا يتزوج رجل يهودى ه نصرانية ولا تتزوج يهودية بنصراني ، وهكذا عاش اليهود فى ظامرانية ولا تتروج يهودية بنصراني ، وهكذا عاش اليهود فى ظامرانية ولا تتروج يهودية بنصراني ، وهكذا عاش اليهود فى ظامرانية ولا تتروج يهودية بنصراني ، وهكذا عاش اليهود فى ظامرانية ولا تتروج يهودية بنصراني ، وهكذا عاش اليهود فى ظامرانية ولا تتروج يهودية بنصرانية واعتبروهم منقذين مخلصين ،

وحينما فتح العرب بسلاد المفسرب ، واقتربوا من شواطى أسباينا ، كان يحكم الملكة القوطية فى أسبانيا وتيزاوتسمية المراجع العربية غيطشه _ وهو ابن الملك اجيكا _ وكانت مملكة القوط فى عها هذا الملك فى آواخر أيامها ، فرقتها الخسلافات وعمتها القسلاقا والاضطرابات ، وكثرت فيها الفتن ، وقضى وتيز سنين حكمه فى سحو معارضيه ، ومن خصومه الاقوياء تيود وفريد الذى نفاه الملك اجيكا المي قرطبة ، واستطاع الفرار ، والانضمام الى المثوار الناقمين على الملك ، وزاد أمر البسلاد اضطرابا اقتراب الجيش العربى المنتصر الظالما ، وزاد أمر البسلاد اضطرابا اقتراب الجيش العربي المنتصر الظالما ، وزاد أمر البسلاد اضطرابا على بسلاده ولكن الأمسور فى سببته وردهم عنها حاكمها القوطى يوليان ، وأمد وتيزا يوليان بضيرا أسبانيا زادت اضطرابا ، وأعلن الثورة ضد الملك ، رود ريك ابن أسبانيا زادت اضطرابا ، وأعلن الثورة ضد الملك ، وكانت ثورة قسوية تيود وفريد ، وانضسم اليه المعارضسون للملك ، وكانت ثورة قسوية عنيفة ، بل نادى بنفسه ملكا وضلع وتيزا وقتله ، وولى الملك عنيفة ، بل نادى بنفسه ملكا وضلع وتيزا وقتله ، وولى الملك سنة ٢١١م ،

هدأت البلاد بتولية رود ريك الملك ، فتمكن من قمع الثورات ، والقضاء على الفتن في كل مكان ، واعادة الامن والطمأنينسة الى

الناس • وقد لجا الثوار والمسارضون الى يوليان د حاكم سبته والمضيق •

تختلف الروايات حول أمسل يوليان فيرى البعض أنه يحكم سبته نيابة عن الامبراطور البيزنطي ، ويعتقد البعض الآخر انه قوطى يحكم سبته نيابة عن ملك القوط ،،وينكر البعض وجود يوليان على الاطسلاق ، يلأن للخبساره لم ترد الا في القرن الشاني عشر ، ولكن المقيقة ان بيوليسان شريفا نصرانيسا ، حكم سببته نيسابة عن ملك القوط عوانه كان واسع النفوذ عد يعتصم بالبعد الجدا اليه الاشراف والمعارضون لحكم رود ريك ، وكان من أنصار العهد القديم يعارض حكسم رود ريك ، ويرى ضرورة عسمسودة العرش الى بيت وينزا ، فتصالف يوليان مع موسى بن نصير أعزل ربود رياة عن المسرش ، وتضيف الرواية اللعربية سببا آخسر لتعالف يوليان مسم صوسى بن نصير عنققد أرسل بيوليان ابنته العسناء غلورندا اللي بسلاط القوط في طليطله لتتلقى ما يليق بها من التربية والمتعليم بين أبنساء الأسر الأرستقراطية ولكن رود ريك أغنتن بجمالها ، واعتدى على عقالها غفضب يوليسان ، وراى ضرورة الانتقسام من رود ريسك وبعض الروليات تتكر هذه الرواية من أسساسها ع وتعتبرها من نسسج خيسال الرواة • ولكن اليولية ألاسبانية لا تنكرها وترجع للي الغرن الثلمن ، ويؤيد بعض الكتاب الاوربيين هذه القصسة ، وينكبرها البعض الآخر .

وههما يكن من أمر يمكن أن يكون سبب موقف يوليان من الفتح العربي لاسبانيا راجعا الى مناصرة يوليان للمهد القديم وانصاره ، ومعارضته للمهد البجديد ، فضلا عن قصة غلورندا ، وكان تدخل يوليان أكبر عامل في تذليل فتح المسلمين لاسبانيا ،

الأتنانس:

الراد بلفظ الاندلس أسبانيا الاسلامية بصفة عامة ، أطلق هذا اللفظ في بلدىء الأمر على شهربه جزيرة ايبريا كلها ، على اعتبرا أنها كانت جميما في يد المسلمين ، ثم أخذ لفظ أندلس يقسل حدلوله

الجغراني شيئا فشيئا تبعما للوضع البيد ويابي الذي كانت عليه الدولة الاسلامية في شبه الجزيرة ، حتى صار لفظ الأندلس الخير الأمر قاصرا على مملكة غرناطة الصغيرة ، وهي آخر معقل المسلمين في الأندلس الله الجزيرة المتنبئية والاندلس الله في الركن الجنوبي الغربي من شبه الجزيرة الأتينينية والمنتبئية والمناس وهي الدام المتنبئية المناس المتنبئية المناس المتناس المتناس

ويتلاحظ أن حكم المسلمين للانداس دام أكثر من شمانية قرون بم ولهذا تركوا فيها آثارا مادية وروحية وخلقية واضحة المعالم ، ولا سيما في الولايات الجنوبية التي استقر فيها العرب الى آخر أيامهم ، فالسمات والعادات واللغة والموسيقي والاغاني والصفات العربية يلاحظها بوضوح كل من اتصل بالاسبان ، وعاش بيئتهم ، واللغة الاسبانية تحتوى على أكثر من أربعة آلاف كلمة عربية عدا التعبيرات والصيغ العربية الموجودة في تلك اللغة ، ولاتزال توجد عليات مسيحية اسبانية تحمل اسسماء عربية مثل بني حسن وبني لمية ، أما أسماء الاماكن العربية والمغربية فلا تزال في كل قرية الوفي كل المربية والمغربية فلا تزال في كل قرية الوفي كل المربية والمغربية فلا تزال في كل قرية الوفي كل المربية والمغربية من الأراخى الاسبانية ،

وتقع شبه جزيرة أيبريا في جنوب غرب أوربا ويحدها من الشرق البحر المتوسط ، ومن الغرب المحيط الاطلسي ويفصلها عن فرنسا شمالا جبال البرانس ، التي تتخللها معرات ومضايق تصل بين البلدين ، وهذه الجبال جفلت استبانيا في شبه عزلة عن أوربا ، وتحيط بأسبانيا مياه البحر المتوسط والمحيط الاطلسي من الشرق والجرب م والجنوب حتى أطلق عليها العرب جزيرة أسبانيا ،

وقع استعلى السلمون طبيعة اسبانيا الجبليسة في تكوين شنبكة أن المناعية قوية ، فجعلوا من سيسلاسسا الجبال ووديان الانهيساء اللتين :

تقطعها فى خطوط مستعرضة من الشرق الى الغرب أو العكس خطوط دفاعية ضد أى هجوم يقع عليها من المسيحيين فى الشمال فقامت على هذه الوديان مدن هامة ى كلنت بمثابة قواعد عسكرية لهذه الخطوط مثل سرقسطه وطليطله • وفى أقصى الجنسوب تجد نهر الوادى الكبير الذي تقع عليه عواصم الأندلس مثل قرطبة وأشبيلية وقادس •

ويعتبر جبل طارق حلقة الوصل بين المعرب والأنداس ويقع هذا الجبل في أقصى جنوب أسبانيا ، وكان يسمى الجبل المجوف وها Mons ealpo عليه المسلمون اسم الصخرة وجبل الفتح وجبل طارق وفرضة المجاز ، واسم جبل طارق هو الأسم المعروف حتى الآن في جميع اللفات Gibrattar نسبة الى فاتح الأندلس العظيم طارق بن زياد ،

أما المضيق نفسه غيمرف قديما بأعمدة هرقل نسبة ألى الجبال المحيطة به ، وأطلق عليه العرب مضيق جبسل طارق وطوله ٨٠ كم ، وغرضه حوالى ١٥كم ٠

وكما يقول الدكتور أحمد مفتار العبادي أن مساغة المضيق التي تفصل المعرب عن الأندلس ضيقة لا وزن لها من ناحية الانتشار العسكري أو الثقسافي أو الاقتصادي بينهما فكل من القطرين يعتبر منطقة أمان للآخر وامتدادا له في الدم والجوار والأغذ والعطاء وفي الضلات الثاريخية والتكوينات الجغرافية والجواوجية والواقع الاستراتيجية رغم وجود هذا المضيق بينهما • ولهذا نشب صراع تقليدي مستمر بين الشاطئين الافريقي والأوربي حول السيطرة على هذه المنطقة المحيطة بالمضيق ، والمعروفة باسم العذوتين ، عدوة المرب وعذوة المرب أو الشاطئية والعدوة معناها الجانب أو الشاطئية ،

المفتح العربى لاسبلنيا

الاسلام فى نهضته الشاملة ، وبروحه الفياضة الشجاعة التى بثها فى نفوس أهله يكسب المسلمين وادولة الاسلام أرضا جديدا فى كل سنة بل وفى كل يوم ولما تقتح المسلمون الشئام لم يكتفوا جفاك ، بل اتجهوا الى مصر ، ومن مصر فتحوا المغرب ولما تم فتح للمغرب وأى موسى بن نصير أن يواحل انتصارات السلمين وجهادهم فيها وراء المضيق ، فى عالم جديد غريب طلى المسلمين كل الغرابة ، وشجعه على ذلك اللفاء الذى تم بينه وبين يوليان حسائم سبته ، والتحالف بين الرجلين كان تحالفا فريدا من نوعه ، يوليان يتطلع ألى والمفارية ، وجوسي يريد أن يستغل تحالف يوليان معه فى تحقيق والفارية ، وجوسي يريد أن يستغل تحالف يوليان معه فى تحقيق حلم الاسلام الكبير ، وهو الانتشار فى شتى البسلاد والبقاع على والزعف الى الامام دون أن يعوقه عائق ، ويحول دونه حائل

بعد أن أتم موسى بن نصير فتح طنجة ، تطلع الى فتسح سبته ولكنه لم يستطع لمناعتها وبينما هو يستعد لاعادة الكرة جاعته رسالة من بيوليان يجرض عليه مسلمكته فى فتح أسبانيا ويرغبه فى الغنائم التي قد يحصل عليها من وراء هذا الفتح ، والراجسح أن يوليان لم يكن يقصد أن يساعد موسى على فتح أسبانيا ، واتحالها فى حوزة العرب ، ولكن يوليان كان يقصد أن يساعده موسى فى التخلص من رود ربيك ، والانسحاب بعد ذلك من أسبانيا وكان يعتقد أن المرب يشنون المارات الأجل المحصول على الغنائم ، ثم ينسحبون الى مواقعهم أما موسى فحينما وصلته رسالة يوليان ، وجد الفرصة مانحة لتوسيع ملك الاسلام فيما وراء البحر ،

ومهما يكن من أمر فقد قابل موسى يوليان ، وتختلف الروايات حول مكان المقابلة ، فالبعض يرى أنها تم تبنى عرض البحر ، ويرى آخرون أنها كانت فى سبته ، ويرى البعض أنها تعت خارج سبته ،

ولا نعرف بالضبط ما الذى دار فى هذه المقابلة و ولكن يفهم من سير الاحداث أنهما اتفقا على غزو أسبانيا ، وتعهد يوليان بتقلايم السفن والادلاء وكل مساعدة ممكنة و وأغلب الظن أن يوليان حرض موسى على المتخلص من رود ريك والانسحاب فورا ، وانهاء مهمته عقب ذلك و لكن موسى كان يضمر استغلال صاحبه فى شحقيق مشروع كبير ، وهو التوسع فيمسا وراء البحر و وأطلع يوليان موسى على ضعف أسبانيا ، ومعارضة الأهلين المكم القوطى ودله على نقاط الفسف في هذا البلد الفسيح و

لما اقتضع موسى بهذا المشروع الكبير ، كتب الى الوليد بن عبد الملك يستأذنه في فتح أسسبانيا ، فكتب اليه الوليد أن يختبره بالسياليا ، والا يزج بالمسسلمين الى أهسوال البحر ، ونزل موسى على نفسح المخليفة في اختبار الفتح الجديد بالسرايا .

عهد موسى الى احد جنده ، وهو طريف بن مالك أو ملوك ويكمنى بأبى زرعة ، وأمره بشن الفارة على ساحل أسبانيا الجنوبى ، فمر طريق المضيق في مائة فارس وأربعمائة رجل في رمضان سنة ١٦ هـ ١٠٧ م وهنسساك في الكان المحوف بالسسمة حتى اليوم نزل طريف وجنوده وأغاروا على المناطق التي تليها الى جهة الجزيرة النضراء وأضاب سبيا ومالا كثيرا ، وعاد سالما ،

أثبتت هذه المصلة الاستطلاعية اخلاص يوليان أذ قدم لطريف السفن والارشادات اللازمة ، كما أن هدف الحاملة لاحظت ضعف المقاومة في أسبانيا ، وتدهور البلاد وامكان غزوها .

شجعت هذه الحملة الاستطلاعية موسى بن نصير على اعداد جيش كبير لفتح أسبانيا فجهز جيشا من الغرب والبربر يبلغ عدد رجاله سبعة آلاف مقاتل ، وأسهند قيادته الى طارق بن زياد الليثي سحاكم طنجه _ ويختلف المؤرخون حول نسب طارق بن زياد فيرى البعض أغه فارسى من هعدان ، وأنه مولى لوسى بن نصير ، وتشير رواية أخرى وهي المؤرجح ان طارقا من البربر ، ومن قبيسلة نفزة

بالذات ، وأنه تلقى الاسلام عن أبيه زياد ، وهذا عن أبيه عبد الله وبعد عبد الله تدخل في أسسماء بربرية محضه حتى تصل الى بنفزه وهي القبيلة التي ينتسب اليها ،

كان طارق بن زياد جنديا شجاعا ، وقائدا بارعا ، وقد موسى الى مواهبه وولاه طنجه ، وهى أمنع حصون العرب ، وتقف في بقعة استراتيجية تحتاج الى مقدرة دفاعية كبيرة ، ثم أسند اليه مهمة فتح الأندلس ، وقاد جيشا كبيرا وعبر جنده المضيق في سفر يوليان ، ونزل بالبقعة الصفرية التي لا تزال تعمل أسمه الى اليوم وهى خبل طارق سئة ٩٩ه حـ ٢١١م ، واخترق طارق المنطقة المجاورة بمعاونة يوليان وارشاده وتمكن من اختراق بملاد المجزيرة واستوالى على قلاعها ، وهزم قائدها القوطى تدمير ولما أدرك ولاة طك القسود في هذه المناسلة على مناسلة الى اليوم المناسلة على مناسلة المناسلة الله المناسلة الم

تعلب طارق بن زياد على كلمقاومه اعترضته، وواصل زجفه الى عاصمة القوط ، وأعد ملك القوط جيشه قويا يقهال مائة آلف مقرب الله أو تسعون ألفا ، وبنارج الجيش لوقف الزحف الاسلامي والمائة جيش مضامة جيش القوط ، استنجد بموسى فأمده بخمسة آلاف جندى ، فضار جيش الاسلام اثنى غشرة ألفا ، وانضم اليهم يوليان ف قوة صغيرة من المصلرة وبعندة ، وانضم اليهم يوليان ف قوة صغيرة من المصلرة وبعندة ، وانضم اليهم المائه المنازة وبعندة ، وانضم المنازة المائه والمنازة والمنا

دار اللقاء بين جيش القوط الكبير وقوة السبلمين الاقل عددا على ضفاف نهر وادى لكه أو وادى بكه و وقى هذا الموقع دار اللقاء التاريخي الصاسم بين الشرق والغرب ، وبين الاسلام والنصرانية في رمضان سنة ٩٢٠م ، وفرق النهر بين الجيشين .

دارت مناوشات بين الجيشين استمرت عمدة أيسام ، ثم نشبيك المعركة الحاسمة التي انتهت في اليوم السابع من بدأ القتبال ، توكلن

جيش القوط تمزقه المحيانة والمسلافات والكراهية الملك ، وعدم الأحسلاس في العرب ، وتمنى كثير من بعند الملك القوطى هزيمته ، واستطا عيوليان في المعركة أن يستميل بعض الجند ، وأدى انقسام المحيش الى هزيمته ، ومزق المسلمون اعداءهم كل ممزق ، ولم ينج الأ الشريد ، أما الملك فتختلف الروايات في مصيرة ، فيقول البعض عليه عرق في النهر ، والبعض يقول أنه قتل ، ويذهب البعض الى أنه بهرب الى البرتمال ، وترهب في بعض الأديرة متضفيا حتى وفاته ، ويسمى هذم للوقعة وادى لكه أو واجى بكه أو موقعة بشفونه ، وكان من أهم نتائمها زوال ملك القوط ، وستقوط المن الإسسبانية في بعض المدن الإسسبانية في أيدى المسلمين الواحدة تلو الأخرى تساقط أوزاق المويف،

القت هذه الموقعة الرعب في نفوس القوط، فامتنعوا بالمصون والجيبال ، وقصدوا الى المضاب والسهول ، وذاعت أنباء النصر في بسكرد المغرب ، فرحف الى الاندلس عدد عقير من المغربر والعرب ، وأنضموا الى المجيش المنتصر ، واشتبك المسلمون مع القوط في موقعة السلمية ، محاولة من القوط لذرء المسلمين عن بالادهم ، ولكن الدائرة أذارت على القوط مرة احسري ، الأمر الذي يسر المسلمين المر من المرة المسلمين ، الأمر الذي يسر المسلمين المر من المرة المسلمين ، الأمر الذي يسر المسلمين المر من المرة المرى ،

وكانت مقاومة القوط قد اعتراها الوهن والضعف ، وهذا يفسر لنا دخول طارق بن زياد طليطله ، والاستيلاء عليها دون مقاومة تذكر ، وقد فرت حاميتها وهرب سكلنها الى القرى والمجبال المجاورة ، ووجد المسلمون المدينة خالية من سبكانها ، وغنم المسلمون مفاتم وغيرة من القصور والكنائس تسبه المراجع العربية المخديثة عنها •

خشى طارق أن يقطع عليه المعود الطويق في هذه البلاد المجلية الوعرة لا سيما وأن غصل المشتله كان قد اقترب ، وتعب السلمون من الجهد الذي بذلوه واثقلتهم الفنائم التي جمعوها ، ويري المبعض أن طارق استنجد بموسى بن نصير غير أن بعض المسلدر تشير الي أن موسى بن نصير هو الذي أمر طارق بوقف القتح عامل حوسل على عدم التوغل بالمسلمين في مجاهل تؤدى الى تدميرهم أو حقدا على أن يناك طارق شرف فتح الأنعلس •

ونحن نرجح أن موسى بن نصير الذي عرف عنه الحذر ٤ طلب من طارق التوقف حتى يلحق به لدراسة الموقف على الطبيعة ولتحديد امكانية مواصلة الفتح أو التوقف عند هذا الحد • ومهما يكن من أمر فقد عبر موسى مضيق جبل طارق على رأس عشرة اللف مقاتل من العرب وثمانية آلاف من البربر في سفن صنعها خصيصا لهذا العمل ، يحفزه شرف الاشتراك في الفتـح على الرغم من أنه بلـغ من العمر أرذله ، ونزل بولاية الجسزيرة حيث استقبله الكسونت يوليان ٩٩٣ ــ ٧١٢م ، وبدأ: موسى زحفه بالاستيلاء على مدينـة شذونه ، ثم قرمونه ... وهي حصن منيع ... غاستولي عليها ، وفتح أشبيلية بعد حصسار دام شسيرا ، وفتح مارده بعد لأى وعناء سسنة عمد م والتقى موسى بطارق على مقربة من طليطله ، وتشير الرواية العربيسة الى ان موسى أنب طارةا بل بعضهم يقول أن موسى زج طارقا في السبجن ، ولمكنه ما لبث أن عف عنه ، ثم اشترك القائدان الكبيران سويا في مواصلة فتعم ما تبقى من بسلاد الأندلس ، وزحف نحو الشمال الشرقي ، واخترمًا ولاية أراجون واستوليا على سرقسطة ووشقة ولا رده حتى بلغت شاطىء البحر الشمالي عند حدود غرنسا الجنوبية .

وهكذا انتهى كل من موسى وطارق من فتوحلتهما ، وكانت أوامر النظيفة الوليد بن عبد الملك قد قضت برجوعهما الني دمئست ، فرجع موسى ومعه طارق ، بعد أن خلف على الأندلس ابنه عبد العزيز بن موسى بن نصير في أواخر سنة ١٩٤هـ ٢١٥م •

وكان موسى طموها يتطلع الى عبور جبال البرانس والاندفاع فى غزو أوربا ، ولكن الخليفة عارض هذا الرأ ى غوفا من العاقبة الوخيمة ، أنما أبنه عبد العزيز بن موسى ففتح البجزء الشرقى من الجزيرة ، وبذلك تم فتح شبه جزيرة أسبانيا كلها الا الجزء الشمالى الغربي الذى يسمى جايقيه ، فكانت هذه البقعة التي تركف العرب لبردها ووعورتها ، نواة للدولة المسيحية الاسمانية التي مازالت تنمو وتترعرع حتى طردت العرب من الأندلس بعد ثمانية قرون ،

ويرى سافدرا أن حملة طارق بن زياد جاعت مدة للاسرة المالكة القديمة ، وعونا لها على اعادتها الى المالكة ولها زحف موسى الى الأندلس اتخذت الحملة صفة الفتح ولذا ثار الاسبان في المهن الكبرى مثل اشبيلية وطليطله وغيرها مما اضطر العرب الى فتحها من جديد ، ومن حسا أسبعوا فاتحين لا محدين كفا كانوا من تقبل وكافأوا أسرة يوليان والأسرة المالكة القديمة المكافأت والفسياع والاقطاعات على مساعدتهم في الفتح و ولكفنا نرد على كالام ساتدوا بأن العرب جانوا فاقتمين ، وأن فتح الأنطس جزء من سياسة السلمين الكارى التي بدأت منذ فجو الاسلام وهي مواصلتا الفتوح ، ونشر الاسلام في غير بسلاد الاسلام و

وهكذا ننتحت الأتدلس في أربع سنوات من ٩١ ـــ ٥٩ه .

تختلف الرؤايات هـول البواعث والاسباب التي تدفعت الوليد ابن عبد الملك اللي استدعاء موسى، وطلوق الى دعشق، عنيت بعضها التي الخالف بين طارق وموسى، وخوف الخليقة من أثر هذا الخالف على موقف المسلمين في الاتداسى • وتشيع رواية أخرى التي أن الخليفة خشي من تقال موسى بالسلمين في أراضى بعيدة قاصية عن أسين

حفقق وتشير رواية أخرى ـ وهى الأرجسح من أن اللفليفة خشى من أن يستقل موسى بهذه البلاد النائيـة البعيدة ، وقد عيرفت عند الطموح .

امتثل موسى لأمر الخليفة ، وكانت عنده سرعم شيخوختة آمال عراض ، ففكر في اختراق جبال البرانس ، وأن يقتدم أمم النصرانية في فرنسا وأيطاليا واليونان وغيرها ويصل الى الشام عن طريق القسطنطينية ، وتحويل البحر المتوسط الى بحيرة عربية ولم تكن هذه الخطة مستحيل تحقيقها في ذلك الوقت ، ذلك أن دولة الفرنجة في فرنسا وألمانيا سوائلومبارد في أيطاليا ، وممالك النصرانية الأخرى فرنسا وألمانيا سوائلومبارد في أيطاليا ، وممالك النصرانية الأخرى فرنسا والمانيا ، ولا تستطيع التصدى لقوة السلمين المتفوقة

وتختلف الروايات حول مصير موسى بن نصير ، فتذكر بعص أهده الروايات أنه تفويل في دمشق بالترخاب ، وتذكر روايات أخرى أنه عومل بقسطة في دمشق لا تتناسب الطلاقا مع الدور الكبير الذي أداه في عدمة الاسلام وأهله ،

نقد وصدل موسى الى الفسطاط شم الى دمشق في موكب من المناتم المناتم المناتم المناتم التاريخ له مثيلا يتمثل في الأسرى من أبنساء وبنثات ومايك القوط والذهب والفضة وغير ذلك مما لا يمكن بمطائب من وتشبير الروليات الى أن موسى اقترب من دمسق ، وكان الوليات الى أن موسى اقترب من دمسق ، وكان الوليات الى أن موسى اقترب من عدد الملك أن يتملل نحين وفاة الوليد حتى يحصل هو أسائل سليمان بساعلى خمنى المنائم و ولكن موسى وفض تلبيبة طلب سليمان ، ودخيل دمشق والوليد على غراس المنائم و ولكن موسى وفض تلبيبة طلب سليمان ، ودخيل دمشق والوليد على غراس المنوت ، ولما توفى الوليد وولى سليمان والوليد على غراس المنوت ، ولما توفى الوليد وولى سليمان بالمنائل الكثير ، واسطاع موسى تسديد بعض ما علينة ولمبنأ التي بنغض القباداتي واللبها بمعاونتين عمل تمديد باقي ما علينة ولمبنأ التي معمن القباداتي واللبها بمعاونتين عمل تمديد باقي ما علينة ، مثم معمن أن أدى دورا بطوليا يذكره المتاريخ بقض وأعواز المختمة وطنة ،

كان موسى أبن نصير من أعظم رجن الهوب و الادارة المسلمين وفي القرن الأول ... الهجرى ، وظهرت خلوته الفائقة في معرفة نظينية الشيعوب ويراعة في سياستها وقيادتها وكان عالمنا في المدينة والفقه والشعر والأدب والفلك ،

أما مصير طارق بن زياد فالروايتان العربية والاسبانية لا تشسير كل منهما اليه بشيء ويبدو أن أمره أهمل في دمشق وأنه قضى بقية حيساته في زوايا النسيان ۽ وأسيئت معاملته رغم مقدرته العسكرية الكبيرة ورغم جهوده الحبارة في فتح بسلاد المعرب والأندلس و

أما مصير الكونت يوليان ، ف بعض الروايات عاد إلى سبته بعد الفتح ، وأقطع ما حولها من الأراضى ، وقلم المارتها جزاء لخدماته ، وبقى على دينه ، غير أن عقبه دخلوا في الإسلام ، وتقول الرواية أنه قبل في صراع مع مواطنين أو قتل ، بعد ذلك بأعولم في ولاية الحرالة في ميد العرب الذين ارتابوا في ولاته ،

كان عبد العرز بن موسى بن نصير أول والأه الانطاس على المسلمين ، والسيخاف موسى ابنه عبد الله على المريقيا ، وأهر سيخاف موسى ابنه عبد الله عبد الله هذا الاختيار ، وكائت مهمة عبد العرير صعة تتناقة ، نقوى الحضون ، وجهز الحاميات العسيد في أها يتطلب الحرام مؤن المعاون ، وجهز الحاميات العسائرية أها يتطلب المنازد ، ومعدات ، وهم الثورات ، وأعاد الهدوء والطفائيلة التي البالد ، وأنشها ديوانا لمتطبيق الإحكام الشرعية ، وشبيح الزواج يهي العرب وأنشها ديوانا لمتطبيق الكرب والمسيان وتروح واللكبة اليجاوط والمسيان وتروح واللكبة المجاونا بالماحرون على المنازد المديد ، والمتنازد المديد ، والمتناط المحدد ، والمتناط والمتناط والمتناط والمتناء والمتناء والتحدد ، والمتناط المحدد ، والمتناط والمتناط والمتناء والمتناء والمتناء والتحداد ،

ولكن العرب في السباليّا عارضَ عوا المكم عد العزيد بن تموسي ، والكن العرب في السباليّا عارضَ عوا المكم عد العض أنه تنصر ولكن والتهمه بعضهم بالانقياد ازوجت ، بل رُددُ البغض أنه تنصر ولكن الاقترب المعواب أن الله بهات من المعالمة حول الواياد في الاعتقلال بالأعداس ، وينزو فا ضنابه الشبيدي عن المخالفة الفنيّ الناسطة والمنابة الشبيدي عن المخالفة الفنيّ الناسطة والمنابة الشبيدي المنابة المنابة المنابة الشبيدي المنابة المنابة

موسى ، غمهما يكن من أمر فقد هاجمه الثوار فى مسجد أشبيليه ويقتلوه سنة ١٩٧٥ ، وأرسلوا برأسه الى سليمان بن عبد الملك بدمشق مما يدل على أن أصابع سطيمان لم تكن بعيدة عن هذه المؤامرة خصوصا وأن سليمان عزل عبد الله بن موسى في هذه الأونة ،

نتائج الفتح العربى للأندلس

من الناحية السياسية سقطت مملكة القوط ، وتحولت أسبانيا الى ولآية تابعة للدولة الاسلامية الكبرى ، يحكمها ولاة يعينهم والى أخريقية أو والى مصر ، لأن أسبانيا كانت أحيانا تتبع والى أعريقية ولحيانا تتبع والى مصر ،

ادى الفتح العربى للاندلس الى تغير شاعل فى المجتمع الاسبانى قلم يعد ينقسم المجتمع الى طبقة أرستقر اطية تتمثل فى القوط ورجال الكنيسة وطبقة متوسطة تعمل لحساب الارسقر اطية وتتقاضى الأجسر القليل، عن وطبقة دنيا من الاقنان والارقاء ويهود ناقمين على الحكومة لاضطهادهم. عوانما ذابت الفوارق بين الطبقات فى المجتمع الجديد وأينقسم المجتمع الي العرب وجم الذين ساهموا فى الفتوح أو هاجروا الى أسبانيا واستقروا فيها بعد الفتوح عوالبربر هم أهل المغرب الذين ساهموا فى الفتوح .

والاسبان سكان البلاد الأضليين وقد تعلمو اللغة العربية لفسة الغاتتين وسسموا بالسستعربين وبقوا على دينهم ، لا يتعرض لهم العرب بسوء ولا يحملونهم على اعتناق الاسسلام ، لانه لا اكراه في الدين ، وانما بقى من أراد على دينه بشرط دفع البعزية وثمة طبقت أخرى وهي طبقة الولدين ، ونشسأت هذه الطبقة المديدة من تراوج العرب بالاسسبان ، عصلوا مزايا الجنسسين ، وكانوا نتهجة لاختسلاط الدماء العربية بالأوربية ،

ومن نقسائنج المتوح الاسلامية للانطاس تحسن الأوضساغ الاقتصادية في الأنطاس، ، فأعيد توزيع الأراضي الزراعية مين العرب

والبربر والاسبان ، ولم يعد الاسبانى يزرع لمسالح الارسستقراطية التى لم تكن تترك له سسوى النزر اليسسير مما لا يكاد يكفى احتياجاته أما العسرب فقسد تركوا الأرض في يد الاسبان يزرعونها ويؤدون فراجها الذي هسدد بنسبة المحصول وجودة الأرض ويعده أو قربه من مصادر المساه ،

وأدى المنتح العربى الى انتشار اللغة العربية والاسلام ، وظهور الصفارة الاسلامية فى الأندلس تعربيها ، وكانت أسبانيا قبل المنتح تعيش فى ظهارم الجهل ، ولكن الاسلام أضاء بنوره هذه البلاد وأدى الى ظهور العلم والثقافة وانتشار الحضارة الاسلامية ،

عصر الولاة في الإنفيلسية

لما قتل عبد العنزيز بن موسى ، ولى الأندلس ابن عملية أيوبه ابن حبيب اللخمى سنة ٩٧ هـ، وحكم البلاد ستة أشهر فقط ، واليه ينسب بناء قلعة أيوب فى جنوب سرقسطه شمال أسبانيا ، وهى الآن مدينة كبيرة لا تزال تحمل اسمه ، ثم خلفه الحربى بن عبد الرحمن الثقفى حتى سنة ١٠٠ هـ ٧١٩ م ، وخلفه السمح بن مالك الخولانى نسبة الى قبيلة خولان اليمنية بعهد من الغليفة عمر بن عبد العزيز ، وقام هذا انوالى الجديد بعدة اصلاحات عمراتية وأدارية ، منها اعادة بناء سور قرطبة وقنطرتها التى تربط المدينة بأراضيها الجنوبية عبر نهر الوادى الكبير •

بدء المحاولات الجدية لفتح فرنسا

كانت المنتوح العربية تتدافع كأمواج البحر موجة تلو موجة فالعرب قد فتحوا الشسام ثم وثبوا منه الى مصر ، وجساعت بعد مصر أفريقية ، ثم كان بعد مصر فتح أفريقية ، فتح الاندلس وتمشيا مع هذه الطريقة كان لابد أن يتبع فتح الاندلس قفزة أخرى الى ما وراءها وفعلا فكر في هذا سدكما قلت سد موسى بن نصير عندما أتم فتح أسسبانيا ، ثم فكر في أن يعبر جبال البرتات الى أرض غاليا ، ومنه يسير شرقا في مشروع كبير يرمى الى فتح روما أو القسلطينية ، والقسلطينية كانت أملا عظيما ، تحطمت على أسسوارها كثير من المحاولات العربية في الشرق ، فقد حاول العرب غزوها عدة مرات ، ولكنهم أخفقوا ، ولكن الظيفة

استدعى موسى بن نصير حكما رأينا حورفض توغل المسلمين فى أراضي ومجاهل غير آمنه ، ولكن فكرة غزو ما وراء أسبانيا ظلت تتردد فى النفوس جتى ولى الإندلس السحم بن مالك الخولانى ، وهو من خيرة الولاة الذين تولوا أمر الاندلس و وبتوليته عادت الى الجند جماستهم وتجركت فيهم روح النسزو التى كانت قد فترت بعد استدعاء موسى وطسارق الناباشيق ، وما أصابهما فى دار الخلافة و النابالشيق ، وما أصابهما فى دار الخلافة و النابالية و النابال

ويجب أن نلقى نظرة عامة على فرنسها قبدل محاولات المسلمين فتحها ، ففرنسا في المتاريخ الروماني تسمى غاليا ، أو غاليس أو غاله ، وكأصبطلاح جعرافي لم تكن قد وجدت بعد ككتلة واحدة أو كوحهدة سياسية ، كذلك لم تكن قد تكونت بعد اللغة الفرنسية في دلك الوقت عمو وبعد زوال الدولة الرومانية توزعت فرنسا بين قوى مختلفة ، فسبتمانيا كانت تابعة للقوط العربيين سوهي المدن السبع سوالجزء الذي بيجده نهر اللوار شمالا إلى حبال البرنات جنوبا كان دوقية مستقلة تسميم أكبتانيا «أكوتين » فاذا سرنا من أقليم سسبتمانيا شرقا ، فهنالك أقليم بروفانس ، بينما نجد شرقي نهر الرون «برجنديا » وكانت هذه الاقليم مستقلة تبعا لما تخلف عن الغارات الجرمانية ، أما سمال نهر اللوار جتي المنايا الحالية ، فكانت مملكة الفرنجة أو الميوفنجية ،

ضعفت الدولة المروفنجية بمرور الزمن ، ولم يعد في استطاعتها القبض على زمام الامور في الدولة ، انهارت السلطة المركزية ، واستردر الاشراف والزعماء المحليون استقلالهم وامتيازاتهم ، وأزداد سلطان مطافظ القصر ، وأصبح في القرن السابع منذ ضعف الملوك أقوى الناصب الادارية والسياسية في الدولة ، وأصبح مُخافظ القصر صاحب السلطة العليم الدولة ، بينما لم يكن للملك من السلطة سوى أسمها فقط ، وأختصت الأسرة الكارلية بهذا المنصب الكبير ، وأخذت تهدد وأختصت الأسرة المروفنجية ، وولى شسارل مارتل منصب بنفوذها وقوتها مصير الأسرة المروفنجية ، وولى شسارل مارتل منصب ممافظ القصر سنة ، ٧٧ م بعد أن تعلب على منافسيه ،

المات مرة بتنيادة السندح بن مالك ، وغزوا ولاية سنبتمانيا القوطية ، ولستولوا على تواعدها ، وزحفوا على حدينة تولوز ... عاصمة التوتين ... وكان أودو ... دوق الكوتين ... أحد أعضاء الاسرة الميروتنجية ، أقوى المراء الغرنج في عاليا ، وشدهم بالسا واستقل بالكوتين منتهزا فرصت الاضطرابات التي سادتها ، وسيطر على جنوب فرنسنا ، ون اللوار الى البرانس ، والتف حوله القوط والتشكس و المافاريون وتطلع الميدانة المهمين بسلماء في كالمام المواد كالمنتواج والنتواج عالميا المهدية والمنتها عليه المهدية والتهاسية المهدية والتهادية المهدية والتهادية والتهادية المهدية والتهادية المهدية والتهادية المهدية والتهادية المهدية والتهادة والتهادية والتهادة والتهادية والتهادة والتهادية والتهادية والتهادة والتهادية والتهادة والتهادية والتهادة والتهادية والتهادة والتهادة

العلم المنتمنع بن مالك في سبقانيا محكومة السناوية المخطرة الراقي بين المحكومة ومرض المجرية والعراج على المجاري وكلفل الهم المرية العربة المحرية مالكته من المرب والنقى المسمح بن مالك بيودو بظاهر تولوز في معركة حامية الوطيس ، وبذل كل من المريقين الوانا من السجاعة النادرة ، وسالت الدماء أنهارا ، وفجاة مخط السمح من موق جواده صريط ، فاختل نظام البيش الاسلامي ، وخادته المفوضي والاضطراب ، وأنسحب المنامون الى سبتمانيا بعد ان مقدوا القائد الشجاع سنة ١٠٠ ه ١٧٧٨م ،

" أَتَكَدَّ السَّلْمُونَ طَيِّ أَثْرَ حَوْمُ المِرْبِيقَ من حديثة أُربوتَ الأعدة المعلياتهم الحربية فيما ورأً المرأنس .

لِجُهَارِ الْجِيْسِ الْإَسْدِلِمِي عبد الربصن طَفَافِقِي ، قائدا عاما ووقي الجَهَارِ طَحِماعة له والعامطي الإندايس حتى تعبد الدولة الي أحديالولاية ، وقضى فِتِينَه في عدية الأبور في البلاد محتى ولى عنيسه بن سحيم المكليم حكم الانداس سنة ١٠٣ ه ، وكان لابد لعنيسه من اعادة تنظيم جيئسه واعداده الواصلة المنهاد قيما وراء البرانس ، واصلح التوال البلاد الداخلية ، وقضى على الاضطرابات التي حدثت في الانداس ثم عبر حبال الداخلية ، وقضى على الاضطرابات التي حدثت في الانداس ثم عبر حبال البرانس ، واتم فتح اقليم سبتمانيا بمعته السبم ، ثم صعد مع النهر البرانس ، واتم فتح اقليم سبتمانيا بمعته السبم ، ثم صعد مع النهر وفي البرانس ، واتم فتح اقليم طبعت والمعتم عنه النهر وفي المناه عنه المناه المنا

برجانديا حتى بلغ مدينة أوتون فى أعالى الرون ، ولكن أهالى البلاد قطعوا عليه خط رجعته ، وأنتهى الأمر بأستشهاده هو الآخر سنة ١٠٧ ه ، فأرتد الجيش الى الداخل ، وعادت الاضطرابات الى الجزيرة مرة أخرى ،

وتسود الاندلس بعد ذلك غترة من الاضطرابات ، تقف غيها حركة الفتح الخارجي مدة أربع سنوات ، ويتوالى على ألاندلس في هذه الفنرة التي تلى وقاة عنبسه ستة ولاه ، وفي سنة ١١٢ هـ ١٩٠ يتولى أمير أسجاع متحمس للجهاد ، هو عبد ألرحمن الغافقي نسبة الى قبيلة غافق اليمنية ، كأن جنديا عظيما ظهرت مواهبه الحربية في غزو فرنسا ، عرف عنه المدل وحب الاصلاح والورع والثقوى ، وكان فوق العصبيات وعاد الوفاق بنن التمنية والمضرية في عصره ، الامر الذي قوى من شان البلاد والجيش ، وكان خكمه في الواقع فاتحة عهد جديد في تأريخ الاندلس .

نظم عبد الرحمن ادارة البسلاد ، وأعاد الى النصسارى أملاكهسم المعتصبة ، وساوى بين الناس فى الضرائب ، وأوجد نظاما اداريا قويا ، وأعاد تنظيم صفوف الجيش ، وزوده بأقوى الأسلحة ، وحصن القواعد والمتغور الشمالية ، واختار لجيشته فرسانا من البربز ، يقودهم نخبة من العزب ،

أخضه عبد الرحمن العاققي الثورات في الشهمال ، وفي أوائل سنة ٢٣٧ م ١١٤ هسار عبد الرحمن الى الشمال مخترقا ولاية أرائجون « النغر الاعلى » وناهار « بلاد البشكنس » ، وعبر البرانس من طريق بنبلونه ، ودخل فرنسها في ربيع سنة ٢٣٧ م وزحف مباشرة على مدينة آرل الواقعة على نهر الروم ، التي عارضت الحكم الأسلامي ، وقهرها بعد لأي وعناء ، ثم زحف غربا ، وعبر نهر الجارون ، وقاتل عبد الرحمن بعد لأي وعناء ، ثم زحف غربا ، وعبر شريمة ، وتتل من جندة كثيرون ، بعد المن ودخل عبد الرحمن بودو قتالا شنديدا هرم فنيه الدوق شر هريمة ، وتتل من جندة كثيرون ، ودخل عبد الرحمن ودخل عبد الرحمن الدوق شر هريمة ، وتتل من جندة كثيرون ، ولاذ التوق يودو بالفرار وأخذ يحترب في الأرض، ثم ارتد غيد الرخمن تأولاذ التوق يودو بالفرار وأخذ يحترب في الأرض، ثم ارتد غيد الرخمن تألى اليون والمثل واخترق المنتش الاسلامي برجودية واستولي على اليون وواختل متن بالمنتش وارتئن والمثل التي تبعد ماته مين مثل المنتولي على اليون والمثل والمثل المناه مين مثل مثل مثل من بالمنتش وارتئن المنتش وارتئن المنتش وارتئن التي تبعد ماته مين مثل مثل مثل مثل مثل مثل المنتس وارتئن المنتس وارتند منتس وارتنت مثل المنتس وارتئن المنتس وارتبال المنتس وارتبا

عبد الرحم بعد دلك عربا الى ضفاف الأوار ، ليتم فنح هده المنطقه ، تم مقصد عاصه فه الفرنج ، وبذلك سيطر على نصف فرسا الجنوبي من الشرف الى الغرب في بضعة أشهر فقط •

ما يودو الى سارل مارمل يسندجد مه صدد المحطر الداهم الدى أودى بمملكته والدوله المبوضجية تعنبر فى نظر الفرنسيين المرحلة الاولى من تاريحهم الحديث ولكنها فى الحقيقة لم تكن فرنسية بحال من الأحوال الملا اللغة ولا الحدود ولا القومية كانت فرنسية حتى ذلك الوفت اوانما كانت الدولة المبوفنجية ألمانية المسارل ألماني وكذلك حييمة الماقتال الذي وقع أنما كان بين سكان الصحاري المندة من بلاد العرب الى سمال أفريقية وبين سكان العابات الشمالية فى أوربا حيت موطن القبائل الجرمانية وهذه أول مرة فى التاريخ تلتقى فيها هاتان القوتان ولذا كان الجينان مختلفين فى كل تى السلاح وفى اللباس وفى التكتبك الحربي وأساليب الفتال و

فالعرب والبربر آنون من بلاد صحراویه حاره ، ملاسهم واسعة مضفاضه : وأسنحتهم خفیفه أعمها الفوس والسبف ، وطریفتهم فی الحرب الكر وانعر • ولهم عرقه من الحاله هی الركن الاساسی فی الجبس • وهی التی یهتمون بها ، ویولونها عایتهم • أما الحرمان • عهم أما، مناطق باردة أبدیهم حدیدیه ، ویحاربون شبه عراه ، أسلحتهم مه معده من بنتهم حسن الفابات المثقیلة والسسوف العربصه وأكترهم متساه بسسبرون فی صفوف متراصة •

ومهما يكن من أمر فقد نفد عند الرحمن بجيسه الكبير الى فرنسا سعة ٢٣٢ م ١١٤ ه وأقتحم وادى الرون وولابه أكونين ونست فوى أودو ، وأشرف على ضعاف اللوار ، وغد أغلقت هذه الانتصارات سارل ماريل محافظ القصر في مملكه الفريجة في عهد ببودوريك الرابع ولجسأ أودو وزعماء الفرنج الى محافظ القصر يستنجدون به ، ويحذرونه من سقوط بلادهم في بد المسلمين ، بالمفرى مساحت كتاب بفح الطيب أكبر دوسوعه في ناريح الاددار ، بعمل عن مؤرج أقدم منه اسمه الحجارى

نسبه الى وادى انحجاره بالانداس ، عولا معناه ان عارله (سارل مارتل) قال لقومه حين نسكوا البه وقوف العرب على ابواب بلادهم ، انتظروا لا تواجهوهم في أقبال أمرهم فان لهم ارادة عويه ، وبية صادفة وحصانه انظروا حتى تهدأ أمورهم ، وبأحدوا في الننافس في الرباسة والملك وعند ذلك تتفرق كلمتهم ، وبضعف امرهم ، متمكنون منهم بأيسر مجهود ،

ويعقب المفرى عنى دلك بقوله : عكان والله دلك •

ساسى سارل مارنل ويودو الحلامات بينهما وتنافسا لمواجهه العدو المسترث وكان لابد من خوض غمار معركه غاصله لمدرء خطر المسلمين عن بلاده ، وفى نفس الوفت للسطره على جبوب عرنسا ، وانتزاع ملك بودو ، وهدا حلم فديم كان ير وده ، وقاد سارل جيشه الدى ينالف من المرتجوالعشائر الجرمانية المنوحسه والعصابات المرتزقة فيماوراء البرتان وسار زعيم الفرنجه على رأس هذا الجبس الجرار نحو الجنوب لملاقاه العرب .

ودار اللقاء الحاسم بى السرق والعرب والاسلام والنصرابية ومى الصعب نحديد مكان هذا اللغاء ، ولكن بمكن القول بأنه السها، الواقع بى مدببتى تور وبواتبه على مقربه من مدببة تور ، وبعد أن أستولى المسلمون على مدينة بواتيه وخربوا كنيستها ؛ واا أراد عند الرحمن أن بعبر المرار فاجأه الجيش الكبير بقياده شارل ، ودارب رحى معركة رهبه وأرند الجيس المسلم الى السهل به الذي أشرنا اليه وكان الجيس المسلم منفلا منافئاتم وكانت تنبر بين جنوده القسلافل ، ونتمنا هذه المنائم في كنوز مالغنائم وكانت تنبر بين جنوده القسلافل ، ونتمنا هذه المنائم في كنوز النصر في جانب المسلمين ، ولكن فطن الفرنجة الى حرص المسلمين ، ولاح النصر في جانب المسلمين ، ولكن فطن الفرنجة الى حرص المسلمين على عائمهم فأحدث المغرب ، واتجهوا الى انغنائم يمنعون الفرنجة عنها ، فدب فترك المسلمون الحرب ، واتجهوا الى انغنائم يمنعون الفرنجة عنها ، فدب المنائل الى صفوف المسلمين ، وعثا حاول عبد الرحمن أن بعبد الهدوء الى جيشه ، فأصابه سهم فقتله ، وخر صريعا من فوق جواده ، وعم الدعر الى جيشه ، فأصابه سهم فقتله ، وخر صريعا من فوق جواده ، وعم الدعر الى جيشه ، فأصابه سهم فقتله ، وخر صريعا من فوق جواده ، وعم الدعر

والجزع والهلع بين صفوف الجيش المسلم ، هنا وأتت الفرصة الفرنجة النيل من المسلمن ، فقتلوا منهم ما لا يحصى ولا يعد ، وأقبل الليسل أكتوبر ١٩٤٧ م ١١٤ ه فقرر المسلمون الانسحاب من المعركة التي لم يعد لهم أمل في الانتصار بعد أن فقدوا قائدهم والكثير من جندهم ، وارتد المسلمون في جوف الليل وجنح الظلام جنوبا صوب قواعدهم في سبتمانيا ، تاركين أثقالهم ومعانمهم وفي الصباح أقبل شارل على المعسكر فوجده خاليا الا من الجرحى ، فأمر بذبحهم وأنسحب الى النسمال ، وخشى أن يتابع الجيش المسلم خوفا من كمين ربما قد أعدوه ،

والرواية العربية تتحدث بايجاز شديد عن موقعة بلاط القسهداء ربما لما أحدثته من صدمة للمسلمين ، بينما تسسهب الرواية النصرانية في الحديث عن هذه الموقعة ،

ولموقعة بلاط التسهداء أهميه كبيرة جدا فى التاريخ الادالامى فهى من المعارك الفاصلة فى التاريخ ، اد أوقفت رحف العرب فى أوربا ، والمعروف أنه لو أنتصر العرب ، لاسستطاعوا اجتياح أمم النصرانية فى أوربا ، والوصول الى القسطنطبنية عن طريق أوربا وأوقعت هذه المعركة زحف المسلمين عند حد معين ، وتعتبر انتصارا المغرب على السرق وللنصرانية على الاسلام ، ولدولة الفرنجة على دولة الاسلام ،

وتعرض الكثير من المؤرخبن لهذه الموقعه ، ويقول جيبون لو انتصر التعسرت في تور و بواتييه ، لكان القسر آن بتلى وبفسر في أكسسفورد وكمبردج .

ويقول آخر: ان فاتحة الفرن الثامن من أهم عصور التاريح ففيها كان دين محمد ينذر بامتلاك ايطاليا وغاليا ولما وثب المسلمون الى فرض الدبن ؛ فنهض ازاء دلك الخطر فتى من عسيرة جرمانية هو كارل مارتل ، وأيد هبة النظم النصرانية المشرفة على الفناء ، بكل ما تقتضيه غريزة البقاء من عزم ودفعها الى بلاد جديدة ، وبغيل زيلر كان هذا الانتصار بالأخصى انتصار الفرنيج والنصرانية ، وفد عاون هذا النصر زعيم الفرنيجة

على توطيد سلطانه ، لا فى غالميا وحدها ولكن فى جرمانيا التى اشركها فى نصره. •

ويرى محمد عبد الله عنان أن معركة بلاط الشهداء كانت أعظم لقاء مين الاسلام والنصرانية ، وبين الشرق والغرب ، وفقد العرب فى هذه المعركة سيادة العالم بأسره وتغيرت مصائر العالم القديم كله ، وآرقد تيار المفتح الاسلامي أمام الامم الشمالية كما أرتد قبل ذلك بأعوام أمام أصوار القسطنطينية وأخفقت بذلك آخر محاولة بذلتها الخلافة لافتتاح أمم الغرب ، وأخضاع النصرانية لدولة الاسلام ولم تتح للاسلام المتحد فرصه أخرى ، لينفذ الى قلب أوربا في متل كثرته وعزمه واعتزازه ، يوم مسيره الى بلاط التسهداء ولكنه أصيب بقفرق الكلمة ، بينما تسغلت أسبانيا السلمة بمنازعاتها الداخليه اذ قامت فيما وراء البرتات أمبراطورية عظيمة موحدة الكلمة ، تهدد الاسلام في الغرب ،

وغريق من المؤرخين المحدثين لا يعلق أهميه كبيره على هذه الموقعة ، ويرون أن الامتداد الطبيعي للغزو العربي في أسبانيا هو جبال البرتات ، أما العمليات العسكرية انتي قاموا بها وراء هذه الجبال ، فهي مجرد غارات غدائية بداهع الحماس الديني دون أن يعملوا حسابا للتقهقر ، فهزيمة الغافقي في رأيهم حكانت نهاية طبيعية لامتداد غير طبيعي محفوف بالمفاطر ولهذا لم يكن لها تأثير ايجابي على مجريات الاحداث السياسية الاسلامية ، لانها كانت بعيدة جدا عن قلب المعالم الاسلامي وعن المجال الميوي للدولة الاسلامية ، فالهزائم التي مني بها المسلمون أمام القسطنطينية مثلا ، كان لها تأثير كبير وصدى قوى في السسياسة الاسلامية ، لانها كانت قريبة من دمشق حاضرة الدولة الاسلامية ، ولمل هذا هو السبب الذي جعل الرواية الاسلامية لا تعلق كثيرا ، ولا تسهب كثيرا في الحديث عن بلاط الشهداء ،

ولكننا مع الرأى الأول القائل بأن هذه المعركة حددت مصير العالم أجمع شرقه وغربه ومسلمه ونصرانيه ، وسميت هذه المعركة ــ كما قلت ــ بلاط الشهداء ، نسبة الى طريق رومانى قديم ، دارت عنده هذه المعركة ، و عَذَا الطريق مرصوف مبلط وتسميها المصادر الاوربية ، موقعة ثور • أما المقائد شارل مارتل ، فلقب بعد المعركة « مارتل ، أي المطرقة •

توقفت فتوح المسلمين في فرنسا بعد بلاط الشهداء ، بعكس ما كان يحدث المسلمين في فتوهاتهم ، فكثيرا ما هزماوا ثم عادوا الكرة وانتصروا • ولكن موقعة بلاط الشهداء الوقفت فتح المسلمين في فرنسا ، فلك أن الدولة الأهوية قد مرت بالكثير من المتاعب ، فالمسلمون هزموا في آسيا الصغرى ، وسن البيزنطيون المفارات على بلاد الشام والجزيرة وظهرت الدعوة العباسية في المشرق ، لذلك شغلت الدولة الاموية عن هذا القطر البعيد ، وأثرت هزائم المسلمين في فرنسا على الروح المعنوية لعرب الاندلس ، ونبه العالم الاوربي المي فطر المسلمين في أسبانيا ، ولهذا طارد شارل مارتل العرب الى عدود سابتمانيا ، وانتزع منهم الهليم بروفانس ، ونم يلبث أن استرد الفرنجه سبتمانيا بل آنشاً شارلمان نغرا في أسفل جبال انبرتات على نساطىء البحر المتوسط ، وبذلك لم يعد للعرب أن أسفل جبال البرتات ، ولقد حاول العرب العزو من نواحي أخرى أملاك فيما وراء البرتات ، ولقد حاول العرب العزو من نواحي أخرى فهاجموا السواحل المجنوبية لفرنسا ودخاوا سويسرا غير أن هذه الاعمال لم تتخذ صفة الفتح المستقر ، بل كانت عمليات تتسسم بطابع الغارات السريعة ،

النتن والحروب الداخلية في المغرب والاندلس

أنتشرت فى بلاد المعرب أفكار المفوارج ، وعارضوا المكم الاموى ، ورأوا أن المخلفة يجب أن تكون بالانتخاب الحر المباشر لأى مسلم حر فلما ولى عبد الله بن الحبحاب للقرب كانت القباتل البربرية تضطرم بعوامل الثورة ولا سيما فى المعرب الاقصى ، فسير عبد الله الى مواطن الثورة فى بلاد المغرب جيشا بقيادة حبيب بن أبى عبيدة الفهرى ، وأعاد البلاد الى المهدوء والسكينة ، وعين ابن الحبحاب ابنه اسماعيل وابيا على المغرب الاقصى ، ولكن البربر عارضوا حكمه ، وناروا عليه ، والتقوا حول المغرب الاقصى ، ولكن البربر عارضوا حكمه ، وناروا عليه ، والتقوا حول داعية من الخوارج الحسفرية ، يسمى ميسرة المدغرى ، وانقضوا على طنجة وهزموا حامييتها ، ودعوا لميسره بالخلافة على مبادىء الخوارج ، من زحفوا الى السويس ، وقتلوا الوالى اسماعيل بن عبيد الله ، وعلى أثر أن أستحسارات الخوارج داعت دعوتهم بين البربر ، ولاقت نجاحا كبيرا ، وضعف سلطان العرب فى بلاد المعرب ، واضطر ابن الحبحاب الى اخضاع وضعف سلطان العرب فى بلاد المعرب ، واضطر ابن الحبحاب الى اخضاع البربر ، فسير اليهم جيشا كبيرا ، الحق به البربر عدة هزائم قرب طنجة ، وسميت هذه المعركة بموقعة الاشراف لكثرة من قتل فيها من قادة العرب سفة ١٢٧ ه ه

ذعر هشام بن عبد الملك من هزيمة العرب أمام البربر ، ومن نورة البربر على الحكم الأموى ، فأرسل جيشا اللى بلاد المعرب بقيادة كلثوم ابن عياض القسيرى على رأس جيش ضخم من عرب الشام سنة ١٢٣ هـ ، واجتمعت اليه اثناء مسيره قوات أخرى من مصر وطرابلس وكان يساعد كلثوم ابن اخيه بلج وتوجس عرب أفريقية خيفة من جند الشام بقيادة كلثوم غير أنهم انضموا بعد عدة منازعات الى جيس كلثوم ودخل العرب في معارك ضاربة أواخر سنة ١٢٣ ه مع البربر قرب طنجة ، هزموا فيها شر هزيمة ، ومزقوا شر ممزق ، وقتل كلئوم وكثير من ضباط الجيش وجنوده ،

ؤمن نتيجة هذه المعركة خروج المفرب الاقصى من قبضة بنى أمية وانتسار دعوه المخوارج في المفرب الاوسط .

وتراجعين غلول الجيش الشامى بقيادة بليج بن بسر القسيد وتحصنوا بثغر سبته ، وكان عددهم حوالى تسعة آلاف غارس معظمهم من الشام مع قلة من جند مصر . وهناك فرض عليهم البربر حصارا شديد حتى كاد يهلكهم جوعا ، وينكل بهم • لكن ظروف الأندلس انقذت بلعج وجنوده ، ذلك أن أخبار ثورات البربر في العرب ، انتقلت الى الاندلس غثار في الاندلس فد واليهم عبد الملك بن قطن الفهرى ، غلم ير من منقذ له من هذه الثورة العارمة ، سوى بشر بن بلج المحاصر في سبته ، وتناسى الخلافات بين المضرية ، وعرب الشام اليمنية ، وتحالف معه ، وأشرط أن الخلافات بين المضرية ، وعرب الشام اليمنية ، وتحالف معه ، وأشرط أن بنسم فورات البربر التي استطار شرها ، وزاد خطرها ، على أن بنسم من الإندلس غور القضاء على الثورة .

وكان نوار البربر فى ذلك الوقت قد وحدوا صفوههم فى الاندنسى وهسموا انفسهم الى ثلاث جيوش .

جيش يهاجم طليطلة ، وجيش ثان يهاجم قرطية ، والجيس الثالث يتجه جنوبا للقضاء على قوة الشاميين في سبته ، والاتصال بأخوانهم بربر

عبر بلج بن بسر الى الاندلس بعد أن رفع عبد اللك بن قطن المصار عنه ، وبعد أن كان محبوسا هو ورجاله في قفص ، فقد تنسسموا نسسيم الحسرية في الاندلس ، وبعد أن اسستراحوا بعض الوقت من ويانت ما أصابهم في المعرب ، اشتبك بلج مع البربر عند بلدة شذونه ، وشسنت شمل البربر ، وانتصر على فريق البربر في قرطبه ، نم زحف مع قواته وقوات حليفه والى الاندلس الى طلياطله ، واستبكوا مع جموع البربر الرثيسية في عدة وقائع مزقوا فيها نسملهم ، وبذلك انتهت نورة البربر ، وعادت الاندلس الى الهدوء والسكينة . واخذ بلج واصد بابه بعد ذلك ينجمون بعلاوه النصر ، ويتمتعون بالحياة الآمنية الهسادئة بعد الحسيرمان والنؤس في سسبته ، ولكن عبد الملك بن قطس الفهسرى والى الاندلس سطالب القساميين بالرجوع الى أفريقية تتفيذا للشروط ، لكن الشاميين رفضوا أن يعودوا الى أفريقية بعد أن بهرتهم خيرات الاندلس ورفض الشاميون الانسحاب ، ودار قتال بين عرب الاندلس والنساميين ، قتل فيه الوالى عبد الملك بن قطن ، وولى بليج أم رالاندلس ، وقد أثار هذا الممل غضب المجازيين المصريين ، فقتلوا بليج بن بشر ، وقامت بين الطرفين حروب عنيفة استمرت الكثر من عام حتى سنة ١٣٣ ه س ٧٤٣ م ولما رأت الخلافة سوء الحال في الاندلس ، ولت عليها رجسلا له مكانة وله قسوة ، ذلك هو الشساع أبو الخطار بن ضرار الكلبى ، وهو يمنى ،

بدأ أبو الخطار ، ولايته بداية طيبة ، فأراد أولا أن يحل منسكله النساميين ، فأنزلهم مقسمين على كور الاندلس بحيب تكون مسابهة الى حد كبير بالاماكن التي جاؤا بها من المسرق ، فأنزل أهل جند دمشق كورة البيرة ، وسماها دمشق ، وأنزل أهل جند حمص كورة أسبيليه وسماها جمص ، وأنزل أهل جند قنسرين كورة جيان في جنوب الاندلس ، وسماها قيسرين ، وأنزل أهل جند الاردن كورة ريه ، وسماها الاردن وأنزل أهل غلسطين شذونه في أقصى الجنوب وسسماها فلسطين ، أما أجل مصر ، فأنزلهم الجنوب الشرقى من الاندلس في كورة تدمير وسماها مصر ، وهذا عمل أدارى حكيم ، كأن من المكن أن يقضى على المفوضى في الاندلس ،

واسستطاع أبو الخطار أن يعسالج الامسور بسسياسة من الحزم والاعتدال ، وسوى بين جميع القبائل ،

أستقرت الامسور فى الانداس فترة قصيرة بسبب سياسة أبى الخطار ، ولكن عادت الاضطرابات من جديد ، والجدير بالذكر أن الولايات الاسلامية فى آواخر العهد الاموى قد اضطربت اضطرابا شديدا ، وقامت فيها حروب أهلية متعددة بين القيسية المضرية وبين اليمنية القصطانية ، وحدثت هذه الحروب الاهلبة فى الاندلس كذلك ، وكان الوالى

- كما قلنسا - يمنيسا ، وهو أبو الخطسار الكلبى ، أما زعيسم المضرية أو القيسية ، فهو الصميل بن حاتم حفيد شمر بن ذى الجوشن قاتل الحسين في كرملاء ،

وسبب هده الفتن بسيط في حد ذاته ، لذ وقع خلاف بين شخصين أحدها ... مضري والآخر يمنى ، فلجأ الاثنان الى الوالى أبى العطار ، الذي حكم لليمنى، فظن المضرى أنهذا الحكم تعصيمن الوالى لكونه يمنيا، فذهب الصميل ... زعيم المضربة ... اللى أبى الفطار زعيم الميمنية ووالى الاندلس ... ليكلمه ، فوقع نزاع بين الرجلين ، فضرج من المجلس ، وقد طت عمامته ، فقال له أحد الحراس على اللباب : أصلح عمامتك أبا الموسسن ، رد قائلا : « ان كان لى قوم فسيقيمونها ، وهذا تهديد بالمحرب ، وقامت الحرب بين الجانبين القيسية واليمنيه على ضفاف الوادى الكبر ، واستمرت سجالا بينهما الى ان تمكنت المضربة من هريمة اليمنية في موقعة كبيرة عند بلدة شقنده في جنوب قرطبة ، واستطاع الصمبل بهذا النصر أن يعزل أبا الخطار من ولأية الأندلس ، وأن يعين الصنيل هذا الرجل لحنكته ومهارته ، وبعده عن التعصب ، وكانت شخصيته مرغوبة من الطرفين المتنازعين ، مقبولة بينهم ، وحكم الفهرى ، بشخصيته مرغوبة من الطرفين المتنازعين ، مقبولة بينهم ، وحكم الفهرى بغشورة الصميل ،

- 01 --

غيمف الدولة الاموية وتدهورها

اضطربت الامور في الدولة الاموية بعد وفاة هتام بن عبد الملك سنة ١٢٥ ه، وتولية الوليذ بن يزيد المفلاقة الذي قضى معظم أيام حلافته في البادية ، وبقى في المفلاقة سنة وشسهرين ، ثم قتل لسسوء سسيرته سنة ١٢٦ هجريه وخلفه يزيد بن الوليد الذي توفى بعد خمسة أشهر ، وبويع أخوه أبراهيم ، وفي عهده ازدادت الدولة الأموية اضطرابا بسبب الصراعات المستمرة بين القيسية واليمنية ، ونورات الخوارج ، وانتشار الدعوة العباسية في أقليم خراسان ، والانقسام بين أفراد البيت الحاكم ، وتجلى الاضطراب في البيت الأموى ، فلم يكن هناك اجماع على توليه ابراهيم فكان ناس يسلمون عليه بالضائفة ، وناس بالامارة ، وناس المراهن على يد مروان ابن محمد ،

ولما آلت المخلافة الى مروان بن محمد تعصب لفقيسية ، وطالب اليمنيه بدم الوليد بن يزيد ، فثار عليه يزيد بن حالد القسرى بدمشق ، وانضمت اليه الميمنية ، فأرسل مروان الى دمشق جيشا أحمد النورة ، وخلصت له دمشق ، كما قضى على ثورات أخرى ، قام بها اليمنية فى بلاد الشام .

ولم يكد يستقر الأمر لمروان بن محمد فى بلاد الشام حتى خرج عليه سليمان بن حسسام بن عبد الملك ، ودعا أهلها الى خلمه وأنفسمت اليه الميمنية ، فسسار أليه مروان ، وأوقع به الهزيمة وظل مروان يخفسم المثورات ، متنقلا من بلد الى بلد ، حتى فوجىء بقيام الدولة العباسية فى الكوفة سنة ١٣٧ ه ، وهزم فى موفعة الزاب ، وقتل ،

اقترن قيام الدولة العباسية بمذابح مروعة ، ذهب ضحيتها أفراد البيت الأموى ، بل نبشت قبور الخلفاء الأمويين ومثل بجثتهم • ولم ينج من بطس بنى أميه الا عبد الارحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك ، الذى كتب له النجاة من بطش بنى العباس ، كما كتب له ، اقامة الدولة الأموية في الاندلس ، أعاد فيها مجد آبائه وأجداده •

الامارة الأموية في الأندلس عبد الرحمن الداخل (١٣٨ ــ ١٧٢ ه / ٧٥٦ ــ ٧٧٨ م)

أنتشرت الموضى في الأندلس في أو اخر عصر الولاة ، وعاتبت البلاه في من وحروب ، وعم القحط وعظم البلاء ، وأشتد البؤس والتسبقاء ، وازداد الأمر حرجا في الوقت الذي تدهورت منه الدولة الاموية ، وقامعت الدولة العباسسية ، وكانت دولة المسلامة منصرفة تماما عما يحدث في الاندلس ، واذا أجمع الاندلسيون على أمير يحكمهم ، يفشل في حكم المبلاد التي مزقتها العصبيات ، وفرقتها ، وشجعت هذه المفوضى المرتبح ونصارى الشمال على اقتطاع الاطراف النائية ، وشن المارات المتالية ، وظل الامر كذلك ، حتى ولى أمر الاندلس رجل قوى حازم ، هو يوسف ابن عبد الرحمن الفهرى ، وتولى برأى الجماعة ، دول مصادقة من دولة المخلافة التي كانت مشعولة عما بجرى في الاندلس ، واستطاع الفهرى عن دولة أن يقهر منافسيه ، ووطد أقدامه في البلاد محاولا الاستغلال بها نهائيا عن دولة المخلافة ،

نعود الى عبد الرحمن بن معاويه بن هتمام بن عبد الملك فقد نشأ في قرية تعرف بدير خنان من أعمال قنسرين ، ونما وترعرع في بيت جده ، وستقطت الدولة الأموية وهو في ريعان شبابه الغض في حوالى العشرين من عمره ، وفر هو وأهله ناحية الفرات فرارا من ملاحقة بنى العبانس ، ولكن اكتشف أمره ، ففر الى فلسطين ثم مصر ، ولحق به مولاه بدر وسالم ، وفي برقة التجأ الى أخواله من بنى نفزه أخواله ، وأقام وقتا طويلا ، ولكن أمره عرف ، ففر هو وصاحبيه الى المغرب الاقصى ، وأقام بها متخفيا عند شيخ من شيوخ البربر ، ولقى في هذه البلاد الكنير من المحن والمشدائد ، وفي هذه البلاد علم بأخبار الاندلس وما آل اليه أمر البلاد من اضطراب ،

وفى أو اخر سنة ١٣٦ ه / ٧٥٣ م تطلع الى استخلال القلاقل فى الاندلس ، والعمل على استرداد ملك بنى أمية السليب ، وانتهز غرصة

الفلاف التسديد بين القيسية واليمنية وارسل مولاه بدر ، لنشر الدعوة لبنى أمية بين أهل الشام وأنصسار هذا البيت ، وكانت رياسسه الأمويين لزعيمين من موالى بنى أمية ، هما أبو عتمان عبيد الله بن عثمان وصهره عبد الله بن خالد ، واتفق بدر معهما على بث الدعوة بين اليمنية ، الدين كانوا يتمنون الخلاص من الفهرى ، ونشسط أبو عثمان وحليفه فى نشر الدعوة فى البيرة خصوصا بين اليمنية ١٣٨ ه / ٧٥٥ م ، ولما أيقن بكثره أنصسار بنى أمية ، أرسسل الى عبد الرحمن الامسوى يطلب منه الفدوم الى الاندلس ، فقدم عبد الرحمن الى طرش ، وهى قرية تقع غربى المنكب على مقربة من البحر ، واستقر بها ينظم دعوته ، ويدير خططه •

كان والى الانداس ، يوسف بن عبد الرحمن بعيدا عن قرطبه ، معسكر أ بالقرب من سرقسطه لقهر الثورة هناك ، ولكنه أضطر الى الاسراع الى قرطبه مع نائبه الصميل ، لاحباط دعوة عبد الرحمن ، والقضاء عليها فى مهدها ، وأراد بوسف معالجة الازمة سلمنا ، فأرسل الى عبد الرحمن بطلب منه ، الكف عن دعوته فى مقسابل مال كنسبر أو مصاهرة ، أو منحه ولايه من الولايات ، ولكن عبد الرحم الذى دانت له جنوب الاندلس بالطاعة والولاء رفض كل العروض ، وأبى الا أن يستحوذ على ملك الاندلس برمته ،

ولما قوى أمر عبد الرحمن الأموى سار من طرس فى صحبة أنصاره الى رية ، فبسايعه أهلها ، ثم الى نسخونه ، فدخلت فى طاعته ، نم الى أشبيليه ، فبايعة رعيمها وأهلها اليمنية وانضم اليه أنناء تجواله كنير من الجند والانصار ، وذاعت دعوته فى غرب الأندلس كله ، وأقبلت اليه التطوعة من كل صوب وحدب ، من المضرية واليمنية وأهل السام ، وواصل زحفه حتى أقترب من قرطبه فى أوائل ذى الحجة سنة ١٣٨ ه/ ٢٥٧ م ،

سار يوسف والصمبل الى قرطبة ، وتفرق معظم جنودهما بعد أل أنساها كثره الحروب ، وانحراها دعوه عبد الرحمن بن معاوبة ، ومهما يكن من أمر فقد عسكر يوسف بجنده القليل في المسارة في ظاهر قرطبة. من الغرب ، على حين بحبكر عبد الرحمن على ضفه العر الجنوبيه ، وفيرة، النهر بين الجيشين المتحاربين عدة أيام • ففي يوم الجمعة ، وهو يوم عبر الأضحى ، نشبت معركة حامية ، ودار قتال مرير بين الفريقين ، وهز جيش يوسف الفهرى شر هزيمة ، وقتل في هذه الواقعة الكثير من وجو القيسية والفهرية ، وفر يوسف الفهرى والصميل من المعركة ، ودخ على أثرها عبد الرحمن بن معاوية قرطبة ، وصلى الجمعة في مسجد الجامع ، وبايعه الناس بالامارة ١٣٨ ه / ٢٥٧م • ومن مصادفات التاريب أنه في يوم الاضحى سنة ٦٤ ه الجمعة ، انتصر مروان بن الحكرة في يوم الأموى على الضحاك بن قيس الفهرى في موقع مرج راهط •

وليوم المسارة نتائج بعيدة المدى فى تطور الحياة السياسية الاندلس ، ذلك أن انتصار عبد الرحمان الأماوى أنهى عصر الولاة وما اتصاف به من قلاقال واضاطرابات ، وبدأ عهد حديد فى تاريب الأندلس ، أصطلح المؤرخون على تسميته عصر الامارة ،

السياسة الداخلية لعبد الرحمن الأموى

لم تكن موقعة المسارة الا خطوه على الطريق ، يحاول عبد الرحمه الأموى أو الداخل بعدها بذل الجهود للسيطرة على الأندلس ، التى كانعة تضطرم بالثورات ، ويتغلب على كل ناحية أمير أو حاكم مستقل من ذوي العصبيات والنفوذ ، فسيطرت اليمنية على بعض البلاد ، وكذلك المضرية والبربر وأنتهز نصارى الشمال ـ الدين كانوا مستضعفين بالأمس ـ انتزاع بعض الأراضى من الأندلس ، وتقوية نفوذهم في معاقلهم ، كم أن الفرنج فيما وراء البرانس ، انتزعوا من المسلمين ما تبقى لهم من أرض ، وتحالفوا مع نصارى النسمال الاسسبان على انتهاز الفرص من أرض ، وتحالفوا مع نصارى النسمين ،

قضى عبد الرحمن طوال حكمه الذى امتد فترة تزيد على ٣٧ سنة كلها في صراعات مع العناصر الطامعة والمغتصبة والثائرة فسد حكمه عكان يخضع تورة ، وينتقل بعدها الى معركة أخرى فلم يهنأ بهذا الحكم

العريض طوال سنى حكمه ، بل قصاها كلها فى توطيد سلطانه ، وقهر الثوار ، وقمع الفتن •

من الطبيعي أن يكون أهوى خصوم عبد الرحمن الداخل ، يوسف الفهسرى ، الذي التزع منه عبد الرحمس الأندلس ، ففر يوسسف عقب هزيمته الى طليطلة ، وجمع الأنصار حوله ، حتى عظم جمعه ، وسار مم حليفه الصميل الى البيرة (غرناطة) واجتمع أهل هذه الانصاء حول يوسف ، وأعد العدة لمحاربة عبد الرحمن ، وأسترداد ملكه السليب ، لكن عبد الرحمن ، ترك حاميه في قرطبه ، وسار الى خصمه في البيرة ، وهزمه شر هزيمة ، وأستسلم عبد الرحمن والصميل وعقد الداحل معهما صلحا ، تعهدا فيه بالطاعة والولاء ، والكف عن الحرب وانقتال ، على أن يؤمنهما في النفس والولد والأهل والانصار ، وأن يسمح لهما بالاقامه في قرطبة تحت رعايته ورقابته ، فوافسق عبد الرحمن ، وقسدم يوسس ولديه عبد الرحمن ومحمد رهينه حتى تستقر الامور ، وتم عقد المسلح بين الفريقين سنة ١٣٩ ه ، وعاش الرجلان يوسم والصميل في قرطبة ، وشسدد عليهما عبد الرحمن الرقابة والحراسة ، ولكن يوسف الفهرى لم يقبل أن يعيش في ظل هذا الاعتقال ، ويفقد جاهه وسلطانه ، ففر سنة ١٤١ ه الى مارده وكاتب أنصاره في طليطلة ، حتى عظم جمعه ، وأشستبك مع عبد الزحمن الداخل في عدة وفائع ، هزم فيها يوسف شر هزيمة ، وقتل الكثير من أنصاره ، وفر يوسف الى طليطلة ، وعاش بين أنصاره في حرية ، ولكن بعض أنصاره اغتالوه وأرسلوا رأسه الى عبد الرحمن سنة ١٤٢ ه

ويبدو أن أصابع عبد الرحمن لم تكن بعيده عن هده المؤامره وانتهت بذلك حياة يوسف الحافلة بالأحداث الجسسام ، وسك الداخل فى نوايا الابن الأول ليوسف فقتله أيضا ، ولم يعد لدبه من أبناء يوسف سوى محمد ، فأنتهز محمد غرصه ضعف الرقابة عليه ، فغر مى معتقله بقرطبة الى معقل الثورة المهربة في طليطلة ، وبعث عبد الرحمن في أثره جيشا ، هزمه ، وهزم أنصاره ، وسبقه محمد الى قرطبه معنقلا ، ولكنه أدعى

العمى ، فضعفت الرقابة عليه ، فعاد تانية الى طبيطة ، وحرك المقورة ضد الداخل ، ولكنه فشل أيضا • وعلى الرغم من الهزائم المتسالية للفهرية ، في معقلهم في طبيطة ، ألا أن الشورة عادت من جديد بزعامة هسلم ابن عروة الفهرى ، أعلن الثورة ، واعتصلم بالمدينة ، فسلر اليه عبد الرحم ، ومازال يشدد علية الحصار حتى طلب الصلح ، وما كاد عبد الرحمن يعود الى قرطبة ، حتى عاد الفهرية الى الثورة من جديد في طبيطلة • ولكن عبد الرحمن قمع الشورة • وبذلك سلحق عبد الرحمن الداخل الثورة الفهرية وكانت الفهرية أخطر قوة تهدد طالع عبد الرحمن الأموى وسلطانه ، وأكبر عقبة في سبيل استقرار ملكة •

ثورة ألفاطمي

مورة حطيرة سنطف عبد الرحمن عدة أعوام ، نسبت في شمال شرق الأندلس بين البربر ، وزعيمها من بربر مكناسسه ، وكان فقيها بعدام الصبيان ، وامتلاب نفسه بأفكار البربر التي تدعر الى التخلص من العرب ، ولكي يكتسب أهميته بين رعاياه ، زعم أنه سليل الرسول عليه الصلاة والسلام ، وذاعت دعوته بن البربر في تلك المنطقة ، وكانوا أكنرية بها ، وأتخذ من شمنت برية مركسزا لبورته ، وكثر جمعه ، وقوى أمره ، بمن أنضم اليه من البربر الناقمين على حكم عبد الرحمن ، وأنضم اليه أيضا بعض العرب ، وأرسل عبد الرحمن عدة حملات الى شنت بريه لقمع الثورة ، ولكن الثائر رد كل هذه الحملات على أعقابها خاسره ، ونكل بجند عبد الرحمن ، فعاد عبد الرحمن بجيس جدرد الى تسنت نزية ، ولما فنال عبد الرحمن في القضاء على الثائر الفاطمي ، لجأ الى الحيلة والخديعه ، فضم اليه زعيما من زعماء البربر بدعى هلل ، وعد البه بعدم البلاد التي أستولى عليها الثائر الفاطمي ، اذن نجح عبد الرحم ف بث مذور الانقسام ببن البربر ، وأنضتم الى هلال الكُثير من اتباع الغاطمي ، مصعب أدر الفاطمي ، وانقض الكَتْب من الرجال من حوله ، واعتصم الفاطمي في الجبال ، وطارده عبد الرحمن ، وماز ال عبد الرحمن بضغط على المفاطعي دون جدوي لاحتى نزل المفاطعي بقرية من أعمال شنت برية تسمى قرة العيور ، وهناك تآمر عليه اثنان من البربر ، وقتلاه وأرسلا رأسه الى عبد الرحمن فى قرطبه ، ويبدو أن هذه المؤامرة كانت من تدبير عبد الرحمن ، الذى فشل فى قمع الثورة بحملاته المتعلقبة ، ولكن أثمرت المؤامرة فيما فنسلت فيه الجيوش ، وأنتهت بذنك ثورة البربر التى أقلقت وهددت دولة عبدالرحمن أكثر من عشر سنوات ، وأثارت الرعب والفزع فى شرق الأندلس وغربه ، وهددت أمن الدولة وسلامتها ، وضاعفت من الفرقة والانقسام بين العرب والبربر ،

ثورة عبد الفافر اليماني

رأينا نورة القيسية الفهرية ، ودرسينا عوامل قيامها وأسباب فشيلها ، كما تحدّثنا عن ثورة البربر بزعامة الفاطمى ، ونتحدث الآن عن نورة اليمانية بزعامة عبد الغافر ، استولى على ما جاور قرطبة من بلاد ، وكثرت جُمَوْعَهُ ولا سُيما من البربر ، وأصبيح يهدد قرطبه ، فخرج عبد الرحمن لقتائه والتقى الفريقان اليمانية وجند الداخل بوادى قيس على مقربة من قرطبة ، فاستمال عبد الرحمن أعوان عبد الغافر من البربر ، وظل يقساتل جند عبد الرحمن حتى هزم ، وقتل هو والكثير من أعوانه سنة ١٤٤ ه

ولم تكن أشبيلية أقل خطرا من طليطة على دولة عبد الرحمن فقامت فيها عدة أضطرابات من بينها ثورة يمانية ترعمها أبو الصباح بن يحيى البحصبى ، صديق عبد الرحمن وحلبفه ، وكان أبو الصباح زعم اليمانية في أسبيلية يوم قدوم عبد الرحمن إلى الأندلس ، وآيد عبد الرحمن ونصره ، وقاتل معه يوم المساره ، ولكن عبدالرحمن شك في نواياه نحوه ، وعزله عن أشبيلية ، فغضب البحصبي وأعلن العصيان ، وأنضه اليه اليمانية ، ولما رأى عبد الرحمن أن قمع الثورة من الأمور المستعصية ، لمأ الى الحيلة والخديعة في القضاء على الثورة ، فأرسل عبدالرحمن الى اليحصبي يدعوه الى المصالحة ، ويستدعيه الى قرطبه المتفاهم ، ولما قدم اليحصبي الى قرطبة المتفاهم ، ولما قدم المحسبي الى قرطبة التفاهم ، ولما قدم المحسبي الى قرطبة ، قتله عبد الرحمن ، وبذلك تفرق حمعه ، وهدأت المحييلية سنة ١٥٠٠ هـ

ثورات بعض الأمراء الأمويين

ولم يتعرض عبد الرحمن فقط لثورات محلية من الأندلس ، بل ثار بعض امراء بنى أمب فسده ، وطمعوا في الملك ، فدبر ابن أخبه المفيرة ابن الوايد بن معاوية الثورة ضده ، ذلك أن عبد الرحمن سعى الى استدءا، أمراء البيت الأموى المستتين في الارض الى الادلس، وتوافد على الاندلس كثيرون ، وكانوا موضع عنابة عبد الرحمن وتقسدير ه ، واغدق عليهم ،

وأسهد اليهم المناصب الكبيرة ، ولكن بعضهم أنضه التي معارضي عبد الرحمن فنكل بهم ، وقتل المعيرة ابن اخيسه الوليسد ، خينها أكتشف مؤامرته ، ونفى أخاه الوليد وأسرته التي المعرب ،

سياسة عبد الرحمن الداخل الخارجية

وبينما عبد الرحمن يوطد لنفسته في الأندلس ، ضاربا على أيدى خصومه فيها ، اذ واجه عداء خارجيا قويا يتمثل في العباسيين في الشرق ودولة شارلمان في أوربا ، ويجرى الأمر على هيئة مؤامرة دولية واسعة صد عبد الرحمن ، ويشترك في هذه المؤامرة الدولية الواسعة النطاق ، اكبر ملكين في ذلك الوقت ، وهما أبو جعفر المنصور ، لما له من قوة وفكر ، وشرلمان ملك الفرنجه ، ونه ما له من سسياسه وبطش ، ويتآمر الملكان على التخلص من عبد الرحمن ،

مفهوم المسلمين في دلك الوقت أن عالم الاسلام يضمه دولة واحدة ، وأن المسلمين يخضعون للخليفة الشرعى سواءا في دمشق أو بعداد ، فلما أسنولي عبد دائر حمن على الأبدلس ، على الرغم من أنه أموى ومن بيت الخلافة السابق ، الا أنه لا بستطيع أن يعلن نفسه خليفة ، لأن الخليفة في الحقيقة في بعداد ، وهو صاحب الحق الشرعي في كل ولايات الخليفة في المسلامي ، لذلك بايعه الناس أمبرا على الاندلس ، وكانت الدعوة على المنابر تقام له باسم ابن الخلائف ، وفي بعض ولايات الأندلس كانت الدعوة تقام باسم الخليفة العباسي دون أن يعترض عبد الرحمن ، لان هذا وضعا شرعيا كما قلنا ،

بدأ الصراع بين أبى جعفر المنصور وعبد الرحمن الداخل ، ممثلا في حملة العلاء بن معيث سسنة ١٤٦ ه / ٧٦٣ م ، وكان العلاء والبا على أفريقية من قبل المنصور ، فأراد أن بقضى على ، عبد الرحمن ، وأن يجعل الأنداس ولاية عباسية ، كمسا كانت من قبل تخضع اولاة الأموبين في القيروان ،

واستعل العلاء فرصة معارضة القيسية واليمنية لتكم عبد الرحد الذاخل ، ووجد-أن الوقت مناسب للتخلص من الأمويين في المغرب ، خطص العباسيون من الأمويين في المشرق ، وانتهز فرصة ثورة فهربية ، طليطلة ، تشغل عبد الرحمن عن الثورة العباسية الزاحفة الى الأندلس ومهما يكن من أمر ، فقد عبر العلاء الى الأندلس في سبعة آلاف مقاتل ونزل بأقليم باجة ورفع العلم الأسود ــ شعار العباسيين ــ داعياً لأ جعفر المنصور ، ورحب بمقدمه العرب الناقمون على عبد الرحمن ولكن عبد الرحمن هزمه وقتله وأرسل الناقمون على عبد الرحمن مأى المناسور وسماه صقر قريش » •

وبذلك استطاع عبد الرحمن أن يتخلص من محاولة ضم الأندل الى الدولة العباسية ، واحتفظ بملكه البعيد عن هذه الدولة ، وأنبت للحو العباسيه أن فى مقدوره الاستقلال بالأندلس ، والتصدى لمؤامر العباسيين التى تستهدف القضاء على دولته الفتيه الناشئه ، كما توقف منذ ذلك التاريخ محاولات العباسيين العسكريه للنيل من الامارة الأمو فى الأندس ،

على أن العباسيين لم يكفوط عن تحقيق غرضهم الرامى الى المتحلم من الأمارة الأموية ، فلجأوا الى سياسة جديدة غير العنف وشن الحروب هي سياسة اثارة بعض الناقمين على عبد الرحمن ، والاستعانة بدو الفرنجة التي تتعجل الخلاص من الأمارة الأموية ، وحاول ملك الفرنج وأمبر اطور الغرب شارلمان أو شارل العظيم أن يؤمن حدود بلاده الجنوية في أسبانيا ، وتحقيق مشروعه الذي كان يسعى الى تنفيذه ، وهو احبي الأمبر اطورية الغربية ، ويلاحظ أن تقارب الدولة العباسية من الدوا الكارلونجية الأفرنجية ، واشستر اكهما في هذه المؤامرة معا ، يرجع الم عدائهما المسترك ضد الدولة الاموية في اسبلنيا م نجهة ، وضد الدول البيزنطية المتاهمة للعباسيين من حهة آخرى ،

٢ ـ موقف الفرنجة من عبد الرحمن الداخل

وقعت حوادت هامة فى شمال الأنداس سعه ١٥٧ ه / ٢٧٤ م عقد ثار سسليمان بن يقظان الكلبى (الأعرابى) والى برشدونه وجيرونه ، والمسين بن يحيى الأنصارى ـ والى سرقسطه ـ وهو من ولد سعد بن عبادة ، وتحالفا على قتال عبد الرحمن وخلعه ، وقوى أمر هذه الثورة ، طبيعة الشدمال الجبلية وعلى الرغم من أن عبد الرحمن الداخل ، لم يستطع قمع هذه التورة ، الا أن التائرين ، اعتزما الاستعانة بالفرنجة ، لتأكيد حركتيهما الاستقلالية ، وللوقوف الى جانبيهما صد عبد الرحمن وهكذا فقد خان هذان الزعيمان وطنهما بالالتجاء الى تسارلمان ، الذى هو عدو للاسسلام والمسلمين فى الاندلس ، ويطمع فى التخلص من الدولة الإسلامية فى هذا الفطر النائى البعيد ،

ومهما يكن من أمره ، فقد سار سليمان ، وتسميه الروايه اللاتينية ابن الأعرابي ، مع نفر من أنصاره لنقاء سارلمان سنة (٧٧٧ م / ١٦٠ ه) في مدينة بادربون ــ من أعمال وستفاليا بألمانيا ــ واستقبل نسارلمان سليمان وصحبه ، وعرضوا عليه المحالفة ، وطلبوا منه أن يساندهم في التخلص من عبد الارحمن الأموى ، وطلبوا منه غزو الولايات الشمائية الأنطسية ، وعرضوا عليه تسليمه المدن التي يحكمها ابن الأعرابي نياية عن أمير قرطبه ، ولا سيما سرقسطة .

وكان من الطبيعى أن يوافق شار لمان على طلب أبن الأعرابى الذي يتمنى مع سياسته الرامية الى التخلص من أمير قرطبه ، وتأمين حدود بلاده من خطر المسلمين في الاندلس ، وبذلك وضع المسلمون مبدأ جديدا في الأندلس ، وهو مبدأ الاستعانة بالفرنجه كنما عارضوا بلاط قرطبة ، الأمر الذي فتح الباب أمام المرنجة للتدخل في أمور الأندلس ، وتقوية أمر نصارى الشمال ، وكل هذا أدى في النهاية الى انهيار دولة الاسلام في الأندلس ،

ولم يكن ثوار الأندلس في الشسمال ، هم وحدهم الذين حرضو شارلان ، بل ينسب الى الخلافة العباسية في المشرق تأييد هذه السياسة في المغرب ، لناوأة بني أمية ، والتخلص منهم ، والرواية الافرنجية تحدثنا عن علاقات سياسية بين المنصور وبيين ، وتقول لنا أن بيين ، بعث في دسة ولادوا عليه بعد ذلك بثلاثة أعوام ، وقضوا عدة سسنوات في البسلا ولمدوا عليه بعد ذلك بثلاثة أعوام ، وقضوا عدة سسنوات في البسلا الافرنجي في مدينة منز ، وكانت دولة الفرنجة قد قوى أمرها ، آما خود الاسلام في الأندلس سه فكما يقولون سه مزمتها الخلافات والفتن ، ومسائدة المتعود الشمال فقط ، وانما كان يهدف الى السيطرة كلية على امارة قرطبة ،

وسار نسارلان الى الأندلس متظاهرا بدائع دينى ، وهو اعما الأندلس الى النصرانية ، وحماية النصسارى فى الشسمال والمستعربيت داخل الأندلس وكان هدف هذه الحملة سسياسسيا ، وه وتحقيق أطما شارلان فى السيطرة على أسبانيا •

ولما المترب شارلان من الأندلس ، قسم جيشة قسمان عبر أحده جبال البرانس من الناهية الشرقية ، وجرها انقسم الثاني بقيادة شارلما من الناهية الفربية على أن يجتمع الجيشان أمام سرقسطه ، هيث يلتنة شارلان بحلفائه المسلمين ، وغتح شارلان في طريقه بنبلونه عام مة قياة المشكنس ، وأخضع هذه القبائل ، وقدم شسارلان الى سرقسسطه وحابن الأعرابي ، وأنضم الجيش الآخر الى عسكر شارلان أمام سرقسطه طبقاً للخطة الموضوعة ، وأنتظر شارلان مقدم المسلمين انيه نتشبهيمه علم فتح المدن ، ولكن الظروف قد تغيرت وتبدلت ، غدب الخلاف بين زعمت المسلمين ، فبدلا من أن يرحب الحسين بن بحيى الأنصسارى سوالم سرقسطه المسرقسطه سرقسطه المسلمين ، فبدلا من أن يرحب الحسين بن بحيى الأنصسارى سوالم سرقسطه المشائل ، ولكنه أغلقها ، وتحصن بها ، وأثبت بذبك غشل التحالف الخائل شارلان ، ولكنه أغلقها ، وتحصن بها ، وأثبت بذبك غشل التحالف الخائل من معبة وبين أبن الأعرابي ، وتعليل ذلك ليس صعبا غربما أن الانصارى ختم من معبة انتحالف مع الغرنجة وضباع البلاد ، وربما استيقظ ضميره مو

عدل المخطأ النصيم الذي وقع فيه ووعاول شار لمان عبثا ، الاستيلاء على سرقسطه ، وعجز أبن الأعرابي أن يعنق شيئا من وعوده في تصليم مالدن والمصون الواقعة في تلك المنطقة موخشي ملك الفرنج معبة الخوض في تلك المجاهل ، وأرتاب في نية سليمان (ابن الأعرابي) وموقفه ، فأرتد بجيئمه نحو التمال الشرقي في طريق العودة (١٦١هم ١٧٧٨م) .

يفتنف المؤرخون حول أسباب انسحاب سارلمان من منطقه سرقسطه عاندا الى بلاده ، ويرى البعض انه انسحب بعد أن أيقن آنه اخترف بلاد السعبها أعداء له ولجنده ، وربما يؤدى ذلى الى فناء جيسه ، خصوصا أنه أيتعد عن بلاده ، وأنقطع خط امداداته ، فأيقن آمه لا محانة هالك ، ويرى المبعض أن السسكسسون المارقين ، عسادوا الى الشورة من جديد ، بعد أن أبتعد سارلمان عنهم ، وخربوا وأحرقوا الأراضي حتى ضغات الرين ، فشرر نسارلان الماجيء ، من سرقسطه انما تم بسبب تخوه من القوى الاسلامية في أسبانيا ، وثورة السكسون ،

أرتد شارلمان وفى ركبه سليمان بن يقظان أسيرا ، وميه عدد من الرهائن ، وسار شيمالا نحو بلاد البشكيس وكان الناقاريون في بتك الأثناء قد جمعوا غلولهم ، واعترموا الدفاع عن حاضرتهم بنبلونه ، وعن حياتهم المسلوبة ، وأنضم اليهم كثيرا من المسلمين من البلاد المجاورة ولكن هذه المجموع تعرضت لهجمات شارلمان العنيفة ، وهزمها وشتت شامها ، واسترد شارلمان بنبلونه ، وهدم حصونها وأسوارها حتى لا تعود الني عرقلة جيشة أثناء أنسحابه الى فرنسا ،

غادر شسارلمان بنبلونه متجها الى جبال البرتات عن طريق هضاب رونسفال المؤدية الى باب السزرى وهو أحد ممرات عدة كانت تستعمل الاختراق البرتات وما كاد الجيش الفرنجى بعبر الجبال حتى هاجمه المسلمون بقيادة عيشون ومطروح ولدى سليمان بن يقظان ، وخلصا أباهما من الأسر ، وعادا الى سرقسطه ، بعد أن شددا الهجوم على مؤخرة

بغيش شارلان عرفصلا مؤخرة الجيش عن مقدمته وهذا ما تذكره الرواية العربية العربية المرابية المربية المربية المرابة اللاتينية فتقول ان البشسكنس تربعسوا بجيش شارلان عند هذه المرات عرها جموه بشدة وضراوة وولكن الاستاذ بيدال يؤكد أن البشكنس وحدهم لا يستطيعون تدمير جيش شارلان والواقع أن تصالفا قد أنعقد بين العسرب الذين أرادوا تخليص أسسيرهم وبين البشكنس الذين اعتزموا الانتقام من نسارلان الذي ألحق الخراب والدمار معدينتهم والرواية الفرنجية نحدد تاريخ هذه الواقعة (۱۹۷۸ م / ۱۹۱ ه) ويؤكد مؤرخ شارلان اجنهارت الذي شاهد المعركة أنه هلك فيها الكثير من الأمراء والسادة والرؤساء ورجال القصر والحاشسية ، ورولان بطل الأيشودة الشهيرة التي نظمت فيما بعد عن هذه الواقعة ، واستعدته من الشيد معاصرة لها ، والتي لازالت أثرا خالدا لشهيد الفروسية في العسور الوسطى و

وتذكر المصادر الفرنسية أن هذه الغارة ، قد أبادت مؤخوة جيش شارلمان وقتلت قائدها الفرنسي رولان الذي كان من المقربين اشارلمان ، وقد ظهرت بعد هذه الحادثة بمدة طويلة تقرب من ثلاثة قرون ، ملحمة فرنسية تشبيد ببطولة هذا الفارس الفرنسي ، وتفانية في الدفاع عن وطنه وجيشه وقائده ، وكيف أنه رفض أن ينفخ في البوق حتى لا يعود شازلمان لانقاذه ، فيتم في الكمين ، وكيف أن عشيقته المتى كانت تنتظر عودت الى فرنسا بشغف شديد ، ماتت كمدا وهزنا على مقتله ويجتبر الفرنسسيون أنشودة رولان بداية الأدب الفرنسي، على الرغم من أنها تتسم بالطابح

عاد شارلان الى بلاده يجر أذيال الفشل والمحيبة بعد أن فقد زهرة الجيش الفرنسى ، وأسترد عبد الرحمن الداخل سرقسطه سنة ١٦٤ ه ، ووطد أقدامه فى هذه النواحى وأثبتت هذه المعركة أن الامارة الأموية بقيادة عبد الرحمن الداخل قوية ، تستطيع التصدى للمؤامرات الداخلية والمخارجية ، ففشلت المخلافة العباسية فى أسترداد الأندلس ، وفشسل شارلان فى الاستيلاء على هذه البلاد وفشل المتواطئون الخونه الدين

لم يتورسوا عن الاستعانة بالندو لتخليصهم من عكم عبد الرحمن الداخل • وفي عهد عبد الرحمن لم تعد نسمع عن مجاولات خارجية أخرى للاستيلاء على الأندلس •

وكان عبد الرحمن رجلا يعرف قدر الرجال ، غلما التقى بساريان ، على وجده حد كما يقوله ابن حيان حدتام الرجولة صلب المكسر ، أوجى اليه دهاؤه أن يتودد الله ، مع ما كان له عليه من الفوز والانتصار ، غدعاه الى عقد معاهدة يأمن بها كل منهما جانب صحاحبه ، وزاد فى تودده ، فعرض أن يصاهر شارلان تدعيما للرابطة بينهما ، غلم يسع سارلان الا أن يبعد عن نفسه ذلك الحلم الامبر اطورى فيما يحتض بالأتدلس فأجابه الى السلم ، وأن لم تتم المحاهرة ،

حضارة الاندلس في عهد عبد الرهمن الداخل

بعد الفتح العربى اختلط العرب والبربر المسلمون بسكان البلاد الأصليين من القوط والأسبان واليهود ، وامتزجوا فيما بينهم ، ونشأت طبقة جديدة — المولدين — من تزاوج العرب والبربر بالاسبان ، أما أهل اسبانيا الذين تغلموا اللغة العربية ، فنسموا بالمستعربين ، وكانت الثقافة الاسلامية في الموطن الأمر — الموطن الاسلامي — تتوافد على الاندلس مع المهاجرين المجدد ، وحدث أمتزاج بين طبقات أهل الأندلس ، وذيوع انثقافة الاسلامية بين هذه العلبقات الأمر الذي كان له أثره في حضارة أوربا عموما ، ويلاحظ أن الثاثير الشامي في الاندلس كان واضحا في عصر الولاه ، لأنه وقد عليها مع الجند والمهاجرين من الشام حتى أن الحياة الأدبية كانت صدى لحياة الشام الأدبية ، فالشعر الأندلسي في هذه الفترة كان شعر ا كلاسيكيا يحاكي شعر الفرزدق والأخطل وجرير وكان الأمير عبد الزحمين شاعرا ، مثل أمراء بني أمية السابقين ، وله شعر فيه حنين المي وطنه الأول الشام ،

أيها الراكب الميمم أرضى أقر من بعضى السلام لبعضى

ان بجسمى تكما علمت يأرض وفسؤادى ومالكيسبة بأرض قد قضى الله بالفراق علينا فعسى باجتماعنا سوف يقضى

عنى الداخل بقرطبة عاصرة المسلمين في الأندلس عوصستها وزيئها بالمنشآت المفخمة والرياض اليانعة ، وأول انشاءاته منية الرصافة ، وقصرها المنيف وكان قصر الامارة قد تقادم به الزمن وولت أيامه ، فأنشأ عبد الرحمن ضاحية ملوكية في شمال غربي قرطبة ، بها قصر متيف ، جلب له مُختلف البدور والغروس من الشهام وأفريقية ، وسهاها الرصافة ، كما فعل جده هشام بن عبد الملك من قبل ، الذي نقل مقر أمار فنه الي ضاحية جديدة سماها الرصافة في السمال الشرقي من الشام ، وجد الماء الى هذه الجنة الغناء وغرس بها نخلة أتى بها من الشام ، وقد جذبعت هذه النخلة منساعر عبد الرحمن فقال فيها

تبدت ننا وسيسط الرمسافة نخله مثلك ف الاقصاء والمنتأى مثلى

والرسافة من الرصف أى المدينة الجانبية مثل رصافة بغداد ، وهى بغداد الشرقية ، على كل حال ورث عبد الرحمن عن أجداده فى المشرق التفاذ قصور فى الضواحى والصحارى بعيدا عن صخيب المدن والاعتمام بالمشات المعمارية وسار خلفاؤه على هذا الأسلوب ،

كذلك اعداد عبد الرحمن الداخيل بناء جسامع قرطبة سسئة المهرم من وتأثر في بنائه بمسجد دمشق و كما أنشأ مساجد في مدن أخرى في الأندلس وقد أنفق عبد الرحمن أموالا كثيرة في تشييح هذه المساجد و لكه توفي قبل اتمام بناء جامع قرطبة و فأتمه خلفاؤ من بعده ووسعوه وجددوه و وزادوا في زخرفته حتى أصبح قبلة المسلمين في الغرب وقال بعض المؤرخيين : ليس في بلاد الاسسلام أعظم منه ولا أعجب بناء ولا أتقن صنعة و

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

- No --

وعنى عبد الرحمن بأعداد جيش توى من الموالى والبربر والرقيق واتخذ قواعد بحرية لبناء السفن فى عدة موانى بالأتدلس ، وحصن مدينة قرطبة ، واتخذ لها سور قرطبة الكبير ه

ونختم هنا عهد عبد الرحمن ؛ ونقول أنه قضى أكثر من ثلاثين سنه ، في حروب مستمرة مع أعداله في الداخل والخارج ، يقهر خصما ، ليصارع خصما آخر ، وتغلب على كل هذه العقبات التي أعترضت حكمه ، وبذلك أسس الدولة الأموية في الأندلس ، ووضع القواعد والأسس التي أستمرت ثلاثة قرون ،

مختام بن عبد الرحمن (۱۷۲ ــ ۱۸۰ ه / ۷۸۹ ــ ۷۹۱ م)

ترك عبد الرحم أكثر من عشرة أبناء تخص بالذكر منهم ، سليمان وهشام وعبد الله ، أما سليمان فقد ولد فى الشام ، وكان يحكم طليطلة فى ولاية أبيه ، ويحظى بمحبة أهل التسام وعبد الله ، وكان يحكم بلنسيه وكان سليمان أكبر أبناء عبد الرحم ، الا أن عبد الرحمن كان يفضل ابنه هشام سد حاكم مارده سد وأمه أم ولد تسمى حلل و حلال وعرف عن المسام الورع والتقوى والتواضع وحب المفير لم يعرف عنه كما يقول ابن حبان : هفوة فى حدادته ولا زلة فى أيام صباه .

سار عبد الرحمن سيرة آبائه الأمويين بتوريث الحكم أبنائهم ، وترك قبل وغاته وصية غامضة لابنه الثالث عبد الله ، يوصيه غيها بتسليم الحكم لمن يدخل العاصمة قرطبة أولا من الأخوين ، سليمان وحشام ، فقال . فان سبق اليك حشام فارم اليه الخاتم ، فله فضل دينه ، واجتماع الكلمة عليه ، وان سبق اليك سليمان فله فضل سنه ونجدته وحب الشاميين له ،

ووصل هشام الى العاصمة قرطبة قبل الهيه سليمان ، وولى الفسلافة ، ولكن سليمان لم يعترف به ، ودعما لنفسه في طليطة وما جاورها ، وانضم اليه أخوه عبد الله ، ولحق به في طليلطلة ، وأعلن الاخوان النورة ، وأنضم اليهما الكثير من أهل الشام ، وهاجم سليمان قرطبة ، ولكن الجند ، ردوه على أعقابه ، فذهب الى ما رده ، ومنها الى بلنسية ، وعاث في البلاد نهبا وفسادا ، ولكن كل محاولاته باعت بالفشل ، فلجأ عبد الله الى قرطبة وطلب من أخيه هشام العفو والصفح ، فعفا عن أخويه سليمان وعبد الله على أن يعبر كل منهما بأهله وولده اللى المغرب وأنتهت بذلك ثورة الاخوين (١٧٤ ه / ٧٩٠ م) .

استطاع هشام بن عبد الرحمن التصدى لكل المساولات التي

استهدفت النيل من ملكه ، ودخل في حروب عديده مع معارضية ، فبعد أن قضى على ثورة أخويه حكما قدمنا حافضع نورتبن يمنيتبن قامتا في نواحي سرقسطه وبرئسلونه ، الأولى كانت بقيادة سعيد بن الحسين بن يحيي الأتصارى والثانية بقيادة مطروح بن سليمان بن يقظان (ابن الأبحرابي) وسبق القول أنه هاجم مؤخرة جيش نسارلمان أثناء انسحابه الى فرنسا والأولى قضى عليها المضرية ، ودعوا لهشئام ، والثانية قضى عليها عبيد الله ابن عثمان حقائد الأمير هشام حبعد ان استولى على طرطوشه ، وخاصر ابن عثمان حقيها مطروح وصحبه ، وظل يواصل الحصار حتى استسلعت سرقسطه ، وفتل مطروح وصحبه ، وظل يواصل الحصار حتى استسلعت سرقسطه ، وقتل مطروح سسنة ١٧٥ ه ، وبذلك فتسلت الثورة في تلك سرقسطه ، كما جرد هشام عدة حملات على جموع البربر الثائرة في رنده أو تاكرنا سنة ١٧٨ ه ، وشتت جموعهم ، وأرغمهم على الطاعة والولاء ،

الموقف من نصاري الشمال

بعد أن قهر هشام الفتن الداحلية ف دولته ، اعتزم تأديب نصارى الشمال الذين لجاوا الى العنف واقتطاع الأراضى والاغارة على ممتلكات الدولة الأسلامية منتهزين فرصة موت عبد الرحمن ، والقلاقل التي أعفبت وفاته ، وللنصارى جبهتان فى اسبانيا تقاوم كل منهما الحكم الاسلامى ، جبهة شرقية وهى منطقة القلاع ، التى صارت فشتالة فبما بعد ، وجبهة غربية وهى منطقة جليقية ، وشجع النصارى فى الجبهتين الفرنجة والبشكنس ، فأرسل هشام الجيوش التى الخترقت قلاع فشتاله وأغوار جليقية ، وهزم عبد الله بن عثمان برمند ــ ملك جليقية ــ سنة ١٧٥ ه/ الملمون غاراتهم على جليقية حتى تنازل الملك عن عرشه لولده ألفونسو الثانى ه

ولم يكتف هشام بذلك بن سير سنة ١٧٩ ه / ١٩٥٥م حملة أخرى الى جايقة بقيادة عبد الكريم بن للواحد بن معيث فلخترق المسلمون معاور جليقيدة ، ففسر السبكان الى رؤوس الجبسال ، ودارت رحيى معركة رهيبة بين ملك جليقية والقائد المسلم ، انتهت بعزيمة الجلائقة ،

وغنم المسلمون مغانم كثيرة • وبذلك عادت الولايات الشمالية الى العدو • والطاعة •

وأراد هشام, اعادة عهد الجهاد فيما وراء البرتات ، فأرسل حملات ميفية على ولاية سبتمانيا الفرنجية في جنوب فرنسا وغنم منها معانم كثيرة ، مكتبه من بناء عدة مساجد على شاطىء الوادى الكبير ، ونوسيع نطاق مسجد قرطبة الذي أسسه والده ، كذلك أعاد بناء المسر القديم المعتد على الوادى الكبير ، والذي يربط العاصمة بأراضيها الجنوبية ، وصار يعرف بصر قرطبة ،

وقد كتب المؤرخ الفرنسى رينو يقول أن هساما أراد أن يوجسه المسلمين الى الجهاد ، بدلا من أن يحارب بعضهم بعضا ، ويجمع شملهم بشرف الجهاد ، ويشغل المسلمين عن أثارة القلاقل والاضطرابات ، وأر اد فى نفس الوقت أن يثبت لنصارى الشمال قوة المسلمين ، وتعدة بأسهم ، وأن يعوض ما ضاع من المسلمين من أرض نتيجة لغزوات بيين وشارلان ، وأصدر هشام منشورا قرىء فى الجوامع يدعو الناس الى الجهاد بالنفس أو بالمال ، ولقيت دعوته قبولا وحماسا من الأهلين ، فنفروا الى قرطعة فافا وثقالا من كل فيح عميق حتى تجمع لديه مائة ألف مقاتل ، وأموال جمه ، فسير الحملات الى الشمال والى جنوب فرنسا ، كما سبق القول ،

مذهب مالك في الأندلس

من المسروف أن المذاهب الفقهيسة الرئيسسية ، هي المسالكي ، والحنفي والشسافعي والحنبلي ، وأنتشرت هسده المذاهب في البسسلاد الاسسلامية ، كل فيما يناسسبه من مذهب ، وقد أنتشر المذهب الحنفي في العراق ، لانه عراقي ، ولم ينتشر في الأندلس لأنه مذهب الدولة العباسية العراق ، لانه عراقي ، ولم ينتشر في الأندلس لأنه مذهب الدولة العباسية المعاسيين ونقل عن الامام المعادية ، ولأن مالك تفسه كأن يعارض سياسة العباسيين ونقل عن الامام مالك أرتباه الى سياسة هشام وورعه وتقواه ، وتطبيق أحكام الاسلام بأمانة ودقة ، وتكان الغاتمون العرب والماجرين اليها من العرب أما من

أهل الشسام أو من أهل الحجاز ، وأهل الشسام تأثروا بمذهب الأوزاعى الذي انتشر في الاندلس بعد الفتوح ، أما الحجازيون فقد حملوا مذهب مالك معهم الى الاندلس وكان من بينهم فقهاء ، حملوا أفكار هذا المذهب الى أهل الأندلس ، وسافر طلاب علم الى المدينة المنورة ، وتتمنوا على أيدى هذا العالم الجليل ، وعادوا الى الأندلس فقهاء ينشرون هذا المذهب بين المناس ، ومن بين هؤلاء زياد بن عبد الرحمن ، وأخذ عنه يحيى بن يحيى الميثى الذي رحل الى الحجاز ، ليأخذ عن الشيخ ، وعاد الى الأندلس يتم عبر بلاد المغرن ، ليتم ما بدأة أستاذه زياد ، فإنتشر المذهب في الأندلس ثم عبر بلاد المغرن ، وأنتشر فيها ، وحل مذهب مالك في الاندلس محل مذهب الأوزاعي .

ويتضمن مذهب مالك آراء فقهيه في القضاء والفتيا وفي العبادات والأحوال النسخصية ، فيها الحلول الكثير من مشاكل الدنيا ، وهناك سبب . آخز يدوية ابن خلدون وهو أن البيئة الأندلسية والمغربية أو طبيعة أهل المغرب والأندلس كانت تشبه الى حد كبير ، طبيعة أهل الحجاز من حيت البساطة والبعد عن التعقيد ، ولهذا فان عقلية أهل الأندلس والمغرب ، كانت تغلب عليها نزعة أهل المديث ،

ويختلف مذهب مالك عن مذهب أبي حنيفة ، في أن مذهب مالك يتقيد بنصوص القرآن وبالأحاديث النبسوية في استنباط الأحكام الشرعية والفتاوى ، ولا يعتمدون على الرأى والقياس الا غبما ندر ، أما مذهب أبي حنيفة فيعتمد على الرأى والقياس الى جانب النصوص ، لذلك عرف أنضار مذهب مالك بأهل الحديث ، أما أنصار أبي حنيفة فعرفوا بأهل الرأى والقياس ، وقد ظهرت في العراق مشكلات غديدة ومعقدة بسبب تعدد الأجناس وأزدهار الحضارة ، وظهور موضوعات جديدة في حاجة الى الأجتهاد والرأى والقباس ،

..عدن الأندلس فى أيام هسام ، ه أعدب الناس به وبساسته ، والتفوا حوله ونصروه ، وشبهوه بأمبر المؤمنين عمر بن عبد العزيز في ورعه وصلاحه وتديئه ، وزهده في الدنيا ، والسهر على مصالح الرعية ، وكان

يوسيل عماله الى الكور والاقاليم لتفقد أحوال الحكام والقضاه ، فادا تبت ظلم واله أو قلض ، استدعاه ، وعزله وعلقبه ، واذا ثبت المكس حمد الله على حسن أحوال الرعية ، وأمر هشام بتدريس اللغة العربية فى معاهد النصارى ، مما أدى الى دخولهم فيه ،

ويرجع الفضل في هشام الى أنه كان يطبق الزكاه ، فيجمعها طبقا الشرع ويوزعها على المحتاجين ، وكان يطوف الشوارع ، ويتفقد أحوال الرعية ، وينظر في المظالم بنفسه ، ويزور المرضي ، ويحث الناس على تعمير المساجد حتى امتلات بالمصلين ، لذلك أشاد الأمام مالك بعدله وتقواه .

ومادمنا قد تحدثنا كثيرا عن الامام مالك الذي عاصر هشام فيجب أن نشير بايجاز الى هذا الامام •

مالك بن أنس رجل يمنى من قبيلة ذى أصبح ، عاش بين عامى ١٨٥ هـ أى أنه أدرك العصرين االأموى والعباسى ، وانتخذ المدينة المنورة مقرا له ، وللامام مالك كتاب في الحديب اسمه (الموطأ) مرتب حسب الموضوعات ، رتب فيه أبولب المفقة على الحديث بمعنى أنه ذكر أبواب المفقة المختلفة كالصلاة والزكاة والمصوم والحج والمعاملات ، النخ ثم ذكر الأحاديث التبوية المتعلقة بكل موضوع من هذه المواضيع المفقهية ،

قد عرف مالك بشدته فى تحرى الصحة فى الدواية والاسناد ولذا فكتابه من الكتب الصحيحة ، وعرف عنه سعة العلم وكان محدثا بإرعا ، وأماما يعرفه للقاضى والدانى ، ويسعى الى تلقى للعلم منه ، طلاب الحديث من المشرق والمغرب .

الأمير الحكم الريض (۱۸۰ ــ ۲۰۲ هـ / ۷۹۷ ــ ۸۲۲ م)

تجنب هشام بن عبد الرحمن المشكلة التى حدثت بعد وفاة أبيه بسبب ولاية العهد ، والتى أشرنا النها • لذلك عهد الى ابنه الحكم بالحكم من بعده ، وسمى بالربضى لموقف بينه وبين أهل الربض من نواحى قرطبه •

تختلف شخصية الحكم اختلافا واضحا عن شخصية أبيه فبينما كان أبوه يعتمد على الفقهاء في أدارة شؤون الدولة رفض الحكم هذه السياسة وأثبتت الأحداث التاريخية أن رجسال الدين لا يمكن الاعتماد عليهم في الشؤون السياسية وأدارة أمور الدولة ، حتى أن العباسيين كانوا يرفضون تولية أصحاب الطيالس مناصب الوزارة و

نعود الى الحكم وموقفه من رجال الدين ، فقد أبعدهم عن مناصب الدولة ، ورفع عنهم الامتيازات التى منحها لهم هشام فأتهموه بالكفر والمخروج على الدين ، وحرضوا عليه فئات الشعب ، وناصبوه العداء ، ووضعوا العراقيل في سبيل حكمه ، ولكنه لم يأبه بمعارضتهم ، بل تصدى لهم بقوة ،

الفتن والثورات الدالجلية

نم يهدأ سليمان وأخوه عبد الله في المقر الجديد بالمغرب ، فكان سليمان يقيم في طنجسة ، على حين يقيم عبد الله في المغرب الأوستنط ، وكل من الأخويين يترقب الفرصة المواتية للعودة الى الأندلس ، والمطالبة بالحكم ، وانتهز الأخوان فرصة وفاة أخيهما هشام ، وعبر سليمان الى الأندلس على رأس جموع من البربر والمرتزقة ، وحاول الاغارة على قرطبة عدة مرات ، ولكن الحكم هزمه سنة ١٨٢ ه ، وهزمه الحكم في العام التالى بالقرب من استجه ، ففر في أصحابه متجها الى مارده ، فبعث الحكم الجند في أثره وأرسل الحكم اليه جيشا هزمه ، وقبض عليه ، وسبق هو ورهاقه في أثره وأرسل الحكم اليه جيشا هزمه ، وقبض عليه ، وسبق هو ورهاقه

الى قرطبة ، وأمر الحكم بأعدامهم ، وطيف برؤوسهم فى شوارع قرطبة ، ثم أمر بتشييع جنازة عمه فى احتفال مهيب ، ودفعه بالروضه بقصر الامارة بجوار والده عبد الرحمن •

أما عبد الله ، مقد احتفى فى بلنسيه بعد هزيمه الخيه سليمان ، ولكنه فى النهاية لم ير مناصا من طلب العفو والصفح ، فأصدر احكم له أمانا ، على أن يبقى فى بلنسيه ، وتجرى عليه أرزاقه ، وزوج الحكم احدى بنانه لعبيد الله بن عبد الله وركن عبد الله الى الطاعة والسكينة طوال عهد الحكم ، وأظهر عبيد الله بن عبد الله الولاء للحكم ، ودخّل فى خدمنه ، وتدرج فى سلك الجيش وظهر نبوغه فى تلك الصدوائف التى تسنها على المسجين فى الشمال ، ولذا لقب بصاحب الصوائف .

ثورات المولدين

المولدون ــ كما علمتم ــ هم طبقه مدّ ـات في الأمداس من زواج السلمين بالاسباديات ، وسكلت هده الطبقه بمرور الزمن العالبيه العظمي من سكان الأندلس ، فمنهم المزارعون والطلبة والتجار والففهاء والصناع ، وقد نسعروا بالغين من حكومة الأندلس الذي كانت تحرمهم من المناصب الكبيرة ، وتنقل كاهلهم بالصرائب العادحه ، فقاموا بتوراب تهدم الي تحسين وضعهم السيابي والاجنماعي وأهم هذه النوران ، مورة في قرطبة ، وأخرى في طليطة ولنتحدت الأن عن ثوران أهل طليطة عاصمة القوط ، وأخرى في طليطة المتعرين الدين يشعرون بصرورة التخلص من سلطان قرطبة المؤلدين والمستعمرين الدين يشعرون بصرورة التخلص من سلطان قرطبة ومجذهم أبام أن كانت مدينتهم دار ملك القوط ، وكانوا يعتزون بيروتهم ومجذهم أبام أن كانت مدينتهم دار ملك القوط ، وكانوا يعتزون بيروتهم وكثرتهم وحصانة مدينتهم ، ونشبت في طليطة عده فتن ، أجهدت جند وكثرتهم ولم يستطع الحكم اعادة البلاد الي الهدوء والطاعة غلما الي الحكم ، ولم يستطع الحكم اعادة البلاد الي الهدوء والطاعة غلما الي المناه والذيه موفقا في هذا الحكم ، ولم يستطع وعن عمروس دن يوسف _ وهو من المولدين سواليا الحكم ، ولم يطلبة به وكان عمروس دن يوسف _ وهو من المولدين سواليا المناه والمدين موفقا في هذا الحكم ، وكان عمروس دن يوسف _ وهو من المولدين سواليا المناه والمدين موفقا في هذا الحكم ، وكان عمروس دن يوسف _ وهو من المولدين سواليا المناه والمناه وكان عمروس دن يوسف _ وهو من المولدين سواليا الحني طليحاله شوكان عمروس دن يوسف _ وهو من المولدين سواليا وهو من المولدين موفقا في هذا

الاختيار ، لأن عمروس تسانه نسان معظم أهل طليطلة من الموندين ، ويطمأنون اليه ، لذلك بعلاقته بالحكم من ناحية ، وبالمولدين من ناحية أخرى ، يستطيع أن يلعب دورا ناجحا فى أز له التوتر من المدينة انعائره ، وكتب الحكم الى أهل ظليطلة يقول : أبى قد اخترت لكم علانا وهو منكم لتطمئن قلوبكم وأعفيتكم ممن تكرهونه من عمالنا وموالينا ، ولعرفو! جميل رأينا فيكم ، ودخل عمروس طليطنة ، وتظاهر أمام أهلها ببعص بنى أهية حتى استمالهم اليه ، تم نسيد خارج المدينة قلعة جديدة ، منظاهرا أمه نسيدها ليقيم فيها الجند بعيدا عن المدبنة ، حتى لا بقنقوا الاهالى ،

عول عمروس التخلص من زعماء المنتنة ، فأقام وليمة فى الطعة المجديدة ، ودعا اليها رؤساء وسادة أهل طليطلة المعارضين لحكم الحكم ، وأمر بقتلهم جميعا ، والقاء جثنهم فى مكان أعده نهم سنة ١٩١ه/ ٨٠٧م وكان لهذه الجريمة النسنعاء أنرها فى ضعف أهل طليطه ، فكنوا عن العصيان ، وعادوا الى الطاعة والولاء لحكومة قرطبه وأنتهت الفتن والقلاقل فى هده المدينة المتيدة ،

وثورة المولدين النانيه ، كانت أشد خطرا من الأولى ، وأبعد أثرا ، وتعرف هذه الدورة ، بثورة الربضيين ، نسبة الى الربض ، ضاحية من ضواحى قرطبة ، يقيم فيها العمال والزراع والصناع واصحاب الحرف المختنفة ، وكانت قرطبة قد از دحمت بالسكان خصوصا من المهاجرين العرب والبربر ، وقد سيد هشام بن عبد الرحمن الجسر على بهر الوادى الكبير ، ليبط المدينة بأراضبها الجنوبية ، فامتد العمران الى انفسفه الأخرى المواجهة نلمدينة ، فنشأ حى الربض – الدى سبقت الاساره اليه – وأمتد الى مدينة شقنده ، وهذه العناصر التسعية التى أقامت فى هذا الهى ، كانت تقع تحت تأثير الفقهاء الذي نأغضبهم نحديد الحكم لنفودهم ، كما أن أهل الربض – ومعظمهم من المولدين – سعروا بالظلم الاجتماعى ، وأنهم كطبقة اجتماعية لم مكن لها حقوق تجعلهم على قدم المساواة مم العرب أو البربر ،

وقد حدث حادث بسيط ، ولكن نظرا لجو السخط العام الذى كان مسيطرا على المجتمع حينذاك ، فقد أدى الى ثورة كانت لها نتائج بعيدة في الشرق والغرب ، وملخص هذا الحادث أن جنديا من حرس الأمير ، ذهب الى حداد بحى الربض ليصلح سيفه ، فتباطأ في أصلاحه ، وحدت خلاف بينهما لم يلبث أن تطور الى جدال عنيف ، فما كان من الجندى الأن قتل الحداد ، الذى كان من طبقة المولدين ، وكان هذا بمثابة الشرارة التى أشعلت الحريق ، فقد أنفجر السخط وتجمع الناس على الجندى فقتلوه ، ولم يكتفوا بذلك ، بل خرجوا جماعات كبيرة مسلحة بالبلط والعصى والسكاكين ، وما وصلت اليه أيديهم من سلاح ، وأندس بينهم الفقهاء وأغلقوا المتاجر والحوانيت ، وأتجهوا الى قصر الأمارة عبر الجسر ، وتزعمهم الفقهاء ، ومن بينهم يحيى بن يحيى الليثى ، وحاصرت المده الجموع الثائرة قصر الحكم ، وحاولوا اقتحام القصر وقتل الامير ،

تصدى الحكم بسرعة لهذا الخطر الداهم الذى يهدده ويهدد ملكه ، فأستدعى رئيس حرسه الخاص ، وأمره بالدفاع عن القصر ، كما أستدعى ابن عمه عبيد الله بن عبد الله البلنسى — صاحب الصوائف — وأمر أن يبذل هصارى جهده ، ويشسق طريقه الى حى الربض ، واشسعال النار فيه ، ونجحت الفطة ، فأخترق جند الحكم النهر على مخاضة ، لأن الجسر كان مزدحما بالثوار ، وأحرق جند الحكم مساكن الثوار ، ولما رأى أهل الربض مساكنهم تحترق ، أسقط فى أبديهم ، وفزعوا وأسرعوا الى الربض تاركين قصر الحكم لانقاذ أولادهم ونسائهم ، وعلى الجسر هاجمتهم القوات من خلفهم ومن أمامهم ، وأوقعت جند الحكم الثوار بين نارين ، وأحاطت بهم من كل جانب ، وأعملت فيهم السيف ، حتى مزقتهم كل ممزق ، وكانت بهم من كل جانب ، وأعملت فيهم السيف ، حتى مزقتهم كل ممزق ، وكانت الربض بالرحيل من الأندلس ، وأمهلهم ثلاثة أيام ، فمن تخلف ، أمر بقتله الربض بالرحيل من الأندلس ، وأمهلهم ثلاثة أيام ، فمن تخلف ، أمر بقتله نم أمر بالربض ، وهدمت وحرثت مكانها وزرع ، وأوصى بألا يسكن هذا الحى بعد وفاته ،

وأقترن اسسم الحكم بالربض ، فسسمى بالربضى ، ونفذ خلفاؤه

وصيته ، ولم يعمر هذا المكان حتى أواخر القرن الرابع الهجرى •

ومن أهم نتائج هذه الثورة ، أثبات مقدرة المكم وكفاءته فى اخضاع الثورات ، ودانت له البلاد بالولاء والطاعة ، وتقلص نفسوذ الفقهاء ، وخشوا بأسه ، وفر بعضهم خارج الأندلس ، وكفوا عن مهاجمة المحكم فى الشسوارع والأسسواق والمساجد والاجتماعات ، وأتهامه بالكفر، والألعاد ،

أما النتائج الخارجية ، فهى خروج الربضيين من الأندلس بحثا عن موطن جديد وحياة جديدة ، وأرضا يهاجرون اليها ويستقرون فيها ، معد أن طردهم الحكم من بلادهم ،

عبر الربضيون مضيق جبل طارق الى العدوه المغربية حيث استقروا بين قبائل البربر فى الريف سمالى المغرب ، ورحب بهم أدريس الثانى للمير دولة الأدارسة الناسئة وكان وقتئذ يؤسس مدينة غاس ، وفي هاجة الى صناع وعمال وغنيين يعاونونه فى تأسسيس المدينة الجديدة ، فرحب بالربضيين ، ونقلوا الى غاس مظاهر الحضارة الأندلسية لا سيما وأن معظمهم كانوا حكما قلت من أهل الصناعات والحرف ، فأعطوا المدينة طابعا أندلسيا جميلا سواء فى أبنيتها البيضاء ذات المدائق الداخلية فى أحواشها ، ونزل فريق منهم بحى ، عرف بحى الأندلسيين .

أما المدينة العالية التي أسسها أدريس التاني على الضفة المقابلة فقد أسكنها لجماعة من أفريقية من نواحي القيروان ، وسسميت مدينة المقروبين ، وبمرور الزمن غلب اسم فاس على المدينتين ، وصار يسسمن عدوة المقروبين ، وعدوة المتدلسيين ، وقد اشتغل القروبيون بالتجارة ، وأشتغل الأندلسيون بالزراعة والصناعة ،

أما الفريق الآخر ، فقد سارعوا نحو الشرق برا وبحرا ، وهاجموا الاسكندرية ، وأستولوا عليها بمساعدة بعض العربان ، وأستقروا فيها ، وأقاموا لهسم فيهسا واليسا منهم • ولكن والى مصر عبد الله بن طساهر

ابن الحسين ، لم يتغاض عن أهل الربض فى الاسكندرية ، وانتراعها من ولايه مصر ، بل صسار ابى الاسسكندرية ، وشسسدد عليهسا المصار ، ودارت عدة معارك بين الفريقين ، التهت بتسليم أهل الربض الاسكندرية لعبد الله بن طاهر ، وعقد معهم صلحا ، بمقتضاه ، ينسخب أهل الربض من الاسكندرية الى أى أرض غير أرض العباسيين وأعد لهم مراكب لاجلائهم ، فقصدوا جزيره خريت وانتزعوها من آيدى البيزنطيين وأقاموا لهم فيها دوله اسلامية ، عرفت بالدولة الكلبية ، وظلت هذه الدولة مولاء المسلمين من جزيرة كريت دون جدوى ، وكان المسلمون فى خريب مؤلاء المسلمين من جزيرة كريت دون جدوى ، وكان المسلمون فى خريب يتلقون المساعدات من مصر والشام وافريقية الى هذه الجزيرة المجاهدة يتلقون المساعدات من مصر والشام وافريقية الى هذه الجزيرة المجاهدة بالتى تتصدى للخطر البيزنطى ، واستمرت دولة الكليبيين الصغيرة زاهره التى قرن وثلث (۲۱۲ ه س ۳۰۰ م) حيث استعاد البيزنطيون الجزيرة ،

العسلاقات الفسارجية

لم تكف دولة الغرنجة المتأخمة لدولة المسلمين في الأندلس عن محاولة غزو هذه الدولة ، والقضاء عليها ، وذلك لتأمين حدودها ، واستخاعت بالحرب والقتال انشاء ثغر قوطى في أقصى أسبانيا الشمالية الشرقية ، مما يلى جبال البرتات وكان الثغر القوطى يتكون من مدن جيرونه وأوزونه وسولسونه ، ولم يكتف تسارلمان بذلك بل عول على توسسيع الثغر القوطى ، وتطلع الى فتع ثغر برشلونه المنيع ليكون معقلا لحماية أملاكه المجنوبية ، وحلقة اتصال بحرى سهل بينها وبين فرنسا ، ولتحقين هذا الغرض عقد شارلمان تحالفا مع الفونسو الثانى ــ ملك جليقيه ــ لضمان الغرض عقد شارلمان تحالفا مع الفونسو الثانى ــ ملك جليقيه ــ لضمان ولاء البشكتس ، وفي سنة ١٨٥ ه أرسل شارلمان جبشا لتحقيق هذه العاية بقيادة لويس بن شارلمان ــ أمير أكوتين ــ وكانت النرصة مواتية ، بسبب انشسخال الحكم بمقساومة الدورات التى اسستعلت ضـــده ، وقد واجه سعدون الرعيني ــ والى برث اونه ــ الحصار بشجاعه وبسالة ، وكانت حكومة قرطبة مشغوله عنه بمنساكنها الداخلية ونم تصله أية وكانت موسدد الفرنج العصار على برشلونه حتى هلك معظم سكانها ،

ويجد سبعة أشهر أقتحم العدو المدينة الحصينة وأتخذ الفرنج برشلونه بدلا من جيرنده قاعده للنغر الفوطى الدى مما فيما بعد و غد هذا النعر الفرنجي أمارة نصرانية تسمى قطلونيه ، التي أندمجت فيما بعد في مملكة أزلجون و وخسر الاسلام بفقد برشلونه أمنع معورة في قاصيه أسبانيا ، وأرتحت حسدود الأندلس الى الثغر الأعلى، ، بعد أن كانت تجاور جبالا البرتات و ونس الفرنج بقياده لوبس بن نسار لمان هجمات على ولاية المنعر الأعلى سمة ١٩٢ ه عدة مرات ، وحاصروا مدينه طرطونية ولكن المسلمين ردوهم على أعقابهم حاسرين ،

كدلك أنتهز الفونسو النانى ـ ملك جليقية ـ سنة ١٩٤ ه فرصه انتسغال المسلمين بالديران ، وعد الى بلاد المسلمين عدة مرات وعات فى البلاد نهبا وفسادا ونخردبا ، ذ ـ دى لجبيسه احكم ، وصد هجمانه ، وهزم النصارى فى عدد وقائع واطمأن المسلمون وأهنوا من هذه الغارات المتلاحقة ، وهاجم الحكم برسلونه ، ودارت حروب بين الفرنج والمسلمين بدون طائل ، فلجأ الطرفان الى الصلح ، وعند الحكم وسارلمان حلما ، أستمر حتى وفاة شارلمان سنة ٨١٤ م

وفى سنة ٢٠٠ ه شن الحكم عدة هجمات فى جليقية وعلى البشكنس ، أضعفهم ، وأنهك قواهم ، وأمن مكرهم ، وأعتصم النصسارى بالوهاد والربى .

كان الحكم حاكما قويا مستنبرا ، يصل الى غايته بأى وسيئة ، صارما قاسيا ، شغوفا بأبهة الملك ، يترفع عن الرعية ، وهو فى ذلك يخلف عن أبيه وحده ، وكان يحسن اختيار رجال دولته ، ممن عرفوا بالعدل والورع والاستنارة ، وهو أول من أظهر فخامة الملك ، وأول من أنشأ بالأندنس بلاطا اسلاميا ملوكيا ، ورتب نظمه ومراسمه ، واستكثر من الموالى ، وجعل منهم حرسه الخاص ، واستكثر من الصقالية وعهد اليهم بمعظم شؤون القصر ، وكانوا من الرقيق الخصيان يؤتى بهم من بلاد الفرنج وحوض الدانوب وبلاد اللومبارد ومختلف نغور البحر المتوسط النصرانية وكان

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

- M -

يَؤْتَى مِهِم أَطْفَالًا ، ويربون تربية أسلامية ، ثم يدربون على أعمالي القصر ، وتدرجوا في سلك الوظائف هتى بلغ بعضهم الرياسة والقيادة .

وأستطاع المحكم تنظيم البلاد أداريا ، فكانت شرطته منظمة ومدربة على تأدية مهامها على أكمل وجه ، وله عيون وحواسسيس يطلعونه على الاخبار ، وعلى الجملة كان الحكم عظيم السلطان والهيبة ،

الامير عبد الرهمن الأوسط

(p xor - xrr / rrx - ron)

يتميز عهد الأمير عبد الرحمن الأوسسط ، بالنقلة المضارية التي النتقلت الى الأندلس في أيامه ، فقبل عهد الأمير عبد الرحمن كانت المؤثرات المضارية الاسلامية في الأندلس ، مبعثها بلاد المحجاز أو بلاد النسام ، وكان انتشاط المضاري في هذه البلاد محدودا ، وبالتسالى فالفوائد المضارية التي انتقلت الى الأندلس من تلك البلاد كانت محدودة ، وأا ولى الأمير عبد الرحمن الاوسط رأى ضرورة نقل بلاد الأندلس من شظف البداوة الى رونق المضارة ، فتطلع الى بلاد العراق ، وهو الأمر الذي حرص أسلافه الأمراء على اغلاق هذا الباب ، نظرا للعداء التسديد بين الأمويين في الأندلس ، والعباسيين في العراق ، ولكن عبد الرحمن الأوسط أدرك بثاقب نظرة أنه لا يمكن تنمية بلاده حضاريا الا بفتح الباب على مصراعيه لاهل العراق ، ونقافة أهل العراق ،

وكانت بلاد العراق بالذات فى العصر العباسى قد بلغت شأنا كبيرا فى مضمار العضارة ، وأنتقل الى بغداد الفرس ، وغيرهم من الأجناس الأخرى ، وأبرزوا علومهم ومعارفهم ، وحظوا بتشجيع الخلفاء ، وأنتشرت فى بغداد الكتب والمكتبات فى كل فرع ، وترجمت الكتب الاجنبية الى العربية فى مختلف العلوم والفنون ، ونبغ فى بغداد الشعراء والادباء والعلماء ،

وشسجع عبد الرحمن الأوسط العلماء على الانتقال والهجرة الى بلاده ، وساهموا فى أزدهار الحركة الثقافية ، كما أرسل الى العراق بشترى نفائس الكتب والمسنفات ، ولا غرو فقد ورث ملكا ممهدا ثابتا ، ودولة أمورها هادئة وخزائنها عامرة ، فحرص على أن يجعل الاندلس من فول العالم الكبرى تخطب ودها الدول الكبيرة منسل الدولة البيزنطية ، وعولة الفرنجة وأنتقلت الى الأندلس حضارة للعراق ، ومن قبل ذلك عضارة

النسام والحجار ، وبالجملة حضارة النسرق ، وأمتزجت بحضارات العرب ، وصهرة ،

هاجر الى الأندلس ب كما فليا ب علماء فى محلف الفنون ، وحل من لم يبرز بعلمه فى المسرق ، كان يهاجر الى الأندلس ، حيب بجد النقدير ، ويعيس فى بلد بكر فى حاجه الى العلم وأهله ، وند ط الأندلسيون فى سراء تحف قصور السرق والجوارى من ذوات الصبت الحسن ، فمرت الأندلس برجال العلم وتحف الشرق ، ورسل الحضارة ، لذلك تحول هذا المجتمع من البداوة الى حياة مترفة راقعة ،

وم أبرز مظاهر حدا الانتقال أيام عبد الرحمن الأوسط هو برور شخصيات في عهد هذا الأمير ، بدل على سعة أفق هدا الرجل ، وعلى أناحة الفرصه ليؤلاء العلماء لاظهار معارفهم على مسرح الحياه الأندلسيه ، واهتمامه بأفادة بلاده من مواهب هؤلاء الرجال ، وليس _ كما بدهب المؤرخ دوزى من أن ظهور هؤلاء الرجال في بلاد الابدلس ، وتمكيها من السلطان ، انما يدل على ضعف هذا الأمير .

والتأذنوا لي بالحديث عن أبرز هؤلاء الرجال:

يحيى بن يحيى الليثي

وهو الفقية المشهور الذي لعب دورا رئيسيا في نشر مذهب مالك في الأندلس ، وكان من المقربين لهشام بن عبد الرحمن وحظى بمكانة رفيعة عنده ، ولكن نفوذه تضاءل في عهد الحكم ، وتزعم الثورة ضده ، ولكن الأمير عبد الرحمن الأوسط قربه اليه ، وأسند اليه منصب قاضى الفضاه ، وكان أشبه بوزير العدل في أيامنا هذه ، يعبن القضاة في النواحى ، ويشرف عليهم ، ويتفقد أعمالهم ، وربما في بعض الأحيان ، يلى قضاه بعض النواحى ، ويعين من القضاء من ينيب عند ، وكان نفسوذه كبيرا في الأندلس ، حتى أنه كان يتدخل في النسؤون السياسية في الدولة ، ويفرض رأيه على الأمبر ،

الحسين بن نافع زرياب

وصل ررياب الى فرطبه فى أوائل عهد عبد الرحم الاوسط وهو مفى عراقى فارسى الأصل ، ولقب ررياب ، وهى كنمة تطلق على طائر أسود حس الصوت ، وسسخصه زرياب فريدة فى بابها ، لا فى تاريخ الادلس فحسب بل فى ناريخ الاسلام عمسوما ، وكان زرياب تلميد المعوسيقى العراقى الكبير اسحاق الموصلى سـ كبير المغنيين والموسيقيين فى آيام الرشيد سـ وقد ببع فى عن الألحان على يد أستاذه بم حدب أن عبى ررياب أمام الخيف العباسى هارون الرنسيد ، فأعجب الحليفة بفنه وبراعته ، وقد عزف ررياب أمام الرشيد بعود صنعه لنفسه ، ورفض أن يعزف على عود أستاده ، وأعجب الرنسيد بزرياب وأننى عليه ، فأدرك بعزف على عود أستاده ، وأعجب الرنسيد بزرياب وأننى عليه ، فأدرك عن المرأن الى أى بند يساء ٥٠ فقرر زرياب الهجرة الى الأندلس ، فبلعها عن المرأن الى أى بند يساء ٥٠ فقرر زرياب الهجرة الى الأندلس ، فبلعها في سسنه ٢٠٧ ه فى أوائل عهد عبد الرحمن ، فأكسرمه ، ورحب بمقدمه ، وأنزله فى منزل يليق به ، ومنحسه الرواتب والافطساعات وأفسسسح له المجال لاظهار نبوغه وفذ على أوسع نطاق ه

أحدث زرياب تطورا كبيرا في الموسيقي الاندلسية ، ونقل معه الحياة العراقية بمظاهرها الفنية والاجتماعية ، ونجع في أحلال الموسسيقي المراقيه محل الوسيقي الحجازيه ، وجدد في الألحان تجديدا لم يعرفه احد من معاصريه ، وجعسل مضراب العسود من قوادم الفسر بدلا من الخشب ، مما يساعد على نقاوة الصوت وسلامة الوثر ، وكان العود : آنه الطرب الرئيسية ويرمز الى طبائع المنسر مختلفه ، وطبايع المواد الأولى في نفس الوقت ، والطبائع هي الهادي والعصبي والصفراوي والبارذ ، والمواد الأولى والبارذ ، والمواد الأولى هي الماء والهواء والتراب والنار ، فأضاف زرباب نلعود وترا خامسا جعله في الوسط ، وهو يقابل النفس من الجسد ومازالت موسيقي زرياب ممثلة في الموسسيقي الأندلسسية المعروفة حتى المبوم في المغرب والجزائر وتونس ، وزرباب أول من غني في وسط مجموعة من المغرب والجزائر وتونس ، وزرباب أول من غني في وسط مجموعة من المنتدين والمنشدات ، ورثب طلابه على تنقية الصوت وتصفيته وظبطه

وتقويته ، والمناء طبقا للقواعد الموسيقية ، والتمشى مع الموسسيقى فى المغناء ، وبذلك أصبحت الموسيقى الأندلسية ـ بفضل زرياب ـ أرقى أنواع الموسيقى شرقا وغربا ،

وكان لزرياب ذوق رغيع فى كل ما يتصل بشسؤون الحياة والمجتمع فعلم الأندلسيين طريقة الطهى العراقى ، وضرورة الترتيب فى تقديم الأطعمة ، بدلا من وضحها دفعة واحدة ، فييدا الانسسان بالمقبلات ثم بالخضراوات واللحوم ثم بالحلوى أو الفاكهة ، وأشار على الأتدلسيين ، استعمال الأوانى الزجاجية فى الطعام بدلا من الذهبية أو الفضية ، وعلم الأتدلسيين ، كيف يضعون فى الطعام التوابل ، وترتيب المائدة ،

وزرياب علم الأندلسيين ، اتخاذ ثياب للصيف ، وثياب للسناء ، وكان الناس قبله يتخذون الصوف صيفا وشناءا ، أما هو فقد علمهم لبس القطن صيفا ولبس الصوف سناءا ، وكان له ذوق رفيع فى أختيار ألوان الثياب وأنواعها •

كذلك علم زرياب الأندلسيين طريقة تصفيف شعورهم ورفعه خلف الآذان ، بدلا من تركه مسدولا على جباهم وأعينهم ، وقد تبعه أهل الأندلس في هذا التصفيف ، والجدير بالذكسر أن أهل الاندلس كانوا لا يستعملون العمائم ، انما كانوا يتركون رؤوسهم دون غطاء ، شأنهم في ذلك شأن جيرانهم الذميين ، وعرفت هذه المراسم بمراسم زرياب ، وتمثل انتقال نزعة التجديد والاناقة في ذلك العصر ، وقد أثار وجود زرياب وآرائه ، وما أحدثه من تغيرات في المجتمع ثائرة وحنق الوزراء وكبار رجال الدولة منل يحيى الغزال ، وأنكروا على الأمير عطاياه له ، ولكن الأمير لم يقبل الاقلال من شأن زرياب وقرب بينه وبين الوزراء ، ومن عوامل صمود زرياب أمام منافسية عدم تدخله في السياسة ،

عباس بن فرناس

ومن أعلام ذلك العصر عباس بن فرناس ، وهو فليسوف وعلامة رياضي من نوع فريد في بابه ، ويرجح أنه من البربر وقد سعف بدراسه الفلسفة والفلك والكيمياء الصناعية ، حتى برع فيها ، وصار من أكبر علماء عصره ، وهو أول من أستنبط بالأندلس صناعة الزجاج من الحجارة ، وبرع أيضا فى الموسيقى ووضع آلة غلكية لتحديد الوقت ومعرغته سموها الميقاته وله اختراعات كثيرة أخرى ، ورسم فى بيته شكل القبة السماوية ، وقسمها الى بروج ومنازل للشمس وللأفلاك على مدار السنة ، وحاول أن يوضح اختلاف الفصول ، وأوجه القمر بآلات صنعها لهذا الغرض ، وكان يجرى تجاربه على ملا من المقربين اليه ، والمهتمين بالعلم ، فمنهم من أستفاد ومنهم من رماه بالسحر والشعوذة وروى بعضهم أنه حاول أن يخترع أداة للطيران ، فصنع لنفسه جناحين على شكل معنى ، وحاول الطيران من ناحية الرصافة ، فحلَّق في الهواء ، ولكنه لم يلبث أن سقط على الارض • وكان هذا سبقا لم يسبقه اليه أحد من رواد الطيران • وأدى كترة اشتغالة بالكيمياء الى اتهام الناس اياه بالسحر ، فرموه بتهم القتل والصلال ، ورفعوا أمره الى القاضى • ولكن ثبتت براعته ، والخلاصة أن أحد انوزراء قدر لهذا الرجل علمه وفضله ، وأثره في الحضارة فقال: أبدع عباس بن فرناس طول أمده ابداعات لطبفه وأختراعات عجيبه ، وضرب بالعود ، وصاغ الألحان الحسنة وكان مع ذلك مجيدا للشعر ، حسن التصرف في طريقته كئير المحاسن ، جم الفوائد •

يحيى الغزال

وينسب الى بكر بن وآئل ، وأصلة من مدبّنة جيان وغب بالغزال لجماله وظرفه وتأنقه ، وكان شاعرا جزلا مطبوعا ، ونبغ في شعر الغزل ، عالما بالفلك وانفلسفة وقد أكثر من التعرض للفقهاء ، وانتقادهم ، حتى سخطوا عليه ، وأتهموه بالكفر والالحاد ، وعرف عنه أصالة الرأى وحسن التصريف للأمور ، وقد رشحته هذه الصفات للقيام بمهام دبلوماسية كبيرة .

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



ويحيى الغزال نساعر لا بعكسب بسيغره ما انما يفول النسعر للشعر ذاته ، ولا يتردد على الأمراء لمدحهم واستجداء عطائهم ، بلى لا بنردد في هجائهم وهجاء كبار رجال الدونة لذلك كنر خصومه واضطرته طروف المعبنسة الى تقلد بعض الوظائف الصسغيرة ، ولكنه لا بتقيد بواجبات الوظيفة والتزاماتها ، ويسير في عمله وفي هواه ، وبهمل في أداء عمله ، فبفصل من الوظائف ، وتفرغ لأهل قرطبه فكان بهجو كل من لا بحطى باعجابه وتقديره ، فكرت ضده الشكاوى للأمير فطرده من الاندلس ، فلجأ الى بغداد وحضر مجالس الأدب التي ترخر بها العاصمه العباسبه ، فندى العلماء والطلاب ، وأصابهم بلسانه ، فكر أعداؤه في بعداد ، فغادرها ، واستأذن الأمير عبد الرحم في العودة الى قرطبة ، فادن له . فغادرها ، واستأذن الأمير عبد الرحم في العودة الى قرطبة ، فادن له .

سعيد بن عبد ربه

ومن أبرز أدباء ذلك العصر أبن عبد ربه ، صاحب كتاب الدفد العريد ، وكان على نمط يختلف عن يحيى الغزال ، فكان يتكسب بسعره ، ويتقرب الى الامراء ، ويلود بهم ، ويمثل الأدباء التقليديين الذين يدرسون انتراب الحربي القديم ، وبح يغومه في مجاد كبر ، يستمل السُر والتاريخ وأخبار العرب وأيامهم ، ومن يقرأ هذا الكتاب سعر أن المؤلف قد جمع له معلومات متنوعة ، أو أنزله في عدة بسساتبن ، بحيث يأحذ من كل بسستان زهرة ، والعقد الفربد كناب أدب نموذجي ، سماه صاحبه العقد لانه جعل انفصول جواهر ، أشار فبه ـ كما هو الحال في كتاب الكامل لأبي العباس المبرد الى أمام الحرب وأسواقها والخيل وأصنافها والسُعراء المجاهليين وسعراء صدر الاسسلام والعهد الأموى ، الى غرائب ما قيسل في الكرم أو النسجاعة الاسسلام والعهد الأموى ، الى غرائب ما قيسل في الكرم أو النسجاعة في القضيلة ، كل ذلك في لغة صحيحة ، تفيد القارىء ، وتوسع مداركة في الغة ،

وظهور هذا الكتاب في الأندلس بدل دلالة واضحة على أن الأدب في الأندلس اسستقى مادته من الشرق وأن الأنداسسيين في درانسستهم

الادبيه ، تلمسوا النساط الملحوظ فى الشرق ، والمادة العلمية الغزيرة منه وبذلك توطدت الثقافة العربية الاصيلة فى الاندلس أو بعبارة أخرى عاش أدباء الاندلس فى جو عربى شرقى خالص ، لا يتأثر الا قليل بالحياة الاندلسية ، بدليل أن من يقرأ كتاب العقد الفريد ، لا يعتقد أن صاحبه أندلسى ، لقلة الانسارات فيه عن الاندلس ، فى حبن أن كل ما فيه من معلومات عن الشرق ،

الثورات الداخلية

حدثت في الاندلس عدة ثورات داخليسة ، تغلب عليها الامير عبد الرحمن الأوسط، ففي مستهل عهده ، عاد عبد الله البلنسي الى المورة ، واحتل كورة تدمير سنة ٢٠٧ ه وانضم اليه الكثير من الانصار والأعوان ، وقوى بأسه ، وعول الزحف الى قرطبه على الرغم من شيخوخته ، ولكن المرض فاجأه ، وتوفى سنة ٢٠٨ ه ، وأنتهت بذلك آخر فتنة ، كانت تحدث بعد تولية الأمراء الذين أعتبوا عبد الرحمن الداخل ،

على أن نشسل هذه الثورة لم يؤد الى هدوء تدمير ، بل عادت الى الاضطراب من جديد ، بسبب فتنه ببن اليمنية والمضرية سببها أن يمانيا قتله مضرى ، وفنسلت حكومة قرطبة فى اخضاع المدينة النائرة ، وأزداد الأمر اضطرابا بعد أن تخلب أبو الشماخ اليمانى على تدمير ، ولم تلبث أن هدأت الفتنة سنة ٢١٣ ه ، بعد أن نسغلت حكومة قرطبة وأرهقتها ،

كذلك قضى عبد الرحمن الأوسط على ثورات فى قرطبة وفى طليطالة ومارده ٠٠

وأستأنف عبد الرحمن سياسة أسلافه فى غرو بلاد الفرنجة ، فهاجم سنة ٢٠٨ ه / ٢٨٣ م ألبة والفلاع وهزم النصارى فى عده وقائع ، ودمر مدينه ليون ، ولقن أهلها درسا قاسيا ، وفى غضون ذلك مد جيش عبد الرحمن الأوسط جيسا للفرنجة ، أرسطه لويس ــ ملك الفرنج ــ وتطافة البنسكنس معه في هزيمة الفرنجسة عند بنبلونه ، كذلك أحيط

عبد الرحمن مصاولات الفرنجة في النغر القوطى، التوسيع في أراضي المسلمين .

حرص عبد الرحمن على تسيير الصوائف أو حملات الغزو الصيفيه متعساقبة فى كل عام الى الشسمال ، تارة الى أطراف النغر الأعلى ، حيب تثبتك مع الفرنج ، وتخرب أراضيهم وتارة الى ألبة والقلاع ، حيث تغير على أراضى البشسكنس أو أطراف ممكة ليون (جليقيه) ، والمسطر البشكنس الى طلب الامان والصلح ، ووطد عبد الرحمن من خلال حملاته نفوذه فى تلك الأنحاء سنة (٢٢٨ م / ٨٤٢ م) ولم يكن لهذه الغزوات نتائج مستقرة ، وكانت تقصد فى الغالب الى ايقاع الرعب فى قلوب نصارى الشسمال ، وتخريب بلادهم ، وانهساك قواهم ، حتى يلزموا السكينة ، ويكفوا عن عدوانهم ،

غارات النورمان

من المعروف أن شبه الجزيرة الأيبيرية لها سواحل طويلة على مياه البحر المتوسط والمحيط الأطلسى شرقا وغربا وجنوبا ، وعرضها هذا لغزوات بحرية كثيرة ، وقد فطن المسلمون الى ذلك ، فأنشأوا دور الصناعة في الموانى المختلفة ، وتولى اليمنيون حراسة الموانى ، وحفظ السواحل من الغارات البحرية ، واعتمدوا كذلك على جماعات بحرية أندلسية من المولدين والبربر والمستعربين ، وكان لهؤلاء البحريون الأندلسيون مفامرات ومحاولات في المحيط الاطلسي لكشف مجاهله وظلماته في منتصفة القرن الثالث الهجرى ، ولهذه الجماعات البحرية نشاط ملحوظ في البحر المتوسط ، تمثل في الغارات التي شنتها على جزر البحر المتوسط المتاهمة للدولة البيزنطية أو الدولة الكارولنجية ،

ساهمت القوات البحرية لعبد الرحمن الأوسط في غزو جزيرة صقلية بالتعاون مع دولة الاغالبة في أفريقية ، ولكن عبد الرحمن الأوسط توقف عن هذا الغزو بسسبب المعاهدة التي عقدها مع الامبر أطور البيزنطي ، وتتضمن عدم مناصرة أي عدوان ضد الدولتين •

لكن موقف الأمسويين من الفرىجسة ، كان يختلف عن موقفهسم من البيزنطيين ، ذلك أن الأعداء التقليدين للأمويين ، كانوا الفرنجة ، المجاورين لأراضيهم ، والمطامعين فيها ، ولما أيقن عبد الرحمن الأوسط أن قسوته البحرية أقسوى من قوات الأمبراطور لويس التقى أو الحسليم امبراطور الفرنجه س شن غارات بحربة متوالية من ٨٣٩ س ٨٥٠ م على شسواطىء دولة الفرنجة في جنوب فرنسسا ، حتى قضى على قواعد المقاومة فيها مثل مرسيليا وغيرها ، وسملت هذه الغارات جزر البليار ، التى كانت في حوزه الفرنجة ، ومازال المسلمون يهاجمونها ، حتى سيطروا عليها ، وخضعت لسيطرة الحكومة ، القرطبية سنة ٢٣٤ ه / ٨٤٨ م ،

على أنه ينبغى أن نلاحظ أن البحرية الأندلسية لم تكن بالقوة اللازمة التى تكفى لصد الغارات البحرية القوية ، خصوصا على السواحل الغربية ، ونهذا لم تستطع البحريه الاسلامية رد هجماب النورمان أو الفايكنج السريعة ، وأسهمها الناربة الخاطفة ، وأسرعتها السوداء ، التى جعلت بعض المعاصرين ، يراها وكأنها ملات البحر طيرا أسود ،

وهؤلاء المهاجعون ، يسمون النورمان أو سكان الشمال أى سكان الدول الاسكندنافية ، وسماهم العرب بالمجود أى عباد النار ، لأنهم كانو ا يشعلون النار فى كل مكان يحلون به ، بل كانوا يحرغون جثث الموتى من زعمائهم بسفنهم فظن العرب أنهم يعبدون النار كالمجوس ، وسموا كذلك بالفايكنج ، وكان هذا الاسم يطلق على سكان الخلجان الاسكندنافية ، ولكن الراجع الاسبانية تفسر كلمة فايكنج بمعنى المحاربين ،

والشعوب الاسكندبافية ــ كما هو معروف ــ تنقسم الى سويديين ونوربجيين ودنماركيين ، والدنماركيون هم الذين هاجهوا سواحل انجلتر ا وغرنسا والاندلس والمغرب وترعموا حركة القرمنة فى البحار ، وألقو ا الرعب والذعر فى نفوس أهل السواحل ، وعانوا فسسادا ونهبا فى البلاد السواحلية ، ولم تكن تجمع غارات النورمان قيادة واحدة أو خطة مشتركه ، بل كانوا مجموعات متفرقة ، كل مجموعة تعمل لحسابها الخاص ، وكانت هذه الجماعات تتجنب مهاجمة السواحل المحسنة التي بها حراسة ورقابة بحرية ، كالسواحل الشرقية بموانما تهاجم السواحل غير الحصينة ، كالسواحل الغربية ، ومن هنا اشتدت هجماتهم على قادس ، واحلتوها كالسواحل الغربية ، ومن هنا اشتدت هجماتهم على قادس ، واحلتوها وأخترقوا نهر الوادي الكبير من مصبه ، وصعدوا فيه لسفنهم ، واستولوا على مدينة أشبيلية ونواحيها سنة ٢٣٠ ه ، وأمعنوا في السكان قتلا وتنكيلا وعاثوا فيها فسادا ، وعسكروا في ظاهرها ، وأرسل عبد الرحمن الأوسط قوات لصدهم ، ودارت بين الفريقين معركة حامبة ، هزم النورمانيون بعد قتال عنيف ، وقتل منهم نحو ألف ، والأسرى أكر من أربعمائة ، وأحرق من سفنهم نلانون ، وارتد النورمان خاسرين ، بعد أن فقدوا قائدهم ، ونحصنوا بسفنهم ، نه غادروا السواحل الاندلسسية ، والمسلمون من ورائهم يتعقبونهم ، ويفتدون أسراهم ، وانتقم النورمان لانفسهم أثناء أنسحابهم بالاغارة على بعض البلدان بعد أن قضوا في البلاد أياما عديدة أنسحابهم بالاغارة على بعض البلدان بعد أن قضوا في البلاد أياما عديدة ألقوا فيها الرعب في نفوس أهلها ،

أما الاسرى النورمان ، فقد اعتنق بعضهم الاسسلام واختلطوا بالاهالى ، وتكونت منهم جالية نورمانية اشتغلت بتربية المواشى وصناعة منتجات الألبسان ، نبهت هذه الهجمات الأمير عبد الرحمن الأوسسط الى تحصين الموانى والسواحل ، واعداد العدة لمواجهة أى هجوم فى المستقبل ، فأحاط مدينة أشبيلية بأسوار حجرية عالية ، وبنى فيهادار صناعة لبناء السفن الحربية وزودها بالأسلحة الى جانب المتارس والرباطات ، وزود هذه التحصينات برجال مدربين على القتال ، وصد الغارات البحرية ، وزود السواحل بالمنارات وبث عيون المراقبة على أماكن عالية ، للكشف عن العسدو اذا اقترب ، وقوبت البحسرية الأندلسسية ، التي لم تلبث أن سبطرت على الحوض الغربى للبحر المتوسسط ، وكان للأندلسسيين أسطولان أسطول البحر المتوسسط ، وأسسلول المحيط الأطلسى ، وكان للأسطول مراكز كثيرة على الساحل الغربى والجنوبى والجنوبى الشرقى الشرقى

بصفة خاصة ، وكان رجال البحر يعتبرون سلاحا خاصا من أسلحة الجيش ، ولهم أجور عالية ونظام خاص في الانداس .

فتنة الستعربين المتطرفين في قرطبة

المستعربين هم النصارى الذين بقوا على دينهم ، ودخلوا فى ذمة المسلمين وتعلموا اللغة العربية ، واندمجوا فى الحياة الاسلامية ، وتولوا الوظائف الحكومية ، وتمتعوا بتسامح المسلمين ، فبقوا على دينهم ، يمارسون شعائرهم الدينية بحرية تامة ، ولكن بعض القساوسة المتعصبين فى قرطبة نفروا من الاسلام ، وحرضوا اخوائهم المستعربين على المتور فى قرطبة نفروا من الاسلام ، وحرضوا اخوائهم المستعربين على المتور فد دوة الاسلام وأبرز هؤلاء القساوسة هو الراهب الفارو القرطبي وكان شابا غنيا ، فأعلن المثورة على المسلمين ، واسستنكر من اخوانه النصارى أقبالهم على المتقافة العربية ، ونسيانهم اللغة اللاتنية وكتلبات الكنيسة وسفراء اللاتين ،

أتخذت هذه الفتنة طابعا خطيرا باسم الدين ، فكرهوا المسلمين وسخروا من دينهم ونبيهم وتعاليمه ونسبوا الى الاسلام خرافات وأباطيل .

ثار المتعصبون في المدن الاسبانية _ حصوصا قرطبة _ وقاتلو المحكام ، وحاولوا الاستشهاد بطريقة التحدى والانستباك ، وعمد القسسر والمتعصبون الى تحقيق غايتهم بوسيلة خطيرة ، وهي سب الاسلام ونبي الاسلام علنا ، وهي جريمة تعرض مرتكبها للقتل ، وقاد زعماء الثوزة من القصاوسة الثوار ، وساروا في شوارع قرطبة في سب نبي الاسلام جيرا ، واذا ما قبض عليهم ، حاول انقضاه انتزاع اعتذار منهم على خطئهم ، ولكنهم كانوا يصرون على سب نبي الاسلام أمام القاصى ، لذلك خطئهم ، ولكنهم كانوا يصرون على سب نبي الاسلام أمام القاصى ، لذلك كان جزاؤهم الموت و وأدى اعدام بعض الثوار ، الى زيادة انستعال كان جزاؤهم الموت و وأدى اعدام بعض الثوار ، الى زيادة انستعال الفتنة ، وأضفوا على المقتولين صفة الشهداء ولم يتورع الكتير من الثوار المتعصبين عن اعلان السب لنبي الاسسلام والبا للشسهادة فرادى أو في مواكب ،

اعترم عبد الرحمن الأوسط على معالجة هذا الخطر الداهم بالحوار البناء والتفاهم ، فاستدعى مجلسا من الاساقفة ، عقد فى قرطبه برئاسة مطران أشبيليه وبالمجلس ممثل للامير ، وأصدر المجلس بعد مناقشات مستفيضة قراره بعدم جدوى هذه الفتنه الطائفيه التى سستؤدى الى الخراب والدمار وازهاق الانفس والاموال ، واستنكر المجلس مسلك أولئك المتطرفين وتحذير النصارى من السير في طريق الثورة ، ولكن قرار هذا المجلس نم يؤد الى انتهاء الثورة ، بل ظلت مشتعلة واعتقل التثيرون ومنهم فتيات مسلمات ، وقعوا تحت تأثير الثوار ، وتنصروا ، وتمادوا في سب النبى ، ومن بين هؤلاء الفتيات فتاة رائعة الحسن تدعى فلورا نسفف بها الأسقف أولوخيو حيا ،

كانت فلورا ابنه مسلم من زوجه نصرانيه ، وتوفى ابوها وهى صغيرة ، فربتها أمها على مبادىء النصرانيه ، ودخلت في النصرانية ، ولما علم أخوط المسلم شديد التعصب بتنصرها ، حاول اعادتها الى الاسلام بكل الاساليب ولكنه لم يستطع ، فأخذها الى القاضى ، واخبر العاضى بأن أخته تنصرت ، وسبت النبى، واعترفت فلورا وعاقبها القاضى بالضرب، ولكنها لم تكف عن عصيانها وأشعلت النورة من جديد ، وتحدث المسمين في كل مكان بسب النبى ، وأظهرت من ضروب الشجاعة والبسالة والتفانى في سبيل العقيدة ما جعلها من قديسات الكنيسة الاسبانية ، وحاول انقاضى نصحها ، ولكنها أصرت على الضلال ، عندئذ حكم عليها بالاعدام •

واستمرت هذ الفتنة الخطيرة روحا من الزمن ، ونذرعت حكومة قرطبة فى قمعها بالحزم والنسدة ، وهكذا انتهت هذه الفتنة التى أقلقت حكومة قرطبة ، ولم يجسد فيها المتعصسبون أملا ، وقد اسستنكر عامة النصارى ورؤساؤهم هذه الحركة ،وأيدوا الحكومة فى موقفها من أولاتك النائرين ، ولم تظهر هذه الفتن فى التاريخ الاندلسى الا فى القليل النادر وبشكل طفيف جدا ،

الملاقات الدولية في عهد عبد الرهمن الأوسط

صارت الأندلس في عهد الأمير عبد الرحمن الأوسط ، احدى دوا العالم الكبرى ، والدول الأربع الكبرى في ذلك العصر ، الدولة العباسب في الشرق ، ودولة الفرنجية ، والدولة البيزنطيية ، والدولة الأموية الأندلس ، وانقسم العالم الى معسكرين ، الدولة العباسية ودولة الفرنج في جانب ، والدولة الأموية في الاندلس والدولة البيزنطية في جانب ، ذلك لأن مصلحة الغرنجة تتحد مع مصلحة العباسيين في الفسخط على الدو الأموية في الاندلس ، واتحساد الدولة البيزنطية مع دولة الأموية في الاندلس الضغط على دولة الفرنجة ، ولكن اتحاد في كلا الناحيتين في الاندلس الضغط على دولة الفرنجة ، ولكن اتحاد في كلا الناحيتين يتعد تبسادل السخارات والهدايا ، ولكنسا نلاحظ أن الحروب في ذي يتعد تبسادل السخارات والهدايا ، ولكنسا نلاحظ أن الحروب في ذي الوقت ، نشسبت بين العباسسيين والبيزنطيين في عهد الرشسيد والمأمو والمعتصم ، كما نجد تسارلمان في ذلك الوقت يعبر على أسانيا من الشيه وكدلك ابنه ، مما يدل على ان الدبلوماسية الدولية ، كانت قائمة ع التفاهم ،

وكانت الادبراطوربه البيزنطية منذ مطع القرن الدالث الهجر تقاس من غارات المسلمبن على سواحلها وممتلكاتها ، والاغالبة حك ألمريقية ، انتزعوا منها جزيرة مقلية ، ونسنوا غارات على سواحل ايطالب وواصلوا زحمهم في الأراضي الايطالية حتى طرقوا أسوار مدينة روم والربضيون حكما علمتم حاستولوا على جزيرة كريت ، وشنوا غار على جزر بحر ايجة وساحل تراقيا ، هذا الى جانب حملات العباسب على الأراضي البيزنطية ،

وفى سنة ٢٢٥ ه / مهدم ، أرسل تيوغيل الامبراطور البيزنطى ا الأمير عبد الرحمن الأوسط السفير اليوناني قرطيوس ، بهدايا خاخر ، ورسالة ودية ،

وفى سنة ٢٠٥ ه / ٨٤٠ م ، أرسسل أيوفيل الامبراطور البيزند الى الأمير عبد الرحمن الأوسط السفير اليوناني فرطيوس ، بعد

فاحره ، ورساله وديه ، يسأله عقد محالفه معه ضد أعدائه المباسيي ، الذين قضوا على ملك أجداده الأمويين فى المسرق ، وطلب مساعدته ضد الاغالبة فى صقلية ، والربضيين فى كريت ،

ورحب عبد الرحمن بالسفير ، ورد على رسالته ، ورد على الهدايا بمثلها ، وارسل الى الأمبراطور البيزنطى السفير يحيى الغزال ، فقابله بالترحيب ، وأكرم وفادته ، وسلمه رسالة الأمير وتضمن السسفط على العباسيين والربضيين ، ولكن الرسالة لا تضمن وعودا بالانضمام اليه في محاربة المسلمين ، وتحدت في الرسالة عن الأعالبة في صقلية ، فوصفهم بأنهم مجاهدون في سبيل الله ، واعتذر عن الوقوف ضدهم ، وعاد الغزال الى قرطبه ، يتحدث عن مشاهداته في القسطنطينية وبلاط الامبراطور ، وأهوال رحلته في البحر ،

والخلاصه أن العادفات الدبلوماسية التي قامت لأول مرة بين قرطبه والقسطنطينيه ، توضيح لما أن كلا من العالمين المسيحي والاسلامي ، قد بدأ يخرج عن تقاليده القديمة تحت تأتير مصالحه الخاصة التي أصبحت هي المتحكمة في سياسته لا الاعتبارات الدينية ، كما كان الحال من قبل ،

أعماله الادارية والعمرانية

النظمت الادارة في عهد عبد الرحمن الأوسط ، وأعاد ترتيب وننظيم الجهاز الحكومي ، وأجرى تعديلات في الوظائف العامة ، ومن أهمها خطة الوزارة ، اذ قسمها الى عدة وزارات مختلفة ، وكان الوزراء يترددون على الأمير يوميا لمناقشتهم في أعمالهم ومهامهم وانجازاتهم ، وكان هناك وزيرا للمالية ووزيرا للمراسسلات ووزيرا للادارة ، ألخ وأنحصرت الاعمال الوزارية في بيوت معينة ،

وأما أصحاب المناصب الاداريه فهم :

صاحب السوق ، وصاحب الشرطة العليا وصاحب الشرطة السفلى وصاحب المدينة ويشرف على المرافق العامة للمدينة ، وكانت الأتدلس حتى

عهد عبد الرحمن الأوسط تعتمد على الدراهم الفضية والدنانير الذهبية من الشرق ، ولم تكن تضرب الا عملة برنزية محدودة ، وكان التعامل بين الناس فى كثير من الحالات يتم بطريقة المقايضة ، فأنشأ عبد الرحمن الأوسط فى قرطبة دار للسكة لضرب عملة أندلسية خاصة بالبلاد ،

وعنى عبد الرحمن الأوسط بالمنشآت العامة ، غزاد في مسجد قرطبه المجامع ومازال هذا الجامع قائما حتى يومنا هذا بعقوده الاسلامية وأوضه ومحاربة ، وحول الى كنيسة في انقرن السادس عشر ، وعلى الرغم من ازالة قبابة ومعظم زخارفة الاسلامية لتحل محلها الزخارف النصرانية الا أن محاريبه الفخمة ، مازالت تحتفظ بنقوشها الاسلامية وآياتها انقرآنية ، ولا يزال يحمل اسمه الاسلامي القديم (المسجد الجامع) •

كما أنشأ عبد الرحمن مسجد اشبيلية الجامع ، وشسيد سسورها الكبير عقب غارات النورمان ، وفي عهده حفلت قرطبة بطائفة من المساجد والقصور والقناطر والمنشسآت المختفة ، وقد وصف القديس أولوخيو قرطبة بقوله : ان عبد الرحمن أسبغ على عاصمة مملكته ثوبا خارقا من العظمة ، وأغدق عليها المثروات ، ورفع من شأنها ، وحقق لها الرفاهية والمجد والسؤود ، وسبق العقول أن عبد الرحمن الاوسط اجتذب العلماء والإدباء الى قرطبة ، وكان أديبا عالما اشترى كثيرا من الكتب والمصنفات من المشرق ،

وأستكثر عبد الرحمن الاوسط من الصقالبه والموالى واستبداهم بجنده « العجم » وتدرجوا في سلك الوظائف حتى بنع نصر منصبا سامياً في بلاط قرطبة •

والخلاصة أن المدن عمرت فى عهد عبد الرحمن الأوسط، وزاد الخير فى الريف، وأزدهرت الحياة فى المدن الأندلسية وظلت سمة هذه المدن الميال العصور الأسلامية ،

مصر -دویلات الطوائف الاولی (۲۲۸ ــ ۲۰۰ ه / ۸۵۲ ــ ۹۱۲ م)

اشتد الاضطراب فى الانداس ، عقب وقاة عبد الرحمن الاوسط ، وقد رأينا كيف نقل عبد الرحمن الأوسط بلاده من البداوة الى الحضارة ، ووحد البلاد ، وقضى على الفتن الداخلية ، الا أن خلقاؤه فتسلوا فيما نجم فيه عبد الرحمن وحكم البلاد فى فترة القوضى والاضطراب ثلاثة أمراه وهم على التوالى :

أى أن فترة الاضطراب هذه بدأت منذ نهاية عبد انرحمن الأوسط ، وأنتهت بتولية عبد الرحمن الناصر ، وقد ضعفت خلال هذه الفترة حكومة قرطبة ، وعجزت عن القيام بأعباء الحكم فى الأندلس الموحدة ،

طبيعة بلاد الأندلس الجغرافية تجعل الوحدة بين سكانها أمرا صعبا ، كما أن هذه البلاد فى ظل الحكم الاسلامى ، خ مت شعوبا متعددة ، فسكان الاندلس الاصليين ، انقسموا الى نصارى تعلموا اللغة العربية ، وسموا مستعربين ونصارى أسلموا ، واحتكوا بالعرب والبربر ، ونشساً عن ، التراوج بين هذه العناصر جيل جديد ، يسمى المولدين ، أما الوافدون على الأندلس ، فانقسموا الى عرب ، والعرب أنقسموا الى قيسية ويمنيين ، وبين هذه العناصر عداء نسديد وحروبا مستمرة ، والبربر وهم أكثر من العرب بحكم قرب وطنهم الأصساى (المغرب) من الاندلس وبين العرب خلاف مستمر ، ذنك أن العرب أستأدروا بأجود الاراضى ، واستحوذوا على المناصب الرفيعة ، أما البربر فقد ترك لهم العرب الأرض القاحلة الشديدة البرودة ،

هذه العناصرالتي يتركبه فها المجتمع الاندلسي تجعله في الصعب على أمراء قرطبة فرض الوحدة فرضا ، لذلك كلما قويت الحكومة المركزية ، فضسعت هذه العناصر ، وكلما ضسعفت رفعت هذه العناصر شسعار الاستقلال ، وهذا ما حدث بعد عرد عبد الرحمن الاوسسط اذا انقسمت البلاد الى دويلات مستقبة .

ظهرت فى الاندلس خسلال تلك الفترة دويلات يمنيه ، ودويلات مضرية ، ودويلات مضرية ، ودويلات من المولدين ، وأخرى من المستعربين ، أى أن وحدة البلاد تمزقت الأمر الذى أدى الى خطورة الوضاع السالمي فى الأندلس ، وسيؤدى ذلك فى النهاية الى ازدياد نفوذ النصارى فى الشمال ، وانهيار الحكم الاسلامى ودولة المسلمين فى الاندلس ،

ومن أبرز هذ مالدول ، دوله قامت فى أسبيليه ، أقامها بنو انحجاج اليمانية من قبيله لخم، وحرص أمر اؤها على اظهار هيبتهم فى البلاطوالتنسبه ببنى أميه فى الترف والفخفحه ، ورمعوا من سأن دولتهم ، وسعوا اللي تقويتها ، وبسط نفودها على البلاد المجاوره ، وقوبت هذه الدول، بعسفة خاصة فى عهد ابر اهيم بن الحجاج الذى كان له بلاط وحدم وحسم وجينس منظم ، وأضفى على بلاطه هيبة ورونقا ، بعد أن أجتذب اليه رجال الفن والعلم والشعراء والأدباء ومن أبرز رجال العلم الأديب المؤرخ ابن عبدربه صاهب كتاب العقد الفريد ، واستقدم الى بلاطه قمر البغدادية وهى أديبة مغنية ، أستقدمها من العراق ، ونشرت هنها فى الأندلس ، ومن جميل المعانها .

(ما فى المغارب من كريم يرتجى الا حليف الجود ابراهيم) (انبى حللت لدية منزل نعمة كل المنسازل ما عداه ذميم) ، ومن دويلات البربو المستقلة فى ذلك العصر ، دويلة قامت فى الولايات الغربيسة وجنسوب البرخسال ، وكانت أسرة ذى النسون البربرية من أقوى الدويلات التى استقلت عن قرطبسة ، وقويت فى عهد زعيمها موسى ، وعرف عنه هو وأولاده الشدة والبطش والظلم ، فأغارت هذه الأسرة على بلاد الأندلس ،

ونشروا الخراب والدمار فى كل مكان وأعملت السيف فى رقاب الأهلين ، وألقت الذعر والرعب فى نفوس الأندلسيين .

على ان أهطر هده الدويلات ، دوله بنى هفصون التى بلغت سانا كبيرا في عهد زعيمها عمر بن هفصون — وهو من المولدين — وكان من أسرة فقيرة وكان يجالس في تبابه ، المولدين الناقمين على الحكم الأموى . والمذين يقاسون في طل الحكم الأموى الشدائد ، والمتاعب الاقتصادية ، وعدم مساواتهم بالعرب الحاكمين ، وتحمس تحمسا تسديدا لقضية المولدين ، وجمع حوله شباب المولدين ، نم استولى على حصن رومانى قديم اسسم ببشتر في أعلى الجبال الاسسبانية الجنوبية ومن هناك أخذ يبسط نفوذه على البلاد المجاورة حتى أقترب من قرطبة ، ولم يستطع يبسط نفوذه على البلاد المجاورة حتى أقترب من قرطبة ، ولم يستطع وعبد الله بن محمد ، القضاء عليه ، لكترة أنصاره ، وقوة بأسه ، وأستثار انصاره ، ووعدهم بأنه يعيد اليهم أموالهم التي أغتصبها العرب ، وظل ابن هفصون في قوته حتى ارتد عن الاسسلام ، ليغرى المستعمريين بالانضمام اليه ، ولكن خطته هذه ، عجلت بنهايته ، وضعف أمره ، فانفض من حوله المسلمون ، ولم ينضم اليه النصارى وفقدوا النقه به ، فلا حصل مسلما ولا حصل نصرانيا ،

وظل ابن حفصون يحكم فى ولايته انتى انترعها من قرطبة حتى وفاته سنه ٣٠٥ ه ، وحكم أبناؤه الولاية من بعده حتى قضى عليها الناصر ، واستولى على القلعة بيشتر ٠

هكذا كانت الأندلس خلال تلك الفترة التى نحن بصدد الحديث عنها ، ممزقة الاسسلاء ، ولم يعد لحكومة الأندلس المركزية من النفوذ والسلطان الا قرطبة العاصمة ، وصارت الاندلس دويلات مستقله عن بعضها ، كل ولاية تحارب الأخرى ، وتبسط سلطانها على حساب جاراتها ، وظل الأحر كدلك حتى ولى عبد الرحمن الناصر الاندلس فأعاد للبلاد حريتها وندوله الاندلس قوتها وهييتها .

• - الا أن ركب التعضارة لم يتأخر على الرغم من التدهور السياسي مظهر ابن عبدربه الذي تحدثنا عنه والفيلسوف ابن صناعد ، صناحب كتاب طبقات الأمم ، يتكلم فيه المؤلف عن الأمم من حيث عنايتها بالثقافة والعلوم والفنون والأداب ويتظم عن العلوم في الاندلس بشيء من انتقصيل ، ويوضح كيف ومتى ظهرت في الاندلس ، ويقول ان أول ظهورها كان في عهد الامير منمعد ، الذي يميل الى العلوم والفنون والآداب •

واذا كانت المحروب والعداوات بين عناصر السكان فى الاندلس ، ند أدت الى تدهور اقتصادى وانهيار اجتماعى الا أنها على الدى البعيد ، مزجت بين عناصر السكان فى بوتقة واحدة ، وظهرت الشخصية الاندلسية ، تمثل نتيجة المزج بين هذه العناصر ، ولم تعد الارستقراطية العربية متسلطة على العناصر السكانية فى الاندلس ، وظهرت فى الاندلس لغة مزدوجه العربية والاسبانية القديمة نتيجة لهذا الاختلاط الكبير ببن العرب والاسبان ، وكان كبار رجال الدولة العرب يتكلمون مع الاسبان باللغة واسبان ، كانوا يتكلمون اللغتين العربية والاسبانية ، ومعنى ذلك أن أهل الاندلس عرب واسبان ، كانوا يتكلمون اللغتين العربية والاسبانية ،

ونشأ عن انتشار اللغتين بين الاندلسيين ، ظهور فن الموسّحات وهو فن شعبى أندلسي •

ويعتبر هذ اللفن الجديد ثورة فى الشعر العربى ، وحركة من حركات المتجديد فيه ، واذا كان المشرق قد أعطى المغرب فن القصيدة الشعرية ، فان المغرب أى الاندلسى أعطى المشرق فن الموشحة التى لا تلتزم بنظام المقوانى الموحدة ، كالقصيدة الشعرية وانما تسير على قوافى متعددة ، ووحدتها المقطوعة الشسعرية ، وليس البيت الشسعرى ، ويدخلها كلمات اسبانية ، أو عامية أندلسية دارجة ،

ولم يلبث هسذا الفن الجسسديد أن أنتشر فى المغسرب والمشرق ، وأستخدمه الصوفية فى مدائمهم وأذكارهم والموشحة تطور منها الزجل ، وأثرت فى الشعر الشعبى الأوربى المعروف باسم الشعر .

والحلاصة أنه طهرت طبقه جديدة فى المجتمع الأندنسي عي طبقة المستعربين التي أشرنا اليها من قبل تكمت اللغتين العربية والاسبانية ، وتأثرت بالعادات والتقاليد والثقافة العربية والحياة العربية ، بل اتخذوا اسماء عربية ،

وقد قام هؤلاء المستعربين بدور هام فى نقل الحضارة الاسلاميه الى المالك المسيحية فى شمال الاندلس ، وأدت الى نشر الثقافة والتقاليد الاسلامية فى تلك الجهاف ويظهر ذلك جليا فى اللغة الاسبانية ، التى مها اعداد تقدر بالالاف من الالفاظ العربية ،

الملكبة النصرانية في الشمال

ترك المسلمون حكما قدمنا حجليقية اهمالا لأمر سكانها المستضعفين الذين لجاءوا الى هذه البقعة الجبلية الوعرة المسالك تقهقرا أمام غزوات المسلمين ، ولكن هذا البلد نما وترعرع دون أن يشعر المسلمون ، معتصمة ومتحصنة بالجبال الوعرة والمسالك المعلقه ، وقامت جنبا الى جنب مع مملكة المسلمين في أسبانيا .

لجسأت الجمساعات المهزومة من انقوط والاسسبان الى الجبسال الشمالية ، وامتنعت فى مفاوز جبال استورية ، وقامت امارتان نصرانيتان صغيرتان فى كانتيريا وجليقية وكانت الامارة الاولى التى أسسها البعض بتروس لوفوعها فى الطريق الغربى من جبال البرانس فى سهول ناهار وبسكونيه عرضة لهجمات المسلمين فى حملاتهم على جبوب فرسسا ولكن المارة جليقيه كانت نعم فى أعماق جبال أشتورش الوعره ، بعبدا ، غزوات الفاتحين ، وفى هده الهضاب اجتمع بالايو وأعصاره ، ولجأ الى معاور منيعه ، ويسميها العرب بالصحرة ،

وقد تعددت حملات المسلمين على جنيفيه ، لما طهر المسلمان مواطؤ وتحالف أهلها مع البشكنس فى عصر الولاة ، ولكن هده الجملات كانت نوقع بالنصارى الذعر والرعب دون أن تتمكن من القضاء على جايقية مهائيا لوعورة هذا البلد ، وصعوبه مسالكه ،

ولكن انسحاب المسلمبي فوى من شان بلايو : وعظم بأسه وأنضم اليه كذير من النصارى فى كانتيريا وسهول جليقيه ، ورأوا فيه خير دن بعودهم فى مواجهة الخطر الاسلامى : والتحسدى له ، وانتهر العرصسة لدوست رقمه دولته ، فأغار على بعض البلاد الاسلامه الجاورة ، مننيزا خرصة انشغال المسلمين بحروبهم الأهلبه ، وقمع الفتن والدسائس ، ومع دلك فقد نصدى بلايو للحملات التى أرا لها ولاء المسلمين الى بلاده ،

بل هزم هذه الحملات هرائم منكسره ، عندئد ازدادت قسوته ، وعطمت هييته ، وتحول من الهجوم الى الدفاع ، فاخترق بسكونية ، وسن عده غارات على المسلمين •

ولما انشغل المسلمون بعزواتهم فى جنوب مرنسا ، وكفوا عن مهاجمه جليقية ، تعددت غارات أهل جليقية على البلاد الاسلامية فى تسمال نبر دويده ، وفى منطقة استرقة ولم يستطع عقبة بن الحجاج فى حملته على جليقية الانتصار عليهم ، لاعتصامهم فى الجبال والمعاقل .

ولما كثرت الغتن الداخلية فى الانداس فى عصر الولاة أزدادت هوه أهل جنيقية ، وكبرت غاراتهم على الاراضى الاسلامية ، وكانت مفاومة قرطبة من الضعف بحبت لم تستطع قهر هؤلاء المغيرين و لذلك قويت هذه الامارة النصرانية ، ورأى فيها نصارى اسبانيا الحصن الحصين والملاد المنيع الدى يعيد اليهم بلادهم التى استولى عليها المسلمون ، فلجاً النصارى من أبداء الانداس الى بلايو يقدمون له العون والتأييد(١) والتأييد (١)

لا توفى بلايو سنة ٧٣٧ م على الأرجح ، خلفه ابنه فافبلا ، ولكنه لم بلبث أن توفى سنة ٧٣٩ م ، فخلفه ابنه الفونسو ــ دوق كالتبريا ، واتحدت الامارتان في مملكة واحدة ، هي مملكة ليون النصرانية أو مملكة جليقة ، وتمتد من بلاد البد كنس شرقا الى ساطى المحيط غربا ، وهن خليج بسكونيه سُمالا الى نهر دويره جنوبا ٢٠٠٠ .

وبعتبر الفونسو الاول المؤسس الحة قى لملكة قشتاله الذين خاضوا معارك متعددة عبر القرون انتهت باستردادهم اسبانبا من المسلمان وسقوط غرناطة آخر معاقل المسلمان سنة ١٤٩ م

وأتت الفرص لالفوسو الاول لتوسيع رقعة دولته ، فقد اسندت

⁻⁻ ١١١عنان : دوله الاسلام في الاندلس ٢١٦ ٠

٠ - (١) نفس المددر ١١٣٠

المئتن الداخيية في الاندلس ، وكان من نتيجتها خراب الاراضي المجاورة لجلقيقية في شمال غرب الاندلس ، وفي سنة ١٩٣٣ هـ ٧٥٠ م حدث في البلاد قحط نسديد ، حتى هجر الكثير من سكان شمال غرب الاندلس من المسلمين بلادهم لذلك شن المفونسو غارات على هذه البلاد ، واستولى عليها في غفلة المسلمين ، وفي صراعاتهم المريرة مع بعضهم البعض ، واستولى الفونسو على استرقة وعلى كدير من البلاد والضياع المجاورة وضهما الى حوزته ١٣٦١ ه / ٧٥٧ م ، وبذلك اتسعت رقعة الملكسة النصرانية ، وأصبح في أمكانها المتصدى للمسلمين بل وضهم المزيد من أراضيهم الى مملكتهم الناشئة ،

وعهد الفونسو بامارة كانتيريا ـ وهى القسم الشرقى من مملكته ـ
الى أخيه فرويلا ، فشدد هجماته على أراضى المسلمين منتهزا الحرب الأطية في الاندلس في عهد واليها يوسف بن عبد الرحمن الفهرى ، وغزا الفونسو مدينة لك الحصينة ، واستولى عليها ، وهى المصى معاقل المسلمين في الشمال الغربى ، ١٣٧ ه / ١٧٥٤ م ، وعبر الفونسو نهر دويره أكثر من مرة ، وعاث في أراضى المسلمين فسادا وتخريبا ، وظل يحارب مع أخيه فرويلا المسلمين ويوسع ملكه على حسابهم حتى توغى فرويلا سسنة فرويلا المسلمين ويوسع ملكه على حسابهم حتى توغى فرويلا سسنة فرويلا الاول سنة ٢٩٥ م ،

عاصر فرويلا الاول : عبد الرحمن انداحـل ، وكان هذا الامـبر الاموى مشغولا بالثورات التى قامت ضده فى الابداس ، فانتهز فرويلا الفرصة فغزا لك وبرتقال وشلمنقه وشفوبيه وآبله وسحوره وقشتاله ، واستولى عليها وانتزعها من المسلمين ، وأتساع الخراب والدمار فى البلاد المجاورة ، وضمها انى ملكه ، وبذلك قويت المملكة النصرانية ، وأصبحت المحارا جسيما على ملك المسلمين فى الانداس ،

تنبه عبد الرحمن الداحسل الى الخطير الجسيم لهده المنكسة النصرانية . فشن عليها عدة غارات ، منها عمله بقيادة مولاه بدر أغارت

عنى آلبه والقلاع وتقع بين بلاد البشكنس وجبال كانتيريا ، وأرغمها على أداء الجزية (١) ولكن هزم النصارى المسلمين فى غزوات شنوها عيهم وقتلوا منهم الكثير •

وكان فرويلا شديد البطش فئار ضده رعاياه ، ولكنه كان يخمد النورات بشدة وعنف ، وحدث انقسام فى المملكة النصرانية بعد وفاة فرويلا ، انتهت بعودة الوحدة اليها وحكم سيلو جليقية المتصده ثلاث سنين وتوفى سنة ٧٨٤م

انقسمت الملكة بعد موت شيلون وفى بداية عهد خليفته مورةاط (٧٨٣ ــ ٧٨٩ م) الذى حكم جليقية ، بينما الفونسو المطالب بالعرس تمركز في الجرزء الشرقى من الدولة في نبره ، وهناك ، واستعان بالفرنجة ، فاستعان مورقاط ضده بالمسلمين الذي يشعر بالقرب منهم ، لأن أمه جارية عربية ٠

استطاع الفونسو ولد فرويلا أن يسترد عرش أبيه بعد وغاة مورقاط، ولكن حيث انقسام فى البيت الحاكم انتهى بتولية برمند (٧٨٩ – ٧٨٩ م) ومن بعده الفونسو الثانى (٧٩١ – ٨٤٢ م) • وكانت الدولتان المسلمة والنصرانية فى عهد هشام بن عبد الرحمن مشغولتين عن الصراع بينهما بالفتن والثورات داخلها •

انقسمت المملكة النصرانية بين برمند الذى استقل بالجزء الغربى من المملكة بتأييد الأشراف ، واستقل الفونسو بالجزء الشرقى ، لكنهما تصالحا واتحدا فى وجه العدو المسترك ، وهو هشام بن عبد الرحمن الذى أعلن الجهاد ضد النصارى ، ولم يلبث أن توفى برمند ، وتولى الفونسو حكم مملكة النصرانية وحدتها ،

كان الفونسو يلقب بالعفيف ، وكان ملكا قويا تولى الملك سنة ٧٩١م ، فأعاد الهدوء والسكينة الى البلاد ، وأصلح أحوالها وادارتها ، وحصن

⁽۱) عنان : دولة الاسلام في الاندلس ط ١ ص ٢١١ - ٢١٣ •

ثغررها وقواعدها ، واتخذ أوبيدو Oviedo عاصمه له وكانت مملكة جيقية تمتد من ولاية بسكوينة شرقا الى المحيط غربا ، ومن خليج بسكوينه شمالا حتى نهر دويره جنوبا ، واستقلت عنها نافار وبلاد البشكنس ، وقامت بها مملكة نصرانية •

طال حكم الفونسو الثانى حتى تجاوز النصف قرن ، عاصر خلالها هسام بن عبد الرحمن ، والحكم بن هشام ، وحفيده عبد الرحمن ، وفى خسلال هذه الفترة ، نتسبت بين الفريقين حروب متعددة ، ومن أهم هذه الاشتباكات التى هزم فيها النصارى شر هزيمة ، موقعة الصخرة فى أقصى بلدان ومواضع جليقية سنة ٥٧٥ م / ١٧٩ م ، وفى عهد الحكم بن هشام تجاوز الفونسو نهر دويره سسنة ، ١٩٨ م / ١٩٣ ه ، وهاجم الاراضى الاسلامية ، وتوغل فيها حتى قلمريه وأشبونه ، وعاث فى بلاد المسلمين فسادا فرد عليه الحكم بغزوة فى جليقيه ، ضرب فيها المواضع التى المتازها ،

ولما غزا النونسو الثغر الأعلى فى عهد عبد الرحمن الأوسط أرسل هـذا الامــــر حمــلة بقيــادة الحـــاجب عبد الكــــريم بن مغيث فى سنة ٣٠٨م / ٢٠٨ م ، فغزت ألبة والقلاع ، وأغارت على مدينة سالم ، ونكل المسلمون بالنصارى ، وخربوا بعض أراضى جليقية ، ودمروا مدينة ليون ، وأجبروا النصارى على صلح مهين .

ولما توفى الفونسو الثانى سنة ٨٤٢ م خلفه ابنه راميرو ، وقد شغل راميرو منذ توليه الحكم بقمع الثورات التى قامت ضده خصوصا ثورات الاشراف ، كذلك شغل عبد الرحمن الأوسط بصد النورمان ، ودرء خطرهم عن المملكة الاسلامية ، ولما انتهى عبد الرحمن الاوسط باصلاح التخريب الذى ألحقه النورمان ببلاده ، انصرف الى غزو النصارى والجهاد فى سبيل الله ، فسير ولده محمد فى سنة ٨٤٨ م الى جليقية ، فاخترق بساطها ، وحاصر مدينة ليون ، وأحدث الخراب والدمار فى هذه البلاد ، وتوفى راميرو سنة ٨٥٠ م بعد حكم دام ثمانية أعوام ،

تربع أورد رينو على عرش أبيه ، وحرص فى بداية عهده على تحصين بلاده من أخطار وهجمات المسلمين وأصلح القلاع والحصون ، وساعد معض الثوار ضد حكومة قرطبة فى بداية عهد الامير محمد بن عبد الرحمن ، ولكن المسلمين أحبطوا محاولته ، وقضوا على الثورة ،

ولما اشتدت الفتن فى الدولة الاموية فى الاندلس ، انتهز أوردرينو الفرصة ، وغزا مدينة قورية ، ثم غزا شلمنقه وهزم المسلمين ، وعاث فسادا وتخريبا فى ديارهم ، فسير الأمير الاموى محمد جيشا الى الشمال بقيسادة ولده المنذر ، فسسيطر على ألبه والقلاع ، وألحق عدة هزائم بالنصارى ، وهزم المسلمون النصارى عدة هزائم واعتزم الامير محمد القضادات نهائيا على مملكة جليقية فسسسير السسفن الى المياه الغربية لتغزوها من البحر ، ولكن الاسسطول لم يسستطع تحقيق هدفه بسبب الأحوال الجوية ،

وفى سنة ٨٦٦ م توفى الفونسو الثانى ، وخلفه ولده الفونسو الثالت ، وقد نشبت ضده عدة ثورات فى بداية حكمه ، ولكنه أخمدها ، وظل يحكم البلاد قرابة أربعة وأربعين عاما ، اتحدت البلاد فى عهده ، وقويت الملكة ، واستطاع خلال حكمه الطويل ان يوصل حدود مملكته الى جبال البرانس شرقا ، وعبر نهر دويره كثيرا الى أراضى المسلمين ، ووصل فى غزواته الى ضفاف انتاجه ، وغزا عددا من المدن الأسلامية المتاخمة مثل مارده وقلمريه وبازو وقوريه وشلمنقه وبذلك أصبح فى مركز قوى يستطيع به مواجة المسلمين ومنعهم عن بلاده ، وهزم المسلمين فى سموره بعد أن حاولوا مهاجمة ليون واسترقه ، وبلغت غزواته فى بلاد المسلمين مارده ووادى أته ،

كان امراء البيت الحاكم يعارضون حكم الفونسون ودبروا عدة

مؤامرات للتخلص منه ، وقبض على المتآمرين ، ومن بينهم ابنه غرسية ، ودبرت مؤامرة أخرى ضده قادها زوجه خمينا ، واشترك فيها أولاده ، وسيطروا على بعض بلدان الملكة ، وخشى الفونسو من معبة هذا الانقسام ، فتنازل عن العرش لولده الاكبر مرسيه ، ولم يلبث أن توفى ،

سميت مملكة جليقية بعد وفاة الفونسو مملكة ليون ، وانتقلت عاصمة الدولة من أوبيدو الى ليون المجاورة لأن نافار كانت تخشى من مطامع ليون فى أراضيها ، وقد حارب غرسية انيجيز أردونيو ملك ليون الى جانب صهره موسى بن موسى فى موقعة البلدة وقتل سنة ٨٦٢ م

وخلف غرسية ولده فرتون ، ثم خلفه ابنه ساتشو غرسية ، وهو أول من تلقب فى نافار بلقب ملك وبه تبدأ مملكة نافار الحقيقية • وقد حكم ساتشو حتى سنة ٩٢٦ م ، وخاض ضد الامير عبد الله عدة حروب ووقائع ، ومع الامارات المجاورة كذلك •

ظهرت نبره على المسرح السياسى منذ بداية القرن الثالث الهجرى ، التاسع الميلادى ، وكانت قبل ذلك تسير فى فلك ملوك جليقية أو مملكة الفرنجية ، واشتركت مع جليقية فى الهجوم على منطقة الثغر الأعلى عام ٢٠٠ه من عبد الواحد بن منيث فى عدة معارك ،

كانت مملكة نبره تقوم فى غربى البرانس فى بلاد البشكنس الجبلية وتسمى نافار ، وكانت بلاد البشكنس أو نافار منذ الفتح الاسلامى مسرحا للعمليات الحربية بين المسلمين والفرنجة وقد حاول أمراء جليقية غزوها غير مرة ، وضمها الى المملكة النصرانية ، ولما انصرف عنها الجلائقة بصراعاتهم الداخلية ، وبعدت غزوات المسلمين ، هاجمها المسلمون مرارا +

وقد استقل بها أحد الزعماء والقادة سنة ٧٩٩ م ويدعى آزوار ،

وأعلن نفسه أميرا على البلاد ، ولما توفى سنة ٨٣٨ م خلفه أخوه سانشو ، ولكن أحد الزعماء البشكنس عزله ، وولى مكانه ، ويسمى انيجيز أريستا ، وفي عهده اتخذت نافار شكل الملكة المستقلة ، وتعاقب الملوك على الحكم في هذه الملكة .

وقد تحسنت العلاقات بين مملكة نافار النصرانية والمملكة الاسلامية المجاورة وتسمى امارة بنى قسى ، وأرتبطت الدولتان الحليفتان بعلاقة المصاهرة ، وقد رأى غرسيه انيجيز أن يتألف مع عمر ابن حفصون الثاتر ضد الحكم الأموى في الأندلس •

المفرب الاسلامي في القرنين الثاني والثالث للهجرة

١ ــ المغرب من سقوط الدولة الأموية حتى قيام دولة الأغالبة:

سقطت الدولة الأموية في سنة ١٣٢ ه فأعلن عبد الرحمن بن حبيب دخوله في طاعة أبي العباس • غلما توفي أبي العباس في سنة ١٣٦ وبويع أبو جعفر المنصور بالخلافة ، أقر ابن حبيب على ولاية أفريقية وأرسل اليه غلمة سوداء • وهو أول سواد دخل أفريقيلة • ثم كتب الى عبد الرحمن بن حبيب يدعوه الى الطاعة ، فأجابه ودعا له ، ولكنه أرسل الميه رسالة أوضح له فيها سوء الاحوال الاقتصادية في أفريقية ويطلب منه ألا يطالبه بمال • فغضب المنصور وكتب اليه يتوعده وعندئذ أعلن أبن هبيب خسروجه عن طساعته وأحرق خسلم المنصسور • ثم تعرض عبد الرحمن بن حبيب لمؤامرة دبرها أخوه الياس ، أذ دخل عليه وهو مريض وطعنه بسكين في صدره وقتله في سنة ١٣٧ هـ ، وتولى الأمارة مكانه بينما فر حبيب بن عبد الرحمن الى عمه واتفق مع عمه عمر ان على محاربة عمه الياس قاتل عبد الرحمن • ماعد جيشا لذلك المرض ، ولكن الياس بادر ابن اخيه بالهجوم ، واشتبك الفريقان في قتال يسمير انتهى فى سنة ١٣٨ بالصليح على أن تكون أفريقية كلها لالياس وتكون قفصة وقسطنطينية ونفطة لحبيب وتونس لعمران • ولكن الياس كان يضمر السوء بأخيه عمران ، اذ كان يخشى منه على امارة افريقية ، فعمل على التخلص منه أولا ، ثم يتفرغ بعد ذلك للتخلص من حبيب ، فلما رحل حبيب الى مقر ولايته ، غدر الياس بعمر أن فقتله وقتل أنصاره من أشر أهم العرب وأسترجع تونس وعاد الى حاضرته القيروان وقد اطمأنت نفسه ظنا منه أنه أصبح سيد الموقف ، وبعث بطاعته لأبي جعفر المنصور • لتطهيرها من دنس ورفجومة وتحسرير أهل القيروان من طعيانها . فتصدىله الصفرية بقيادة عبد الملك الورفجومي فيصفر سنة ١٤١ه ودارت الدائرة على عبد الملك وأنهزمت جموعه وسقط صريعا ، وتمكن عبد الاعلى من دخول القيروان ، ثم ترك عليها زميله عبد الرحمن بن رستم الفارسى أحد كبار علماء الاباضية وعاد الى طرابلس استعدادا لملاقاة القوات العباسية التى سيرها أبو جعفر المنصور لمقاتلته ،

أما المغرب الأقصى فقد أضطرب أمره بعد انهزام الصفرية فى موقعتى القرن والاصنام على يدى حنظلة بن صفوان ، وتفرقوا فى نواحى المغرب الاقصى وأنضم معظمهم الى عسكر برغراطة بزعامة طريف بن شسمعون وكان هرطقيا أدعى أنه أنزل عليه قرآن الصفرية • كذلك أنضم فريق آخر من الصفرية الى أبى القاسم سمعون بن واسول المكتاسى فى الموضع الذى أسست فيه سجلماسة ، وأبو القاسسم هذا هو جد بنى مدرار أصحاب سجلماسة •

وكان أبو جعفر قد بلغه ما ارتكبته قبيلة ورفجومة في القيروان من المحرمات والفظائع فولى على مصر وأفريقية محمد بن الاشعت الخزاعي ، وسير من مصر جيشا عباسيا يقوده أبو الأحوص العجلي لاسترجاع أفريقية • فاشتبك العباسيون مع جيش عبد الاعلى ف سرت ف سينة ١٤٢ فانهبيزم العباسيبيون • فعزل المنصبيور محمد ابن الاشعت عن ولاية مصر وولاه قيادة الجيوش في المغرب م فخرج ابن الاشعت على رأس جيش كبير عدته خمسون ألف مقاتل ، وكان فى جملة عسكره عدد من كبار القادة العباسيين منهم الاغلب بن سالم والمحارب بن هلال وهاجأ ابن الاشعت قوات عبد الاعلى على غير استعداد للحرب غوضع العباسيون السيوف في الخوارج وأسفرت الموقعة عن مصرع عبد الاعملى ومعظم أتبساعه في سمنة ١٤٤ وكان عبد الرحمن بن رستم قد تأهب لنجدة أبى الخطاب فلما وصل الى قابس بلغه ما انتهى اله مصير أبي الخطاب ، فحمل ولده وخرج من القيروان ولحق باباضية المغرب الاوسط ، فالتفوا حوله وبايعوه بالامامة ، فأسس مدينة تاهرت في سنة ١٤٤ هـ وأستقر بها في سنة ١٤٥ مؤسسا دولة بني رستم أول الدولة الرستمية •

أما ابن الاشمعت فقد دخمل القيروان في أول جمادي الاولى سنة ١٤٥ ، وأذعن له أهل أفريقيسة بالطاعة وأكتفى ببسط نفوذه على أفريقية اذكان العباسيون يحرصون على الاحتفاظ بها لتكون سدا منيعا أمام حركات الخوارج وتتابع على ولاية المريقية من قبل ولكن ذلك لم يمنع حبيبا من اعداد العدة للاستيلاء على القيروان ، والتف حوله موالى أبيه وأنصاره ثم زحف الى القيروان وأستولى على الاريس فخرج اليه عمه الياس لمقاتلته وأشتبك معه اشتباكا خفيفا ، فلما جن الليل وتوقف القتال أوقد حبيب النار في معسكره وأوهم عمه في المعسكر المقابل أنه مقيم في معسكره ثم أسرى وأسرع بدخول القيوان فأستولى عليها ، وأخرج من السجون من كان محبوسا ، فكثرت جموعه ، فلما عاد الياس اليه تصدى له حبيب ثم نازله فقتله ٠ فهرب أخوه الياس بعد قتله الى تبيلة ورنجومة وكانوا من غلاة الخوارج الصفرية ونزلوا فى كنف أميرها عاصم بن جميل • فكتب اليه حبيب يأمره برد أعمامه ولكن عاصم امتثم عن اجابته ، فزحف اليه حبيب وأصطدم معه في موقعة انتهت بهزيمته ، فقوى أمر ورفجومة وتقدموا نحو القيروان وسحقوا من تصدى لهم من أهلها ثم دخلوها في ذي الحجة ١٣٨ ه فأستحلوا المحارم وأرتكبوا الكبائر • ثم ترك عاصم نائبا عنه في القيروان يسمى عبد الملك بن أبى الجعد وسار لمقاتلة حبيب في قابس فأنهزم حبيب وأحتمى ببربر جبل أوراس ، فطارده عاصم وأشتبك معه من جديد فى قتال عنيف أسفر عن هزيمة عامسم ومقتله • وعدئذ تقدم حبيب الى القسيروان وحساول اقتحامها ، فهزمه عبد الملك وقتله في المحرم سنة ١٤٠ ه ، وبمقتل حبيب تمت سيادة البربر الخوارج على أفريقية والمغرب وفقد العرب كل سلطان لهم في هذه البلاد وأنقرضت بذلك دولة بني حبيب الفهرى .

وفى هذه الاثناء انتهز الخوارج الاباضية بنواحى طرابلس هذه النرصة وبايعوا أبا الخطاب عبد الاعلى بن السميح المعافري اماما عليهم

في طرابلس سنة ١٤٠ ه من خليج سرت الى قابس ، وانضم اليه معظم سكان المغرب الأوسط المتشبعين بتعاليم الخوارج الاباضية وبايعوه أيضا بالامامة • أما المريقية فقد ظلت خاضعة لقبيلة ورفجومة الصفرية المتطرفة وكان أميرهم المقتول عاصم قد أدعى النبوة والكهانة ولذلك قاست ورهجومة من الفساد والظلم والاستهتار بالدين بحيث استطوا المحرمات واستهانوا بالمساجد وارتكبوا كثيرا من الفظائع في القيروان • وذكروا ان رجلا أباضيا شاهد في القيروان قوما من ورهجومة أخذوا أمرأة قهرا والناس ينظرون فأدخلوها الجامع ، فغضب الاباضى وقصد أبا الخطاب فى طرابلس فلأعلمه بذلك ، فخرج أبو الخطاب وهو يقول : « بيتك النهم بيتك » فاجتمع اليه حشد كبير من الاباضية في طرابلس الغرب وزحف بجموعة نحو القيروان وانتزعها من العباسيين بعد أن خلع ابن الاسعت عن ولايتها في سنف١٤٨ ووليها عدد من الولاة هم : الأغلب بن سالم التميمي (١٥٠-١٤٨) الذي استسُعد في تونس ، وعمر بن حفص الذي قتله الصفرية فی ۱۵۶ ، ویزید بن حاتم الذی توفی سنة ۱۷۰ وأخوه روح بن حاتم حتی وغاته سنة ١٧٤ ثم الفضل بن روح الذي قتل في سنة ١٧٨ ، ثم هرثمة ابن أعين (١٨٨-١٨٨) ثم محمد بن مقاتل العكى (١٨١-١٨٨) الى أن تولى ابراهيم ابن الأغلب على امارة افريقية واستقل بامارته استقلالا جزئيا عن الخلافة العباسية في ستة ١٨٤ه •

وبولايه ابراهيم بن الاغلب يبدأ عهد جـديد فى تاريخ الهريقيــة والمعرب •

٢ ـ دولة الاغالبة في المغرب الادنى (١٨٤ ـ ٢٩٦) :

شهد المغرب الاسلامى منذ أواخر القرن الثانى الهجرى قيام دويلات مستقلة فى سائر أجزائه: ففى المغرب الادنى (أفريقية) قامت دولة الاغالبة ومركزها القيروان ، وفى المغرب الاوسط (الجزائر) قامت

دولة الرستمين ومركزها تاهرت ، وفى المغرب الاقصى قامت أربع دويلات صغيرة هى دولة الأدارسة الحسنيين (نسبة الى أدريس بن عبد الله ابن الحسن بن الحسن بن على بن أبى طالب) فى فاس ودولة بنى المدرار فى سجاماسة ودولة بنى صالح فى نكور ودولة بنى صالح بنى طريف البرغواطى فى شالة وتامسنا ، ودولة الاغالبة هى أهم هذه الدويلات جميعا ، والاغالبة أسرة مستتيرة حكمت أفريقية طوال القرن الثالث الهجرى ، أسبسها ابراهيم بن الاغلب بن سالم التميمى الذى ثبته الرشيد فى ولاية افريقية فى سنة ١٨٤ ه ، وهى أسرة عربية راقية عملت على نشر بذور الحضارة الاسلامية فى البلاد التى خضعت لنفوذها أى فى أفريقية وصقلية وأقام امراؤها المدن والقصور وشسيدوا المساجد والحصون وشجعوا الآداب والعلوم والفنون ،

وأول أمراء هذه الدولة ابراهيم بن الاغلب (١٨٤-١٩٦ ه) وكان من أغضل ولاة أفريقية ، فقد كان يجمع الى علمه وتفقهه فى الدين وأدبه حسن الرأى والنجده والبأس والحزم والقيادة ، ولم يل أفريقية أحسن سيرة ولا سياسة ولا أنسفق على رغبة ولا أوفى بعهد منه •

وأتخذ ابراهيم مدينة القيروان عاصمة لولايته ، وأخذ يعمل منذ استقلاله عن الفلاغة العباسية على تكوين قوة بحرية هائلة مكتت أعقابه من بعده من غزو جزيرة صقلية وافتتاحها منذ سنة ٢١٢ ه وغزو مالطة وسواحل ايطاليا الجنوبية الغربية ، ولقد أهتم ابراهيم بن الأغلب بالعمران اهتماما خاصة ، فشرع في سنة ١٨٥ في بناء مدينة القصر الغديم التي تقع أطلالها على بعد ثلاثة أميال جنوبي القيروان وسماها العباسية تعبيرا عن ولائه للعباسيين ، ولم يضل عهد أبن الاغلب من الثورات والفتن ولكنها كانت لا تقاس بالنورات التي كانت تضطرم في أفريقية في العهود السابقة ،

وأعظم انجاز قام به الاغالبة هو فتح صقلية في عهد دولة زيادة الله ابن ابراهيم (٢٠١ – ٢٢٣) أعظم أمراء بنى الاغلب وأفضلهم على الاطلاق ولم تنعم البلاد التونسية في عهودهم كما نعمت في عهده ، وكان رجل بناء وتشييد فقد ترك لنا آثارا كثيرة بالقيروان والعباسية وتونس وسوسة ، وكان يجمع الى جانب حبه للفنون والعمارة والآداب مقدرة وكفاية حربية ، فقد تمكن من اخماد الثورات التي اشتعلت بمجرد تولية الامارة وعكف على الاصلاح والبناء والتشييد ، وتشهد بذلك آتاره في سوسة والقيروان وتونس من مسلجد وقناطر وأربطة وخزانات ، ومن مآثر زيادة الله عنايته بالاسطول الاسلامي وقيامه بغزو بعض الجزر القريبة من تونس ، ففي سنة ٢٠٦ بعث أسطوله الى جزيرة سردانية فغزاها ، وغنم منها غنائم كثيرة وأهم الغزوات البحرية التي تعت مراقية الى الموامل في عهده فتح جزيرة صقلية ، وترجع أسباب فتح صقلية الى الموامل الآتية :

- ١ __ القضاء على غارات الروم وعودة الى سياسة الجهاد البحرى التي جرى عليها ولاة بنى أمية ٠
- ٧ كانت صقلية بالنسبة للمسلمين بلادا غنية فى الوقت الذى أقفرت
 بلاد المغرب من الخيرات وكانت صقلية لذلك تمثل أراضى جديدة
 يمكن استغلالها •
- سبيل الله ، ولا ننسى أن أهل مسبيل الله ، ولا ننسى أن أهل أهل أفريقية كانوا قد تفهموا الدين وأصبح منهم العلماء والفقهاء ، وساعدت الرباطات على تكوين طبقة من الصالحين الذين كرسوا حياتهم للجهاد ضد الروم .

ومن أسباب الفتح العربى لصقلية سببهباشريتلخص فى ان رجلايسمى فيمى عارض حكم قسطنطين سبطريق صقلية وأعلن الأورة ، وشق عصا الطاعة ، ذلك لان حكومة بيزنطة كانت تشك فى نوايا فيمى الانفصالية ، وحرضت بطريق صسقلية على التتكيل بفيمى ، وأعلن فيمى النورة فى سرقوسة ، ولكنه فشل ، فأعتزم التخلص من البطريق ومن حكم بيزنطة ، فاستنجد بالعرب ،

اذن نوايا فيمى الاستقلالية والانفصالية كانت من أسباب استعانته بالعرب لتخليصه من بطريق صقلية و وتضيف الروايات التاريخية عاملا آخر ، وهو أن فيمى احب اومونيزا الجميلة ، ولكن صاحب صقلية ، اغتصبها منه ، فأعلن الثورة ، واستتجد ببنى الاعلب وهذه الرواية قد تبدو ضعيفة و ولكنا نستطيع أن نقول بان هذا القائد فيمى كان طامعا في الملك وفي حكم صقلية و وكانت جزيرة صقلية قد تعرضت من قبال لها المسارات عربيسة ، فنبهت الروم الى هذا الخطر الداهم ، واتخذوا من صقلية قاعدة لحماية الامبراطورية عند حدودها الجنوبية ، فحصنوها بالقلاع ، ولم يتركوا جبلا الا وبنوا علبه حصنا ومن وقت لآخر كانت تخرج دوريات عسكرية تطوف بالجزيرة على المراقبة ، ما قد يشنه العرب من حملات على سواحل الجزيرة و

كانت بين أفريقية وصقلية هدنة ، ولكن اسستنجاد فيمى بأمير أفريقية _ زيادة الله _ شسجع هذا الأمير على نقضها ، ورآى انه آن الأوان ، وتهيأت الفرص لتحقيق حلم بيته المنشود فى فتح صقلية ، وضم أراض جديدة الى دولة الاسلام ، الامر الذى يكسبه تأييدا ومكانة ومهابة فى نظر المسلمين عامة والعباسيين خاصة ، كما انه آن الاوان لتأمين حدود بلاده من غزو بيزنطى عن طريق صقلية ،

ومهما يكن من أمر جمع زيادة الله كبار رجال أهل القيروان والفقهاء والقضاة ، ومن بينهم اسد بن الفرات ، واستفتاهم في أمر الهدنة ، والقضاة ، ومن بينهم الله يبقيها تابعة للدولة البيزنطية ، أم يضمها الى

الدولة العباسية ودنيا الاسلام ، وانقسم المجتمعون قسمين ، فريق يرى ضرورة الجهاد ، وغزو أراضى صقلية ، وفريق يرى التريث وعدم نقض الهدنة ، ولا يوافق الفريق الأول فى نقض الهدنة ، ولكن فى النهاية تخلب رأى أسسد بن الفرات بنقض الهسدنة ، وقال لهسسم : ولا تهنوا وتدعو الى السلم وأنتم الاعلون .

وأنتصر رأى اسد حينما تأكد للامير زيادة الله وجود اسرى مسنمين في جزيرة صقلية ، فلابد من فداء اسرى المسلمين ، والجهاد فريضة على المسلم ، وأسند زيادة الله لاسد بن الفرات بقيادة جيس لغزو جزيرة صقلية ، وأقلع الاسطول الاغلبى الاسلامي من مدينة سوسة في منتصف ربيع الاول سية ٢١٢ ه في نحو مائة مركب ، وانضم الى هذا الاسطول مراكب فيمي ،

وتعرض المسلمون لخطر داهم ومشقات وأهوال ، فأنتشر بينهم الوباء وأهلكهم الجوع ، فمات الكثير من جند المسلمين ، وكل ذلك وزيادة الله في انشغال عنهم بفتن داخلية ، ومتاعب خارجية ، ولما انتهى من مشاكله ، أرسل نجدة للمسلمين مكنتهم من فتح بلرم للام المقلية لله مقلية لله أرسل نجدة للمسلمين مكنتهم من فتح باقى بلدان صقلية ، فلك أن بلرم تقع على البحر ، ومن خلال البحر يستطيع المسلمون تلقى الامدادات من أفريقية ، كما أن بلرم صارت قاعدة عسكرية للمسلمين ، يتخذها المسلمون الشمن المغارات على باقى بلدان صقلية وفتح مدنها وقراها ، بدلا من القلاع التى كانوا يعسكرون فيها من قبل ، ثم أن المنطقة حول بلرم خصبة ، ويكفيها أن تزود عساكرهم بما يحتاجون اليه من مسيرة وعلوفه ، ومن بلرم كانت السرايا تخرج كل يوم فتشن الغارات في أنحاء الجزيرة ، وتعود محملة بالغنائم والاسلاب وخاصة الرقيق ، وأدن هذه الغارات المتكررة في أنحاء الجزيرة ، الى ضحف المقاومة وأدن هذه الغارات المتكررة في أنحاء الجزيرة ، الى ضحف المقاومة الوطنية فأسستسلموا المسلمين ، وطلبوا منهم الامان ، ودخلوا في طاعتهم ،

واجه المسلمون مقاومة عنيدة ومريرة من بطريق صقلية من ناحية ، وجيوس الدولة البيزنطية من ناحية أخرى وكانت أقوى مراكز المقاومة ، وأكثرها ثباتا قصريانة وسرقوسة وطبرمين ومنطقة دمنش •

واجه المسلمون كل هذه الاخطار ، وحاولوا جاهدين اضعاف مراكز المقاومة ، واستولى المسلمون على مسينة فأنفتح أمامهم الطريق الى جنوب ايطاليا ، وقد صرفتهم هذه الجهود نحو جنوب ايطاليا عن تثبيت أقدامهم في صقلية ، وعن اتمام فتحها ، وأتاحت لدن صقلية فرصة السترداد قوتها ، وتقوية وسائل الدفاع عن استقلالها ، واعداد العدة لشن الهجوم على المسلمين ، ورغم ذلك ظلت السرايا الاسلامية تشن هجماتها صيفا وشنتاءا ، ونتيجة لاصرار المسلمين على مواصلة الفتح ، سقطت قصريانة بيد العرب ، ذلك ان العباس بن الفضل حاصرها ثلاثة أسمر متوالية ، قاسى خلالهما أهمل المدينة الجوع والعطش والمعرمان ، وفي فصل الشناء غطى الدلج البقاع ، وأعتقد أهل قصريانة انهم آمنون من هجمات المسلمين، وجعلهم البرد غيرمستعدين للقاء العدو، ولكن أحد البيزنطيين أتصل بالعباس ، ووعده بتيسير مهمة المسلمين في هتح قصريانة ، فأمده العباس ببعض فرسانه وقاد الرومي الفرسان الى مدخل المدينة ، ودخل المسلمون قصريانة ، وشيد العباس بها مسجدا ، واسر من فيها من بنات البطارقة ، وغنموا منها معانم كثيره ، وبسقوط قصريانة أصبح المسلمون أكبر قوة في صقلية يعمل لها كل حساب • وبات واضحا أن المحكم البيزنطى بصقلية على وشك الزوال • لذلك أرسلت بيزنطة الأساطيل لطرد السلمين ولكن المسلمين قهروا كل مقاومة بيزنطية •

وحصن المسلمون قصريانة ، حتى يتحصن المسلمون فيها من المعدو ، وأتخذ الروم من سرقوسة مركزا للمقاومة وشن الهجمات على المسلمين ، وكان القسم الشرقى من صقلية لا يزال مستقلا عن العرب ، ولما كان هذا القسم أقرب الى القسطنطينية ، فقد أتخذه أهل صقلية

مركزا للمقاومة ، مستعينا بالامدادات البيزنطية ، وعادت القلاع التى استسلمت للمسلمين الى الثورة من جديد سنة ٢٤٦ ه ومات القائد المسلم العباس بن الفضل فى ساحة القتال ولكن ظل المسلمون يسنون الغارات على سرقوسة وغيرها ، وكادت طيرمين تسقط فى أيديهم •

ولى جعفر بن محمد أمر صقلية ، وظل يقاوم الاخطار التى واجهته في صقلية ، ويعمل على اتمام فتح البلاد ، وظلت سرقوسة تقاوم منذ أيام أسد بن الفرات حوالى نصف قرن ، وصمدت فى مواجهة هجمات المسلمين القوية ، ولكن اهلها ضعفوا ووهنوا فى عهد جعفر ، حينما استولى على بعض أرباض المدينة ، ودمر المسلمون مراكب الروم التى جاءت لنجدة سرقوسة ، وحاصر المسلمون البلدة تسمعة أسمير قاسى فيها الأهلون البؤس والجوع والحرمان واعد المسلمون معدات كثيرة لحصار البلدة ، وضعف الأهلون بسبب نفاذ المؤن والمعدات ، واضطرب أهل البلدة وعم غيها الاضمطراب بسمبب البحث عن القوت ، ونهب الناس بعضهم بعضا ، وضعف أهلها ووهنوا ، وكان جيش صقلية ضعيفا ، اختلطت فيه جنود من جنسيات تستى ، بينما يسود الجيش المسلم النظام والطاعة بوامر قائدهم الاعلى ، وخربت المدينة ، وتمكن المسلم النظام والطاعة من أهل البلدة ، والحصول على الغنائم ، ونقل العرب غنائمهم واسراهم من أهل البلدة ، والحصول على الغنائم ، ونقل العرب غنائمهم واسراهم الى مقاومة العرب ،

ويحدثنا صاحب كتاب العرب فى صقلية بأن ثيود وسيوس نقل مع الاساقفة ورئيسهم صوفرنيوس بعد خمسة أيام الى الامير الاعلى ، ويعنى به والى • صقلية ، فوجدوه «جالسا فى رواق وقد احتجب عن الاعين خيلاء وجبروتا» • وتحدث الأمير الى رئيس الاساقفة والمترجميوجه الحديث بينهما فى جدل دينى قصير ، ثم أذن لهم فأنصرفوا (١) •

⁽۱) انظر : احسان عباس « العرب في صقلية » •

كان سيقوط سرقوسية نهاية محاولات طال مداها ، وقد بقى القسم الشرقى غير خاضع للمسلمين ، وظل الروم يجددون محاولاتهم لاسترداد ما فقدوه ، وظلَّت قطانية وطبرمين وغيرها من المدن الشرقية شوكة في جنب الدولة الاسلامية ، وكانت الروح الدينية في هذه المنطقة ذات أثر في اذكاء روح المقاومة ، وظل والى بلرم يضرج بجيسه أو يبث سراياه ، ويفسد الزروع والثمار ، ويحرق الكروم ، ولما قرر ابراهيم بن الأغلب الخسروج للجهاد سسنة ٢٨٩ هـ ، اسستطاع فتح طبرمين وكان وقع الخبر على سماع الامبراطور مؤلما ، وارتكر عمل ابراهيم في منطقة دمنش ، ولكن منيته لم تمهله ليتم نتح هذه المنطقة وأخذت الفتن المحلية تشغل بال المسلمين ، ووافق ذلك ظهور العبيديين وسقوط الأغالبة ، وكانت مهمة أول والى عبيدى على صقلية أن بيحارب دمنش ، ولكن استمرار الفتن مدة طويلة أراح شبه الجزيرة من الحاح الجيش الاسلامي ، حتى طبرمين التي فتحها ابراهيم عمرت من جديد ، واضطر أحد ولاة الكلبيين على الجزيرة أن يعاود منتمها سنة ٣٥١ ه ويدمرها ، وبقيت المنطقة الشرقية غير معترفة تماما بسلطان المسلمين الى آخر أيامهم بالجزيرة ، وقنع منها الولاة بالجــزية ، ووجهــو١ جهودهم الى الفتح جنوبي ايطاليا •

وخضع أهل مسقلية للانظمة المالية الاسسلامية المتعارف عليها في المريقية ، وازدهرت أحوالهم الاقتصادية على الرغم من كثرة الحروب وتعيرت الاحوال الاجتماعية ، باختفاء العنصر البيزنطى صاحب السيادة على الجزيرة ، وتحرر العبيد بدخولهم في الاسلام ، وظهرت عناصر جديدة في المجتمع من العرب والبربر والفرس والخراسانيين ، كما نسهدت صقلية ازدهارا في الثقافة الاسلامية ، وأصبحت المساجد بمثابة مدارس لتعليم الفقه المالكي ، وألف سالم بن سايمان الكندى قاضى صقلية كتابه في الفقه المعروف بالسليمانية ،

وانتشر علما للقراءات والتصوف ، وعمت الرباطات سواهلها ومن أبرز نتائج المنتح الأغلبى لصقلية انشامال الجند بحركة الجهاد في الجزيرة بدلا من انصرافهم الى الخلافات والشاهانات فيما بينهم ، الأمر الذي جنب دولة الأغالبة ويلاتهم .

يضاف الى ذلك انتعاش الأحوال الاقتصادية فى افريقية بعد حصول العرب الفاتحين على الكثير من الغنائم وتحف الكتائس ولم يعد البيزنطيون أصحاب النسيادة الحقيقية فى حوض البحر المتوسط، وفقدوا موردا ماليا هلما بانفصال صقلية عنهم وأدى اللقاء بين البيزنطيين والأغالبة ، الى استفادة الاغالبة من الفن البيزنطى ويتجلى ذلك بوضوح فى القلاع والحصون والعمائر التى شيدت فى افريقية فى عصر الاغالبة ،

الأغالبة والفرنجة :

بدأ العداء بين الاغالبة ودولة للفرنجة سنة ٢٠٦ ٨٢١ م وشنت السفن الاغلبية عدة غارات على سردينية عادت محملة بالغنائم وشن الفرنجة بدورهم غارات على افريقية ، واشتدت غاراتهم حتى بلغت أبواب القيروان ، ولم ينسحبوا الا بعد جهود مضنية قادها محمد بن سحنون ، واشتد العداء بين الاغالبة والفرنجة بعد حملة الاغالبة على صقاية ، وعبورهم مضيق مسينا الى شبه الجزيرة الايطالية ، التى كان يخضع معظمها للكاروانجية ،

شجعت العناصر المناوئة لنظام الحكم فى ايطاليا الاغالبة على غزو المجزيرة ، فقد نشب نزاع بين دوقية نابلى ودوقية بنيفنت اللومباردية وانتهى هذا النزاع بعقد هدنة بين البلدين بمقتضاها وافقت نابلى على أداء جزية لملدوق سيكر اللومباردى ، ولم يوافق لويس المتقى امبراطور الفرنجة على مساعدة نابلى فى نزاعها ضد اللومبارد ، لذلك لم ير دوق نابلى أندريه بدا من الاستعانة بالأمير الأغلبى فى بلرم بصقلية ، واستطاع السطول الأغالبة أن يرفع الحصار عن اللومباردى الذى كان مفروضا على

نابلى ، لذلك أضطر سيكر على عقد صلح مع دوق نابلى ٢٢١/ ٢٣٧ ؛ ومن ثم بدأ التحالف بين نابلى والاغالبة .

ورأى الاغالبة فى وجودها فى جنوب ايطاليا تأمينا لجزيرة صقلية من غارات البيزنطيين عليها ، لذلك رأى الاغالبة ضرورة ضرب معاقلهه فى الطرف الآخر من مضيق مسينا ، ويصفة خاصة اسطول البندةي الذى كان يهدد شمال صقلية ، وتوفى سيكر سنة ٢٢٥ وانقسمت مملك اللومبارد الى امارتين متنازعتين هما بتيفنت وسالرن ، وسجع ذلا الاغالبة على العبور الى شبه الجزيرة مرة أخرى ، واتجهوا المى الفت المنظم وقد اتت لهم المدن والمعاقل فى أرض قلوريه وأنكبرده ، وانتصره فيها بصفة دائمة ، ومن أهم هذه المدن مدينة تارنت الشهيرة كما ضربو كابوا فى غزوة خاطفة ، وأحرق الاسطول الأغلبي سفن البندقية الترحولية المنتعادة تارنت سية ٢٢٦ / ٨٤٠ م .

وواصل الأغالبة زحفهم حتى وصلوا نهر ألبو ، واستولوا علم بارى ، واتخذ الأغالبة من بارى قاعدة عسكرية تخرج منها السرايا لشادات على سائر أنحاء شبه الجزيرة ،

وأثبت دوق نابلى حسن نواياه من الاغالبة له سنة ٨٦٨ ــ ٨٤٢ ــ وقف الى جانب الاغالبة أثناء حصارهم مدينة مسينا فى صقلية ولك نابلى عادت عن موقفها الودى من الاغالبة ، وناصب دوقها العد للاغالبة ، وواصل الاغالبة غاراتهم على شسبه الجزيرة الايطالية حة استولوا على أربعة وعشرين حصنا ،

وتعرضت روما نفسها لغزو الاغالبة بعد أن استطاع المسلمون ا صقلية الاستيلاء على مسينا ، ويبدو أن هدف الاغالبة فى ذلك الوقد فتح جنسوب ايطاليا ، وقد باغت الاغالبسة مدينة أوسستى عا التيبر ، ووصلوا الى أسوار روما سنة ٣٣٣ ، وهاجموا الجانب الغربى لأنه لم يكن محصنا وغنموا غنائم كثيرة ، واستولوا على كنوز القديس بطرس والقديس بول ، وعادت الحملة الاغلبية الى أفريقية ، حين تعرض لها قيصر بن الدوق سيرجيوس حاكم نابلي •

وانشفل الملك الكارولنجى عن الأغالبة بغزواته خارج ايطاليا وازداد الخطر الاغلبى على جنوب ايطاليا بتخريب بنيفنت وحصار جاثيه حسول منتصف عام ٢٣٣ / ٨٤٦ الذلك ظهر لويس الثانى فى جنوب ايطاليا على جيش قوى لمقاومة الأغالبة ولكن الاعالبة انتصروا عليه ، ولم يستطع الملك أن يجمع شمل الامراء الايطاليين لدفع خطر الاغالبة عن ايطاليا .

وانتهز الاغالبة الفرصة فأغاروا على سبواحل الكارولنجية في ايطاليا وخارجها ففي سنة ٢٣٥ / ٨٤٩ سقطت مدينة آرل في أيديهم كما عاودوا غزو روما وجهزوا لذلك أسطولا كبيرا في جزيرة سردينيه ، والبحروا تجاه مدينة أوستى ، ولم يستطع المسلمون اقتحام مصب التيبر لحصانته ومناعته ، ودمرت عاصفة عاتيه الاسطول الاغلبي •

وأظهرت تهديدات الاغالبسة ضسعت البسابوية وعسدم قدرتها على مواجهة الغزو ، لذلك لم يجد البابا مناصا من التسليم للويس اثانى بتبنى الدفاع ضسد المسلمين فى الغرب ، خصوصا وأن الامارات الايطالية لا تستطيع الاضطلاع بهذا العبء بسبب ما بينها من خلافات ، ولم يستطيع لويس الثانى مواجهة الاعالبة فى جنوب ايطاليا ، لذلك تمكن الاغالبة من الاستقرار فى جنوب ايطاليا ، وعسكر الجند الاغالبة فى المنطقة ، فتدخل البيزنطيون لطرد العرب من ايطاليا ، واستولى الامبراطور البيزنطى على بارى ، لذلك ضعف من ايطاليا ، واستولى الامبراطور البيزنطى على بارى ، لذلك ضعف شأن الاغالبة فى جنوب ايطاليا وشنوا الغارات على السواحل الغربية لشبه الجزيرة ،

وبتولى شارل الاصلع حكم الامبراطورية وبتفليه عن أمور ايطاليا ازداد نفسوذ الاغالبسة في جنسوب ايطساليا من جسسديد ونجح الاغالبة في مصانعة بعض الامراء اللومبارد الصغار في الجنوب،

بل ظهروا فى دوقية نابلى ، وهددوا روما نفسها ، وتواطأ معهم بعض موظفى البلاط البابوى على تسليم المدينة اليهم عام ٢٦٣/٢٦٣ م ، ولما ضعف البابا عن صد الاغالبة ولم يجد عونا من الامراء والملوك ، دفع الملاغالبة اتاوة مالية كبيرة مقابل الكف عن روما ، وفى نفس الوقت اتجه البابا لبيزنطة لتخليص بلاده من الاغالبة ،

وكان فى امكان الاغالبة الاسستيلاء على ايطاليا كلها لولا ضعف الاغالبة بعد موت ابراهيم بن أحمد ، واضطربت دولة الاغالبة ف أفريقية فى عهد ابنه أبى العباس عبد الله ، وانشغال خليفته زيادة الله المثالث بمقاومة الخطر الشيعى ، وأدى ذلك الى انصراف الاغالبة عن أعمال الفتح فى ايطاليا ، وكان سقيط الدولة الاغلبية على يد الفاطميين الشيعه خلاصا لايطاليا من الخطر الاغلبي ومع ذلك فقد احتفظ الاغالبة حتى سقوط دولتهم بعدة قواعد حصينة فى ايطاليا مثل سابينو شمال بنيفنت وجنوب بسطوم ،

* * *

كان عصر الاغالبة عصر ازدهار فى تاريخ أفريقية ، فلم تعرف هذه البلاد منذ العصر الرومانى ازدهارا اقتصاديا كما عرفته أيام الاغالبة ، فقد أصيب اقتصادها منذ النصف الثانى من القرن الثالث الميلادى حتى أواخر القرن السابع باضطراب شديد بسبب تعاقب الغزاة على أفريقية وقيام البربر بالثورات على حكامهم ، والفتن المواكبه لغارات سكان الجبال والبدو على المدن والسهول ، وعلى هذا النحو لم تكن المزارع الافريقية تعرف الامن اللازم لقيام الزراعة واتصال عبور القوافل التجارية ، وكان البناء الاقتصادى فى أفريقية عند بداية الفتح العربى المغرب فى غاية التصدع وعجلت ثورة كسيلة والكاهنة على هذا التصدع وآتى عليه تشدد أمراء بنى أمية فى جباية الضرائب ومانبع ذلك من عركات بين حشود البربر الخوارج المسادين بالمساواة ، ولما قامت أسرة الاغالبة بامارة أفريقية أحس الزارعون بنوع من الاستقرار النسبى كانوا يفتقدونه منذ عهود طويلة وفى ظل هذا الامن الذى ساد

فى معظم عهود الاغالبة زادت المحاصيل الزراعية وللم تتعرض أفريقية المقعط وقد أبدى اليعقوبي المغرافي دهشته لمظهر المفضرة وكثافة الاشجار في المنطقة المهتدة من قعودة الى الساحل ، حيث تسود زراعة الزيتون والنخيل والكروم أما المنطقة الواقعة شمال قعودة فكانت مرارع المعبوب و ومن حيث ثروة أفريقية المعدنية فقد اشتهرت مجانة بمعادنها الكثيرة لا سيما الفضة والحديد والرصاص و بفضل توفر المعادن ازدهرت الصناعات في عصر الاغالبة ومنها صناعة الالات الحديدية اللازمة لصناعة السفن والسيوف والسروج ولجم الفيل وصناعة التعف الزجاجية وكان في القيروان حي خاص بالزجاجين مما يدل على شهرة القيروان بهذا النوع من الصناعات ، أما صناعة المفرف فقد تأثرت في أفريقية بالتقاليد العراقية حيث كانت ترد على القيروان القراميد المذهبة البغدادية لتزين قصور الأمراء ، كذلك اشتهرت أفريقية بصناعة السجاد والمنسوجات وأهمها الثياب السوسية الرفيعة ناصعة البياض ،

وأزدهرت الحياة التجارية فى القيروان أزدهارا عظيما وكثرت فى أيدى أهلها الاموال بسبب التجارة وكانت القوافل التجارية تسيد فى الطرق المؤدية الى أفريقية والمفرب آمنة مما يدل على الرخاء الاقتصادى والاستقرار •

تطور المجتمع الاسلامى فى أغريقية فى العصر الأغلبى ، واستقرت البلاد ، وانتعست الحياة الاقتصادية هنمت المدن ، واتخذت طابعا اسلاميا مثل القيروان وتونس وسوسه ، هازدانت بالمساجد والمنشات العامة كصهاريج الماء ودور الصناعة ودور الحكم وقصور الأمراء وكبار رجال الدولة •

ومن أبرز سمات المجتمع الاسلامى فى أفريقية فى العصر الاغلبى تماسك هذا المجتمع فى عقيدة واحدة ومذهب واحد، هو مذهب أهل السنة ، أما الخوارج فكانوا قلة فى هذا المجتمع لا تأثير لهم فى تطور شؤونه .

واهتم الولاة المهالبة بتطوير جامع القيروان وانشاء أسواق ف القيروان وتونس ، وانشاء الدور للمرابطين والزهاد ، والمحارس على الساحل .

ولكن د ، حسن مؤنس(۱) يقول بأن بنى الاغلب هم الذين أدخلوا المضارة الاسلامية فى افريقية والمغرب الاوسط ، وجددوا مسجدى القيروان وتونس الجامعين ، وهما مسجد عقبة ، ومسجد الزيتونة ، وقد أنفق زيادة الله بن الاغلب الاموال الطائلة فى تجديد مئذنته ، واعطسائه الصورة الرائعة التى هو عليها الآن ، وكان يقول : ما أبالى ما قدمت عليه يوم القيامة وفى صحبتى أربع حسنات : بنائى المسجد الجامع بالقيروان وبنيانى قنطرة أم الربيع ، وبنيانى حصن مدينة سوسه وتوليتى أحمد بى أبى محرز قضاء أفريقية ، وهذا يدله على اهتمام زيادة الله بتعمير بلاده ، واصلاح أحوالها ، ونشر العدل بين ربوعها ، واهتم ذلك باصلاح جامع واصلاح أحوالها ، ونشر العدل بين ربوعها ، واهتم ذلك باصلاح جامع الزخارف والنقوش والكتابات الكوفية الجميلة ، كما أمر ببناء القبة بالكبيرة فى جامع القيروان التى تعتبر من أجمل القباب فى تاريخ المساجد ،

ومن الآثار المعمارية الرائعة التي خلفها الأغالبة ، جامع سوسة الذي جدد بناؤه خامس الأمراء الأغالبة ، أبو العباس محمد بن الأغلب •

كذلك أهتم أمراء الأغالبة بالمنشآت المسكرية مئلما اهتموا بالمنشآت الدينية ، فأقاموا دار صناعة فى تونس وسوسة ، كما شيد الأغالبة الرباطات ، وهى بيوت يقيم فيها المجاهدون فى سبيل الله ، سواء رجال تطوعوا للجهاد أو جند فى جيش الدولة ، وقد تضخم الرباط بمرور الزمن حتى تحول من معسكر للمجاهدين الى مدينة كبيرة تتضمن معسكرات ومساكن وأماكن للحراسة وأخرى للعبادة ، ويرعى هذا الرباط ويديره شيخ من رجال الدين والتقوى والجهاد ، ينظم شؤونه ، ويقود

⁽١) حسين مؤنس : معالم تاريخ المفرب والاندلس ص ٩٦ .

رجاله ، ويبصرهم بشؤون دينهم ، ويحدد وأجباتهم نحو الله والوطن •

كان الشيوخ والفقهاء والزهاد رؤساء الناس والمتحدثين باسمهم أمام الحكام ، لان بنى الاغلب لم يختلطوا بالبربر ، وانعزلوا فى مدنهم الملوكية ، يحيط بهم جندهم وعبيدهم وحواشيهم ، ولا يتصلون بالعامة الا عن طريق الشيوخ وأهل العبادة ، وكان الفقهاء فى المالب يكرهون التردد على الحكام ومجالستهم ، لانهم فى نظرهم أهل ظلم ، ولا يتقون الله فى القول والعمل ، لذلك كرهوا منصب القضاء ، وان كانت المسلطات ترغمهم عليه أحيانا .

ومن أبرز الفقهاء فى ذلك العصر سحنون وهو أبو سعيد عبد السلام البن سعيد بن حبيب النتوخى ، كان يجلس فى جامع القيروان يعلم الطلاب الفقه ويفتى ، ويعلم طلاب العلم علوم الدين و آداب السلوك ، وقد عاصر الامراء الاغالبة الاربعة ، وكان لا يخشى فى الحق لومة لاثم ، وينوم الحاكم على ظلمه ، وينصحه ، ويحذره من معصية الله ، لغلك تعرض للاضطهاد من قبل زيادة الله الاول ، وفى عصره أصدرت الدولة العباسية أوامرها بامتحان الفقهاء والقضاة فى قضية خلق القرآن ، وكان سحنون هو وكنير من فقهاء المغرب يرفضون القول بخلق القرآن ، وقبل أن يتعرض سحنون بلعذاب انتهت المحنة ، وتوقف تعذيب المعارضين للقول بخلق القرآن ،

والى سحنون ينسب أحسن تدوين عرف للسماع عن مالك بن أنس ، وهو المعروف بالمدونة ، وهى كتاب فقه على المذهب المالكى ، يعرض لمسائل النقه الرئيسية من العبادات والمعاملات عرضا بليعا وموجزا ، وتعتبر الدونة من أشمل كتب الفقه الاسلامى(١) .

ويعتبر حكم الاغالبة غترة انتقال فى تاريخ اغريقية ، فقد تحولت البلاد من مجتمع مضطرب الى مجتمع له سماته وخصائصه من البربر

⁽١) حسين مؤنس: معالم تاريخ المفرب والاندلس ص ٩٩٠.

والعرب الواقدين والخراسانيين والاندلسيين يعملون جميعا بالزراعة والتجارة والصناعة ، ويندمجون مع بعضهم البعض ، ليظهر من هذا الاندماج مجتمع جديد ، يضم خلاصة هذه العناصر ، وخصائصها وميزاتها ، ويبرز شخصية هذا المجتمع المتميزة .

وفى أفريقية ظهرت المدن بكل امكاناتها بها المساجد الفخمة والقلاع المصينة والاسوار والقصور المنيفة ، وظهرت هذه البلاد فى أواخر القرن الثالث الهجري التاسع الميلادى شسعبا اسلاميا عربيا مكتمل التكوين ، وله مكافه الواضح المتميز على الخريطة العامة للعالم الاسلامى فى عصره الذهبى(١) .

٣ ــ دولة الادارسسة في فاس

استطاع العلويون بعد ثورات متعددة فى المهد الاموى وفى العصر العباسى الأول تحقيق هدفهم الرامى الى اقامة دولة يحكمها امام مت ال بيت رسول الله ، ذلك هو ادريس بن عبد الله وهو الاخ الرابع لابناء عبد الله بن المسن بن المسن بن على بن أبى طالب ، واستشهد الحوثة الثلاثة فى ثوراتهم ضد الخلافة العباسية ، وأولهم هو محمد ذو النقس الزكية ، وثانيهم ابراهيم شعيد بالمحمرى ، وثالثهم يحيى بن عبد الله ، ورأى ادريس البعد بثورته عن مركز المسلامة العباسية ، علمة الحالم بالاقصى وأيده البربر ، وأقام دولة الادارسة ،

ودولة الادارسة هي دولة طويلة العمر ، قامت في النصف الثاني من القرن الثاني الهجري ، واستمرت حتى أواخر القرن الرابع الهجري أي أنها استمرت قرنين ونصف قرن أي ضعف ما عمرته دولتا الاغالم والرمتميين ، واستطاعت أن تصمد في وجه دعاة الفاطمية ، وحافظ: على استقلالها من دولة الامويين في الاندلس ولكنها رغم صغرها أدم دورا حضاريا بارزا في تاريخ المغرب سواء في نشر الاسلام أو في تعرب

⁽۱) المسدر السابق . ص ١٠٠ .

البسلاد وفد ادريس الى الغرب الاقصى ومعسه مولاه راشد يقسال النه من أصل بربرى ، وكان راشد يتزيابزى التجار ويتظاهر بأنه السيد وادريس خادمه ، يأمره أمام الناس فيطيع أمره ، ذلك ليخفى شخصيته أمام الناس وفيى خلال سنة ١٧٨/ ١٧٨ ظهر الاثنان في طنجه وأخذ راشد يدعو لامير علوى يحمل راية الاسلام ، ويخلص الناس من الظلم والزندقة ،

وقد التف الناس حول راشد حيث جذبتهم الدعوة لرجل من آل بيت رسول الله ، وواصل راشد الدعوة بين أفراد قبيلة أوربه ، وكثر أتصاره ومؤيدوه فى بلده وليلى ، وهى أصلح ما تكون كمركز لدعوة سياسية ، لانها مركزا تجاريا ممتازا وسوقا عظيما للقبائل ، وتشهد تجمعات كثيرة من البربر ، ونزل ادريس مدينة وليلى حوالى ١٧٢ ، وبدأ يدعو لنفسه ، وأيده شيوخ أوربه ورأوا فيه خير منقذ لهم من مسلطان برغواطه ، وتطلعوا الى أن يقيم بهم دولة مستقلة مثل دولة بنى رسمتم فى تاهرت خصوصا أن هذا الداعى من آل البيت ، وبعد جهد ليس باليسير عهد شيوخ القبائل الى ادريس بحكم وليلى وزعيم المناح الغربى من قبيلة أوربه ، وتبعه بعض أفراد القبائل الصغيرة المقيمة فى تلك النواحى ، وكانت ناقمة على برغواطه ، وواصل ادريس بث سلطانه فى تلك النواحى ، وكانت ناقمة على برغواطه ، وواصل فى أقل من عام الى بقعة كبيرة فى الشرق الاقصى ،

وقد استاء الرشيد من اقامة دولة الادارسة ، فقد اقتطع ادريس جزءا من دولته ، ورأى الرشيد أنه من الصعب ارسال جيش للقضاء على هذه الدولة لبعد المسافة ، ولأن ادريس يتمتع بتأييد البربر ، وينسب المؤرخون الى المرشيد بأنه البجأ الى التآمر للتخلص من غريمه ، فأرسل طبيبا يقال له الشسماخ ، قدم لادريس دواءا فيه مادة سامة قضى عليه ، وتوفى ادريس بعسد حكم دام ثلاث سسنوات سسنة قضى عليه ، وتوفى ادريس بعسد حكم دام ثلاث سسنوات سسنة

حافظ راشد على استقرار حكم الدولة الجديدة فى آل أدريس ،

وقد ترك ادريس جارية له حاملا ، فاتفق ادريس مع شيوخ القبائل على الانتظار حتى تلد الجارية ، وأنجبت ولدا ، فظل ادريس وصيا عليه حتى بلغ العاشرة من عمره وولاه سنة ١٨٦ م حكم الدولة الجديدة •

ولى ادريس الثانى الحكم خلفا لابيه ... وهو طفل ... فكفله راشد ، وأحفظه القرآن في طفولته وعلمه الحديث وعلوم اللغة وسير الملك وأخبار الماضين وأيام الناس وركوب الخيل والرمى ، والخلاصة أعده للملك خير اعداد ،

ولما تهيأ ادريس للملك ، أخذ راشد له البيعة من سائر القبائل سنة ١٨٦ ه ، ولكن ابراهيم بن الاغلب خثى على ملكب من دولة الادارسة ، وكان يرى أن راشد هو المدبر الحقيقى لهذه الدولة ، لذلك دبر مؤامرة للتخلص منه ، على أن هذا العمل لم يؤثر ولم يضعف دولة الادارسة ، بل تولى أبو خالد يزيد بن الياس العبدى الاشراف على الملكة واستقرت الامور ، وقويت الدولة •

ازدادت قوة ادريس بتوافد العرب عليه ، وقربهم ورفع منازلهم ، وجعل منهم بطانته دون البربر • وبذلك خرج ادريس، من سيطرة البربر على الحكم •

قرر ادريس الثانى بناء مدينة ليقيم فيها هو وخاصته وجيشه ووجوه مملكته ، واشترى أرضا فى موضع مناسب لبناء مدينته ، وشرع العمال فى البناء فى موقع يقع بين جبلين صغيرين ، على ضفتى نهر صغير وهو نهر فاس ، وبدأ البناء فى سنة ١٩٢ ه بعدوة الاندلس ، وقد سمى هذا الشق من المدينة فيما بعد باسم المهاجرين الذين أجلاهم الحكم ابن هشام عقب الفتنة الربضية ، وشيد ادريس سور المدينة ، والمسجد الجامع ، وأما عدوة القرويين فانها أسست سنة ١٩٣ ه ، وأذن ادريس للناس ببناء الدور وغرس الاشـجار والبساتين حولها ، وبنى جامعا

متصلا بمنزله ، وهو المعروف بجامع الشرفاء ، وعقب اتمام أسلوار شقى المدينة والجامعين ، أنزل ادريس الثانى الوافدين عليه من الاندلس بالمعدوة الشرقية ، فسميت عدوة الاندلس وأنزل الوافدين من القيروان الذين كانوا معه بالعدوة الغربية ، وسلميت عدوة القرويين ، ثم أمر بزيادة البناء والغرس والدور والمساجد والحوانيت ، وعمرت الارض وكثرت خيراتها ، وقصدها الناس من مختلف المناطق للاقامة والتملك ، وسكنها العلماء والادباء والتجاز والصناع ، وهكذا كانت مدينة فاس عبارة عن مدينتين منفصلتين مسورتين ، كلتاهما في سفح جبل ، ويفصل بيهما نهر ، تمتد عليه جسور ، ويستمد مياهه من عين غزيرة ، وقد احتفظت نهر ، تمتد عليه جسور ، ويستمد مياهه من عين غزيرة ، وقد احتفظت كلتل العدوتين بكيانها على النمط الذي خططه ادريس الثاني حتى عهد ملوك زنانه في أواخر القرن الرابع الهجرى ، فكلان لكل من المدينتين مساجدها وأسواقها وولاتها ،

صاول ابراهيم بن الاغلب التخلص من ادريس الثانى ، وذلك باعدات الفرقة بين أصحابه وعملهم على مبايعة الرشيد ولكن هذه المؤامرات باعت بالفسل ، ثم خرج ادريس سنة ١٩٧ ه لغزو من بقى من الكفار بنفيس ، ودخل هذه المدينة ثم اتجه الى الجنوب ، واستولى على مدينة أغمات ، وبعدها أخضيع البلاد بين المنطقتين ، ثم دخيل تلمسان صلحا وقضى فى تلمسان ثلاث سنوات نظم أمورها ، وأضعف الخوارج ، وبعدها عقد هدنه مع الاغالبة ، أمن بها من بطش الاغالبة وتوقى ادريس الثانى سنة ٢١٣ ه ه

ويمتبر ادريس الثانى بحق المؤسس الحقيقى لدولة الادارسة وهى أول دولة كبيرة فى المغرب منذ الفتح الاسلامى ــ فقد تمكن من درء خطر الاغالبة ، وسيطر على البربر سيطرة كاملة ومد حدود مملكته ــ التى كانت تضم أوربه ــ عبر جبال الاطلس الاعلى فى جنوب مراكش حتى درعة ولذلك ضمن لنفسه الاستفادة من موانى المحيط الاطلسى والسيطرة على مضيق جبل طارق من طنجه وسبته قاعدتا الزحف الى الاندلس •

ومن أهم انجازات ادريس الثانى التوغل عبر الجبال المنيعة ومواجهة القبائل شبه المتوحشه المعتصمة بهذه الجبال ، والتى ظلت في معزل عنالدنيا ، واجتاز ادريس الثانى هذه الصعاب ، ونشر الاسلام بين أهل هذه الجبال الذى امتد منها الى الصحارى الواسسعة التى تمتد وراءها ، ومن أهم انجازات ادريس القضاء على الخوارج الصغرية الذين أضعفوا بلاد المغرب سياسيا واجتماعيا واقتصاديا أما خوارج بنى مدرار والدولة الرستمية فقد تعايش ادريس معها سلما ،

بلغت دولة الادارسة - كما قلت - أوج عظمتها فى عهد ادريس الثانى ، وأما عهد ابنه ممد بن ادريس ، نهو يمثل استقرارا للامور ، والمحافظة على المكاسب التي حققها أبوه ، وأعقبه عهد تدخور كبير بقيام الدولة الفاطمية بالمغرب ، والتنافس بينهم وبين الامويين فى الاندلس .

تأسيس مدينة فاس

فى الواقع نشأة مدينة فاس ، هو نشأة مدينتين احداهما قريبة جدا من الأخرى ، وان بقيتا مستقلتين برغم هذا سنة واحدة ويسترعى الانتباه كيف استطاع ادريس الثانى القيام بهذا العمل الضخم على الرغم من صغر سنه ، تأسيس مدينتين متباينتين فى مكان واحد ، وجعل لكل منهما سورا بدلا من احاطتهما معا بسور واحد ، وحقيقة الامر أن مدينة فاس قد بنيت فى سنة ١٧٧ ه عندما دخل المغرب ادريس بن عبدالله هاربا من تعقب أبى جعفر المتصور له حيث التفه حوله البربر عند ذلك ، وجعلوه على رأسهم وبنوا له مدينة فاس على مستنقخ عشبى ، وعندما حضرت الاسس ــ استكشفت فأس فى الأرض ، وهكفا سميت بمدينة فاس ، وضربت بها النقود ابتحاء من تاريخ غير محدد ، ولكنه يرجح على الاقل سمنة ١٨٩ ه / ٥٠٥ م ، ويقضى ادريس الثانى ولايته فى المدينة المجديدة ولما كان ولعا بالتجديد ، بنى هو الاخر فى الجزء الواقع الدينة المجديدة ولما كان ولعا بالتجديد ، بنى هو الاخر فى الجزء الواقع الى انغرب من نفس الموقع ، والذى وجده الافضل مدينة جديدة على

الطراز الشرقى ، أو على الطسراز الافريقى ، هذه المدينة أطلق عليها رسميا اسم العاليه ، ولعلهم سموها أيضا فيا ذكر اليعقوبى اسسم أفريقية وهو اسم له علاقة واضحة بالاسم الذى انتهى به الامر الى أن صار شائعا على ألسنة الناس ، فقالوا مدينة القرويين أو مدينة القيروانية ، وبعد ذلك بتسع سنين سنة ٢٠٢ ه كان حضور القرطبيين المعروفين باسم ثوار الربض الى ادريس الثانى مؤديا الى اضعاف الصفة التى اتسمت به مؤسسة أبيه الواقعة على الضفة اليمنى من وادى فاس ، حين استقروا فيها ، وقد انشاوا مدينة فاس على النمط الاندلسى ، وما لبثوا أن أعطوها طابعا جديدا لمدينة منظمة لم يكن لها من قبل ، وهكذا لم يلبث اسم مدينة الاندلسيين أن حل محل الاسم القديم ، وهو مدينة فاس فصار يطلق بعد ذلك على كل الاقليم والمدينتين القائمتين مدينة فاس فصار يطلق بعد ذلك على كل الاقليم والمدينتين القائمتين فسه ،

كانت مدينة فاس فى عصر ادريس الاول لا تبدو أكثر من أنها مدينة بربرية مسخيرة ولم يزل بمراكش أمشلة عدة لهذا النوع من المدن مما يجعل طابع القرى الرغوية خاصة وهى غالبا تكتلات قليلة الكثافة الى حد ما نتشأ فى طريق جبلى أو فى الجبل نفسه ، وتكون محصنة تحصينا بدائيا ، حيت نجدها متراصة بوجه عام على سطح ينحدر الى بطن أحد الأودية ، وفيها سوق أسبوعى • أما فى الداخل بيوت متواضعة ومراع للماشية ومخازن الغلال وجامع متواضع •

وفى عهد ادريس الثانى عاشت فاس فى رخاء وضريت فيها عملة سنة ١٨٥ ه، واستقبل فيها ادريس الثانى المهاجرين العرب الذين لجأوا اليه من الاندلس ومن أفريقية الاغلبية وكان وجودهم فى فاس مجسبا كبيرا لادريس الذى كان يشعر أنه فى عزلة وسط البربر ، وأخذ يستعد لاستغلال هذا العنصر المهم من العرب للتخلص من البربر ، وأخذ يستعد واتخذ بلاطا عربيا لمه وزير وكاتم سر وقاض من أفاضل العرب •

والظاهر أن الوزير عمير الذي تزوج عاتكة ــ ابنة ادريس الثاني ــ

قام بدور مهم هاسسم فى تأسسيس مدينة عدوة القروانيين ولا شك أنه أقنع سيده الشاب بألا يقيم مقره فى مؤسسسة أبيه بمدينة فاس وأنه يستقر بقربها على الجزء الاكثر ماء من هذا الموقع ، وأن يحسن انشاءها ألدنى الحقيقى الجدير بالمدن السسورية والاندلسسية الزاهرة فى دلك الوقت ، فأنشسأ فى المدينة الجديدة قصرا للامارة ، كما بنى مسسجدا اسمه مسبجد الاشراف وكان لابد للمدينة الجديدة من أن تنمو سريعا ، وكان أحد أحيائها خاص بيهسود اسستقروا فيه ، وتزعموا النشساط التجارى ، على أن العرب والموالى كاتوا فى الغالب من الفارين القروانيين ممن وفدوا لخدمة الحكومة الاغلبية بأفريقية ، أما البربر فلم يكن لديهم ما يشكون منه ، اذ كانت لهم مدينتهم الخاصة ذات الطابع الذى يميز هياتهم ، وكانت قريبة من منازلهم ،

ومن هنا نرى أن ادريس الثانى قد احتفظ بمدينة هاس لكي تكون سكنا لجنده البربر ولضباطهم •

وكل الدلائل تدل فى النهاية على أنه بينما كانت مدينة ادريس الثانى تنهو وتردهر اذا بمدينة فاس القديمة تظل متأخرة فى مضحمار، المدن العربية بل وتزداد اضطرابا لدرجة أنها بعد ذلك بعدة سنين عندما سمح الامير للقرطبيين من أهل الربض بالاقامة فيهار لم تكن بلا شك أكثر من مجرد تربة كبيرة تقوم عليها بيوت متواضعة من اللبن مغطاة بفروع الاشجار ، وكان على الاندلسيين أن يحسنوا مدينتهم سريعا ومع هذا فقد تركوا فى أحيائها المتطرفة طابعا ريفيا قويا ،

حركات الخوارج في المغرب

الأباضية غرقة من الخوارج ، وقبل أن نشير الى حركتهم فى بلاد المغرب فى أواخر العهد الاموى ، يجب أن نتكلم بايجاز عن الخوارج •

الخوارج مفردها خارجى ، وهم أتباع أقدم فرقة فى الاسلام ، وقد نشطوا فى أواخر عهد على بن أبى طالب ، وتولية معاوية النخلافة ، وأحدثوا اضطرابات كثيرة فى الدولتين الاموية والعباسية ، وقدر لبعض حركاتهم النجاح فترة من الزمن (١) •

نشأت فرقة الخوارج أثناء معركة صغين بين على بن أبى طالب ، ومعاوية ابن أبى سفيان ، وطلب جند معاوية تحكيم كتاب الله فى النزاع بين الفريقين ، وعارض فريق من جيش على التحكيم على اعتبار أن الرجال لا يصح أن يحتكم اليهم فى حكم الله ، وهذا الفريق قوامه قبيلة تميم بالذات ، وهجروا جيش على قائلين لا حكم الا لله ، ثم تركروا الجيش ، وانسحبوا الى قرية حروراء غير بعيد عن الكوفة ، وارتصوا بعبد الله بن وهب الراسبى قائدا عليهم (٢) .

وسمى هؤلاء الخوارج الأوائل بالحرورية (٦) ، وانتعست هذه الفرقة ، وانضم اليها القراء في جيش على • بعد ما شعووا بالخذلان وخيبة الأمل من نتيجة التحكيم التي كانت في صالح معاوية وفي غير صالح على وأظهر الخوارج مذهبهم وقالوا بعدم أحقية على في الخلافة ، وأصبحوا يعتقدون أنهم وحدهم المسلمون ، ومن ليس على عقيدتهم كافر (١) ، وعليهم رد هؤلاء الكفار الى حظيرة الدين ، وطعنوا في مسلك عثمان ، وأبوا الثار لمقتله ، وقوى أمر الخوارج شعيئا فشسيئا بترايد

⁽١) دائرة المعارف الاسلامية ،

⁽٢) المسعودي : مروج الذهب هـ ٢ ص ٥٠٠٠ .

⁽٣) البغدادى : الفرق بين الفرق ص ٥٨ - ٠ ٠

⁽٤) ابن تتيية : الأمامة والسياسة جد ١ ص ٣٣٤ ٠

المساواة بين السُعوب في الاعتقاد وهو المبدأ الذي قال به المخوارج(١) •

وكان على بن أبى طالب قد غول على الزحف الى الشام لحاربة معاوية ، واعادة الوحدة الى دولته ، بعد أن رفض قرار الحكمين لكنه علم أن الخوارج تجمعوا فى النهروان ، وقوى أمرهم واشتد خطرهم ، وقتلوا مخالفيهم ، وأشاعوا الذعر بين الناس ، وسبوا النساء وأشاعوا الفراب والدمار ، فقحول على الى النهروان ، وألحق بهم الهزيمة سنة الفراب والدمار ، فقحول على الى النهروان ، وألحق بهم الهزيمة سنة آرائهم ، فظل بعضهم يقيم معه بالكوفة ، كما أقامت جماعة منهم بالبصرة ، وقتل على بن أبى طالب بيد أحد الخوارج سنة ٠٤ ه ، ولما قامت الدولة الأموية قوى شأن الخوارج ، واعترضوا على تولية معاوية الخلافة ، لأنه لم ينلها باجماع كلمة السلمين ، وخالف سيرة معاوية الرائدين باتخاذه الحرس والحجاب وتشييده قصر الخضراء مقرا له ، وقوى أمرهم فى البصرة والكوفة (٢) ،

استد ولاة بنى أمية فى العراق فى قمع الخوارج ، وتعقبوهم ، ونكلوا به ملكنهم لم يهنوا ولم يضعفوا ، وظلوا يعارضون الحكم الاموى ، ولما أعلن عبد الله بن الزبير نفسه خليفة فى مكة ، انضم اليه غريق من الخوارج بقيادة نافع بن الأزرق وذهبوا الى مكة ليجاهدوا مع ابن الزبير ضد الحكم الاموى ، ويذودوا عن البيت الحرام (3) .

على أن الخوارج اختلفوا مع ابن الزبير حول رأيه فى عثمان فقال لهم : انى ولى لابن عفان فى الدنيا والاخرة ، وولى أوليائه وعدو أعدائه ، فقسالوا له : برىء الله منك يا عسدو الله ، ثم انصرفوا عنه ،

⁽١) نشوان الحميرى: الحور العين ص ١٧٠ .

⁽٢) الطبرى : تاريخ الامم والملوك حوادث سنة ٣٨ ه .

⁽٣) ابن الاثير : الكامل في التاريخ حوادث سنة ١٠ ه ٠

⁽٤) محمد جمال الدين سرور: الحياة السياسية ص ١٠٠٠

غسار جماعة منهم الى البصرة وفيهم نافع بن الازرق المنفى وعبد الله ابن صفار السعدى ، وعبد الله بن اباض (١) .

ساد الاضطراب بلاد العراق بعد وفاة يزيد بن معاوية ، وعجز ولاته عن مقاومة الخوارج ، فأعادوا تنظيم صفوفهم ، وأعلن نافع ين الازرق نفسه أمير المؤمنين في الاهواز ، وبايعه أنصاره ، وعارض بيعته عبد الله بن صفار وعبد الله بن اباض ، وأتباعهما من الخوارج .

واصل الخوارج شن غاراتهم فى شرق الدولة الاسلامية • وكانت غاراتهم أشبه بحرب العصابات • ويرجع الفضل فى معظم انتصاراتهم الى سرعة حركة فرسانهم فكانوا يتصركون فجأة لا يتوقعهم أحد ، ويكتسحون البلاد ، ويباغتون المدن غير الحصينة ، ثم ينسحبون مسرعين تظصا من مطاردة جيش الدولة لهم ٢٦٠ •

وكان على ولاة بنى أهية بعد القضاء على ابن الزبير أن يخوضوا هربا لا هوادة فيها على الخوارج الذين كانوا أعداء لابن الزبير والامويين على السواء • وانقسم الموارج الى أزارقة وصفرية واباضية وتعددت فتنهم فى شرق الدولة الاسلامية وازداد خطرهم نتيجة لاعمالهم التخريبية • وانتفاضاتهم التى اتسمت بطابع العنف والقسوة بل والوحشية ، ولم تفت فى عضدهم ، ولم يضعفوا ولم يهنوا من بطش الامويين وتنكيلهم بهم • على أن المهلب بن أبى صفرة • والحجاج بن يوسف الثقفى • قد تمكنا بعد جهد جهيد وعناء شديد دام عدة سنوات من هزيمة جموع الخوارج(٢) •

وكانت جزيرة العرب مسرحا لحركات الخوارج وبالذات بين عامى

⁽١) الطبرى : تاريخ الأمم والملوك ج } ص ٢٣٤ .

⁽٢) مُلهوزن : الخوارج والشيعة ص ٩٦. ٠

⁽۲) المسعودى: مروج الذهب ج ٣ ص ٨٠.

70 - 77 ه حيث استولوا على اليمامة • وامتد نفوذهم الى حضر موت واليمن ومدينة الطائف ولم يمنعهم من الاسستيلاء على مكة والمدينة الا خوفهم من اثارة الشكوك فى دينهم • حقيقة نكل بهم الحجاج بن يوسف ولكنه لم يكن قضاء مبرما • فقد بقى أفراد من الخوارج فى بلاد اليمن يتهيئون للثورة ضد الحكم الاموى حينما تتاح لهم الفرصة • فيذكر الخزرجي (۱) أن الخوارج قدموا الى صنعاء سنة ٢٧ ه • فجمع وهب بن منبه الناس لقتالهم • • فقال لمه الناس : لا طاقة لنا بهم ، ونحن نخشى أن يستحلوا دماعنا فتفرق الناس • وصالحوا الخوارج على مائة الف دينار • فاستعان أهل صنعاء بأهل المخاليف على المال • فأمدوهم بالمال • وتفرق الخوارج •

اضطربت الأمور في الدولة الأموية بعد وفاة هشام بن عبد الماك سنة ١٢٥ ه وتولية الوليد بن يزيد الخلافة سالذي قضي معظم أيام خلافته في البادية ، وبقى في الخلافة سنة وشهرين ، ثم قتل لسوء سيرته سنة ١٢٦ ه ، وخلفه يزيد بن الوليد الذي توفي بعد خمسة أشهر وبويع أخوه إبراهيم ، وفي عهده تجلى الاضطراب في البيت الأموى فلم يكن هناك اجماع على توليته ، فكان ناس يسلمون عليه بالخلافة ، وناس بالامارة ، وناس لا يسلمون عليه بواحدة منهما ، وانتهى الأمر بعزله وقتله على يد مروان بن محمد (٢٦) ، ولما ولى مروان بن محمد الخلافة تعصب للقيشية وطالب اليمنيين بدم الوليد بن يزيد ، فنار عليه يزيد بن خالد القسرى بدمشق (٦) وانضمت اليه اليمنية فأرسل مروان الى دمشق جيشاً أخمد الثورة كما قضى على ثورات أخرى في بلاد الشام دمشق جيشاً أخمد الثورة كما قضى على ثورات أخرى في بلاد الشام دمام بها اليمانية (٤٠) ،

ولم يكد يستقر الأمر لمروان بن محمد فى بلاد الشام حتى خرج عليه سليمان بن هشام بن عبد الملك • ودعا أهلها الى خلعه • وانضمت

⁽١) الكفاية والاعلام من ١٨ .

⁽٢) السيوطي: تاريخ الخلفاء ص ١١٦ .

⁽٣) ابن طباطبا: الفُخرى ، في الاداب السلطانية ص ١٢٣ .

⁽٤) الداينوري: الاخبار الطوال ص ٣٣٤٠

النه اليمانية • فسار اليه مروان • وأوقع به (۱) الهزيمة ولما كانت أكثر عرب الشام من العنصر اليمنى فقد آثر مروان بن محمد أن يتخذ حران حاضرة لدولته بدلا من دمشق حيث كانت تقيم القيسية عماد دولته (۲۲) •

وكان مروان بن معمد من أقدر خلفاء بنى أمية فى الادارة والحرب والسياسة ، ولكنه ولى فى وقت كثرت فيه القلاقل والاضطرابات فى الدونة ، وتعددت الثررات ، وانقسم البيت الحاكم على نفسه ، وانتشرت الدعوة العلوية فى الكثير من أرجاء الدولة الاسلامية ، ونجحت الدولة العباسية فى اقليم خراسان نجاحاً كبيرا ، وازداد نشاط الخوارج ،

قيام المدولة الرسستمية

قام نزاع بين حبيب بن عبد الرحمن والى العباسيين على المريقية مع ور عجومة وما أنضم اليها من الخوارج وأضطربت الأمور في المريقية حيث دخلوا القيروان وربطوا دوابهم في المسجد الجامع ، وقتلوا كل من كان من قريش وسامت أهل القيروان سوء العــذاب ، وندم الذين دعوهم أعاتوهم أهسد ندامة في هذا الوقت ، رأى الأباضية في منطقة طرابلس وجبل نفوسة الوقت قد حان ليكونوا لهم امارة مستقلة ينظمون لهيه اشؤونهم وفق تعاليمهم ومبادئهم ، ويكون على رأسها امام تتوافر فيه الشروط التي يجب أن تكون في الامام كما يرى ذلك علماؤهم ويقول المؤرخون أن الأباضية في منطقة طرابلس صاروا في دور (الكتمـان) عبد الرحمن بن حبيب ، وظلوا كذلك حتى قــدم أبو الخطاب وأصحابه عبد الرحمن بن حبيب ، وظلوا كذلك حتى قــدم أبو الخطاب وأصحابه من المشرق ، فتطلعوا الى الخروج من هذا الدور الى دور (الظهور) وخاصة بعدما قدروا قواتهم ، وقدروا مكان مدافعة عدوهم ورأوا أنهم وخاصة بعدما قدروا قواتهم ، وقدروا مكان مدافعة عدوهم ورأوا أنهم قادرون على الدفاع عن كيانهم بعد ظهورهم ،

⁽١) ابن الائير: الكلمل في التاريخ ج ٥ ص ١٥٦.

⁽٢) المصدر السابق ج ٥ ص ١٥٧٠

وقد تطلب أمر الظهور منهم تعيين أمام يقسود حركتهم • وكان الامام الذي اتفقوا عليه هو أبو الخطاب عبد الأعلى بن السمح المفاري الذي أشسار له بالأمامة من قبل أبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة ، وقد أشترط الأباضية عليه أن يحكم بينهم بكتاب الله وسنة رسسوله وآثار الصالحين ، أما هو فقد اشترط عليهم سحتى يقبل الامامة سـ ألا يثيروا مسألة الحارث وعبد الجبار التي أحدثت الفرقة بين صفوفهم وقبلوا منه ذلك فبايعوه على القيام بحقوق الله ، وعلى ما في الكتاب والسنة واتباع أثمة المهتدين ، وكان ذلك على رأس ١٤٠ ه ، وآتاه أهل القيروان داخلين في حماه وطالعوه بما ارتكب الورفجوميون من ضروب البطش والظلم والفساد ، وأستباحة الأعراض وتدنيس المساجد ، فلما بلغه ذلك غضب وأنكر من ورفجومة سلوكها فتحركت في نفسه عوامل الفيرة على وأنكر من ورفجومة سلوكها فتحركت في نفسه عوامل الفيرة على مقدمتهم هوارة وزحف بجموعه يريد القسيروان لقتسال ورفجومة ، فالتقى معهم وقساتهم ، ثم هزمهم وتبعهم يقتلهم ، ثم أنصرف الى فالقيروان ه

ترعم أبو عبيدة حركة الأباضية السرية ، وأوجد مجتمعا متعاونا متماسكا ، وكون جماعة تعمل فى سرية وكتمان على نشر المذهب الأباضى وأنشا مدارس سرية لتعليم الدعاة وتوجيههم ، وهؤلاء الدعاة الذين عرفوا بحملة العلم ، انتشروا فى بقاع العالم الاسلامى لنشر المذهب الأباضى فى وعرفوا بحملة العلم ، وقد وفقوا فى نشر المذهب الأباضى فى كثير من البلاد ، ومن بينها المغرب ، التى عرفت أفكار الضوارج منذ نشأتها ، وأول من دعا لملاباضية فى المغرب ، سلمة بن سعد الحضرمى فى أواخر القرن الأول الهجرى ،

استقر سلمة بن سعد الحضرمى فى جبل نفوسة فى منطقة طرابلس وأخذ يدعو لذهبة بين قبائل هوارة البربرية التى كانت تسكن فى تلك المنطقة ، وكان سلمة شديد الحماس ، متفانيا فى نشر مذهبه ، مضحيا

فى صبيل ذلك بالنفس والنفيس ، وقد استطاع هذا الداعى اقناع بعض مؤيديه المتحمسين للمذهب بالذهاب الى البصرة للتفقه بأصول الدعوة الأباضية على يد زعيم الحركة فى البصرة الامام أبى عبيد مسلم بن أبى كريمة التميمي(١) .

وبعد أن انتشرت الدعوة الأباضية في المغرب ، توالفد الطلاب على البصرة لتلقى الدروس عن فلسسفة المذهب ، ومن أبرز هؤلاء الطلاب عبد الرحمن بن رستم من القيروان ، ومكثوا في البصرة عدة سسنوات يتعلمون علوم المذهب الأباضي في المدرسة السرية للأباضيية هناك ، وعادوا الى بلادهم لنشر المذهب ، ودعاهم الامام بالرجوع اليه في كل ما أشكل عليهم من أصول المذهب وقد نشط هؤلاء الدعاة في نشر مذهبهم بين أهليهم من سكان المغرب ، وقاموا بتأسيس المدارس السرية على غرار مدرسة البصرة ، وتخرج على أيديهم عدد من الدعاة الأباضية المغاربة يسمون تلاميذ حملة العلم ، وأخلص الأساتذة والتلاميذ في نشر دعوتهم ، واستطاعوا بعد اشتباكات ومعارك متعددة مع الولاة العباسيين في المغرب ، أن يعلنوا امامة الظهور سسنة ١٤٠ هـ، وبايعوا أبا الخطاب عبد الأعلى بن السمح المعافري اماما عليهم ، وتمكن الاباضية بقيادة أبى الخطاب من الاستيلاء على طرابلس ، ومعظم بلاد المغرب الأدنى ، والقيروان خاصة أفريقية ،

تصدى الولاة العباسيون للحركة الأباضية الناشئة ، ورأوا ضرورة القضاء عليها في مهدها ، فحاربهم الرالي العباسي محمد بن الأشعث المخزاعي سنه ١٤٤ ه ، فقتل الامام الأباضي أبا الخطاب المسافري في معركة تاورغا سنة ١٤٤ ه .

ويرى المؤرخون من الأباضية ما أن أبا الخطاب بعد انتصاره على ورَفجومة وأهل القيروان الذين ناصروه طبق مبدأ الأباضية الذي

⁽۱) عوض محمد خليفات : النظم الاجتماعية والتربوية عند الاباضية في شمال انريقية جـ ۱۷ .

ينص على أن أموال المضالفين ودماءهم حرام أخذها ، ولا يحل الا السلاح ، ومحاربة السلطان وجنده فقط ، لأن المفالفين ليسوا مشركين ولكنهم كفار نعمة •

وآثر أبو المخطاب أن يرجع الى طرابلس ، ويتخذها عاصمة له ، فغادر القيروان بعد أن عين عليها ومن والاها من المدن عبد الرحمن ابن رستم الذى تلقى العلم معه فى مدرسة أبى عبيدة بالبصرة والذى سيصبح له شأن كبير فيما بعد عندما يؤسس دولة أباضية بالمغسرب هو وأولاده قرابة المائة والخمسين سنة ، ومن القيروان استطاع عبد الرحمن بن رستم أن يراقب المغرب الأوسط عن كنب ، وأن يغذى الذهب الأباضى بالكثير من الأنصار والأتباع ، اذ رأى فى المغسرب الأوسط أمتداد يحمى الدولة الناشئة من طرابلس ويؤكد نظرة عبد الرحمن بن رستم الى المغرب الأوسط ، ما تحدث عنه ابن خلدون عن وجود تحالف وطيد ببن عبد الرحمن بن رسستم وقبيلة لماية البترية التي كانت تسكن فى هذا الاقليم ،

لكن عبد الرحمن بن رستم لم ينعم بمقامه طويلا فى القديروان ، وذلك لتطور الأحداث السياسية من جديد فى اقليم طرابلس • فبعد أن هزم أبو الخطاب عبد الأعلى بن السمح ورفجومة وقد جماعة من رجالات العرب بها على الخليقة المنصور واستصرخوه على الخوارج ، وشكوا اليه تسلقهم على كرسى الامارة بالقيروان •

فولى المنصور محمد بن الأشعث الخزاعى على مصر وأفريقية وسير من مصر جيشاً من المسودة بقيادة أبى الأحوص عمر بن الأحوص المجلى لاسترجاع المغرب وكان ذلك سنة ١٤٢ ه فخرج اليسه أبو الخطاب ، فالتقوا بمقداس على شاطىء البحر ، فانهزم أبو الأحوص وأصحابه ، وأحتوى أبو الخطاب على عسكرهم ورجع أبو الأحوص الى مصر ، وأنصرف أبو الخطاب الى طرابلس وكانت أفريقيسة كلها في يديه ،

ولم ينعم أبو الخطاب بالنصر الذي أحرزه ، اذ مالبث أن رأى

جيوش العباسيين قادمة الى المغرب لاستعادة نفوذها وسيطرتها عليه ، ففى سنة ١٤٣ ه أتصل بأبى الخطاب أن محمد بن الأشعث والى مصر والذى عينه أبو جعفر المنصور كقائد الجيوش الى المغرب عازم على مصاربته فخرج اليه أبو الخطاب فى زهاء مائتى ألف فعسكر بهم فى أرض سرت ، وأتصل ذلك بمحمد بن الأشعث ، فسار اليه فى أربعين الفا ومعه الأغلب بن سالم التميمى ، فألتقوا بأبى الخطاب ، وكان قد جمع أصحابه من كل ناحية ، ومضوا فى عدد عظيم ، فضاق ابن الأشعث ذرعا بلقاء ابن الخطاب لما بلغه من كثرة جيوشه ، وانهزم أبو الخطاب ومن أسباب انهزامه جدوث انقسام فى جيشه ، حيث تتازعت زناتة وهوارة بسبب قتيل من زناتة ، فأتهمت الأخيرة أبا الخطاب بأنه يميل وهوارة وافترقت جماعة من المسكر بسبب ذلك ،

ويقول المؤرخون أن أبا الخطاب عندما وصل الى (تاورغا) من أرض سرت وهى على مسيرة ثمانية أيام من طرابلس هو وعسكره تاقت نقوسه الى الجهاد في سهبيل الله ، والتقى بابن الأشهمت وأشهد اللاتال ، فكانت الرجال في الميدان تتهدم كالحيطان ، ولم يبرح أبو الخطاب وأصحابه حتى استشهدوا جميعا وكانوا في أربعة عشر ألفا أو أثنى عشر ألفا •

وكان مقتل أبى الخطاب وعامة من معه فى صدفر : كما يروى ابن الأثير أو ربيع الأول كما يروى النويرى سنة أربعة وأربعين ومائة • فاجتز ابن الأشعث رأس أبى الخطاب وبعث به الى المنصدور ببغداد •

وعندما علم الأباضية بقتله هربوا الى الجبال ، ولجاوا الى الحصون المنيعة والقلاع العالية ، ورجع عبد الرحمن بن رستم عامل القيروان ، عندما علم بالهزيمة بعدما انتهى الى مدينة قابس ، وكان فى طريقه الى أبى الخطاب مع المدد الذى طلبه منه ، وقبل أن يدخل القيروان ، علم أن أهلها أوثقوا عاملها فى الحديد ، وولوا عليهم عمر بن عثمان القرشى من الموالين للخلافة فاتجه الى تاهرت بالمغرب الأوسط حيث جمع حوله الأباضية ، وأسس دولة هناك ،

على كل حال ... أثمرت اتصالات ابن رسستم بأباضية المغرب الأوسط، فآزروه في حصار عمر بن حفص بطبنه ١٥١ ه/٧٦٨ م وكانت هزيمتهم في تهوده في نفس العام سببا في اقتناعهم بضرورة تأسيس دولة تجمع شمل أباضية المغرب وانشاء مدينة تكون قصبة الدولة ومركزا للمذهب، وكانت هذه الدولة اسلامية في قضائها، عربية في معارفها، بربرية في عصبيتها، فارسية في ادارتها و

وأقام عبد الرحمن بن رستم بين قبائل لماية ، واستقر رأى الأباضية على تنصيب عبد الرحمن بن رستم لما رأوا فيه عن حميد الخصال ومجيد الأعمال وقالوا (يا عبد الرحمن رضيك الامام أبو الخطاب في ابتدائنا ونحن الأن نرضى بك ونقدمك على أنفسها ، فقد علمنها أنه لا يصلح أمرنا الا امام نلجاً اليه في أمورنا ونتحكم اليه في قضهايانا مقال لهم أن أعطيتموني عهد ألله وميشاقه على الطاعة ميما وانق الحق وطابقه قبلت ذلك منكم فأعطوه عهد الله وميثاقه على ذلك وشرطوا عليه مثلما شرط عليهم ، وقدموه على أنفسهم والقوا اليه بأيديهم • ثم قالوا له لابد لنا من امامة ظهور بعد تأسيس مدينة حصينة منيعة بعيدة عن مهاجمات العدو وتكون مأوى ومقر الامامتنا وملجأ لنا في حربنا وسلمنا فأجابهم عبد الرحمن الى ذلك واستحسن رأيهم • فأختساروا من أحمل العملم والخبرة بالأرض جمساعة ليرتادوا مكانا جيد المواء كثير الحياة خصب الأرض ، قابلا للعمارة • مأمونا من العدو كما طاق وا أقطار تلك الجهات الى أن عثروا على المكان الذى بنيت فيه وهي في سهم جبل يقال له جزاول ، ولما أراودا بناء المدينة أى تاهرت كانوا يينون النهار كله ، فاذا جن الليل وأصبحوا وجدوا بنيانهم قد تهدم فبنوا حينئذ تاهرت السفلى وهي الحديثة وتبعد عن تاهرت القديمة بخمسة أميال • وكانت تاهرت القديمة موجودة قبل ذلك التاريخ فالمدينة قديمة ترجع الى العصر الروماني ثم البيزنطي ولقد جاء ذكرها أيام الفتوح الاولى سنة ٢٢ه/ ١٨١ - ١٨٦ م .

مخول عبد الرحمن بن رستم المغرب الاوسط وبناء مدينة تاهرت:

لما علم عبد الرحمن بن رسستم بمقتسل أبى الخطاب عبد الأعلى عبد السمح ، وجد أن من الاسلم له ولاتباعه النجاة الى المغرب الاوسط عيث يستطيع بفضل أنصاره هناك أن يعيد انشساء دولة على المذهب الأباضى على نسق دولة أبى الخطاب في طرابلس •

فضرج مستخفيا هو وأبنه عبد الوهاب وعبد لهما متوجهين الى أرض المغرب وليس معهم حمدولة ولا مركوب غير فرس واحد فمات الفرس في بعض الطريق فدفنوه مخافة أن يقتفى أثرهم أحد من حزب عبد الرحمن بن حبيب فيطمع فيهم ، فسمى ذلك الموضع قبر الفرس ، ولما كانت المسافة الى لماية طهويلة والتى توجه اليها عبد الرحمن بن رستم لحلف قديم بينه وبينهم فقد كان من الطبيعى أن يحس عبد الرحمن ابن رستم بالتعب ، لكبر سنه وشيخوخته تعاون معه ابنه يحمله تارة الهن رستم بالعبد تارة أخرى •

وأخترق شمال وادى سيوف ، وسيار الى سيوفجج غاية المنعة والحصانة لصعوبة مرقاه •

وبهذا الجبل لحقه من طرابلس ستون شيخا من شيوخ الاباضية ، من أكابر العلماء وأهل الرأى ، وتتازعت قبائل هواره ولواته ، ولماية بالانضمام اليه ، والالتفاف حوله ، ولما علم ابن الأشعت في القيروان بتمكن ابن رستم من الفرار الى المعرب الاوسط أقبل مجدا في طلبه فأخبر بانه في جبل منيع فقصده حتى وصله فصاصر عبد الرحمن بن رستم بعد أن خندق على عسكره مخافة أن يأتيه أبن رستم وأصحابه ، فأطال المكث تحته ، وسئم جنده بعد أن فشى بينهم وباء الطاعون ، فهاك منهم عدد كبير ، وقد اضطر الى فك الحصار والعودة الى القيروان ، وعبر عن صعوبة فتح الجبل بقوله أن سوفجج لا يدخلها الا دارع ومدجج ،

فأنتقطوا بذلك الى تاهرت الحديثة وبقبيلتها لواته وهوارة ويغربها زواغة ويجوفيها مطمامة وزناته ومكناسة وكانت الأرض التي بنيت تكتنفها غابة ملتفة بالأشبجار ، يسكنها أنواع من الوحوش فاستأنسهوا فأتفق على بنائها وكانت أرضا صالحة الزراعة حيث تنبع فيها العيون الطبيعية ويجرى فيها نهر لا ينقطع ماؤه أسمه نهر مینة وهو فی قبلیها ونهر آخر یجری من عیون تجتمع تسمی تاتش ومن تانش شرب أهله وكاننت هذه الأرض ملكسا لقسسوم مستضعفين من مراسة وصنهاجة فساومهم عبد الرحمن على البيع فأبوآ غوافقهم على أن يؤدوا الخسراج من الأسبواق ويقسول النفوسى في روايته أنهم أمروا مناديا فنادى بأعلى صوته يا من بها من الوهوش والسباع أن اخرجوا وارتطوا فانا نريد عمارتها ونازلون بها ولكم أجالا ثلاثة أيام ولم تمر الاجل ولم يبق من تلك الوحوش شيء فأوقدوا شسجرها ناراً ، ولما خمدت النار وتمت تنقية الأشهار • ومسارت صالحة للعمارة • شديدوا مسجدها الجامع ، وكان يتألف من أربع بلاطات وكان لهذا الجامع مصلى الجنائز • وبديمي أن يهتموا بتحصين المدنئة وحمايتها غاقاموا سورا حولها وجعلوا لها أبواب أربعة وهي باب الصفا وباب النازل وباب الاندلس وباب المساحن وأصبحت المدينة البجديدة في مأمن من اعدائها ، ولا غرو فقد أطلق عليها معسكر عبد الرحمن وقيل معسكر البارك •

ولقد أعجب بهذه المدينسة جميسع المؤرخين • النيعقوبي الذي كان معاصرا لائمة بني رستم يصفها بقوله: والمدينة العظمى مدينة تاهرت جليسلة المقدار عظيمة الامر تسسمي عراق الغرب ، بها أخلاط من الناس تغلب عليها قوم من الفرس يقال لهم بنو محمد بن أفلح بن عبد الوهاب ابن عبد الرحمن بن رستم الفارسي •

امامة الامام عبد الرحمن بن رستم ((١٦٠ - ١٦٨ هـ / ٧٧٧ - ٧٨٧ م) :

كان تأخير اعلان الدولة ومبايعة امامها دهاء كبير من عبد الرحمن ابن رستم وصحبه ، أنهم لو أعلنوها قبل أن ترسخ عروقها ، ويئستد جذعها ، وتدخل فى شبابها ، لجعلها العباسيون نصب أعينهم ، فلربما حشدوا لها من الجيوش الكثيفة ما حشدوا لدولة أبى الخطاب فينقضون عليها ، ولكنهم تمهلوا ، فنظموا كل أمورهم فى الداخل وحلوا كل المساكل ، ووحدوا صفوفهم ، وبنوا عاصمتهم ، فبرزت شخصية الدولة وبدت سامقة فى الوجود ، وأصببح فى استطاعتها الوقوف فى وجه العباسيين ،

وشرع عبد الرحمن بعد بيعته فى العمل على توطيد حكمه وارساء دعائم دولته ومواجهة المساكل المصاحبة لقيام الدول سواء فيما يتعلق بسياستها المفارجية أو الداخلية وآثر بسياسة المهادنة فى المفارج ، فقد حرص على موادعة عمال بنى العباس وفى هذا الصدد يقول ابن خلدون ورغب عبد الرحمن بن رستم صاحب تاهرت سنة أحدى وسبعين ومائة فى موادعة صاحب القيروان روح بن قبيصة بن الهلب فوادعه وانكسرت شوكة البربر واستكانوا وتمكن الاسلام من قلوبهم ، وفرض على البربر الشرعية ، وصاهر، بنى مدرار ،

ولما أطمأن المى سلامة دولته من الاخطار الخارجية شرع فى ارساء دعائمها • وكان عليه أن يبسط نفوذه على سائر القبائل داخل حدودها ويسستكمل انشساء عاصمتها ويرسى دعاءمها • ويبسط نفوذه على سائر القبائل داخل حدودها ويستكمل انشاء عاصمتها ويرسى نظمها في المحكم والادارة •

وعكف عبد الرحمن على تنظيم وتوطيد سلطانه ، ولا شك أنه استفاد من عبقرية الفرس فى الحكم والادارة ، ومع ذلك فقد غلب الطابع الدينى المذهبي على ما أتخذه من اجراءات فى هذا الصدد فكاتت دولته مستقرة

وسيرته هسنه وقضاته مختسارة ، وبيسوت أمسواله معتلقة وأصسحاب شرطته وعمساله ، قائمسون بما يجب ، وبفضسل قدرته على ايلاف العناصر والعصبيات المختلفة داخل الدولة (لم ينقم عليه أحد ف خصومة ولا حكومة ولم يكن على يديه افتراق •

وفى سنة ١٦٠ بويع أبن رستم بالامامة بعد أن أرسى قواعد الدولة ووطد أركانها بحيث أصبحت قادرة على الدفاع عن نفسها ، وهاجر الى تاهرت كثير من المشارقة والمغاربة والاندلسيين وقصدها المتجار والكتاب ورجال الصناعة والفن من سائر أنحاء العالم الاسلامي وكان لذلك أعظم الاثر في اتساع عمرانها ونمو تجارتها واتساع مواردها الاقتصادية •

ولما أحس عبد الرحمن بن رستم بقرب دنو أجله أقتدى بعمر بن الخطاب فاختار سبعا من خيرة رجال دولته ممن يتوسم فيهم الزهد والصلاح منهم مسعود الاندلسى ، وعبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رسستم ، وعمران بن مسروان الاندلسى ويزيد بن فندين ثم توفى عبد الرحمن فى سنة ١٧١ • ثم اجتمع المرشحون للامامة شهرا وانتهوا الى اختيار عبد الوهاب ، وتمت مبايعته بالامامة • ولكن ابن فندين أحد المرشحين للامامة عارض فى امامته وأخذ يعمل على اشسمال نار المتنة وأنكر امامة عبد الوهاب من أصلها بدعوى أن فى المسلمين من هو أعلم منه ، وأدى ذلك الى حدوث انقسام مذهبى عند الاباضية الى نكارية ووهابية ، ثم دبر أبن فندين مؤامرة لقتل عبد الوهاب ، ولكن المؤامرة فشلت ، وقامت المعارك فى المدينة بين أنصيار كل من الفرقتين وانتهت بهزيمة النكارية ومصرع رئيسها ابن فندين •

ولما توفى الامام عبد الوهاب فى سنة ٢١١ خلفه ابنه الامام أغلح وفى عهد أغلح ساد الامن فى البلاد ووصلت حضارة الرستميين الى ذروتها ، وتوالى على الامسامة بعده ولده أبو بكر ، ثم أبو اليقظان محمد ثم أبو حاتم يوسف بن محمد و آخسرهم الامام اليقظان بن أبى اليقظان محمد م محمد ، الذى القرضت الدولة الرستمية على عهده ،

وكان من الطبيعى أن تتوتر العالقات الساسية بين الاغالبة والرستميين ، اذ أن أمراء بنى الاغلب كانوا يمثلون الدولة العباسية كما أنهم كانوا ينازعون الرساتميين أملاكهم بطرابلس الغرب ، وفي مقابل ذلك قامت بين الرساتميين والامويين في الاندلس علاقات ودية ، لأن العباسيين الذين كانوا يحاربون بنى أمية في الاندلس ، كانوا أيضا أعداء للأباضية في تاهرت ، فقامت بين قرطبة وتاهرت علاقات تجارية ، وكانت السفن تتردد بين وهران والمرية ، وكانت تاهرت تضم جالية كبيرة من السفن تتردد بين وهران والمرية ، وكانت تاهرت تضم جالية كبيرة من أهال الاندلس مواصلة وأرتباط ومودة بها يودونه بالهدايا النفسية ويهاديهم بمثلها ، وظلت العلاقات الودية مع الاندلس قائمة في عهد ابنه أبي اليفظان بمعمد ، وكان أبو اليقظان لا يتخذ قرار الا بموافقة محمد بن عبد الرحمن محمد ، وكان أبو اليقظان لا يتخذ قرار الا بموافقة محمد بن عبد الرحمن

وازدهرت الحياة العلمية في تاهرت ازدهارا كبيرا ، فقد كان أئمة الدولة الرستمية علماء كرسوا حياتهم للعلوم ونشرها وشاركوا مشاركة فعالة في الحركة العلمية فكانوا يتولون التدريس في جامع تاهرت ، وكان عبد الرحم من كبار علماء عصره برع فى علوم الدين واللغة والغلك وأقيل على التأليف ، وكان ابنه عبد الوهاب تواقا للعلم محبا له وكان يبعث الأموال اللي المراق لشراء الكتب ولا يمل قراعتها . واشتهرت تاهرت بمكتبتها التي كانت تضم نصوا من ٣٠٠ ألفه مجاد وقد حرقت هذه المكتبة على أيدى الفاطميين ومن حيث الحياة الاقتصادية توسع الرستميون فى الانتاج الزراعي يتوافر المياه وخصوبة الارض وغزارة الامطار • والى جانب الثروة الزراعية اعتمد الرستميون على التجارة البحرية مع الاندلس والبرية مع السودان وعانة وسجلماسة والمغرب الاقمى • وقد جنت الدولة الرستمية بسبب التجارة مكاسب هائلة فازدهر العمران وأشرقت الحيساة وتألقت ، وتعسددت البانى والمنشات وقد تبقى بعض آثار العمائر الرسامية ف المسموراء الجزائرية • حيث اسمتقرت حتى اليوم بعض الاسرات الاماضية •

ومن نظم الاباضية مجلس العزابة ، ويؤسس فى كل مدينة أو منطقة ، يدين معظم سكانها بالذهب الاباضى ، ولهذه الجماعة رئيس ينتخبونه من بين أعضائها ، ممن اشتهر بالسيرة الحسنة والعدل والغيرة على المذهب الاباضى ، وشؤون أفراده ، ومن بين هؤلاء الجماعة قضاة يحكمون فى المنازعات التى قد تقع بين أفراد المذهب ، ومن بين هؤلاء شيوخ لتعليم أبناء المذهب ، فكانت(١) مجالس العزابة تعقد فى مقر سرى ، وكان أعضاء مجلس العزابة يستعملون فى قراراتهم السرية المفاظا غير معروفة للاحتفاظ بسرية المنهب .

ولمجلس العزابة مهام دينية وسياسية واجتماعية واقتصادية مثل الاشراف على المساجد والجوامع ، وضحان تطبيق الدهب الاباضية وتعيين القضاة ، وتأليف الكتب ، وارسال الوعاظ الى تجمعات الاباضية لتفقيه الناس بأصول المذهب ، ومن مهام المجلس تنظيم العلاقات بين الاباضية في المدينة والاباضية في المناطق الأخرى سواء كانوا في شمال المريقية أو في زنجبار أو عمان ، وابرام الاتفاقيات مع الدول الاسلامية سواء في شمال المريقية أو في الدول الاخرى ، ويحرص المجلس على تكوين مجتمع اباضي يسوده المحبة والوئام ، وذلك عن طريق القاء الخطب والمواعظ واسداء النصائح والارشادات التي تدعو الناس الى التضامن والتمسك بالمذهب ، وكذلك مساعدة الاغنياء للفقراء حتى يخلو المجتمع الاباضي من الحقد والحسد ، ويحترم الاباضيون بعضهم المجتمع الاباضي من الحقد والحسد ، ويحترم الاباضيون بعضهم المخش والربا وأنواع المعاملات التي لا يقرها الاسلام ،

أنشأت مجالس العزابة فى المناطق التى يدين فيها الناس بالمذهب الاباضى مدارس للتعليم داخلية خاصة بالتلاميذ الاباضية ، وذلك للمحافظة على المذهب •

ويرأس المدرسة الاباضية الشيخ ، وهو المسؤول الاول في المدرسة ،

⁽¹⁾ المعدر السابق .

ومن مهامه قبول الطلاب وتحديد المناهج وتعليم الطلاب ، والنظر في ادارة المدرسة وميزانيتها •

وقد حافظ نظام العزابة على وحدة الجماعة الاباضية وساهم فى نشر اللغة العربية بين بعض القبائل البربرية وكان علماء الاباضية يرتحلون الى الحواضر العربيقة لتعلم فنسون اللغة العربية واتقانها ، وقد حرص مشايخ العزابة على نصح طلابهم بالتزود بعلوم العربية واتقانها وذلك لفهم القرآن الكريم وعلوم التفسير والحديث وساهم شرط حفظ القرآن الكريم فى مدارس العزابة على تعلم اللغة العربية ،

وساهم شيوخ الحلقة وتلاميذهم الى جانب التجار. الاباضية ف نشر الاسلام ف بعض البلاد الافريقية جنوب الصحراء ، ونشر الاسلام طبقا للمذهب الاباضى ف بعض بلدان البربر ، كما ساهم هذا النظام ف نشر التعليم بين أبناء المذهب الاباضى (۱) .

وقام شيوخ العزابة بنشاط كبير فى تأليف الكتب التى تبحث فى العلوم الاسلامبة على الذهب الاباضى ونظام العزابه فيه من القسوة بحيث لا يترك للطالب فراغا ، كما عزل أتباع المذهب عن بقية الحوانهم من أصحاب المذاهب الاخرى بدعوى السرية والمحافظة على تراثهم وعدم كشف أسرارهم لمخالفيهم خوفا من تعرضهم للاذى والعدوان ، بل كان شعوخ العزابة يمنعون طلابهم من قراءة كتب بقية المعلمين ٣٠ حتى لا يضلوا ٠

دولة بتي مدرار

كان أهل سبجلمانسة من مكتاسبه يعتنقون مذهب المسفرية ، وتعلموه من مشايخ وفقهاء الخوارج الذين وفدوا على بلادهم ، وولوا عليهم سودانيا يسمى عيسى بن يزيد من موالى العرب مد ويلاحظ

⁽۱) المصدر السابق ص ۹۳ .

⁽٢) المدر السابق ص ١٤٠

أن الصفرية والاباضية كانوا من أكثر المذاهب الخارجية انتشسارا في المغرب عقب الفتح العربي ، كما كانوا أكثر المذاهب تسامحا واعتدالا مع المخالفين لمذهبهم .

ومؤسس الدولة المدرارية سودانى أسود اللون يسهى عيسى بن يزيد ، وأخذ يستأثر بالاموال فى أواخر أيامه ، مما أثار معارضة مواطنيه ، وتصدى له زعيم المعارضة ويسمى أبو المخطاب المسفرى ، وقال لاصحابه فى مجلس عيسى بن يزيد : « السودان كلهم سراق حتى هذا » وأشار الى عيسى ، فأخذوه وشدوه وثاقا الى جذع شجرة فى الجبل بعد أن طلوه بالعسل ، وتركوه حتى قتله البعوض والنحل والنمل فى سنة ١٥٥ ه

ويشير الاسبتاذ الدكتور محمود اسماعيل الى أن تقليد عيسى ابن يزيد الاسود ، امامة الصفرية ، كان مرتبطا بتفرق عنصر السودان على سائر العناصر الاخرى المقيمة والمستقرة فى هذا الاقليم ، كما كانت هجرة مكناسة الى هذا الاقليم سببا فى سيطرتها على مصائر الدولة واحتكارها للاهامة وتفوقها على سائر العناصر والقبائل الاخرى التى المتفى صوتها تماما فيما حدث من صراع على الاهامة بين أفراد بنى مدرار الكناسيين ، وبايعوا كبيرهم أبا القاسم سمكو بن واسول بن مصلان ابن أبى نزول ، وكان من أنصار عيسى بن يزيد ، وهو الذى دعا أهله اللى طاعته ، وظل يحكم هذه البلاد حتى وفاته سنة ١٩٧ ه ثم خلفه ابنه الياس ، ولكنهم خلعوا طاعته ، وعزلوه سانة ١٩٧ ه ، وولوا مكانه اليسم بن أبى القاسم فلم يزل أميرا عليهم ، وشيد سور سبجلماسه ، العسم بن أبى القاسم فلم يزل أميرا عليهم ، وشيد سور سبجلماسه واختط وفي عهده قويت دولته الصخرية ، وأكمال بناء سيجلماسه واختط القصور ، والدور ، والاسواق ،

ولقد عرص الصفرية على انشاء هذه العاصمة فى مكان عصين ، فأقاموها فى موسطة الصحراء جنوبى تلمسان بعشرة مراحل ، وأسس الصفرية حصنا فى وسط المدينة أسموه العسكر ، كما أسسوا المسجد الجامع ودار الامارة نم أقبل الناس على بناء دورهم حول الحصن ،

هاتسع العمران حتى جاوزت المدينة هرعى نهر ملوية ، وشسيد لها سسور وأربعة أبواب •

ومما ساعد على ازدهار الحياة الاقتصادية فى سجلماسة توفر الماء فيها الصادر من نهر ملوية ، وشقت فيها الترع وغرست أشجار النخيل والمفاكهة ، فتحولت الحياة من الرعى والبداوة الى الزراعة والاستقرار ، وقد أغرى الازدهار الاقتصادى لسجلماسة الصفرية فى أنحاء بلادالمغرب اللى الرحيل اليها ، والاستقرار بها ،

وتحسنت المالاقات بين الصفرية وبين الدولة الرستمية المجاورة وبزواج ابنه مدرار من ابنة عبد الرحمن بن رستم ــ أمير تاهرت ــ •

ولى مدرار حكم سجاماسه خلفا لأبيه سنة ٢٠٨ ولقبه المنتصر ، وطال أمر ولايته ، وكان لها ولدان يدعى كل منهما مأمونا ، أحدهما من زوجته الرستمية والآخر من زوجه أخرى تدعى بقية ، فعرف ابنها بميمون بن بقية وكان المنتصر يفضل ابن الرستمية على أخيه حتى أنه عهد اليه بولاية المهد ، وكان ذلك انتصارا الأباضية سجلماسه ، ودخل الأخوان في صراع مرير ، استمر ثلاث سنوات ، ولم يستطع المنتصر انهاء هذا الصراع لذلك خلع نفسه ، وعهد الى ابن الرستمية بعد طرده ابن بقية من سجلماسه ، وأغضبم هذا التصرف شيوخ الصفرية في سجلماسه ، لانتهاكه تعاليم المذهب من ناحية ، ولخوفهم من وقوع البلاد سجلماسه ، لانتهاكه تعاليم المذهب من ناحية ، ولخوفهم من وقوع البلاد تحت سيطرة الأباضية من ناحية أخرى ، فخلعوا ابن الرستمية ، وان كان قد رفض الامامة ، لذلك أعادوا أباه مدرارا الى الامامة ،

لكن المنتصر أرسل الى ابنــه ابن الرستمية يطلب منــه العودة الى الحكم ، فضلعه سيوخ الصفرية ، وولوا ابنه ميمون ابن بقية سنة ٢٢٩ه ، والقبوه بالأمير ، وظل يحكم البلاد حتى وفاته سنة ٢٦٣ ه ، وكان قد نفى

الى قرية سجلماسه ، وخلفه ابنه محمد ، وكان أباضيا وتوفى سسنة و٧٧ ه ، فخلفه اليسع بن المنتصر ، ووفد عليه عبيد الله المهدى وابنه ، فزجهما فى السجن ، الى أن سار أبو عبد الله الشيعى ، فأفرج عنهما ، ودخل مع أبى عبد الله الشيعى فى معركة قتل فيها سنة ٢٩٦ ه ودخلت ,سجلماسه فى حوزة الدولة الفاطمية النائسةة وبذلك سقطت الدولة المدارية سنة ٢٩٧ ه ٠

الدولة الاسماعيلية الأولى

في اليمسن

ترعم جعفر الصادق العلوى فى أواخر العهد الأموى ، وهو الامام السادس عند طائفة الامامية ، وترى هذه الطائفة أن الامامة يجب أن تتحصر فى أبناء على الحسينيين ، وأنها لا تنتقل من أخ الى أخ بعد أن انتقلت من الحسن الى الحسين ، ولا تكون الا فى الاعقاب ، وقد انقسم الامامية الى فرقتين بعد وفاة جعفر الصادق سنة ١٤٨ ه ، الامامية الموسوية والامامية الاسماعيلية ، وسبب هذا الانقسام ما قيل من أن جعفر الصادق ، عزل ابنه الأكبر اسماعيل — صاحب الحق فى الامامة من بعده — لأنه نسبع اليه أمورا تتنافى مع الدين ، وعهد الى ابنه موسى مؤيض غريق من الامامية نقل الخلافة من اسماعيل الى موسى ، وبذلك غيرت فرقتان : الاسماعيلية والموسويه ،

بايع الاسماعيلية محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق بالامامة ، بعد وفاة اسماعيل فيحياة أبيه ، ووفاة جعفر ، وظلت الامامة الاسماعيلية، التي ترى أن الامامة لا تنتقل من أخ الى أخ ، وأصبح محمد بن اسماعيل الامام السادس عندهم •

حرص الأثمة الاسماعيلية على نشر دعوتهم سرا ، خوفا من بطش بنى العباس فكان محمد بن اسماعيل يتنقل فى البلاد الاسلامية النائية ، خوفا من أن تلاحقه عيون بنى العباس ، حتى استقر به المقام فى قرية تدعى سهملا بالقسرب من جبل دماوند ، وأطلق عليها فيما بعد محمد أباد س ،

استقر الامام عبد الله الرضى فى سلمية ... من أعمال حمص ... وأصبحت دار هجرة للائمة الاسماعيلية ، ولما توفى عبد الله ، تولى ابنه امامة الاسماعيلية •

وكان الدعاة ينبثون فى أرجاء العالم الاسلامى يدعون الى المهدى المنتظر فى سالهيه ويبشرون بقرب ظهوره ، ولما ولى الحسين بن أحمد الامامة خلفا لأبيه ، بدل كل جهد لننر الدعوة الاسماعيلية فى البلاد الاسلامية .

بث الاسماعيليون دعاتهم فى سائر أنحاء العالم الاسلامى لتحقيق حلمهم المنشود وهو اقامة دولة اسماعيلية ، ولجأوا الى الستر ، ورأى المدعاة فى بلاد الميمن أرضا صالحة لنشر دعوتهم واقامه الدولة الفاطمية فيها ، نظرا لطبيعة البلاد الجبلية الموعرة وتضاريسها المعقدة ، وصعوبة سيطرة العباسيين عليها •

وكان الدعاة يلتقون بالشيعة المتحمسين فى الكوفة ، ويقربون اليهم من يلتمسون فيه الكفاءة والمقدرة وقوة الشكيمة ونفاذ البصيرة • وممن قربوه اليهم ، أبو القاسم الحسن بن فرج بن حوسب بن زادان الكوف، وهو من ولد عقيل ابن أبى طالب ، وكان متعمقا فى دراسة علوم القرآن الكريم ، والفقه والحديث مخلصا العقيدته الشيعيه ، على مذهب الابنى عشرية (۱) •

وقد التقى بالامام الفساطمى الحسين بن أحمد الذى تعرف على فضله وعلمه ، ولا يمكن قبول ما ذكره بعض المؤرخين مثل المسادى اليمانى والمجندى من أنه التقى بعبيد الله بن ميمون القداح أو بميمون القداح نفسه ، لأنهما قد توفيا قبل مولد ابن حوشب بكثير ، كما أن ابن حوشب ، لم يذكر أنه اتصل بأحد منهما ، وقال أن الأمام الحسين بن حوشب ، لم يذكر أنه اتصل بأحد منهما ، وقال أن الأمام الحسين بن أحمد كان يخصنى ويقربنى ، ويرمز بقرب الأمر ودنو العصر (۱) .

⁽أ) الاثنا عشرية يتولون أن الامامة بعد موسى الكاظم ، تننقل الى أبيه على الرضا مم إلى اعتابه من بعده حنى الامام الثاني عشر ، وهو محمد المنتظر ابن الحسن العسكرى بن على الهادى بن محمد الجواد بن على الرضا ، وعرفت هذه الطائلة باسم الاملمبة الاثنا عشرية ، لانتظارهم أمامهم الثاني عشر ، ويتال أن أملمهم المثاني عشر دخل سردابا في مدينة سامرا سنة ٢٦٠ هو واختفى على اثر ذلك الاثنا عشربة منتظرون عودمه ليملا الدنبا عدلا بعد ال ملئت ظلما وجورا .

١ النوستجي : فرق المشيعة ص ٥٧ وما بعدها)

ومهما يكن من أمر فان الامام الفاطمى لقن ابن حوشب (١) أسرار الدعوة الفاطمية ووجهه الى بلاد اليمن ، وقال له : يا أبا قاسم • البيت يمانى والركن يمانى والدين يمانى ، والكعبة يمانيه ، وعهد اليه بأمر بت الدعوة الفاطمية فى بلاد اليمن وأن يتنبأ الناس بأن سمس الدولة الفاطمية ستظهر فى اليمن (٢) •

وفى نفس الوقت تعرف الدعاة الفاطميون على ، على بن الفضل الجيشانى — وهو يمنى من بنى جيسان — وكان تبيعيا اثنى عشريا ، وقد أدى فريضه الحج⁽⁷⁾ ، وسار فى ركب حجيج العراق لزيارة فبر الحسين بن على ، وتأكد الدعاة من احلاصه فى التسيع ، فقربوه اليهم ، وأقنعوه بالدخول فى الذهب الاسماعيلى (¹⁾ ، واتصل بالامام الاسماعيلى المستور — الحسين بن أحمد الذى اقتنع به ، ورأى ضرورة ضمه الى ابن حوشب والدعوة فى بلاد اليمن ، لأنه يمنى يتعرف على طبيعة بلاده وأهلها (⁰⁾ وجمع بينه وبين ابن حوشب ، ودعاهما الى التعاون والتضامن فى نشر الدعوه ، وقال لابن حوشب ، ودعاهما الى التعاون والتضامن فى نشر الدعوه ، وقال لابن حوشب : « الى عدن عليها فاقصة ، وعليها فاعتمد ، فمنها يظهر أمرنا وفيها تعز دولتنا ، ومنها تفترق دعاتنا » وأمره أن يخلص للمذهب ، ويتخذ التأويل الدى هو من فلسفة التشيع ، ويقول أن يخلص للمذهب ، ويتخذ التأويل الدى هو من فلسفة التشيع ، ويقول بالظاهر والباطن (¹⁾ ، « فما خلق الله من ظاهر الا وله باطن » ، ودعاه بالظاهر والباطن (¹⁾ ، « فما خلق الله من ظاهر الا وله باطن » ، ودعاه

⁽١) الصليحيون والحركة الفاطمية ص ٣٠٠

⁽٢) الحمادي البماني: كشف اسرار الباطنية من ٢٢ .

⁽٣) الجندى: أخبار القرامطة المأخوذ من كتاب السلوك ص ٦٣ .

⁽٤) ابن سهره: طبقات مقهاء البهن ص ٧٧ .

⁽٥) ادريس عماد الدين: نزهه الانكار ج ٣ ص ٢٧ .

⁽٣) استداوا على ما ذهبوا الله بتوله تعالى : (وذروا ظاهسر الاثم وباطنه) — (وقل انها حرم ربى الفواحش ما ظهر منها وما بطن) ، فالظاهر ما بنظاهر به الناس وعرفه الخاص والعام ، وأما الداطن ملا يعرفسه الا الا تليل ، من ذلك قوله تعالى (وما آمن معه الا قليل) وجمع ما عليه الناس أمثال مضروبة لمثولات وحجوبة ، فأعرض المصلاة وما فيها وقف على باطنها ومعانمها ، نان العمل بغير علم لا بنتفع به صاحبه فمثلا (اقيموا الصلاة و آتوا و آنوا الزكاة) ، ، فالزكاه مفروضة في كل عام مرة وكذلك الصلاة) .

الى العمل بالظاهر ، واخفاء الباطن ، ودعو الى ظهور المهدى من اليمن، وأن يجند الرجال ويجمع الأموال ، ويظهر الصوم والصلاة والزهد ، ثم أوصاه خيرا بعلى بن الفضل ، وأوصى على بن الفضل بأن يتم الى جانب أبى القاسم بن حوشب ، ويحسن صحبته ،

وفى نهاية سنة ٣٦٧ ه غادر الداعيان الاسماعيليان الكوفة ، وتوجها الى مكة المكرمة ، وأديا فريضة الحج، وبعدها عادرا بلاد الحجاز منوجهين الى اليمن ، وبلغا غلافقة فى مستهل عام ٢٦٨ ه ، وكانت بندر مدينة زبيد ، تقع على ساحل البحر الأحمر ، ثم افترق الداعيان ، بعد أن اتفقا على أن يتصل كل واحد منهما بصاحبه ، ليتعرف احواله (١) •

سار ابن حوشب فى صحبة التجار قاصدا عدن لاعه ، ورحل معهم وقال أنا رجل من أهل العلم ، رغبت فى الخسروج معكم الى بلادكم ، فغرحوا به وقدروه وأكرموه ، وقالوا : نحن أحوج الى من يبصرنا بأمور ديننا ، ونحن نكفيك المونة ، وكان فى الرحلة يسامرهم ، ويروى لهم عريب الأخبار ، فأحبوه وأصغوا اليه وأكرموه حتى قدموا لاعه ، فادعى مذهب السنة وألجماعة فتسامع به الناس ، وأقبلوا اليه من كل ناحية ، وهو يظهر الزهد والورع (٢) •

وانتشر أمره ، وطار ذكره فى البلاد ، حتى أيدته مغارب اليمن ، والتفوا حوله ، وولوه أمرهم ، وعهد الى الثقاة العدول منهم بجمع الزكاة عن أموالهم طبقا للسريعة الاسلامية (٣) ، ولما استقر أمره فى مغارب اليمن ، وأطاعه الناس ، وأخلصوا له ، ولم يعد يخسى من القوى المحلية فى بلاد اليمن د وخصوصا بعد مقتل محمد بن جعفر ، واختلاف المحواليين فيما بينهم د وطلب من أتباعه وأنصاره بناء حصن يدع فيده

⁽١) ابن فيص الله الهدائي ، الصليحون والحركة الفاطمية في اليمن

⁽٢) الممادي اليماني: كشف اسرار الباطنية في اليمن ص ٣٥.

⁽٣) النسيباني : قرة العيون ص ١٨٢ .

الأموال التى تجمعت لديه (١) • ويتخده معصما يعتصم به اذا هاجمه عدو ، وقاعدة لشن الهجمهات على أعهدائه ، فبنوا له موضعا يقسال له عبر محرم ، وهو جبل تحت مسور ، وأقام في الحصن بعد بنسائه هو وأصحابه ونساؤهم وأولادهم (٢) •

استطاع حوشب من معقله التصدى لكل التحديات التى واجهت وهزم صاحب صنعاء من بنى يعفر حوبذلك ازدادت هيبته ، وقوى بأسه وعظم أمره ، ودخل في طاعته من كان حوله طوعا أو كرها ، واتخذ الطبول والرايات (٦) وهنا تخلى عن ادعائه المذهب السنى ، وكشف الناسس عن حقيقة أمره ، وأظهر أنه داع اسماعيلى يدعو الى المهدى المنتظر من ال محمد ، فبايعه عامة النساس على المدهب الاسماعيلى ، وسيطر على جميع مخاليف معارب اليمن وعهد الى ولاة من قبله بحكه البلاد التى سيطر عليها وقمع كل المؤامرات التى تعرض لها ، واستولى على سبام ، وغنم مغانم كثيرة من أموال بنى يعفر (١) ، وكتب الى عبيد الله المهدى سنة ، ٢٩ ه يخبره بانتصاراته ودخول الكثير من البلدان اليمنيه الاسماعيلية ، وأوصى له بالهدايا النفيسة (٥) ،

أما على بن الفضل ، فبعد أن فارق ابن حوشب بغلافقه ، قصد مرو يافع ، ورأى أن أهلها سريعو التأثر بمذهبه ، فطلع رأس الجبل ، وبنى فيه مسجدا ، وأظهر العبادة والورع والتقوى والزهد ، فكان نهاره صائما وليله قائما ، فاجتذب بذلك قلوب الناس اليه ، وولوه أمرهم. وسالوه أن ينزل عن ذلك الجبل ، ويسكن بينهم ، ولسكته رفض وقال : لا أفعل هذا ولا أسكن بين قوم جهال ضلال ، الا أن يعطونى العهود والمواثيق باتباع تعساليم الدين ، ونبذ ما نهى عنه الاسسلام النحنيف ،

⁽١) الشيباني :قرة المعون ص ١٨٤ .

⁽٢) الحادي اليهاني: كشف اسرار الباطنية ص ٢٦٠

⁽٢) الشبباني :قرة العيون ص ١٨٩٠

⁽٤) الحمادي اليماني: كشف اسرار الباطنية ص ٢٧ .

⁽٥) المتربزي: أتماظ المنفا: ص ٦٨ - ٦٩ .

وينكرون المنكر ، ويأمرون بالمعروف (١) •

فاستجاب لعلى ، وأمرهم ببناء حصن سرو يافع (٢) وشن عدة حملات على لحج وأبين ، وهزم سلطانها أبا العلاء ، وأخلص له الجند لأنه أظهر لهم أنه يجاهد أعداء الدين ، ورغبوا كذلك فى الحصول على غنائم الحرب ، وما زال يواصل انتصاراته حتى دخلت قبيله مذحج وغيرها فى طاعته ، ودخل المذيخرة سنة ٤٩٤ه واستولى على حصن المتعسر وعلى يحصب ، ودخل بنكت ، ودمرها ، مم زحف الى صنعاء فلما بلغ عنس ، رأى ابن يعفر أن لا طاقه له بابن الفضل وجنده ، فخرج من صنعاء هاربا الى الجوف (٢) ، فدخلى ابن الفضل صنعاء ، وسيطر عليها (٤) وبذلك استطاع ابن حوشب وابن الفضل اخضاع معظم بلاد اليمن لسيطرتهما ،

وقد أبدى الرجلان من التعاون وانتنسيق ، ما جعلهما ينجمان فى نشر الدعوة ، وكانت سياستهما واحده ، فاتخذ كل منهما حصنا لحفظ المال والاحتماء به ، واتخاذه قاعدة للهجوم على أعدائه ،

وقد نال ابن حوشب تقدير الامام الفاطمى ، ولقبه المنصور ، وبلغ من ثقته به أنه كلفه بنشر الدعوة فى أرجاء بلاد الاسلام ، فكان يرسل الدعاة من قبله الى مصر واليمامة والبحرين والهند والمغرب ، فضلا عن بلاد اليمن .

لم يكتف الامام محمد الحبيب بنشر الدعوة فى بلاد اليمن ، بل عول على بثها فى بلاد المغرب ، ذلك أن بلاد المغرب أرض صالحة لنشر المذاهب الاسماعيلى لأن أهلها عرفوا بمعارضتهم لبنى العباس ، وعبروا عن ذلك مانضامهم الى الأحزاب المعارضة كالخوارج والشيعة • لذلك أرسل

⁽١) الشبيباني: قرة المعيون ص ١٨٧ .

⁽٢) المحمادي اليماني : كشف اسرار الباطنية ص ٢٨ .

⁽٣) الحمادي الميماني : كشف اسرار الباطنية ص ٢٧ - ٢٨ .

⁽٤) الشيباس : قرة العيون ص ١٨٧ .

الامام الفاطمى أبا عبد الله المسين بن أحمد بن زكريا المعروف بالسيعى الى ابن حوشب وأمره بالدخول فى طاعته ، وان يأخذ عنه تعاليم ومبادىء المذهب الاسماعيلى ، ويستفيد من تجاربه ، وبعدها يتجسه الى المعرب لنشر الدعوة على غرار ابن حوشب فى الميمن ، وهسذا يدل على أن ابن حوشب أصبح من أكبر الدعاة الفاطميين فى دار الاسلام •

ظل أبو عبد اقه التسيعى فى أليمن عند ابن حوشب يتلقى منه تعاليم المدعوة حتى توفى الداعيان الفاطميان فى المعرب ، أبو سفيان والحلواسى، فأذن ابن حوشب لأبى عبد اقه الشيعى بالتوجه الى المغرب ونشر الدعوة فيها (١) •

بذل أبو عبد الله النسيعى جهدا كبيرا فى نشر المسذهب الاسماعيلى فى المغرب ، وبسر اهلها بقرب ظهور المهدى ، وظل على اتصال بالامام محمد الحبيب ، لما توفى خلفه ابنسه عبيد الله المهدى أظهر له الطاعه والولاء ، وأرسل يبشره بنجاح الدعوة فى المغرب ، بل أرسل اليه وفدا من كتامة يدعوه الى القدوم الى بلاد المغرب (٢) .

على أنه فى نفس الوقت الذى كان يعتقد فيه رؤساء الدعوة الفاطمية فى اليمن ، آن المهدى سيظهن فى اليمن ، كان دعاة الاسماعيليه فى المغرب يسعون أيضا الى ظهور الدولة الفاطمية فى المغرب ، وأرسل رؤساء الدعوة فى المهرب الى كما أرسل رؤساء الدعوة فى المهرب الى عبيد الله يطلبون قدومه الى ملدهم (٢) •

لا علم الخليفة المكتفى بازدياد نشاط عبيد الله المهدى ودعاته ، بث عيونه فى سلمية حتى يتمكن من المهدى ، فغادر المهدى سلمية

⁽۱) المتربزى: اتعاظ الحنفا ص ٧٤ -- ٧٥٠

⁽٢) التربزي: المواعظ والاعتمار ج ٢ ٢٢٥٠

[·] ٩٥ من الأنير : الكامل ج ٨ من ٩٥ ·

هو وحانسيته وأسرته ومواليه (۱) ، وأظهر للمقربين اليه أنه يريد اليمن، ولما بلغ مصر ، عير وجهته ، وسار الى المعرب بدلا من الميمن فى وقت دار منصور اليمن ، ابن حوشب ـ يستعد لاستقباله فى اليمن .

تختلف الروايات التاريخية حول أسسباب تغيير عبيد الله المهدى وجهته الى المغرب بدلا من اليمسن • فيرى البعض (٢) أن المهدى علم بخروج ابن الفضل على ابن حوشب ، فكره أن يستقر فى بلد منقسم على نفسه بين الدعاة وغير موحد وتسوده القسلاقل والاضسطرابات • ولكن هذا الكلام بعيد عن الحقيقة ، لأن ابن الفضل لم ينتقض على ابن حوشهب ، الا بعد أن علم بتغيير وجهة نظر المهدى من اليمن الى المعرب فظم طاعة المهدى وداعيسه ، وارتد عن المذهب ، واستقل بالبلاد التى فى حوزته •

ولا يبعد أن عبيد الله المهدى اعترم بعد خروجه من سليمة الذهاب المي المغرب بدلا من اليمن ، وقد أغراه بذلك أبو عبد الله الشيعي وزين له أمر المقام فيها • أما اعلانه لخاصته ومواليه حين مغددرته سلمية بأنه ذاهب الى اليمن ، وغير وجهته من مصر الى المغرب ، فيتمشى مع ما جبل عليه الاسماعيليون من اظهار غير ما يبطنون ، كما حرص الأمام الفاطمي على ألا يتسرب الخبر الى بنى العباس فيتعقبونه وينكلون به •

غضب الداعى فيروز ـ الذى كان فى صحبة المهدى فى رحلته من سلمية الى مصر ـ من تغيير المهدى وجهته الى المغرب بدلا من اليمن ، فتخلى عن صحبته ، ورحل مغاضبا الى اليمن ، وأكرم ابن حوشب وغادته (٢) ولما علم ابن حوشب خروج فيروز على الامام، شرع فى قتله ، غلجاً

⁽١) ابن الأثير: الكامل في التغريخ ج ٨ قي ٩٦ .

⁽٢) المقريزي : أتعاظ الحنفا ص ٩٠٠

⁽٣) ابن المؤيد اليمني : انباء المزمن في اخبار المن ص ٣١ .

فيروز الى على بن الفضل ، الذى ثارت ثائرته عندما علم بتغيير المهدى وجهته (۱) وخلع طاعته ، وارتد عن الذهب الاسماعيلى ، وكون لنفسه ملكا عريضا فى ربوع اليمن ، حكمه بالقوة والعنف مستقلا عن الدوله الفاطمية ، واتخذ المذيخرة سنة ٢٩٤ ه عاصمة لدولته (۲) .

حاول منصور اليمن أن يعيد على بن الفضل الى سابق طاعته للامام عبيد اقه المهدى ، لكن بن الفضل أكد لابن حوشب أنه يحذو حذو أبى سعيد الجنسابى الذى اسستقل بالبحرين ، وكتبع اليه يقول : « أن لى بابى سعيد الجنابى أسوة • وأنت أن لم تنزل وتدخل فى طاعتى نابذتك الحرب » فكتب اليه منصور اليمن يعاتبه ، ويذكره بالمعود والموابيق التى أخذها عليه الأمام ، كما حذره عاقبه الانقسام ، الأمر الذى سيكون له أثره فى اضعاف الدعوة • وقال فى كتابه : كيف تخلع طاعة من لم تر خيرا الا ببركة الدعاء اليه • وقد أعطينا من المعود ماقد علمته (٢٠) • فأجابه ابن الفضل بقوله : « أنما هذه الدنيسا تساة ، ومن ظفر بها افترسها » (٤) • وبدلك فنسلت جهود ابن حوشب فى أعادة ابن الفضل اللى الذهب الاسماعيلى ، ونشأ العداء بين الرجلين •

قاد ابن الفضل عشرة آلاف رجل لحرب ابن حوشب والتعلص منه ، حتى تصفو له اليمن ، فدخل قرية شبام ، وخرج المنصور للقائه ، وحاصره المنصور ، وشدد عليه الحصار في جبل الحميمة ثمانية أشهر (٥) ، حتى مل المقام ، وأرسل الميه المنصور ابنه ، فأكرمه أبن المفضل ، وبقى عنده مدة ، نم أطلق سراحه (١) ، وبذلك لم يستطع

⁽۱) المهادي اليهاني : اسرار الباطنية ص ۳۳ ٠

⁽٢) المانى: سيرة جعفر الحاجب ص ١١٥٠

⁽٣) الحمادي اليماني: كشف أسرار الباطنية ص ٣٢٠.

رع) الشيباني: قرة العيون ص ٢٠٢ ٠

⁽٥) المصدر السابق: ص ٢٠٥٠

⁽٦) زيارة : أئبة اليبن ص ٣٣ .

المصور النيل من ابن الفصل ، وظل يحكم دولة كبيرة فى اليمن • وكان جبارا عاشما •

وأول من دعا الى المذهب الاسامعيلى بأفريقيسه الحلوانى وأبو سفيان ، أنفذهما جعفر الصادق ، وقال لهما بالمغرب أرض بور فاذهب واحرثاها حتى يجيىء صاحب البذر ، فنزل الرجلان ببعض بلدان كتامه، وبذلا جهودا مضنيه فى نشر الدعوة الاسماعيليه، وكان الامام الاسماعيلى محمد الحبيب ينزل بسلمية من أرض حمص ، وبعب هذا الامام محمد الحبيب — كما قلنا — غلى بن الفضل وابن حوسب الى اليمن لنشر الدعوة ، وفى عضون ذلك اتصل آبو عبد الله الشيعى بالامام الاسماعيلى، فلاحظ فيه مواهب الداعى ، فأرسله الى ابن حوسب فى اليمن ، ليتعلم منه أصول المذهب ، وعلوم الظاهر والباطن ، وواجبات الدعاة وأسرار الدعوة ، وبعد أن يتيقن ابن حوشب من تعلمه وتفقهه فى الدعوة ، يرسله الى المغرب ، ويقصد بلاد كتامه فيظهر بينهم الدعوة ،

لزم أبو عبد الله الشيعى جانب ابن حوسب ، ونسهد مجالسه واستفاد من علمه ، ثم خرج مع حاج اليمن الى مكة ، فلقى رجالات كتامه ورؤساءهم ، وجلس اليهم وسمعوا منه ، وألقى عليهم دروسا فى الدين والأدبع ، وأعجبوا به خصوصا لمنا رأوا ماهو عليه من الزهد والعبادة ، فأحبوه وأخلصوا له ، وتعلقوا به ، وصار يتعهدهم فيرحالهم، فاغتبطوا به ، واغتبط بهم ، ولمنا أرادوا الرحلة الى بلادهم ،سالوه الصحبة ، فوافقهم ، وحرص على أن يخفى حقيقة مذهب عنهم ، واستطاع فى رحلته معهم أن يعرف أحوال بلادهم السياسية والاجتماعية والاقتصادية ، ولما بلغوا مصر تظاهر برغبته فى الانصراف عنهم عولكنهم الموا عليه ، وأصروا على أن يصحبهم الى بلادهم ،

وفى سنة ٢٨٨ ه وصل وفد كتامه الى بلادهم فى صحبة الداعى أبى عبد الله الشيعى ، وأكرم أهل كتامه وفادة الداعى الاسماعيلى ، وكانت

الدعوة الاسماعيلية قد انتضرت بينهم من قبل بفضل الحلوانى وأبو سفيان ، وكانا قد حرثا هده البلاد ، كما انتشر التشيع من قبل فى بلاد المغرب على يد الامام ادريس بن عبد الله الذى أقام أول دولة نسيعية فى بلاد المغرب الأقصى بعد موقعة فنخ ، التى قادها الثائر العلوى الحسين ابن على بن الحسن بن على ، وكان معروفا بالعلم والتقوى والكمال ، ولكن العباسيين تصدوا له فى ذى طوى بالقرب من مكة ، وقتل فى مكان يقال له فخ على بعد ستة أميال من مكة ،

ومما أدى الى سهولة مهمة أبى عبد الله النسيعى فى المعرب انتشار التشيع بينهم ، بل اعتنق بعض وزراء الأغالبة فى تونس المدهب الاسماعيلى •

تنافس أهالى كتامه على اكرام وفادة أبى عبد الله الشيعى وبشرهم بقرب ظهور المهدى الذى سيصلح الدنيا ويعيد العدل ويمنع الظلم ويطمئنهم على حاضرهم ومستقبلهم ، ولم يلبث أن كشف أبو عبد الله الشيعى عن نواياه الأهل كتامه ، فقال لهم : أنا صاحب البذر الذى أخبر به أبو سفيان والحلوانى •

· انتشرت وراجت الدعوة لآل البيت بين أهل كتامه وناظر أبو عبدالله الشيعى علماءهم ، ودعا للرضا من آل محمد ، وكانوا يسمونه بالسيعى أو المشرقى •

استخدم أبو عبد الله الشيعى التنبؤ والسحر والتبشير كوسيلة من وسائل الدعاية التى تلائم عقلية البربر فى هذه البلاد ، ويروى المؤرخون أن الشيعى لما نزل افريقية سأل أين فج الأخيار ؟ وهو جبل من جبال كتامه ولم يكونوا قد ذكروه له ، فدهشوا من سؤاله ، ودلوه عليه ، مفقال ما سمى الا بكم ، ولقد جاء فى الآثار أن المهدى هجرة تنبو عن

الأوطان ، تنصره فيها الأخيار قوم اسمهم مستق من الكنمان أي كتامه) •

كذلك استخدم الداعى السحر ، وصنع من الحيل والطلاسم والرقى والأحجبة ما أذهل العقول •

لما علم ابراهيم بن الأغلب – أمير افريقية – بأمر أبى عبد الله الشيعى ، أنكر ذلك ، ورأى أن وجوده فى المغرب يشكل خطرا على ملكه ، فبعث اليه بالتهديد والوعيد ، وتتبعه عمال الأغالبة ، فخشى رؤساء كتامه عليه ، وأخفوه عن أعين الأغالبة ،

أظهر الداعى أبو عبد الله الشيعى الولاء والطاعة للامام الاسماعيلى ـ المستور ـ محمد الحبيب ، وكان يرسل اليه المهدايا وأخبار الدعوة في
بلاد المغرب •

لم يكتف أبو عبد الله الشيعى بنشر الدعوة فى بلاد المغرب ، بل حرص على بسط سيطرته ونفوذه على الهريقية ، فأرسل رجاله الموالين له الى بلدان الهريقية ، فسقطت فى أيديهم الكثير من بلدان الهريقية ، وكانت دولة الأغالبة ، قد اعتراها الضعف والوهن ، وانتشر التشيع بين كبار رجال الدولة ، وانقسم أفراد البيت على أنفسهم ، وفى خلال ذلك هلك ابراهيم بن أحمد بن الأغلب ، وقتل ابنه أبو العباس ، وقام بالأمر ابنه زيادة الله ، وانتقل من تونس الى رقادة ، وانهمك فى ملذاته ، وانتشرت جيوش أبى عبد الله الشيعى فى البلاد ، وعلا أمره ، مطذاته ، وانتشرت جيوش أبى عبد الله الشيعى فى البلاد ، وعلا أمره ، وطار ذكره فى الآلهاق ، وبشر الناس بقرب ظهور الهدى ، « فكان كما قال » .

لم تنقطع الحرب بين زيادة الله الثالث والشيعة على الرغم من أن وزراءه أيدوا دعوة الداعى الشيعى • وفى سسنة ٢٩٦ ه دارت واقعة الاربس التى أدت للى زوال دولة الأغالبة بافريقية ، وامتد نفوذ الفساطميين فى ذلك الوقت الى أكثر أجسزاء بلاد المغرب حتى أصبحوا مسيطرين تماما على أكثر بلدان المغرب الواقعة الى الغرب من مدينة المقيوان •

ولما توفى محمد الحبيب بن جعفر بن محمد بن اسماعيل الامام عهد الى ابنه عبيد الله ، وقال له : أنت المهدى ، وتهاجر بعدى هجرة بعيدة ، وتلقى محنا شديدة ، واتصل خبره بسائر دعاته في المريقيه واليمن ، وبعث اليه أبو عبد الله رجالا من كتامه يخبرونه بما فتح الله عليهم ، وأنهم في انتظاره وشاع خبره ، واتصل بالعباسيين ، فتتبعه الخليفة العباسى المكتفى ، وبث عيونه لملاحقت والقبض عليه وعلى أنصاره واحباط الدعوة الاسماعيلية ، واستطاعت الخلافية الكثيف عن الموضع الذي يختفي فيه الامام ، لذلك رأى الامام الخروج من سلمية ، وفر هو وأنصاره ومواليه وأهله من أرض الشام ، الى العراق ، ثم لحق بمصر ، ومعه ابنه أبا القاسم غلاما حدثا معتزما اللحاق بأبي عبد الله الشيعى ، والنزول بأرض المعرب ، وارتحل من الفسطاط الى الاسكندرية، ثم خرج من الاسكندرية فى زى التجار ، وجاء كتاب الخليفة المكتفى الى عاملة على مصر عيسى النوشرى يأمره بملاحقة عبدالله المهدى والقبض عليه وعلى أنصاره واستطاع عيسى النوشري تتبع المهدى والتبض ليه ، لكن المهدى أغراه بالمال ، فأخلى سبيله ، وزعم الوالي للخليفة بأن الرجل الذي قبض عليه ليس المهدى ، ولكنه أحد التجار ، وبذلك استطاع المهدى الفرار من أعين العباسيين •

واصل عبيد الله المهدى زحفه الى بلاد المغرب ، فبلغ برقة ، ومنها الى طرابلس ، وتعرضت قافلته لهجمات قطاع الطرق ، ونهب اللصوص فيما نهبوا كتبا فى الملاحم منقولة عن آبائه ،

لما وصل عبيد الله المهدى الى طرابلس ، أرسل رسلا الى داعيه أبى عبد الله النسيعى ، يبلغه أنه فى الطريق اليه ، ومن هؤلاء المرسل أبو العباس أخو أبو عبد الله الشيعى وجماعة من الكتاميين ، ولكن خبر هؤلاء الرسل بلغ زيادة الله وهو يسأل عنهم ، فقبض على أبى العباس ، ولم يستطع أن يعرف منه خبر عبيد الله المهدى ، والموضع الذى يقيم

فيه ، وطلب زيادة الله من عمله على طرابلس القبض على المهدى وعلى رفاقه ، ولكن المهدى كان قد غادر طرابلس متجها الى قسطنطينة ، نم عدل عنها خشية على أبى العباس أخى الشيعى المعتقل فى القيروان ، فذهب الى سجلماسه وبها اليسع بن مدرار ، فأكرم وفادته ، وأنزله فى ضيافته غير أن زيادة الله أرسل الى اليسع يبلغه بأن الرجل الذى قدم اليه هو المهدى ، لذلك منهض عايه اليسع ، وزجه فى السجن ،

واصل أبو عبد الله الشيعى انتصاراته فى بلاد المغرب وسقطت فى يده البلاد ، الواحدة تلو الأخرى ، وساع عن الشيعى وفاؤه بالأهان ، فأمنه الناس ، وسار يريد رقاده فرأى زيادة الله أنه لا قبل له بالسيعى، ففر من رقاده الى المشرق ونهبت قصوره ، ولجا أهل رقادة الى القيروان وغيرها ودخل أبو عبد الله الشيعى رقاده ، وأعطى للناس أمانا على أموالهم وأنفسهم ، وأكرمهم ، ورحب به أهل رقادة والقيروان، ودخل رقادة فى رجب سنة ٢٩٦ ه ، ونزل فى قصرها ، وأطلق سراح أخيه أبى العباس ، ونودى فى الناس بالأمان ، وقسم الشيعى الدور فى رقادة على أهل كتامه واستولى على أموال وأسلحة زيادة الله ، وحذف اسم الخليفة العباسى عن الخطبة وعن العملة ،

كان لابد لأبى عبد الله الشيعى بعد أن أسقط دولة الأغالبة واسنولى على عاصمتهم رقادة ، أن يطلق سراح الامام عبيد الله المهدى المعتقل في سجاماسة ، فاستخلف على افريقية أخاه أبا العباس ، اهتز المغرب لخروجه ، وفرت زناته من طريقه ، ثم دخلوا في طاعته ، وأرسل الى اليسع بن مدرار – صاحب سجاماسة – يخطب وده ، لكن اليسع قتل الرسل ، ولم يقبل صداقته ، بل خرج لمحاربته ، ولكنه لمس قوه أبى عبدالله الشيعى ، وكثرة جنده ، وقوة بأسه ، فعرب هو وأصحابه ، وضرج أهل البلد القاء الشيعى ، وساروا في صديته الى سبن وخرج أهل البلد القاء الشيعى ، وساروا في صديته الى سبن المهدى وابنه ، وأفرجوا عنهما وبايع المهدى ومشى مع رؤساء

القبائل بين أيديهما ، وهو يبكى من الفرح ، ويقول : هذا مولاكم ، ولانزل المهدى في مخيم ريثما يتخلص من اليسم بن مدرار ، وفعلا قتله ، وسار في صحبة المهدى الى رقادة سنة ٢٩٧ ه وبويع المهدئ البيعة العلمة ، واستقام أمره وبث دعاته في الناس ، فرضوا الا قليلا ، وقسم الأموال والجوارى في رجال كتامه ، وأقطعهم الأعمال ، ودون الدواوين ، وجبى الأموال ، وبعث العمال على البلاد ،

اتخذ عبيد الله المهدى رقادة حاضرة لدولته سنة ٢٩٧ ه وآمر بذكر، السمه فى الخطبة من منابر البلاد ، وتلقب بالمهدى آمير المؤمنين ، وبذلك قامت الفلافة الفاطمية فى بلاد المغرب ، وتطورت بذلك نظرية الخلافة ، فبعد أن كانت الخلافة وحدة واحدة لا تتجزأ ، صارت هناك خلافة محديدة ثانية ، لا تعترف بخالافة بنى العباس ، وتدعى أنها أحق لانتسابها الى آل بيت رسول الله ،

أرسل عبيد الله المهدى بعد اعلان خلافته ، عمالا الى الولايات المختلفة ، واختارهم من زعماء كتامة ، وغيرهم من أهل المغرب الذين الظهروا الولاء والطاعة للامام ، وأمسر أبو عبد الله الشسيعى بتوحيد بلاد المغرب تحت سلطانه ، واستطاع أبو عبد الله الشيعى اخضاع بعض بلدان المغرب الأوسط والأقصى ، وفي سنة ٢٩٨ ه أخضع قبائل زناته جنوبي بلاد كتامه ، فدانوا له بالولاء والطاعة ،

وعلى الرغم من أن الدولة الفاطمية مدينة بوجودها وقيامها لجهود أبى عبد الله الشيعى ، الا أن المهدى تخلص منه ، ذلك لأنه استاء من استبداد أبى عبد الله وأخيه أبى العباس بالأمر دونه ، ذلك أن المهدى لما شعر بتحكم الشيعى فى أمره ، نهاه عن مباشرة الناس ، وقال : انه مفسد للهيبه ، وساعت العلاقات بين الأخوين من ناحية والمهدى من ناحية أخرى ، حتى أن أبا عبد الله الشيعى أوهم الناس أن عبيد الله ليس هو الامام المعصوم ، حتى أن رجلا من كتامه ، يعرف بشسيخ المشايخ ، ذهب الى المهدى وقال له : جئنا بآية على أمرك ،

فقد شكتنا فيك ، فقتله المهدى ، وحامت الشكوك حول امامة المهدى واتفق الكتاميون على قتله ، ولكن المهدى استقطب زعماءهم ، وأغراهم بالمال والمناصب ، وأرسل المهدى رجلا لقتل أبى عبد الله الشيعى وأشية أبى العباس ، وحينما هم الرجل بقتل الشيعى ، قال له : لا تفعل ، فقال : الذى أمرتنا بطاعته ، أمرنا بقتلك ، ثم قتلهما في سنة ٢٩٨ ه ،

استاء الكتاميون من مقتل أبي عبد الله الشسيعي ، وثاروا على عبد الله المهدى ، ولكن المهدى أخمد الفتنة ، ثم اشتبك الكتاميون مع أهل التيروان في معارك متعددة .

ولما استقام الأمر للمهدى بعد مقتل الشيعى ، وهدأت البلاد ، وتوقفت الفتن ، عهد عبيد الله المهدى بولاية المهد لابنه أبى القاسم نزار ، واولى على برقة وما اليها حباسة بن يوسف ، وعهد الى أخيه حروبه بولاية المعرب ، وفتح تاهرت ،

لكن الكتاميين لم ينسسوا حادث مقتل أبى عبد الله الشسيعى ونصبوا طفلا لقبوه المهدى ، وزعموا أنه المهدى ، وأن أبا عبد الله الشيعى لم يمت ، فأرسل عبيد الله المهدى ابنه أبا القاسم اليهم ، فصاربهم وقاتلهم ، وهزمهم ، وقتل الطفل ، وبذلك هدأت هذه المنتة ،

وفى سنة ٣٠٠ ه ثار أهالى طرابلس على الحكم الجديد ، والدولة اللجديدة ، ولكن أبا القاسم أخضمهم وفرض عليهم غرامة ماليسة كبيرة .

تطلع عبيد الله المهدى لفتح مصر الأنها قلب العالم الاسسلامى ، ولقربها من الحرمين الشريفين ، ولوفرة خيراتها ، ولعدم ثقته باستمرار ولاء أهل المغرب له ، فأرسل حملة من أهل كتامة ، بقيادة أبى القاسم سنة ٢٠٠١ ، يدعمها أسطول في البحر بقيادة حباسة بن يوسف ، وامتلكت الحملة برقة ثم الاسكندرية والفيوم ، ولكن جيوش بنى العباس تصدت لهذه الحملة ، وأجلتها عن مصر .

استاء المهدى من هزيمة حباسة ، مُقتلَه ، وانتفض لذلكَ المُوه عروبه فى المُعرب ، واجتمع اليه خـلق كثير من كتامه والبربر ، ولكن المهدى الفدت الفتنة ، كما قضى على مُتنة فى صقلية .

اعتزم المهدى بناء مدينة على ساحل البحر يتخذها معصما الأهل بيته ، لما كان يتوقعه على الديلة من الخوارج ، وخرج بنفسه يرتاد موضعا لبنائها ، ومر بتونس وقرطاجنه حتى وقف على مكانها ، جزيرة متصلة بالبر ، وتقع على بعد ستين ميلا جنوبي القيروان ، واختط المهدى هذه المدينة ، وأسماها المهدية ، وجعلها دار ملكه ، وحاضرة دولته ، وأدار بها سورا محكما ، وجعل لها أبوابا من الحديد ، وابتدأ بينائها أواخر سسنة ٣٠٣ ه ، وجعل زنة كل باب ألف قنطار ، وطوله ثلاثون شبرا ، ونقش على هذين البابين منور بعض الحيوانات ، وأقيم بها ثلاثة وستون صهريجا ، عدا ما كان يجرى فيها من القنوات ، وبنى المهدى في المهدية دارا للصناعة ، تسم أكثر من مائتي مركب ، وشيد غيها الأسواق والقصدور والدور ومخازن الطعام والسلاح وصهاريج المياه ، ولما أتم بناء حاضرة دولته سنة ٣٠٦ ه ، قال : اليوم آمنت على الفاطميات ، يعنى بناته ، وفي سنة ٣٠٨ رحل اليها ، وأقام غيها ، وراجت غيها التجارة ، وكان لكن طائفة من التجار سوق بمارسون فيها نشاطهم التجارى ، ولأرباب الحرف شوارع معلومه ، يقيم فيها أهل كل حرفة ، وقد انتقل الناس الى هذه المدينة الجديدة ، وأقاموا فيها ، وشعيدوا بها الدور والبيدوت ، فعمرت ، وانتعشت فيها التجارة •

أقام المهدى مدينة أخرى الى جوار حاضرته ، يفصل عنها ميدانا فسيحا ، وأحاطها بسور وأبواب ، وسماها زويلة ، نسبة الى احدى تنبائل بلاد المغرب .

وفى سنة ٣٠٧ ه أرسل المهدى ابنه أبا القاسم الى مصر لفتحها غملك الاسكندرية ، والجيزة والاسمونين ، وكثيرا من بلدان الصعيد ، وكتب الى أهلَ مكة يطلب منهم الدخــولُ فَي طَاعته ، ولكنهم أبوا ، وكان مصير الحملة الفاطمية على مصر ، نفس مصير ســابقتها ، حيث الحق جند بنى العباس بها الهزيمة .

وفي سنة ٣٠٨ ه أخضع عبيد الله المهدى الأدارسة في المغرب الأقصى بسلطانه ، وضم فاس الى حوزته ، وزالت دولة الأدارسة ، وأخضع قواد عبيد الله المهدى بنى مدرار حكام سجاماسه ، وقتلوا أميرها المدرارى المكناسى ، وتعددت الثورات في بلاد المغرب خسد الحكم الفاطمى ، فأرسل عبيد الله المهدى قادته لاخضاع الثورات خصوصا الحركات المناوئة من قبل الخوارج الاباضية والصفرية ، والنخلاصة أن عبيد الله المهدى قضى سنى حكمه في اخضاع الثورات المتعددة والمتفرقة في بلاد المغرب ،

وفي سنة ٣٢٧ ه توفى عبيد الله المهدى ، وولى ابنه أبو القاسم محمد ، ولقب القسائم بأمر الله ، وكثر عليه الثوار وثار عليه بنواحى طرابلس ، ابن طلاوت القوشى ، وزعم أنه ابن المهدى ، وحاصر طرابلس ، ولما ظهر للبربر كذبه قتلوه وأخضسع ثورة فى غاس وفى الريف ، حتى خضعت هذه البلاد للدولة الفاطمية ، وشن عدة غزوات على بعض جزر البحر المتوسط وأرسل حملة الى مصر باعت بالفشسل ،

وفى عهد هذا المطيفة شهدت بلاد المغرب ثورة كبيرة ، أشسطها ضد الحكم الفاطمى ، أبو يزيد مخلد بن كيداد ، وهذه الثورة داهمها قومى ، ذلك أن أبا يزيد عبر عن مواطنيسه البربر الذين أقاموا ملكسا اسسلاميا فى الأندلس ، وهنصوا هذه البلاد بسيوفهم ودمائهم ، واستأثر العرب بالثروات والنفوذ دونهم ، ولم يجنوا ثمار كفاحهم ، وكذلك الحال فى المغرب فقد رأى أبو يزيد مواطنيسه البربر أقاموا الدولة الفاطمية فى المغرب ، ولم يحصلوا على مكاسب من جهودهم ، فرأى ضرورة الثورة من أجل اقامة حكم ودانى من البربر ، وازالة كل مكم دخيل عن بلاد المغرب ،

اعتنق أبو يزيد مذهب الخوارج الصفرية ، وسافر الى تاهرت وأقام بها يعلم الصبيان ، ولما صار الشيعى الى سيجلماسه فى طلب الهدى ، انتقل أبو يزيد الى نقيوس يعلم فيها وكان يدعو الى ما يدعو اليه الخوارج الصفرية من استباحة الأموال والنساء والخروج على السلطان ، وأمر بالمعروف ونهى عن المنكر سنة ٣١٠ هـ ، فكثر أتباعه ، ولما توفى المهدى خرج بناحية جبل أوراس ، وتلقب بشيخ المؤمين ودعا للناصر الخليفة الأموى بالاندلس ، فانضم اليه جمع غفير من البربر ، وهزم عامل باغايه الفاطمى ، واستولى عليها ، ولكنه لم يلبث أن ارتد عنها ، ثم ملك اربس ، وأحرقها ونهبها ، ودخلت فى حوزته أن ارتد عنها ، ثم ملك اربس ، وأحرقها ونهبها ، ودخلت فى حوزته بعض البلدان التى يحتلها الفاطميون ، ولم يلبث أن اقترب من المهدية ، وشن عليها عدة غارات ، حتى هجرها أهلها الى البلاد المجاورة ، وسار عسكره الى القيروان ، وامتلكوها سنة ٣٣٣ ه ، وخرج اليه شيوخ القيروان فأمنهم ، ورمع النهب عنهم ،

شاع الخراب والدمار فى بلاد افريقيه من عارات أبى يزيد فبعث الفسائم الى رؤساء كتامه والقبسائل والى زيرى بن مناد سملك صنهاجه سر بالمسير الى المهدية لاخضاع الثوار .

ولم يلبث أن ضعف نفوذ أبى يزيد بسبب انضمام عدد كبير من البربر الى جيونس الفاطميين ، الأمر الذى اضطره الى معادرة المدية تاركا حلقه المؤن والعتاد ثم تقدم الى العيروان ، واوقع باطلها المزيمة سنة ٣٣٤ ه .

وفى حده السنة توقى الخليفة القائم ، بعد أن عهد الى ابنه استماعيل بالمكم من بعده ، وولى استماعيل الخسلانة ، وتلقب بالمنصور ، وكتم موت أبيه بسبب اخسطراب البلاد من جراء ثورة ابى يزيد ، فلم يلقب نفسه خليفه ، ولم ينقش اسمه على السكه ولم يذكر اسمه في المحطبه ولا البنود الى ان فرغ من أمر ابى يزيد ،

رأى للنصور ضرورة انتحلص من أبى يزيد ، واعادة الهدوء

والسكينة الى البلاد ، فأرسل جيشا وأسطولا الى سسوسه لمحاصرة أبى يزيد ، فانهزم أبو يزيد ، واستبيح معسكره ، ولحق بالقيروان ، فمنعه أهلها من دخولها ، وطردوا عامله من بلدهم ودخل المنصور القيروان ، أمن أهلها ، ودارت عدة حروب بين الخليفة وأبى يزيد فى مواضع متفرقة ، وهزم جند أبى زيد ، ومزقوا سر ممزق ، ومضى أبو يزيد منهزما فى قلة من جنده ، ودارت الحرب بين الفريقين فى كل موضع وفى كل ناحية ، حتى لجأ أبو يزيد الى بعض القلاع ، فعتصها الفاطميون عنوة ، وأضرموا فيها النيران ، وقتل أصحاب أبى يزيد فى كل ناحية ، وأضرموا فيها النيران ، وقتل أصحاب أبى يزيد فى كل ناحية ، وقبض على أبى يزيد ،

تدهورت الأحوال الاقتصادية فى بلاد المغرب بسبب ثورة أبى يزيد ، فانهارت الزراعة ، وتعطلت التجارة ، وكشفت هذه الثورة عن مدى معارضة أهل المغرب للحكم الفاطمى واستعدادهم للاتضمام الى الحركات المعارضة للدولة الفاطمية • وأخذ النفوذ الفاطمى ينضاعل منذ قيام هذه الثورة ، كما ابتدأت الحكومات المستقلة فى الظهور فى المناطق الغربية من الدولة الفاطمية •

وفي سنة ٣٣٧ ه شيد المنصور في الموقع الذي دارت فيه المركة التي أنفت حركة أبي يزيد على مقربة من القيروان مدينة سسماها المنصورية ، واتخذها حاضرة لدولته ، وكان لهذه الدينة خمسة أبواب ، الباب القبلي والباب الشرقي وباب زويسلة ، وباب كنسامه ، وباب الفتوح ، وكانت جيوش الفاطميين تضرج من هذا الباب ، وازدهرت المهارة والمستاعة ، وعم فيها العمران ، وظلت حاضرة للدولة الفاطمية ، حتى غادرها الخليفة المعز لدين الله الفاطمي الى حاضرته المجديدة ، القاهرة سنه ٣٦٧ ه ،

وفي سفة ٣٤١ ه توفي المنضور ، وظفه ابنه معد ، ولقب بالمعز الدين الله الفاطمي ، وحرص على توطيد النفدوذ الفاطمي في بسلاد المعرب ، وقهر معارضيه ، فارسل في سنه ٣٤٧ ه مانده جوهر الصقلي

الى تاهرت ، فاستولى عليها ، ونكل بواليها يعلى بن محمد الزناتى ، الذى خلع طاعة الفاطميين وأعلن ولاءه للخليفة عبد الرحمن الأموى فى الأندلس ، وواصل جوهر زحفه الى البلاد المعارضة للحكم الفاطمى فوصل الى سجلماسه ، وقد سسيطر عليها ابن واسسول الذى تلقب بالسساكر بالله ، وخاطب الناس بأمير المؤمنين ، ونقش اسمه على العملة ، وقد استطاع جوهر مطاردته ، وهزيمته ، واسسترد نفوذ الفاطمين على سجلماسه ،

وواصل جوهر جهوده فى بسط السيطرة الفاطمية على بلدان المغرب الأقمى حتى تم له ذلك باستثناء سببته وطنجه التى سيطر عليهما الأمويون فى الأندلس وبذلك استرد الفاطميون سيطرتهم على بلاد المغرب ، وان كان ذلك بصفة مؤقتة ، لأن المفاربة وان كانوا قد خضعوا للحكم الفاطمى ، الا أنهم كانوا غير راضين عنه ومعارضين له ، ويتحينون الفرص للثورة على هذا الحكم ، وقد وانتهم الفرص بخد انتقال المعز الى مصر .

الدولة الزيرية

لا اعتزم المعز لدين الله الفاطمي الرحيل الى مصر ، رأى ضرورة تولية أحد القادة الثقاة افريقية والمغرب ، حتى يضمن استمرار ولاء هذه البلاد لدولته ، فعهد إلى بلكين بن زيرى بن مناد بحكم هذه البلاد نيابة عنه ، وأسماه يوسف بدلا من بلكين ، وكناه أبا المفتوح ولقبه سيف الدولة ووصله بالخلع والأكسية الفاخرة ، وأسسند اليه قيادة الجيش والأسطول وادارة الولايات ، وأوصاه بثلاث : أن لا يرفع السيف عن البربر ، ولا يرفع الجباية عن أهل البادية ، ولا يولى أحدا من أهل بيته ، وأوصاء بأن لا يسمح للأمويين بمد نفوذهم في بلاد المغرب ، وأن يحافظ على السيطرة الفاطمية والنفوذ الفاطمي في هذه البلاد ،

اضطلع بلكين بالمهمة التي أسسندت اليه ، فأخضسع بلاد المغرب الأوسط ، وسيطر على سسجلماسة ، وقضى على ثورة آهل تاهرت ، وأخضع جموع زناته في تلمسان ، وحاصر هذه البلدة حتى استسلمت له ، ولكنه لم يتوغل في المغرب بناءا على أو امر الخليفة المز ، ولم ينبت أن ضم اليه الخليفة ، طرابلس ، وعاد بلكين الى محاربة زناته ، وفرت أمامه ، فملك فاس وسجلماسه والبلاد المجاورة ، وطرد منهما عمال بنى أمية الأندلسيين ، نم غزا جموع زناته بسجلماسه ، وأوقع بهم ، وقبض على ابن خزر — أمين مغراوه ، وقتله ،

استنجدت جموع زناته التي لجأت الى سبته بالحاجب المنصور في الأندلس ، فأمدهم بجيش كبير ، ولكن بلكين تراجع عن القتال ، بعد أن هاله قوة جيش المنصور ، وانسحب الى برغراطة ، وشسفل بجهادهم ، وقتسل ملكهم عيسى بن أبى الأتصسار ، وأزال الدعوة الأموية ، والنفوذ الأموى من أنحاء المغرب ، وتفرق الزنانيون في الصحواء .

ولما توفى بلكين خلفه ابنه منصور ، ققام بأمر صنهاجة من بعد أبيه ، وفى سنة ٢٧٤ ه أرسل جيشا الى المغرب الأقصى لاستعادة هذه البلاد من أيدى زناته ، الذين استولوا على سجاماسه وفاس ، ولكن زيرى بن عطيه المغراوى الملقب بالقرطاس — أمير فاس — هزم جيش منصور بن بلكين ، وتعددت عزوات الأمير منصور وحملاته على بلاد زناته فى المغرب الأقصى ، وعلى فاس بالذات ، حتى أذعن زيرى بن عطية — أمير فاس — وتفلى عن طاعت للأمويين فى الأندلس ، وفى سنة ٣٨٢ ه ، وفد على المنصور فى القيروان فأكرم وفادته ، وعفا عنه ،

خلف باديس أباه المنصور في حكم الدوله الزيرية ، وأرسِل عدة حملات لقهر زناته ، ولكنها هزمت ، واضطربت بلاد المغرب ، وتعددت ثورات زناته ، وقطعوا الطرق فاضطربت التجارة ، وساءت أحوال البلاد الاقتصادية ولكن حماد _ قائد الأمير الزيرى _ شـن عدة هجمات على زناته سينة ٣٩٥ ، وشيق عصب الطبياعة على سيده ، واستقل بما تحت يده من البلاد ، فسار اليه باديس ، لكنه توفى في معسكره ، فخلفه ابنه المعز ، فعاد حماد الى الثورة ، ودخل المسيلة ، فسار اليه المعز وهزمه ، واستسلم ، حينتُذ نظم المعز بن باديس ادارة دولته ، وولى الولايات من يثق ف اخلاصه ، وانقسمت الدولة الزيرية الى قسمين : دولة المنسور بن بلكين _ مساهي القيرة أن عود وله أل حماد بن بلكين - أصحاب القلعة ، ولكن المعز لم يقبل انفصال جزء من دولته مسار الى القلعة ، وحاصر حماد سنة ٢٣٢ هـ ، عدة سنين ، ثم أقلع عنها ، وعاد الى بلاده واستمر ملك المعز بالمربيقية والقيروان ، وكان اضخم ملك عرف للبربر بالمربقية ، وقد بِلَعْتُ المدولة في عهده أوج أزدهارها وعظمت نروتها ، وازداد كفلها ، وتهر زيَّاتُهُ فَي مُعظِّمِ المعارك النِّتي اشسنتبك نبيها ، وقد رفض المعز الذميب الأسماعيّلي ، اعتنق مذهب آهل السّنه ، ولمن الشسيعه وقتل من وَجِد منهم ، ونكل بدعاة النسبيعة ، وقد اسستاء منه الخلفاء الفاطميور ،

وارسلوا الله يتوعدونه ، لكنه خلع طاعتهم ، وقطع المدعاء لهم سنة وي عهد الخليفة المستنصر بالله الفاطمى ، وأحرق بنوده ، ومحا اسمه من الطرز والسكة ، ودعا للخليفة العباسى القائم • وبذلك زال النفسوذ الفاطمى من بلاد المفسرب ، وعادت الى حسوزة الخلفساء العباسيين •

لا قطع المعز بن باديس الخطبة للمستنصر الفاطمى سنة ٤٤٠ ه كتب اليه المستنصر يهدده ويتوعده ، فأرسل المستنصر بنى هلال الى المريقية ، وملكهم كل ما يفتحونه ، وبعث الحسين بن على التازورى وزير الدولة الفاطمية في مصر للي المعز بن باديس « قد أرسلنا اليك خيولا ، وحملنا عليها رجالا فصولا ، ليقضى الله أمرا كان مفعولا » وهمولا » وهملنا عليها رجالا فصولا ، ليقضى الله أمرا كان

سار بنو حلال الى برقة ، فوجدوها خالية ، لأن المعز قد أضعف أهلها ونستت شملهم ، فاستوطن الهلاليون برقة ، ولكن المعز ارتاب في شأنهم ، وساءهم ، العبث الذي أحدثوه في البلاد ، وسيطرتهم عليها ، وتخوف على ملكسه منهم ، كما تخوف من سيطرتهم على النواحي الافتصاديه للبلاد، المامر الذي قد يهدد سلطائه عليها، لدلك عهد ألى ثلاثين ألفا من أرقائه بالقضاء على بنى هلال ، واجلائهم عن افريقية ، فملكوها سنة ٤٤٦ ه فخرج كبار رجال بنى هلال الى المعز بن باديس ، وطلبوا منه العفو والصفح ، نعما عنهم ، ووصلهم ، واجزل لهم العطايا • ولكنهم عادوا الى العيث والفساد في الارض ، ونتيجه لهذه الأعمال التخريبية توقفت الزراعة ، والتجارة ، فعم القعط والبلاء بالبلاد ، وانهار المجتمع ، وهير الفلاحسون قراهم ، وترك اصحاب العرف أعمالهم ، فحرج اليهم المن في جموعه من صنهاجه والسودان فيما لا يقل عن ثلاتين الفا ، ولكن الهلاليين هزموا جنبعد المعز باديس ، وقتلوا الكثير منهم ، واستياحوهم وعاد المغز الى القيروان مهزوما. ، وعاد الى الاستباك معهم فهزموه مرة ثاينة بوثالثة ، وملكوا مدنية ماجة ، وأمر المعز أهل القيروان ، بالانتقال الى المعدية تجنبا لبطش

بغى هـــلال وويلاتهم ، وانتقلت أيدى العــرب على القـــيروان بالنهب والمتخريب ، وعلى سائر الحصون والقرى •

وهاجر مع بنى هلال من مصر الى بلاد المغرب ، عرب بنى سليم ، وهم بطن من مضر ، وأكثرهم جموعا ، وكانت منازلهم بنجد ، وكان بنو سليم حتى عهد الخلافة العباسية ، شوكة بغى وغتنة ، حتى لقد أوصى أحد خلفائهم ابنه ، بألا يتزوج منهم ، وكانوا يعيرون على المدينة ، وتخرج الكتائب من بعداد اليهم ، وتوقع بهم ، وتحالفوا مع أمراء القرامطه من بنى طاهر أمراء البحرين ، وتغلبوا على البحرين بعد انقراض أمر القرامطه ، وظلوا بها معتنقين لذهب الشيعة ، فطردوا بعد انقراض أمر القرامطه ، وظلوا بها معتنقين لذهب الشيعة ، فطردوا الى صعيد مصر ، وأذن لهم الظيفة المستنصر بالهجرة الى افريقيه ، لحاربة المعز بن باديس ، واقاموا مع الهلاليين فى برقة وجهات طرابلس ، ثم صاروا الى افريقيه ،

نعود الى المعز بن باديس ، فقد هاجمته القباتل العربية ... كما رأينا ... حتى اضطر الى الانسحاب الى المهدية ، وسقطت بلاد دولته الواحدة تلو الأخرى في آيدى العرب الملاليه وعرب بنى سليم ، وقضى السنوات الأخيرة من حكمه في المهديه التي لم يبق له من ملكه سواها حتى توفى سنه ٤٥٤ ه ... ١٠٦٣ م ، وحلفه اينسه نميم الذي حكم المهديه وبعض اليلاد المجاورة لها •

ويحتير عبد تميم بن المعر مدايه النهاية الدوله الزيريه ، وتقاسم ملك آل زيري الهلاليون ويعض زعماء زناته وصنهايه ، يحكم كل قاند يلدا صحيرا ، الامر الدي فتت وحدة البلاد ، واسساء الي اوضساعها الاقتصادية وأضعف من قوه المجنمع في افريفية ومن تماسخة وادي ذلك في النهاية الي انهيار اجتماعي حطير في افريقية .

وفى سنة ٤٤٤ هـ ١٠٥٢ م استرد روجر الأول النورمندى جزيرة صقليه بعد جهود حربية قليله ، وانسطيع آخر المدافعين عنها ،

وهو أبو المواس باهله وماله الى افريقية ، ولم تلبث قصريانة أن سقطت فى أيدى النورمانديين ، وفى سنة ٤٨٤ هـ ١٠٩٢ م سقطت بلرم س آخر معاقل المسلمين فى صقلية _ وبذلك زال الحكم الاسلامى من صقلية ، وزالت دولة الاسلام ، وانطفأ نوره عن هذه الديار ،

وقد قاوم تميم بن المعز النورماندى ولكن دون جدوى وأصبح النورمان يشكلون خطرا جسسيما على المهدية نفسها ، فاستتجد على ابن تميم بالمرابطين ، ورفعوا الخطر عن المهدية ، وغزوا صقلية ، وبعد انصراف المرابطين عنها ، جمع روجر أسطولا ضخما ، وشن عده غارات على المهدية ، وعجز الحسن بن على بن تميم عن الدفاع عن بلاده ، فسقطت المهدية سنة ٣٤٥ ه سـ ١١٤٨ م وكذلك كل مدن الساحل الافريقي وطرابلس في يد النورمان ، ولكن الموسدين أنقه وا هذه البلاد ، واستردوها من أيدى النورمان ،

ويجدر بنا أن نشبير الى ملحمه أبى زيد الهالالى فنقول أن بنى هلال لما هاجروا الى المصرب ، دارت بينهم وبين الزناتيين معارك متعدد ، وكان الهلاليون يرسلون بأخبار هذه المعارك الى بنى جلدتهم فى مصر ، فينظمها تسعراؤهم فى صورة تمصص سعبى عربى مصرى ، عرفت فيما بعد بقصة الهلائية ، وبطل القصه يسمى أبو زيد الهلائى أما خصمه ، فيسمى عليفه الزناني أو الزناتي خليفه و وهده الملجعه معتبر من أبرز الأسسعار النسعبيه العربيه ، وتمناز يطابع شعبى حالص ، يجعلها فى الادبي التسعبي المرموق .

ويرى الأستاذ الدكتور حسين مؤنس بأن قصة بنى هلال فى الأدب تختلف عن وقائع التاريخ تماما ، فالقصسة الأدبية تدور حول فتساة جميلة من بنى هلال احبت فتى من أقاربها ، واراد الزواج منها ، فرفض اهلها زواجسه من ابنتهم بعد تمامة ، واحتسالوا على حبيبها ونقسلوها الى مكان بعيد فى المعرب، وزوجوها من ابن عمها ، ولكن قلبها ظل معلقا بعتسيقها ، ولم ينسى الفتى محبوبته ، وتنتهى المقصة بموت الفتاء كمدا لحرمانها من عشيقها ، وموت الفتى حزنا على فراق هبيبته له ،

وتجدر بنا الاشارة تفصيلا عن سيرة بنى علال في المعرب فنلاحظ أنهم نسوا خلافاتهم في هذه البلاد ، وتحالف القيسية واليمنية بعد طول خصام ، ويقدم السلطان حسن بن سرحان على الزواج من أخت دياب ابن غانم وتدعى « نلقلة » ويتعهد السلطان حسن لشيخ اليمنية دياب ابن غانم على أن يزوجه أخته نوربارق التي سميت بالفازية أو الجازية وأصبح لها دور كبير في تدبير أمور بني هلال ، ورثته من أمها م

وحدثت عدة حروب قبلية ، أنتهت بهجرة بنى هلال الى المرب مكما أشرنا من قبل مولمب بنو هلال دور اكبيرا في تعريب بلاد المرب ونشر الاسلام بين البربر .

وعن هذا الدور الهلالى تتحدث السيرة عن قحط شمل الجزيرة العربية ، وتسبب في هجرة الهلالية الى بلاد المعرب حيث الخصيب والزرع ، وقادهم أبو زيد الهلالي ، مصطحبا الأمراء الثلاثة أبنساء السلطان حسن بن سرحان ، مرعى ويونس ويحيى الى تونس ، ولكن حاكم هذه البلاد ، الزناتي خليفة خشى على ملكه من هؤلاء الهلالية ، وأوجس منهم خيفة ، فقبض على الأمراء الثلاثة ، ورجهم في السجن ولم يلبث أن أطلق سراح أبى زيد ، وعاد الى نجد ، وعقد العزم على غزو تونس ، وهك أسر الأمراء الثلاثة ،

وسار أبو زيد الهلالى على رأس جيشه من بنى هلال وحلفائهم وأصطحبت الجازية الجيش ، وكانت فى مقدمته ، وكان لهذه الجيوش بطولات فى صعيد مصر ، ولما بلغت تونس ، وضع لها أبو زيد الهلالى خططا حربية ناجحة ، فهو يضلل الجواسيس تارة ، ويستولى على عيون الماء تارة أخرى ، وأثار جيش الهللية الرعب فى نفوس الزناتى وجنده ، واستخدم أبو زيد الهلالى النساء كثيرا فى أعمال السلب والنهب داخل بلاد العدو لالقاء الذعر فى قلوب أهل البلاد ، والتمهيد لدخسول الهلالية بلادهم ، وكانت الجازية تدبر هذه الخطط ، وتقود النساء الى تنفيذها ، وتواصل السيرة الهلالية حديثها عن بطولة الجازية ، التى تنفيذها ، وتواصل السيرة الهلالية حديثها عن بطولة الجازية ، التى

تمكنت من اطَلَاق سراح مرعى ويونس ، ولهم يلبث أن لقى الزنساتى مصرعه بمؤامرة دبرتها ابنته سهدة التى وقعت فى حب مرعى عندما كان فى سجن أبيها ، فهى التى أشارت على الهلالية بارسال دياب الى أبيها ومحاربته ، لأن دياب أقدر الفرسان على التعرض لظيفة •

وبذلك تغلب الهلالية على الزناتي غليفة ، ويكذى أبا سعدى وكان غارسا شجاعا ، وكانت المدينة حصينة منيعة ، وكان يأتمر بأمره أفيالا ذوو بأس شديد ، وتحدثنا السيرة أن الهلالية دخلوا في حرب ضارية ، قتل فيها الكثير من الطرفين ، وقتل زناتي عددا كبيرا من صناديد العرب وشجعانهم ، واستمرت الوقائع سجالا ، والفرسان يتساقطون زرافات ووحدانا وانتهت المعارك بانتمار الهلالية بعد أن قتسل دياب زناتي خليفة ، وتفرق جنده ، ولانوا بالفرار ، وتم فتح تونس ، وجلس دياب على عرشها ، ولبس تاجها ، وعلق رمحه على بابها ، وأمر العرب أن يعروا تحته ، اشارة الى نملكه عليهم ، وثار به بنو هسلال ، وكادوا يقتلونه (۱) ،

وواصل العرب تقدمهم فى بلاد المغرب ، ولكن عادت الصراعات التقليدية بينهم ، واشتد العداء بين القيسية واليمنية ، ولكن ظل العرب رغم ذلك يواصلون زهنهم فى بلاد المغرب حتى بلغوا الأندلس ،

ويمكن القول بأن هذه الجمسوع العربية أدت دورا كبيرا فى نشر الاسسلام واللغة العربية والنقافة العربية الاسسلامية فى بلاد المغرب ، وبعبارة أخرى أحدثت تغيرا كبيرا فى البناء الاجتماعي لشعوب المغرب ، وحولته الى مجتمع عربى لغة ودينا وثقافة .

الفضال فامش

المصلافة الأمسوية بالانطس إ ٣١٦ هـ – ٢٢٢ هـ / ٩٢٩ – ١٠٣١ م)

- ١ ــ الخليفة عبد الزحمن الثالث ــ الناصر لدين الله ٠
 - ٢ _ الخليفة الحاكم الثاني _ المستنصر بالله ٠
- ٣ ـــ الخليفة هشام الثاني ــ المؤيد بالله والدولة العامرية .
 - ٤ ــ الحاجب المنصور محمد بن عبد الله بن أبي عامر .
 - ه ــ أبناء المنصور نهاية الدولة العامرية .



عبــد الرحمــن انتــاصر ۳۰۰ ــ ۳۵۰ ه / ۹۱۲ ــ ۹۹۲ م

الانتقال من عصر الأمير عبد الله الى عصر عبد الرحمن الناصر يمثل بمغل نقلة كبيرة من عصر الى عصر ، ومن غترة الى أخسرى تختلف كل منهما عن الأخرى تمام الاختلاف ، وهذا الاختلاف هو تباين بين حكمين ومين عهدين كل منهما يتميز بصفة خاصة وكل منهما له خصائصه وسمائه وني عهدين كل منهما يتميز بصفة خاصة وكل منهما له خصائصه وسمائه دن أن الأمير عبد الله كان حاكما عاديا من حكام الأندلس ، أما عبدالرحمن سنصر فقد نهض ببلاده نهضة نساملة ، وحول الأمارة الى خلافة ، وتمتع محت شعبه واحترام أعدائه ومنافسيه ،

حكم عبد الرحمن حوالى نصف قرن ، وطول العمر بالنسبة للحكام قد تتيح لهم الفرصة الكافية لاصلاح أحوال البلاد •

وعبد الرحمن حفيد سلفه الأمير عبد الله ، وقد عهد عبد الله لحفيده عبد الرحمن ، ولم يعهد لأحد من أبنائه ، ذلك أنه قتل أبنه محمد والد عبد الرحمن بعد أن وجه اليه تهمة التهر ضده وضد نظام حكمه ، ويبدو أن الأمير عبد الله ندم على قتل أبنه ، وشعر بتأنيب الضمير عفليس من "هين على قاوب الآباء موت الأبنهاء بل التسبب في موتهم ولقد دفع هذا الندم الأمير على تكريم أبنه عبد الرحمن ، والمبالغة في هذا نتكريم ، ففضله على أبنهائه وأحفاده ، ودفعته عقدة الذنب ، الى عهد لحفيده عبد الرحمن بالحكم من بعده متخطيا أبنه ، ولما توفى عبد الله بايع أهل أبيت الأموى والشعب عبد الرحمن ، ولم ينسازعه في عبد الله منازع ، ويبدو أن اضطراب بلاد الأندلس ، وكثرة الفتن والثورات به حملت الحكم محفوفا بالكاره وأصبحت مهمة حاكم الأندلس شاقة، لا تدعو الى المنافسة ، ولا يتطلع اليها أحد ، وعلى أمير الأندلس أن يو جه متاعب داخلية وخارجية للتغلب عليها من الأمور العسيرة ، أي أن

سياسة عبد الرحمن التسامر الداخلية

وجد الأمير عبد الرحمن أرض الأندلس مضطرية كل الاضطراب ، فيدأ عهده بمحاولة فرض الوحدة على بلاد الأندلس ، وذلك بتساديب العصاة ، والقضاء على الفتن والثورات ، واعادة الهدوء والاستقرار الى البلاد ، والعودة بدولة الأنداس الى سابق قوتها ، فاتبع سياسبة الترغيب والترهيب ، والشدة واللين ، فأنفذ الكتب الى العمال في جميع كور الأندلس ، يطالبهم بالطاعة والولاء ونبذ الخلاف والشقاق ،ومبايعةً أمير قرطبة ، والخضوع لحكومتها ، وبدأ باصدار منشور أرسله الي كل أمير أو ملك من هؤلاء المتغلبين على النواحي ، وفيسه يعسد ويتوعد ويحذر فالرجل الذي يقسدم ولاءه للحساكم الشرعي ، فانه سيكون من المقربين وسيحقق له ما يريده من مال وسلطان تحت راية الأمارة المركرية ومن لم ينعل فينذره بحرب مدمرة لا تبقى ولا تذر ، فكان يرسل جبوشه الى الناحية ، ومع قائده خطاب الأمان للمتغلب اذا تذاى عن الحرب ، وأقلع عن العناد ، فاذا رفض قائد الناحية الأمان ، لقنه جيش عبدالرحمن درساً قاسيا ، ويغرض الجيش عليه وعلى ناهيته الاستسلام ، أما اذا وأفق القائد على الصلح أعطاه الأمان ، ونقله هو وعائلته وأهله ومواليه الى قرطبة ، حيث يكفل لهم بها رغد العيش ، ينزله بمنازل تليق به ، ويغدق عليه من الرواتب ، ما يجعله يعيش وأهله في ربحًاء واطمئنان .

وعرف عن عبد الرحمن الوقاء بوعوده ، لذلك اطمأن له الأمراء فى النواحى والقادة ، ومن هنا نرى كيف استطاع عبد الرحمن أن يتغلب على هؤلاء الأمراء ، الذين قضوا السنوات الطوال فى حروب ، يستسلمون واحدا بعد واحد ، ويقبلون الى قرطبة ، حيث يعيشون فى أمن وعزه ، على أننا لاننكر أن الأمير عبد الله قدد عهد لحفيده عبد الرحمن أمر اضعاف هؤلاء الأمراء وانهاك قواها ،

وكان أشد الأمراء عنادا بنى الحجاج في اشبيلية وبنى حفصون

فى بيشتر ، أما بنو الحجاج فقد استطاع عبد الرحمن أن يجتذب منهم اليه أحمد بن محمد بن مسلمة بن حجاج ، الذى ولى اشبيلية بعد وفاة عبد الرحمن بن ابراهيم بن حجاج سنة ٣٠١ ه ، ثم أذعن له محمد بن ابراهيم بن حجاج صاحب قرمونية ، واستعمل عليها انساصر سسعيد ابن المنسذر فهدم سرور اشبيلية حتى لا يتمكن النوار من التحصن بداخلها ، وبنى القصر القديم المعروف بدار الامارة ، وحصنه بسور من الحجر •

والخصم العنيد الذي أشرنا اليه سابقا ، وهو ابن حفصون ، لما ضعف عمر بن حفصون بعد اعتناقه النصرانية ، تظاهر بالانضمام الى عبد الرحمن بن محمد حتى وفاته سنة ٣٠٢ هـ ، وخلفه ابنه جعفر الذي ذهب مذهب أبيه في العنهاد والقساد ، فسير اليه عبد الرحمن جيشا سنة ٣٠٦ ه ، واستولى في طريقه اليها على حصن دوس أماننس، وحاصر حصن بلدة من حصون رية ، ودخل المدينة • وفي عام ٣٠٧ ه ، المتتح عبد الرحمن حصن طرش خشين من أعمال ابن حفصون واستأمن صاحبه عبد الرحمن بن عمر بن حفصون داخل حصن بيشتر ، فخلفه أخوه سليمان ، وتظاهر سليمان هــذا بطاعــة الأمير ، فساله الأمير ، هلما هوى أمر سليمان ، نكث عهده ، وشن الغارات على قرطبة ، ودخل مدينـة المنكب عنوة ، وقتل جميع سكانها وظل يسن الغارات على قرطبسة ونواحيها ، ويشكل خطرا على دولة الأمويين في الأندلس ، حتى قتل سنة ٣١٤ ه ، فخلف أخوه حفص في قلعة بيشتر ، ولما لم يجد هــذا الأمير فائــدة من التمـادي في العصــيان ، استسلم للأمير عبد الرحمن ، وأسلم الحصن وبذلك قضى الأمير عبد الرحمن على أحطر الخارجين عليه ، وهم آل حقصون •

وهكذا أعاد الأمير عبد المرحمن الى أسبانيا وحدتها وقضى على كل الحركات الانفصالية التى هددت كيانها ، وجمع شمل الأندلس تحت راية واحدة ، الأمر الذى جعل حكومة قرطبة قوية مهابة أمام أعدائها في الداخل والخارج •

تحويل الامارة الى خلافة

بعد أن أخضع الأمير عبد الرحمن الأندلس ووحدها تحت سلطانه رأى أن يعلن نفسه خليفة ، وياقب بأمير المؤمنين بدلا من لقب أمير الذى ورثه عن أسلفه الأمراء الأمويين ، فأحسدر منشوره ف ٢ ذى المحجة سنة ٣١٦ ه الى عماله فى الكور والمدن الأندلسية يقول لهم : « وقد رأينا أن تكون الدعوة لنا بأمير المؤمنين ، وخروج الكتب عنا ، ورددوها علينا كذك ، اذ كل مدعو بهذا الاسم غينا منتطل له ودخيل فيه ، ومقسم بما لا يستحقه منه ، وعلمنا أن التمادي على ترك الواجب لنبا من ذلك حق لنا أضحناه ، واسم ثابت أسقطناه ، فمر الحطيب بموضحك أن يقول به ، وأجر مخاطبتك لنا عليه ان شاء الله » وأمر الناصر لدين الله أمير المؤمنين فى أعلامه وطرازه ودنانيره ودراهمه ، ونفذ الأمر بذلك » .

وهكذا تحولت الامارة الأندلسية الى خلافة ، واستمر خلفاء عبد الرحمن الناصر يلقبون بلقب خليفة ، حتى ستقوط الدولة الأموبة سنة ٢٢٤ه/ ١٠٣١ م •

رأيتم أن الأمراء الأمويين — قبل الناصر — كانوا يلقبون بأبناء الفلائلف أو الأمراء ، ولم يجرأ واحد منهم على التلقب بلقب خليف على الرغم من العداء الشديد بين الامارة الأموية ، والدولة العباسية ، وعدم اعتراف الأولى بالثانية ، ذلك أن مفهوم الخلافة عند المسلمين ف ذلك العصر ، أنها وحدة لا تتجزأ ، وأن الخليفة ، هو حامى حمى الحرمين ، والمسيطر على الحجاز أهل العرب واللة ، ولكن بمرور الوقت أفتى علماء الأندلس بجواز تجزئة الخلافة الى أكثر من واحدة ، بحيث يكون بينهما مسافات شاسعة ، منعا للحروب بين الخلافةين ، وذكر بعض المؤرخين أن الأنداسين أنفسهم طلبوا من عبد الرحمن ، اعلان نفسه خليفة ، ولقبوه الناصر لدين الله ، وبذلك تكيف نظرية الخلافة المسية بمسلمين ،

ونسطيع ان نجمل أسباب أعلان عبد الرحمن نفسه خليفه في نقاط منها ، ان اخلافه العباسية قد ضعفت في العصر العباسي الناني ، بسبب ازدياد نفوذ الأتراك ، وعدم مقدرة الخلفاء على السيطرة على بلدان الدوله ، وضحف نفوذهم وسلطانهم ، وفي نفس الوقت قامت الخلافة الفاطمية في المغرب ، وهي خلافة علوية لا تعترف بالعباسيين ، وترى أن الخلافه يجب أن تنحصر في آل بيت رسول الله ، وانخلفاء الفاطميون هم أول دن جزأوا الخلافه ، وشجعوا الأمويين على اعلان الخلافة في الأندلس ، وكان لابد لعبد الرحن أن يعلن نفسه خليفه الخاجهة خطر الخلافة الفاطمية في المغرب على دولته ، وبعد أن نسهدت الواجهة خطر الخلافة الفاطمية في المغرب على دولته ، وبعد أن نسهدت الأندلس الانقسامات والمتن الداخلية ، كان لابد لمكومة قرطبة من أن تحول الاماره الى خلافة ، حتى يكتسب حكمة هيبة دينية وسياسية أمام رعاياه ، وتضفي على الدولة قوة ومهابة ،

ونضيف الى دلك ما سبق القول من أن أهل الأندلس قد طلبوا من الأمير عبد الرحمن اعلان نفسه خايفة •

مهما يكن من أمر فقد قامت الخلافة الأموية فى الأندلس وهى تستند الى السياسة أولا ثم الدين نانيا ، وتتبع قاعدة الوراتة فى الحكم عوسمتلف فى ذلك عن نظام الخلافة فى الاسلام أيام الراشدين الذى يتبع قواعد الشورى والانتخاب •

وبدلك قامت فى العسلم الاسلمى ثلاث خلافات ، الخلافة العباسية المتداعية ، والمخلافة الفاطمية الناشئة فى المعرب ، والمخلافة الأموية فى الأنداس ، واذا ما قارنا بين هذه المخلافات الشلائ لوجدنا أن المخلافة الأموية فى الأندلس أكثرها ديموقراطية ذلك أن المخلافة العباسية تقوم على الاستبداد ، والمظيفة يرى أنه مفوض من الله ، أو سلطان الله فى أرضه كما قال المخليفة المصور ، أما المخليفة الفاطمى فيرى أنه الامام المعصوم من المخطاً ، ولا يسأل عما يفعل ، ورث العسلوم الدينية وخفايا الكون وأسرار الوجود عن رسول الله على المحموم المسلم المعموم عن المعلوم الله على المعموم المعموم عن المع

أما الخلافة الأموية فى الأندلس ، فسلا تضفى على نفسها هذه القسدسية ، وانما تتبع الديموقر اطية فى الحكم ، وتستمع الى آراء المعارضة ودليلنا على ذلك ، أن عبد الرحمن الناصر حينما شيد مدينة الزهراء ، وأنفق عليها أموالا باهظة ، عارضه الأهالى بزعامة قاضى قرطبة ، الذى هاجم الخليفة الناصر على المنبر ، واتهمه بالاسراف والمتبذير ، وتبديد أموال الدولة بدون وجه حق ولكن الخليفة لم يعزله، ولم يعاقبه ، بل تركه وشأنه ،

وكانت الدولة الأندلسية تمتاز عن الدولتين السابقتين من حيث الوحدة والتجانس بين الحاكم والمحكوم ، ثم انها كانت ثغرا من ثفور المسلمين ، يواصل عملية الجهاد ٠

سياسة النامر الفارجيسة

١ ــ المفطر الفاطمي في المغرب:

كان الفاطميون عند تأسيس الدولة الفاطمية فى المغرب ، يهدفون الى غزو الأندلس ، لجعل المفسرب الاسسلامى كله خاضها للسيطرة الفاطمية الشيعية ، وبهذا ينقسم العالم الاسلامى الى قسمين ، قسم شرقى تابع للخلافة العباسية السنية ، وقسم غربى تابع للخلافة الشيعية الفاطمية ، فأرسل خلفاؤهم العيون الى الأندلس ، لكشف عوراتها ، والتجسس على أحوالها أمثال ابن حوقل ، وقسد لعب هؤلاء المواسسيس فى الأندلس ، دورا هاما للدعساية الفاطمية فسى الأندلس ، فى نفس الوقت الذى أمدوا فيه الخلفاء الفاطميين بمعلومان غزيرة عن أوضاع الأندلس الاجتماعية والسياسية والاقتصادية ، وقد نجح هؤلاء الجواسيس فى اجتذاب أنصار لهم فى الأندلس من العناصر الناقمة على حكومة قرطبة ،

خشى عبد الرحمن الناصر من بأس هدده الدولة المجاورة الطامعة

في ملاده ، فاتخذ خطوات مضادة لحماية حدوده ، وتأمين بلاده من عزو فاطمى مرتعب ، عاعلن نفسه حليعه - كما فلسا - ايضفى على سلطانه مهايه ، ويت بذور الفتنسه بين قبائل البربر في بلاد المعرب ، وانضم اليه الأدارسه أمراء العدوة ، وملوك زناته ، وأمدهم عبد الرحمن بالمال والعتاد ، وسائد الثائر موسى بن ابي العافية في نورته ضد الفاطميين، حتى كثر جمعه ، وشكل خطرا على الحكم الماطمي ، ولكي يؤمن الناصر حدود بلاده ، استولی علی ثغری سبنه وطنجه ، وسیطر علی حرکه الملاحة في مضيق جبل طارق ، وأخضع يقسايا الادارسسه ، كما وطد علامته بأمراء تاهرت ، وشجع النوار على انخليف الفاطمي أمال أبي يزيد مخلد بن كيداد كما أنشاً عبد الرحمن اسطولا قويا نازع فيه أسطول الفاطميين في البحر المتوسط ، كما قصد به الدفاع عن سواحل الأنداس ضد أى هجوم يقوم به أعداؤه الفاطميين ، وحدث أن هاجم الأسطول الفاطمي بقيادة الحسن بن على مدينة المرية سنة ٣٤٤ ه وأحرق السفن الراسيه في الميناء ، وسلب رجاله المدينة وأسروا عددا كبيرا من سكان البريه ، فعمد غالب سا قائد أسطول عبد الدحمن الناصر ـ الى الرد على هـذه الحمـلة ، فآغار في ستين سفينه على سواحل أفريقيه سنه ٣٤٥ ه وبالذات على مرسى المخزر ، ودمر كل منطقة سوسة ٠

كما وطد الناصر علاقت بأعداء الفاطميين ، فتحالف مع ملك الطاليا هو جودى بروفانس الذى كان غاضبا من الفاطميين لتدميرهم ميناء جنوه ، كما تحالف مع امبراطور بيزنطه الذى كان يهدف الى استرداد صقلية من الفاطميين ثم وطد علاقته بالأخشيديين فى مصر ، وعمل على ارسال الفقهاء المالكية من الأندلس الى مصر لمحاربة المدهب الشيعى ، وهذه السياسة منعت الفاطميين من غزو الأندلس ،

٢ ــ الفطر الأسباني السيحي في الشمال:

لما فتح المسلمون الأندلس أبقوا على بقعمة جبليمة وعرة وهي

جليقة دون فتح ، وأهملوا أمر الجماعات المستضعفة فيها ، ولكن هذه البقعة نمت وترعرعت وقدوى أمرها مستغلة الحدروب بين المسلمين والاضطرابات الداحلية فى البلاد ، وتزعم حركة المقساومة ضد المسلمين بلاى ، تم نمت هذه المملكة ، وقوى بأسسها فى عهد الفونسو الأول الذى استولى على مدينة ليون ، وسيطر على جميع المنطفة الشمالية الغربية التى صدارت تعرف بمملكة ليون وقد حصنت هذه المملكة حدودها من خطر المسلمين بساسلة من القلاع ، ولم تلبث هذه القلاع أن اتحدت فى القرن الرابع الهجرى فى امارة واحدة عرفت باسم مملكة قشتالة ،

ولم تقتصر حركة المقاومة الاسبانية على ليون وقشتالة بل التشرت قواعد لها على سفوح جبال البرانس شرقا ، ومن أهمها مملكه ناغار ، التى سيطرت بحكم موقعها الجغرافي على المعابر الجبلية التي تربط أسباسيا بأوربا ، وكانت قاعدتها مدينة ببلونة .

ويلاحظ أن هذه الممالك النصرانية نشأت فى الجبال خوفا من بطش المسلمين ، وتحصنت بها ، ولما قوى أمرها ، بسطت نفوذها على السواحل المجاورة ، واستولت على أراضى المسامين وهذه الممالك كانت تسنمد المعون والتأييد من أهم القوى النصرانية المجاورة مثل فرنسا والعالم الكاثوليكي والبابوية ،

ولما ولمى عبد الرحمن الاندلس ، كان شانشو الأول - ملك نافار - وأوردنيو الثانى - ملك ليون - قد تحالفا على مهاجمة أراضى المسلمين في الأندلس ، وضمها الى بلادهم ، منتهزين فرصة الفتن الداخليه فى الاندلس ، واحتل الملكان فعلا بعض المدن ، واستوليا على بعض الأراضى، ولما هاجما الملكان قاعدة الثغر الأعلى - سرقسطة - رأى عبد الرحمن الناصر ضرورة التصدى لهذا الخطر الداهم ، فخاض عدة حروب ضد هذين الملكان ، وألحق بهما هزائم كثيرة ، وهدم حصونهم وأسترد البلاد التى انتزعوها من المسلمين ، ومن هذه البلاد أسما وتطيلة ، ولكن راميرو

الثانى كان ملكا عنيدا واصل القتال ضد المسلمين ، واستمرت الحرب بيده وبين عبد الرحمن فترة طويلة ، وأشد هذه الحروب ضراوة ، تلك الحملة التي قادها نجده الصقلبي ضد راميرو ، غير أن هذه الحملة انتهت بهزيمة المسلمين عند خندق مدينة نسمنقة سنة ٧٣٧٥ ومن أسباب هزيمة المسامين في هذه الواقعة الانقسام بين العرب والصقالبة أثناء المعركة ، وقتل القائد نجده الصقلبي ونجا عبدالرحمن المناصر هو وقلة من الجند من أيدى العدو بأعجوبة ، حتى أن عبد الرحمن ، لم يشترك في غزوة بعد ذلك ،

ولكن هزيمة الناصر لم تؤسر على قوته العسكرية فى الانداس تننه عى عزمه فى السيطرة الكاملة على بلاد الاندلس ، ووقف حملات النصارى على بلاده • اذلك جرد على ممالك النصارى عدة حملات أخضعهم ، وأوقف توغلهم فى البلاد الاسلامية وفى النهاية صار سيد الأندلس بلا منازع •

ولما توفى راميرو الثامى ملك ايون ، ودب النزاع بين ولديه أوردنيو وسانشو ، كان الناصر الحكم بينهما ، تحالفت ممالك النصارى معه فى الأندلس ، وكسب صداقتهم وأجبر الباقسين على احترامه ، كل ذلك فى سياسة وكياسة جعلت الجميع لا ينظرون اليه كعدو ، بل صديق ، يحكمونه فيما شجر بينهم ، والدايل على الصداقة بين ملوك النصارى وعبد الرحمن الناصر ، أن سانشو — ماك نافار — كان مفرطا فى السسمنة ، وطلب من قرطبة طبييا يعالجه ، فأرسل اليه عبد الرحمن طبيها حاذقا فى الطب ، هو حسداى بن شيروط الاسرائيلي لعلاجه ، ونجح هذا الطبيب فى مهمته ، فقدم سانشسو الى قرطبة على رأس وفد من كبار رجسال امارته لشكر الخليفة فأكرم عبد الرحمن وفادته ، وندب الاطباء لمواصلة علاجه وكان من نتيجة ذلك عقد محالفة ، نال من ورائها السلمون حصونا على حدود مملكته ، ومن ناحية أخرى كان ملوك ليون وأرجون ، يغدون الى قرطبة ، يحتكمون الى أميرها ، ليقر السلام بينهم ، وحينما عزل سانشو عن عرشه يحتكمون الى أميرها ، ليقر السلام بينهم ، وحينما عزل سانشو عن عرشه

طلب من عبد الرحمن مساعدته ، فأرسل جيشا الى ليون أعاد الى سانسو عرشه سنة ٣٤٩ ه ، وهذا يدل على أن الناصر استطاع أن يبسط مفوذه على الشمال المسيحى، وأن يفصل فى مشاكل ملوكه، ويعزل من يشاء منهم،

الفطر النورماندى:

سبق القول أن النورماندى هاجموا سواحل الأندلس فى عهد عبد الرحمن الاوسط عدة مرات ، واكن عبد الرحمن الاوسط تمكن من صد هجماتهم وفى عهد الناصر ، اتخذ الخطر النورماندى طابعا جديدا ، فاتخذ قاعدة لهم بالقرب من ثغور الاندلس الشمالية وسواحلها الغربية ، فى ولاية نورمانديا فى غرب فرنسا وقد شكلت هذه الولاية النورماندية خطرا كبيرا على الانداس ، فكانت تخرج منها الحملات البحرية ، وتغير جنوبا على السواحل الغربية ، وعن طريق الحملات البرية التى كانت تعبر جنوبا فرنسا ، تجتاز جبال البرانس ، وتشنن غاراتها على الثغور الاندلسية الشمالية ، وقد تصدت جيوش عبد الرحمن لهذه الحملات البرية والبحرية، ولم تمكنها من تحقيق أهدافها التخريبية وللم تمكنها من تحقيق أهدافها التخريبية ولم

العلاقات الدبلوماسية بين الناصر وملوك أوريا

لم يرتبط الناصر بعلاقات دبلوماسية مع ملوك الولايات الشمالية ف أسبانيا فحسب ، بل كانت له علاقات دبلوماسية مع ملوك أوربا ونشير في هذا الصدد الى سفارة بيزنطية في عهد الخليفة الناصر ، اذ وفد رسل الامبراطور البيزنطى قسطنطين السابع ٢٣٨ه/١٤٩م حاملة هدية رائعة الى الخليفة العظيم وأحتفل الناصر بقدوم الرسل واصطف العساكر ف خلك اليوم بالسلاح في أكمل شكل ، وزين القصر الخسلاف بأبهى معالم

الزينة ، وصنوف الصحقور ، وعيد الحليفة الى أحد قواده باستقبالهم ومرافقتهم من الميناء الى العاصمة غلما اقترب موكب رسل الحروم من قرطبة ، غرج القواد للقائهم واستقبالهم بالعدد وانعتاد ، واصطف القواد وتلقوهم قائدا بعد قائد ، ثم استقبلهم اخيرا الفتيان الكبيران ياسر ونمام أعظم قواد الخليفة ، وذلك مبالغة فى الاحتفال بهم ، ورافقاهم الى احد قصور قرطبة ، التى أعدت لمقامهم ، وأحيط هذا القصر بالحراسة المسددة ومنع الناس من الاقتراب منه ، ورتب الناصر حاكما لقضاء حوائج الرسل، وكان الخليفة الناصر مقيما وقتئذ بالزهراء ، غلما مضى شهر على قدوم هؤلاء الرسل ، وحان موعد مقابلة الخليفة ، رحل من قصر الزهراء الى قصر قرطبة ، وجلس لهم فى ١١ ربيع الأول سنة ١٣٨٨ فى بهو المجلس الزاهر المنات الرسمية وجلس الى يمينه الحكم المستنصر ولى العهد ، ويليه عبد الغريز فالاصبغ فمحروان ، وجلس الى يساره المنخر ثم عبد المجبار فسليمان — من أبناء الخليفة ،

وتوزيع الوزراء حسب مراتبهم الى اليمين واليسار ، ووقف الحجاب من أهل الخدمة من أبناء الوزراء والموالى وراءهم وفرشت أبهاء القصر بالبسط القيمة ، وبدت قاعة المجلس الزاهسر متأنقة بستور الديباج ، وبريق الثريات ، وسادها السكون ، حتى وصل رسل الأمبراطور مبهورين حائرين الى باب القاعة ، بعد أن مروا بين صفوف القواد رافعين الاسلحة على شكل أقواس ، نم اقتربوا من الخليفة ، وقدموا له الهدية ، ثم عد الرسل الى القسطنطينية بالهدايا الى الامبراطور البيزنطى ، ورد على رسائل الامبراطسور ،

نشأت دبلوماسية بين أوتو الكبير ملك الفرنجة ، وامبراطور الامبراطورية الرومانية المقدسة ، نتيجة لغارات المسلمين المجاهدين على سواحل بلاده الجنوبية ، وأرسل أوتو الكبير الى عبد الرحمن الناصر ، رسالة شديدة اللهجة ، يطلب منه وقف أعمال القرصنة ، والتخريب في بلاده الجنوبية ، وقد رد عليه الضيفة الناصر برسالة ممالمة سنة ١٩٣٩ وبعد أعوام قليلة عاد أوتو الكبير ، وأرسل رسالة الى الخليفة الناصر فأحسن الناصر استقبال حامل الرسالة في قرطبة ، وهو راهب يدعى جان دى جورز ، وأنزله الناصر في قرطبه في قصر بجوار أحدى الكتائس حتى يستطيع تأدية شعائره الدينية ، وكان من عادة الناصر أن يحاط علما بالرسالة قبل تقديمها اليه ، فعلم أنها تسديدة اللهجة ، وفيه افتراء على الاسلام واستقبل الخليفة الراهب ورفض تسلم الرسالة وألح الراهب حتى لا يغضب الملك ، ولكن ازاء اصرار الناصر عاد الراهب ومعه رسول من الناصر من المستعربين ، يجيد العربية واللاتينية ، ويسمى ربيع بن زيد، واستقبله الماك الجديد أوتو أحسن أستقبال ، وتخلى عن الرسالة التى واستقبله الماك الجديد أوتو أحسن أستقبال ، وتخلى عن الرسالة التى فيها نيل من الاسلام ، وأعاد رسوله الى الخليفة عبد الرحمن الناصر برسول الامبراطور في احتفال كبير ،

وهذه السنارات تدل بوضوح على مسدى ما كان لرجال البحسر الأندلسيين من نشاط في حوض البحر المتوسط ، اللي درجة جعلت كسلا من امبراطور بيزنطة وامبراطور الدولة الغربيه ، يتوسسط لدى حليفة قرطبة ، كي يحد من نشاطهم •

الصقائبة في عهد التلصر:

أطلق الجغرافيون اسم الصقالبة على مجموعة الشعوب السلافية سكان البلاد الممتدة بين بحر قزوين شرقا الى البحر الادريانى عربا ، وهى بلغاريا العظمى فى العصور الوسطى ، ولقد دأبت القبائل الجرمانية على سبى الشعوب السلافية ، وبيع رجالها ونسائها الى عرب أسبانيا ، وأطلق عليهم الصقائبة ولكن هذه التسمية بمرور الزمن لم تعد تقتصر على الشعوب السلافية فحسب ، بل اتسع نطاقها ، وشملت سبى نصارى

الشمال والفرنجة من جنوب فرنسا • ومن سواحل البحر الأسود ومن لمبارديا وكلا بريا في ايطاليا •

وهؤلاء الصقالبة ، كانوا يجلبون أطفالا ، ويتعلمون اللغة العربيه . ويدينون بالاسلام ، ويختلطون بالشعب الأندلسي ويعيشون الحياء الاسلامية ، وكان منهم الجند والحرس الخاص بالخليفة والخدم وتدرجوا فى سلك الوظائف ، حتى بلغ منهم الشعراء والادباء وامتلكوا المكنبات الكبيرة وللضياع الشاسعة ، وقد الف حبيب الصقلبي كتابا أسماه (الاستظهار والمفالبة على من أنكر فضائل الصقالبة) وفقد هذا الكتاب وأشار اليه ابن بسام فى كتابه (الذخيرة) ظهر الصقالبة فى الأتدلس منذ عهد الحسكم الربضي ، وكثر عددهم في عهد الناصر حتى شكلوا طبقة جديدة في المجتمع ، ومن أسباب استكثار الناصر من الصقائبة أنه لاحظ أن جند العرب والبربر ، اذا انتظموا في الجيش انتظموا بعصبياتهم ، وكان هذا يؤثر على بناء الجيش ، لذلك رأى الناصر ضرورة القضاء على العصبيات في الجيش ، ويجعل جنده ملتحقين كأفراد لا كعصبيات ، وأدى هذا الى ضعف جيش الدولة ، لأن العربي أو البربري لم يكن يحمسه في القتال سوى الحرب في العصبية ، أذلك استكثر الناصر من الصقالبة في الجيش ، فقد رباهم في المعسكرات ، ونشأوا على الطاعة والولاء لا عصبية لهم ولا وطن ولا أسرة •

النشآت الممارية في عهد النامر

ازدهرت البلاد في عصر الناصر حضاريا : وتجلى هذا الازدهار في المنشآت الفخمة التي خلدت اسمه ، وجعلته من أعظم ملوك أوربا في العصمور الوسمطى •

ومن أبرز منشاته ، مدينة الزهراء التي أسسها شمال غرب قرطبه ، وعلى بعد ثمانية كيلو مترات منها ، وقد شيد الناصر هذه المدينة ، لتكون مدينة ملوكية ، يعيش فيه هو وأفراد البيت الأمسوى بعيدا عن قرطبة المزدحمة بالسكان ، وتروى بعض المصادر أسطورة تقول أن الناصر سيد هذه المدينة تخليدا لذكرى جارية له كانت تحمل اسم الزهراء ، هام بها حبسسا .

كانت الزهراء مدينة مدرجة على مسطح الجبل ، القسم الأعلى فيه قصور الخليفة ، والقسم الأوسط بساتين ورياض ، والقسم الأعلى يحتوى على السجد ومنازل الخاصة والحراس وكل قسم من هذه الاقسام له أسوار وأبواب • وقد أشرف على بناء الزهراء الحكم المستنصر ولى المهد سنة ٣٢٥ه ، وأنفق في بناء المدينة أموالا طائلة ، زادت عن تئث ايراد الدولة لمدة ١٧ سنة ، واستغرق بناء هذه المدينة أربعين سنة في عهد المحكم المستنصر •

وتفيد المصادر أن الناصر قد انتقل الى الزهراء قبل اتمام بنائها ، ونقل اليها أبناء وأقاربه ومواليه وخدمه ، وظلت قرطبة مع ذلك العاصمة الرسمية ، ولا نترال بقايا مدينة الزهراء قائمة حتى يومنا هذا ،

على أن العمران لم يستمر طويلا فى مدينة الزهراء ، فبعد ستين سنة منه ، تعرضت لعبث العابثين وللاعمال التخريبية التى صحبت نهاية الحكم الأموى ، وظلت المدينة فى الزوال ، حتى أصبحت خرابا تبكى من شيدها وبناها وأقام صرحاها ،

ومن أعمال الناصر الانشائية اعادة بناء مدينة سالم التي تقع شمالي مدريد بنحو ١٥٣ ك٠م ، وعرفت هذه المدينة باسم قائد من قواد الفتتح الأول ، وقد تعرضت هذه البلدة للخراب في عهد الأمير عبد الله ، فأعاد الناصر بناءها ، وجعلها ثغرا حربيا لمواجهة امسارة قشتالة الناسئة ، وأصبحت مدينة سالم قاعدة الثغر الأوسط الي جانب طليطلة قاعدة النغر الأعلى ،

والمعروف أن الخليفة الناصر وسع مسجد قرطبة الجامع • ومع أن الناصر حكم حوالى خمسين عاما ، وعذبت له فى آخر حكمه الأيام ، فقد وجد فى مذكراته الشخصية أن أيام السرور التى صفت له دون تكدير ، كانت أربعة عشر يوما ، وهذا يعطينا فكرة عن مقدار الجهد المتواصل الذى بذله الناصر طول مدة حكمه فى النهوض بأعباء الدولة • ويدل على أن الملوك الذين يشعرون بالمسئولية لا يجدون وقتا للراحة أو اللذة بالحياة •

ومما يدل على عظمة هذا الخليفة وتقدير ملوك المصر له أن الملك الأسبانى أوردينو ملك ليون زار الأندلس ، فى أوائل عهد الخليفة الحكم المستنصر ابن عبد الرحمن ، زار قبر الناصر ، وركع أمامه فى خضوع مظهرا عظيم احترامه لذكراه .

ويعتبره المؤرخ دوزى من الملسوك العصريين من حيث تحليه بالروح الديمةراطية ، والأخذ باسباب الحضارة وأتباع سياسة داخلية وخارجية ناجمة حتى كانت الأندلس في عهده من الدول الكبرى •

الحاكم المستنصر بالله

(007 - P774 / 188 - 800)

ولى المستنصر الحكم بعد أبيه ، وقد تجاوز الاربعين من العمر ودربه أبوه على ادارة بعض الولايات ، وقيادة الجيوش ، وولى المستنصر البلاد بعد أن وطد ابوه الحكم فيها ، وكفل للبلاد الاستقرار والهدوء ، وقصى على الفتن الداخلية ، وأضعف النصارى فى المسمال ، وتحولت الابدلس فى عهده الى دولة كبرى ، تخطب دول العالم ودها ، لذلك كانت مهمة فى عهده الى دولة كبرى ، تخطب دول العالم ودها ، لذلك كانت مهمة فى عهده فى الحكم سهلة ميسورة وانشغل بقراءة الكتب ، وكان دودة كتب حكما يقول لين بول أنشأ مكتبة فى قصره الزهراء تتألف من أربعمائة مجلد ، وروى أنه قرأ معظم هذه الكتب ، بدليل أن تعايقات بخط يده ، وجدت على هذه الكتب ، وأنفق الأموال الضخمة فى شراء نفائس الحتب والمصنفات ، ومن الكتب القيمة التى بعث فى شرائها ، كتاب الأغانى لأبى الفرج الاصفهانى ، واشتراه بألف دينار ،

وكما يقول المرحوم الاستاذ عبد الحميد العبادى أن من يقضى ا'وغت في قراءة الكتب، لا يستطيع أن يقوم بأعباء الحكم بكفاءة ، لأن منصب الملك لا يهيى المصاحبه أن ييلغ الذروة في العلم ، فيجب على الملك ألا يدفن نفسه في خزائن كتبه ، وأن يعنى بمكتبته ومحفوظاته ، أكثر من عنايته بسؤون الحكم ، والاتجاه الى صالح دولته ،

وكان الحكم يجذب العلماء الى قرطبة ، ويبذل فى ذلك أموالا طائلة ومن أبرز العلماء الذين ظهروا فى قرطبة فى عهده ، العالم اللغوى أبا على القالى ، وتصدى للتدريس فى جامع قرطبة ، وجمع محاضراته فى كتاب فسماه الأمالى ، وقدم هذا العالم الجليل الأندلس فى عهد الناصر لدين الله وظل يراصل نشاطه فى عهد الحكم ويتضمن الكتاب فصولا متفرقة عن العرب ولغتهم وشعرهم وأمثالهم وأخبارا تاريخية ،

تتصل بعرض شعرائهم ، ومن أشهر علماء الاندلس في عهد المستنصر ابن القوطية ، نسبة الى أمه سارة حفيدة الملك غيطسة ، وله مصنفات منها كتاب فى النحو ، يسمى الأفعال ، وكتاب فى التاريخ ، يسمى العربى (تاريخ افتتاح الاندلس) ويبدأ تاريخه من فجر الاندلس ، ويتحدث عن الفتح العربى لهذه البلاد ، ثم يتابع الكتبابة فى تاريخ الاندلس حتى ينتهى بوفاة الأير عبد الله سنة ٩١٢ م ، وقد أملى هذا الكتاب على تلاميذه ، بدليل ما ورد فيه مرارا وتكرارا من عبارة قال شيخنا أبو بكر أو قال ابن القوطية ،

ومن أبرز العلماء الذين اجتذبهم الحكم المستنصر الى قرطبة ، محمد بن الحارث الخسنى ، وقد استدعاء الحكم من القيروان ، وأغدق عليه ، ومن أهم مؤلفاته ، « كتاب القضاء بقرطبة » ولهذا الكتاب أهمية كبيرة في دراسة الحياة الاجتماعية في قرطبة ،

كما كان المستنصر يعقد حلقات البحث والدرس فى قصره مع العلماء ، ويتدارس معهم فروع العلم ، ويناظرهم ويناقشهم ، شائه شأنهم ، وحرص كذلك على نشر التعليم بين عامة الشسعب ، فأنشأ الكتاتيب فى قرطبة وفى شتى بلاد الأندلس ، ليتعلم فيها أبناء الفقراء القرآن والقراءة والكتابة والحساب وبعض العلومات الدينية ، فمن انشاءاته القيمة سبعة وعشرون مكتبا حول المسجد الجامع ، وبكل ربض من أرباض قرطبة ،

ولم تزل كتب الحكم فى قصر قرطبة الى أن بيع أكثرها فى حصار البربر ، وقد أمر ببيعها الحاجب واضع من موالى المنصور بن أبى عامر ، ثم نهب ما بقى عند دخسول البربر قرطبسة ، واقتصامهم الحاضرة الاتدلسية عنوة ، ومن المؤسف حقا أن الحاجب المنصور أبن أبى عامر ، أمر بأحراق كتب الفلسفة ارضاء للفقهاء ،

ذاعت شهرة قرطبة بالكتب في عهد الحكم المستنصر ، فلم يقتصر المتناء الكتب على الخليفة وحده ، وانما تعداه الى أفراد الشعب وكانت

الكتب من أروع متاجرها فقيل: اذا مات عالم باشبيلية فأريد بيع كتبه ، عمله الى قرطبة حتى تباع فيها وان مات مطرب بقرطبة فأريد بيع آلاته حملت الى اشبيليه •

وبهن أعماله الانشائية توسيع المسجد الجامع ، وامداد المسجد بالماء العذب ، وتيسير وسائل الصرف الصحى •

المسيامة المارجية

١ سالخطر الفاطمي في المغرب:

خفت حدة الخطر الفاطمي على بلاد الأندلس في عهد الحكم المستنصر ، ذلك لأن الفاطميين أدركوا أن بقاءهم فى المغرب محقوف بالمخاطر ، بعد تعدد ثورات البربر ، وشعورهم بعدم الأمن والاطمئنان على بقاء دولتهم واعستمرارها وأسس جوهر الصقلى مدينة القاهرة ، وانقتل الفاطميون الى مصر سنة ٣٦٢ ه تاركا حكم المغرب فى يد خلفائه بنى زبرى زعماء صنهاجة •

وظلت بلاد المغرب موضع تنافس بين الأمويين والفاطميين والتخذ كل من العدوين المتنافسين حلفاء وأعوان وأنصار له فى المغربين ، فبينما كانت زنانه تتبع الأمويين وتناصرهم كانت صنهاجة حلفاء الفاطميين ، وأخيرا وبعد تنافس مرير بن زناتة وصنهاجة ، سيطر الزبريون من صنهاجة على القسم الشرقى للمغرب ، تحت السيادة الفاطمية ، وسيطرت زناته على القسم الغربي لله غرب تحت السيادة الأموية فى الأندلس .

وأدى ابتعاد المسافة بين الخلافةين الى تخفيف حدة التوتر بينهما ، ومع ذلك حرص الأمويون على تأكيد سيادتهم على المغرب الأقصى تأمينا لحدود بلادهم من خطر فاطمى متوقع فأكد المستنصر سيطرته على مضيق جبل طارق عن طريق احتلال القواعد المغربية المطلة على المضيق مثل سبتة وطنجة ومد النفوذ عن طريقها الى العدوة المغربية ، ولكن

الأدارسة في المضرب الأقصى ، طمعوا في الاستقلال بملكهم ، واستعادة دولتهم ، ولكن الحكم تصدى لهم ، وأرسل اليهم قائده الشجاع غالب ، فاستعاد السيطرة الأندلسية على المغرب الأقصى ، واخضعهم وقدى على دولتهم ، ونفل بقايا أسرة الادارسة الى قرطبة ، وكان هذا آخر عهد لهذه الأسرة التى قامت في هذه البقعة في أواخر القرن الثانى الهجرى ،

٢ ــ الخطر النورماندى:

سبق القول أن النورمان بدأوا يشسنون الغارات على سسواحل الاندلس في عهد عبد الرحمن الأوسط ، وأدى ذلك الى يقظة الأندلس ، وأنشاء أسطول قوى يتصدى لخطر أى هجوم بحرى وقد عاد هذا الخطر المجديد على الأندلس سنة ٣٦٠ هـ ، ويرى المؤرخون أن ريكارد الأول دوق نورمانديا ــ مؤسس هذه الولاية ــ شن هجوما على السواحل الاسبانية بعديد من السفن ، فصد المستنصر هذا الهجوم ، واتخذ كافة الاحتياطات منها للتحالف مع بعض امارات نصارى الشسمال ، واتضاذ العيون والجواسيس ، للاخبار عن الهجوم قبل وقوعه وأمر بصنع بعض مراكب على هيئة مراكب (المجوس) ووضعها في الوادى الكبير تمهيدا لقتالهم بها على نفس طريقتهم وشن غارات على سواحل نورمانديا بغية اضعاف بها على نفس طريقتهم وشن غارات على سواحل نورمانديا بغية اضعاف النورمان ولعب قائده المشهور غالب دورا كبيرا في هذا المضمار ، وكان أشسد غارات النورمان (المجوس) ضراوة على شسواطيء الأندلس ، الشدث منها على غرب الأندلس وفي مياه المحيط الاطلسي ،

وقد هاجم النورمان فى عهد الحكم سواحل جنوب البرتغال وسهول الشبونه ، حيث حدثت اشتباكات عنيفة قتل فيها من الطرفين كثيرون • ولكن الأسطول الأندلسي لم يستسلم لعنف القتال ، وانما طارد المراكب النورماندية حتى أباد معظمها ، واسترد أسرى المسلمين •

٢ _ موقف المستثمر من تصاري الشمال:

هلنا أن عبد الرحمن الناصر ، اتفق قبل وفاته على اعادة سانشسو

المى المرش بدلا من أوردنيو الرابع ، مقابل أن يسلم سانشو الى الناصر يمض المصون ، واعاد الناصر غملا سانشو الى العرش ، ومات الناصر ، وولى الحكم المستنصر ، غانتيز سانشو الفرصة ، وماطل فى تسسليم المصون ، ظنا منه أن الحكم ليس بقوة أبيه وأنه غيلسوف لا يهمه الا الكتب ، وفى غضون ذلك وغد أوردينيو على المستنصر يطلب منه اعادته الى الملك ، بدلا من سانشو ، ولما علم سانشو بذلك ، وعد بتسليم المصون غوفا على ملكه وخوفا من تخالف الملكين ضده ، ولكن توفى أوردرنيو ، فغلا الجولسانشو ، ولم يعد أمامه سوى خصم واحد وهو الحكم ، فعاد الى رفض تسليم الحصون ، وتحالف مع ملك فشتاله وملك ناغار ، ولكن المحكم أرسل الجيوش الى الشمال ، وهزمت الحلفاء ، وتكبد سانشسو خسائر جسيمة ، وأدرك أنه لا قبل له بالحكم ، فسلم اليه الحصون ،

واعتمد الحكم فى ادارة شـــؤون دولته على وزرائه ومن أبرزهــم وزيره المسعفى ، وكان يتصرف فى ادارة الدولة تصرفا مطلقا ، ولا يرجع المي الخليفة الا فى بعض الامور ، ومن هنا ظهرت طبقة كبار الموظفين ، التى سيكون لها أثرها فى الحياة السياسية فى الأندلس بعد وفاة الحكم ، والتى ستفرض سلطانها على الدولة ، على حساب خلفاء البيت الأموى ،

وكان ولى عهد المكم فى العاشرة من عمره ، وأوصى رجال الدولة به ، وعهد اليهم بتربيته وتدريبه على شؤون الحكم والسياسة وولى هشام الحكم بعد أبيه ، ولكن حرص كبار الوظفين على منعه من ممارسة سلطانه ، لذلك يمكن القول بأن فترة الازدهار فى الخلافة الأموية كانت في عهد عبد الرحمن النامر ، والحكم المستنصر قويت البلاد سياسسيا وعسكريا ، وازدهرت فيها الحضارة ، ونهضت فيها الحركة العلمية ،

هشسسام الشسائی (۲۲۲ – ۲۲۹ / ۲۲۹ – ۲۰۰۱ م)

تولى هشام الحكم وهو طفل صفير قد تجاوز عشر سنوات الا تليلا ، وظهر في الدولة حزبان يتنافسان حول الساطة والنفوذ ، الحزب المدنى ، ويتزعمه الحاجب المصحفى ووزراؤه ويرى هذا الحزب الموافقة على تولية هشام الحكم عملا بوصية أبيه ، وهذا المحزب يريد الابقاء على هشام الطفل حتى يتسنى له السيطرة على مقاليد الأمور في الدولة ، والابقاء على حسام العوبة في أيديهم ، يحكمون بأسمه • أما الحزب العسكرى ، وقوامه الصقالية فيرى أنهم خاضوا غمار الحروب في الشسمال وفي البحر وفي داخس البلاد ، وأن لهم الحق في السيطرة على سياسة الدولة ، وعلى الحكم ، ويرى هذا الفريق أن هشام طفل لا يصلح للحكم ، ويرشحون للخلافة رجلا يستطيع ادارة أمور البلاد ، ودرء الأخطار الخارجية عنها ، وقمع الفتن الداخلية ، وهذا الرجل هو المغيرة بن عبد الرهمن الناصر • ونتازع الحزبان حول تقرير مصير البلاد ، وانتصر الحزب المدنى بقيادة المسحفى على الحسرب المسكري ، وتصدى لهذه المؤامرة الخطيرة محمد بن عبد الله بن أبي عامر ، قتل المغيرة ، ونبت هشام الناني على العرض ، وتاريخ الأندلس منه تولية هشام حتى نهاية القرن الرابع الهجرى هو فى الحقيقة تاريخ هذا الشاب الذي ومسل الى الحكم والسيطرة على مقاليد الأمور في الدولة بأساليب ميكيافيلية أي الغاية تبرر الوسسيلة ، لذلك يسميه دوزي يسمارك القرن العاشر الملادي • L 418' E

محمد بن عبد الله بن أبي عامر الملقب بالمنصور

محمد بن عبد الله بن أبى عامر من أسرة عربية يمنية من تسرية المعافر ، السسترك جده عبد الملك فى جيش طسارق بن زياد فى عمليات عسكرية فى الجزيرة الخضراء ، وبرزت هذه الأسرة فى الأندلس ، وشسفلوا مناصب هامة وكان منهم القضاة والولاة والعلماء ، وكان عبد الله والد صلحبنا من رجال العلم والأدب ،

عرف عن محمد بن عبد الله بن أبى عامسر الطموح منذ نعسومة أظفاره ، وتثقف بثقافة أسرته ، فدرس اللغة والأدب على ، أبي على القالى البغدادي وابن القوطية ، وقرأ المديث على ، أبي بكسر بن معاوية بن القرشى ، ثم فتح دكانا بجوار قصر قرطبة لكتابة الشكاوى للفليفة المكم ، وظهرتُ برآعته في كتابة الشكاوى ، فكان يحسن عرض الموضوع ، ويكتب بعبارات أدبية جذابة ، وأسلوب ممتع ، فأعجب به المكم ، وتقرب الى المسيده صبح زوج المكم ، وكان يرسل اليها العدايا في المناسبات ، هتى قيل انه دخل معها في علاقة حب ، ومن جداياه المشهورة ، للسيده صبح ، قصر من الفضة الخالمسة نموذج من قصر قرطبة ، وقد حمله الرجال الى القصر وسط نظرات الاعجاب والدهشة ، ومازالت صبح تبادله الاعجاب ، حتى رفعت من شأنه ، غولاه الحكم أمانة دار السكة ، نم ولاه قضاء بعض النواحي ، ثم عهد اليه بالاشراف على أموال الزكاة والمواريث في اشسبيلية وعلى ادارة الشرطة غيها ، ثم جعله وكيلا لولده هشام ولى العهد ، ومازال ابن أبى عامر يرقى ف سلك المناصب ، حتى أصبح من كبار رجال الدولة ، وفي مرتبة الوزراء ، ومن الساسة الذين يديرون دغة الأمور في الدولة .

تولى هشام الثانى الحكم ـ كما قلنا ـ بتأييد المصحفى وابن أبى عامر ، وبالطبع الام صبح ، ورأى هؤلاء الثلاثة ضرورة التخلص من أعداهم ومنافسيهم ، الصقالبة ، وزعميهم المغيرة بن عبد الرحمن ،

عهد هشام الى المصفى بالحجابة حكما كان حاله فى أيام أبيه حورقى ابن أبى عامر الى مرتبة الوزارة ، بدلا من خطة الشرطة ، ولكن المصفى كان يخشى على نفوذه من ابن أبى عامر ولا يستريح لبلوغه مرتبة الوزارة ، وكان ابن أبى عامر قويا بفضل مهارته ومقدرته وتأييد صبح التام له ، وكانت صديح تطمئن اليه ، وتطمئن الى مقدرته على تعزيز وضم ابنها الفتى ، وحماية ملكه ، وأدار شوون البلاد بمهارة حتى صار الحاكم المطلق فى الأندلس ،

كان لابد لابن أبى عامر من التخلص من كل الشخصيات التى تعترض تحقيق طموحه ، فبعد أن تعلص من المعيرة بن عبد الرحمن ، رأى نسرورة التخلص من الصحقالبة ، ثم المصحفى الذى لا يزال من الناحية الرسمية الرجل الأول ، والمهيمن على السلطة العليا فيها وكان يضرب أعداءه ببعضهم حتى تخلص منهم نهائيا ، ولم يبق له فى الحكم منازع ، وكان الصقالبة وعددهم ألف لا يزالون تموة يحسب حسابها فانتهز فرصة كراهيه الحاجب المصحفى للصحالبة حالذين نافسوه بترشديح المفيرة بدلا من هشام حفصل ابن أبى عامر الحاجب المصحفى على نكبة الصقالبة ، فجد فى مطاردتهم واستصفاء أموالهم ، وأعمل فيهم القتل والنفى ، حتى هلك الكثير منهم ، وانهار بذلك ملطان الصقالبة ، وأمن الحاجب وابن أبى عامر شرهم وتقلد الحاجب أمر القصر بدلا منهم ، ويذكر ابن حيان أن الصقالية اشتد طغيانهم أمر القصر بدلا منهم ، ويذكر ابن حيان أن الصقالية اشتد طغيانهم أل القصر والدولة ، وثقلت وطأتهم على الناس وعلى الشعب قاطبه ،

اعترم ابن أبى عامسر بعد التخلص من المسقالبة ، على توطيسد مركزه بين الجيش والشعب ، فقرر استئناف الجهاد ، وكان المسعفى قد أبدى تقاعسا فى ذلك ، حتى اتسع نفوذ : نصارى الشمال ، وكثرت غاراتهم على أراضى المسلمين حتى اقتربوا من قرطبة ، فقاد ابن أبى عامر جيشا الى الشمال ، وعاقب ممالك النصارى ، ولقنهم درسسا قاسيا ، وحذرهم من منبة الاغارة على أراضى المسلمين ، وعاد محملا

بَالْعَنائَم ، فأغدق على جنده ، ونال رضى الشعب والجيش ، والسيدة صبح ، وتطلع الناس اليه للقبض على زمام الأمور في الدولة •

لا يستطيع ابن أبى عامر تحقيق طموحه الا بالتخلص من المصدفى ورأى فى الشقاق الذى نشأ بين القائد الشجاع غالب وبين غريمه من أقصد المصحفى فرصة لاضعافه والتخلص منه ، وضم ابن أبى عامر المقائد غالب الى جانبه ، وسعى للرفع من شأنه أمام الخليفة والسيدة صبح ، حتى خرج المرسوم برفعه الى خطة « ذى الوزارتين » وانتدابه لقيادة جيش الثغر وجاهد أبن أبى عامر الى جانب القائد غالب فى ممالك النصارى بالشمال ، وانتصر الرجلان ، وزادت مكانتهما فى قرطبة ، وتوثق بينهما التحالف للتخلص من العدو المسترك المصحفى •

استطاع ابن أبى عامر استصدار مرسوم من الخليفة بعزل محمد بن جعفر المسحفى من ولاية قرطبة ، وبذلك أضحف من نفوذ المصحفى ، وصدر مرسوم من الخليفة بتولية ابن أبى عامر حكم قرطبة ، وبذلك سيطر على الجيش والحكومة معا ، وضحبط العاصمة ، وتخلص من المسحدين ، وأعاد الامن والطمأنينة الى أهل قرطبة ، وبذلك ازداد نفوذ ابن أبى عامر ، في الوقت الذي ضعف فيه نفوذ المصحفى ،

وقوى التحالف بين ابن أبى عامر ، والقائد غالب ، وواصلا سويا الجهاد فى الشمال ، وفى كل عزوة يحرزان الانتصارات ، ويعودان الى قرطبة محملين بالغنائم ، فترداد مكانتهما فى القصر على حساب الحاجب المصحفى ، ولم يلبث أن قلد الخليفة ، القائد غالب خطة الحجابة الى جانب جعفر المصحفى ، وبذلك ازداد المصحفى ضحفا ، وتوطدت العلاقة بين غالب وابن أبى عامر بصفة خاصة بعد المصاهرة التى تمت بينهما ، فقد تروج ابن أبى عامر من ابنة القائد غالب ، وأخيرا أن الاوان لملتخلص من الصحفى ، فأمر ابن أبى عامر بالقبض عليه بمرسوم استصدره من الخليفة ، اتهمه بتبديد أمواك الدولة ، ومنادي

أمواله ، وثكب أهله ، واستصفى أموالهم وأمر ابن أبى عامر بقتل بعض أفراد أسرة المصعفى ، بل طالبه بالمال الكثير ، حتى اضطره الى بيع قصره المنيف ، ومازال يضطهده بضع سنين حتى توفى سنة ٣٧٧ ه ، وبذلك تخلص ابن أبى عامر من خصم عنيد ، يقف عقبه فى سبيل تحقيق طموحاته ،

ولم يبق أمام ابن أبى عامر الا القائد الأندلسي القوى غالب، وعلى الرغم من المصاهرة بينهما الا أنه كان يتوجس خيفة منه ، ويراه خطرا على سلطانه ، واعتبة في سبيله ، وكان غالب يقيم بعيدا عن قرطبة ، وكان المعارضون ، يرون فيه الرجل الوحيد ، الذي يستطيع التصدى لابن أبى عامر ، والتخلص منه ، لذلك رأى ابن أبى عامر ابعاد القائد غالب عن طريقه ، فاستدعى ابن أبى عامر جعفر بن على ابن حمدون المعروف بالأندلسي من عدوه المعرب ، وكان من قواد البربر الأقوياء من زناته ، واستصدر له مرسوما بالوزارة ، واستعان ابن حمدون بالبربر ، وأبده ابن أبي عامر ، ورحب بمقدمهم الى الأندلس ، وأدخلهم فى الجيش ، واستكثر ابن أبى عامر من البربر حتى اتخذ منهم الحرس والحاشية ، وتقوى بهم ، فارتاب القائد غالب في تصرفات صهره ، وتطور الشك الى عداء شديد بين الرجلين ، انتهى بالحريب بينهما أمام حصن شنت بجنت ، ولكن القائد غالب أثناء المعركه ، سقط ميتا من فوق جواده ، فدب الذعر ف نفوس جنوده ، وشستت ابن آبي عامر شملهم ، وأمعن في جيش غالب قتلا وأسرا سنة ٣٧١ ه • وبدلك تخلص ابن أبى عامر من هذا الفارس السجاع ٠

ومع أنه استعان بابن حمدون فى التخلص من غالبي ، الا أنه رآمى ضرورة التخلص من ابن حمدون حتى لا ينافسه فى السلطان ، فاستعان عليه بابن جهور وابن ذى النون وأولياء الدولة من العرب حتى تخلص منسه .

حتى السيدة صبيح أم المظيفة التى أوصلت ابن أبى عامر. الى ما وصل اليه حتى شك الناس فى العلاقة بينهما ، تخلص منها أيضا ، فقد أغضبها استبداده بالامر ، ومنع ابنها المطيفة من ممارسة سلطانه ، وأرادت أن تقضى على نفوذه ، فاستعانت عليه ببعض زعماء البربر فى المعرب الأقصى المعاديين لابن أبى عامر ، وأرسلت اليهم الاموال والهدايا ، ولكن المؤامرة اكتشفها ابن أبى عامر فى مهدها ، وأستولى على الأموال ، ثم استعانت بالفقهاء ، فأعلن الفقهاء فى قرطبة أن ابن أبى عامر يستبد بالنفوذ دون الخليفة ، ولكن ابن أبى عامر دهض هذه التهمة بالتقرب الى الخليفة ، واظهار الولاء والطاعة له ، والمفروج معه فى شوارع قرطبة فى موكب ، والخليفة يحادثه وهو يحادث الخليفة مظهرا الحضوع والخشوع له ، وحدد من اقامة السيدة صبح ، وأحاط مقسما بالجواسيس ، وشدد الرقابة عليها ، حتى قضت بقية حياتها فى زوايا النسيان ، وهكذا كان معسير هذه السيدة التى أوصلت البن أبى عامر الى ما وصل اليه ، وفعلت الاشتراك معه فى منع ابنها ابن أبى عامر الى ما وصل اليه ، وفعلت الاشتراك معه فى منع ابنها الخليفة من ممارسة نفوذه وسلطانه ،

وهكذا تخلص محمد بن أي عامر من منافسيه ، وفق مبدأ الغاية تبرر الوسيلة وولى منصب الحاجب ، وهو أرفع منصب في الدوله ، ولقب بالمنصور سنة ٢٧١ ه ودعى له على المنابر ، شأنه شأن اللوك ، وكانت الكتب تنفذ عنه ، وكان الناس يقبلون يده ، كما لو كان الظيفة ، وأضحى ابن ابى عامر بعد أن قضى على كل منافسية سيد الأندلس بلا منازع ، وصاحب السيطرة على الجيش ، والمسيطر على سيادة الدولة ، ولم يكن الخليفة هشسام المؤيد سسوى أداة لينة في يد هذا الرجل القوى ، يوجهها كيف شاء ،

جهاد المنصور ضد المالك المسيحية في شمال اسبانيا:

أراد النصور أن يضفى على حكمه هيبة وقوة ، فاسستأنف عهد الجهاد ، وغزا الممالك المسيحية ، وكان يقود جيوشه بنفسه في الربيع

والغريف أى فى الضبوائف والشبواتى ، وبلغت هذه الغزوات سبعا وخمسين غزوة على مدى حكمه الذى استمر حوالى غمسا وعشرين سنة ، وانتصر فى كل هذه الغزوات ويروى ابن عذارى : أن المنصور اعتنى بجمع ما علق بوجهه من الغبار فى غزواته ومواطن جهاده حتى اجتمع له منه صرة ضخمة عهد بفرش قبره بهذا الغبار عند دفنه ، وكان يحمله حيث ما سار مع أكفانه توقعا لحلول منيته فى أى لحظة ،

حارب المنصور فى جبهات المسيحيين المتعددة فى قشستاله وليون ونافنار وقطالونيا ، وأنزل بهذه البلاد خسسائر فادهه ، وما رأى اسسبان النسمال هزائم ولا مذلة كهزائمهم على يديه فمدنهم الكبيرة دمرها ووصل الى أقصى الركن الشمالى الغربى من أسسبانيا ودانت له جميع أسبانيا شمالا وجنوبا •

ومن أهم حملاته الغزوة التي شه على برشه وقطالونيا في شمال شرق اسبانيا سه ٢٧٤ ه ، والحملة التي شه نها على جليقية شمال غرب اسبانيا سنة ٣٨٧ ه • أما الحملة الأولى ، حملة برشلونة وقطالونيا ، فقد خرجت من العاصمه قرطبة ، ويلغت برشهونة بعد شهرين من زحفها ، فدمرها المنصور ولم يستطع أهل المدينة مقاومة هذا المجيش القوى •

أما حملة جليقية ، وهى الغزوة الثامنة والأربعون ، فكان غرض النصور منها ، هو غزو مدينه شنت ياقب أى القديس يعقوب ، ويعتقد السيحيون انه من حوارى السييد المسيح ، وترك القدس ، وسأح فى البلاد ، حتى انتهى به المطاف الى هذه البلاة ، ومات فيها ، وأقام له السكان مقبرة ، فوقها كنيسة ، يزورها المسيحيون من شتى البلاد ، المهم أن ابن أبى عامر هدم البلدة كلها الا قبر هذا القديس ، وهذه الانتصارات التى لم ينسهد الاندلسيون ملها فى أى عهد سابق ، جعلت المنصور شعبية كبيرة ، والتفت الناس حول هذا البطل الدى أعاد لهم كرامتهم ،

الملاقات الأندلسية المغربية في عهد المنصور

حرص المنصور على الاحتفاظ بالعدوة المغربية تأمينا لحدود دولته ، ودرءا لخطر شيعى محتمل ، واصل بسط نفوذ دولته فى نلك الأصقاع حتى دانت له البلاد المعربية المتدة من سمجلماسة جنويا سنة ٣٧٠ ه والى ولايتى تلمسان وتاهرت شرقا .

ولتدعيم هذه السيطرد على العدوة المعربية ، ولتلاهى ثورات البربر فى المستقبل ، أقام المنصور قاعدة عسكرية فى المجزيرة الخضراء ، لمراقبة الأوضاع فى العدوة المعربية ، وسرعة تجريد حملة عسكريه على هذه البلاد ، اذا ما أعلنت النورة ، كما شسيد المنصور منازل له واستراحات فى الطريق من قرطبه الى الجزيرة الخضراء لسرعة حركته من قرطبة الى بلاد المعرب فى حالة تمردها ، وهو نفس ما فى الطرق المؤديه الى الثغور الأندلسية شمالا .

وواجه المنصور عدة حركات استغلالية في المغرب، تهدف الى التخلص من الحكم الأمدوى في الأندلس، وأول هذه الحركات سنه ١٣٩٩ ه، وقد ترعمها بلكين بن زيرى الصنهاجي وهاجم ظاهر سببته، ولكن جيش المنصور مزق جيشه كل ممزق، والمحاوله الثانيه التي قادها الحسن بن جنون وهو من الأدارسه وقد لجا الى بلاط المفاطمين في عهد الخليفة العزيز وحرضه الخليفة الفاطمي، على المسيد الى المعرب الأقصى، واسترد ملك آبائه وأجداده، وسهار ابن جنون الى بلاد المعرب الأقصى، والتف حدوله، الزنانيون والعلويون، وكثر بهدون الما المعاون المناهم ولكن جيش المنصور، هزم العلويين شر هزيمه، وطلب ابن جنون الما المعاون الامان، ولكن المنصور، وفني لكثرة نكنه وقتله، الأهر الذي آثابي المتياء العلويين.

ومن أشد الثورات ضراوة فى العدوة المغربية ضد حكم المنصسوية تقادها زبرى بن عطيه المغراوى الزناتي سسنة ٣٨٦ ه ، وهذا الزعيم ورجال تبيلته مغراوة لعبوا دورا كبيرا فى اخماد الثورة العلوية ، وهزيمة

ابن جنون ، اذات كافأ المنصور زبرى بن علية ، بأن عهد الية بحكم بالآد المغرب ، وأقام مدينة وجده سنة ٣٨٤ ه على الحدود الجزائرية ، وجعلها عاصمة لدولته المغراوية ، وكانت العلاقات بين هذا القائد وببن المنصور قوية ، وكان يظهر له الولاء والطاعة ، ويتقرب اليه بالهدايا النفيسة والأموال الكثيرة ، لكن حدثته نفسه بالاستقلال ببلاده عن الدولة الاموية في الاندلس ، وطرد عمال وولاه للنصور من بلاده ، ويضلفة المؤرخون حول تفسير أسباب ثورة زيرى ، فيرى البعض أنه استغلال لقب وزير ، الذي منصه له المنصور ، وكان يريد لقب أمير ، ويرى آخرون أنه كان ينتظر من المنصور مكافأت مالية كبيرة ، وهناك من يقول السيدة صبح حرضت زيرى على الثورة ، وأرسلت اليه الهدابا ، وحرضته على التخلص من المنصور الذي حجر على ولدها الخليفة هشام وحرضته على التخلص من المنصور الذي حجر على ولدها الخليفة هشام بدليل أن شعار جيش زيرى كان : هشام يا منصور ،

ولكتنا نستطيع أن نقول بأن كل هذه الاستباب ـ ان صحت ـ التخذها زيرى ذريعة للثورة ، أما السبب الحقيقى للثورة فهو رغبة زيرى القوية في الاستقلال ببلاده عن الدولة في الأندلس •

رأى المنصور ضرورة القضاء على هذه الثورة التى تشكل خطرا على النفوذ الأموى فى المغرب ، فأرسل جيشا الى المغرب بقيادة مملوكة واضح الصقلبى حصاحب ثغر سالم حوسار الى طنجة ، وانضم اليه جموع البربر هناك ، على حين استصرخ زيرى بن عطية قومه زناته ، فعظم أمره وقوى بأسه ، لذلك استطاع صد هجوم جيش الأندلس ، وارتد واضحح عن فاس ، هنا تاد المنصور كل جيوش الأندلس الى الجزيرة الخضراء ، وارسلها الى المعرب بقيادة ابنه المظفر عبد الملك ونشبت بين المفريقين معارك عنيفة بالقرب من طنجة دون نتيجة حاسمة ، ويشبت بين المفريقين معارك عنيفة بالقرب من طنجة دون نتيجة حاسمة ، وفجأة اغتيال زيرى بن عطية ، ويبدو أن المنصور كان من وراء هذه ولمزة التى أدت الى تشتيت شمل جيشه ، ومزق عبد الملك جند زيرى وامزمهم ، واستولى على فاس وستجلماسة ، ودانت بالاد المغرب المنصور الى الضح بحكم ملاد المغرب ،

اعمال المنصور الادارية والمعارية

كان ابن أبى عامر اداريا من الطراز الأول ، واستغل مسلطاته المطلقة لمصلحة الدولة والنسعب ، وكان يواصل الليل بالنهار فى العمل ، ويقال ان ساعات عمله تجاوزت عشرين ساعة فى اليوم فى خدمة الدولة وتفقد أمورها بنفسه ، ووكل مهام الدولة الى رجال يثق بهم ، وكان يراقب أعمالهم بنفسه ، وبث عبونه فى كل ناحية ليطلع على كل كبيرة وصهرة ، وكان اداريا قديرا حازما ، وعلمتم أنه رغم أعماله المدنية وأعبائه الادارية الكبيرة كان يقود الج وش بننسه ،

اهتم المنصور بتنظيم الجيش ، وأنشأ صفوفا جديدة من المرتزقة من زناته وصنزاجه وغيرهما من قبل البربر ومن الجند النصارى من ليون وقشتاله ونافار ، وبذل ايم الأجور السخية ، واجتذب قلوبهم بعدله ورفقه وجوده ، وغير أنظمة الجيش القديمة ، فقدم رجال البربر ، وأخر زعماء العرب ، وأقصاهم عن مناصبهم وفرق جند القبيلة الواحدة فأ صفوف مختلفة ، وكانوا من قبل ينتظمون في صفة واحد ، وكان العرب يتمسكون منذ أيام الفتح بوحدة القبيلة ، لأن العصبية كانت في قبائله يتمسكون منذ أيام الفتح بوحدة القبيلة ، لأن العصبية كانت في قبائله العربية ، واضحاف هيئها ، وجساء ابن أبي عامر ، فألقى الميدان ممهدا لخططه ، فلم تلق سياسته الجديدة معارضة ، وبذلك جعل المنصور الجيش ، جيشا نظاميا دائما ، يتكون من فرق متعددة ، وكل فرقة تتألف من جميع هذه العناصر المخلفة كالعرب والبربر والصحالية ، وكل من جميع هذه العناص المخلفة كالعرب والبربر والصحالية ، وكل العصبية القبلية من فرق الجيش ،

واهنتم المنصور بالمحافظة على الأمن والطمأنينة في البلاد كما اهتم بالقضاء ، وراقب أعمال القضاه ، حتى يحكموا بالعدل ويمنعوا الظلم .

ومن أهم الانجازات المعمارية للمنصور تأسيسه مدينة ملكية جديدة ، يتخذها مركزا مستقلا للادارة والحكم ، ويتخذها مظهرا

للسلطان ، وسسمى مدينته الزاهرة ، سسنة ٣٦٨ ه ، وتقع بالقرب من قرطبة ، وأنسأ المنصسور بها قصرا علوكيا فضما وعسسجدا ودواوين للادارة والمحكم ، ومساكن للبطانة والحرس ، وأقام حولها سورا ضخما ونقل اليها خزائن المال والسسلاح ، وادارات الحكم ، وتم بناء المدينة المجديدة في نحو عامين ، واقطع ما حولها للوزراء والقادة وكبار رجال الدولة ، فشيدوا الدور العظيمة وأنشئت الشوارع والأسواق الفسيحة ، واتصلت أرباضها بأرباض قرطبة ،

وفى سنة ٣٩٧ ه توفى المنصور وهو منصرف من غزوة شهمالية بالقرب من مدينة سالم ، وقد تنفس نصارى الشمال الصعداء ، فقد كتب أحد الرهبان فى تقويمه عن هذه الجملة ، فى سنة ١٠٠٧ م مات المنصور ودفن فى الجميم • وهذا يدل كما يقدول دوزى على مقدار المرارة والحسرة التى يشعر بها النصارى من هزائم المنصور لهم •

عهد الحاجب المظفر عبد الملك بن المنصور

وبموت المنصور تنفس ملوك أسبانيا المسيئية الصعداء ، وغمرتهم موجة من الفرح والاغتباط فلقد دمر المنصور بلادهم ، واكتسسع سهولهم ، وهدم حصونهم ومعاقلهم ونشر الذعر واللهلع في قلوبهم ، وشرد جيوشم ، وأزال سيادتهم ، وأذلهم بانتصاراته المديدة ، وغزواته المتكررة ، فلما مات كتب مؤرخ لاطنى في حولياته : « مات المنصور سنة ١٠٢ ، ودفن في النار » ،

ولما علم هشام بموت ابن أبى عامر استقدم أبا مروان عبد الملك ابن المنصور ، وأمره بقمع حركة الفتيان الصقالية الذين استغلوا هذه الفرصة لاسترجاع نفوذهم القديم وحذره الخليفة مواقعة الدماء ، وخلع عليه ، وأخرج معه كتابا بولاية الحجابة مكان أبيه ، وهكذا قام عبد الملك بالحجابة ، وتلقب بالمظفر سيف الدولة في ٣ رمضان سنة ، ٣٩٢ ه ، وقضى على حركة الفتيان الصقالية ، ونفى بعضهم الى سبته ، وكان عبد الملك قد ورث كثيرا من صفات أبيه ، فاستوسق له الإمر

واجتمع الناس على حبه لعدله وانسانيته وحمايته الشرع ، وسهره على رعيته ، ونصرته المظلومين ، وجهاده في سبيل الله « حتى أيس الاعداء من دولة بنى عامر ، وعلموا انها وراثة » • وذكسروا أنه كان يزور الصالحين والاولياء في المقابر ، ويستهدى أدعيتهم • ويذكر أبن الخطيب زيارته لابى أيوب • كذلك كان يزور المسجون ويتفقسد حسال المسجونين ، وبكشف عمن طال سجنهم فيطلقه • ويذكر ابن بسام نقلا عن أبى مروان بن حيسان فقرات فيها وصف لحسالة البلاد في عهده منها : « راقت أمامه ، وأحبه الناس سرا وعلانية ، وأنصب الاقبال والتأييد عليه انصبابا لم يسد مع بمثله ، وسكن الناس منه الى عفاقة والملابس والقيان ، حتى سمت أثمان هذه الاشسياء في مدته ، وبلغت الاندلس في أيامه الى نهاية الجمال والكمال وسعة الحال ، في كنف ملك الاندلس في أيامه الى نهاية الجمال والكمال وسعة الحال ، في كنف ملك رعيته من زخرف دنياها • فاجتمع الناس على حبه ، ونجا من الفتن » •

ويضيف ابن حيان في ذكر حسناته ومآثره فيذكر أنه كان من أكثر الناس حياء • نال حظوة الخليفة ورضاه ، فظفر بلقب المظفر ، ولمناس حياء • نال حظوة الخليفة ورضاه ، فظفر ابنه بلقب ذى الوزارتين • ولكن لم يتح لعبد الملك أن يتمتع طويلا بهذا اللقب ، اذ اعتل أثناء عودته من صائفته الى قلونية • من بسلاد شهانجة بن غرسهاية سهانة ٩٩٩ ه (١٠٠٨ م) ، وزاد به مرض الذبحة الصدرية ، وتونى بالقرب من قرطبة فى ١٦ صفر سنة ٩٩٩ ه (٢٠ أكتوبر سنة ١٠٠٨ م) ،

وف عهد عبد الملك ظهرت عدة شخصيات كان لها أثرا كبيرا في الاحداث السياسية أهمها:

الفتى الكبير طرفة ، والوزير عيسى بن سعيد اليحصبى المعروفة أنظر كتاب تاريخ المسلمين وآثارهم فى الأندلس للاستاذ الدكتور السيد عبد العزيز سالم •

وهاول المظفر بعد عودته من غزوته المذكورة أن يجمع صفوعه ، ويفاجىء العدو بشاتية ، فأمر بالتآهب لذلك ولكنه كان مريضا ، وازداد مرضه فى الطريق ، ودكر ابن عذارى أنه كان مصابا بذبحة أنهكه وتوفى وهو عائد الى قرطبة بعد سبع غزوات ،

لما توفى عبد المك خلفه أخوه عبد الرحمن ، ولم يكن مثل أبيه وأخيه في قوة الارادة وقضى حياته في لهو وعبث ، وساعت أحوال البلاد في أيامه ، وأصبحت البلاد على تدغى الانهيار ، وحدثته نفسه بالاستيلاء على السلطة الشرعيه ، وهذا أمر لم يجرأ عليه أبسوه وأخوه ، وكان هشام ضعيفا يوافقه على كل ما يطلب منه ، وطاب منه عبد الرحمن أن يعهد اليه بولاية العهد فوافقه هشام ، وكتب عهدا بدئك جاء فيه : أن الخليفه لم يجد من هو اصلح لولاية العبد من هذا القصطاني عبد الرحمن ، وقدعجل هذا العمل بالقضاء على الدوله العامريه ، فكبر على الناس ضياع الخلافة من قريش ، ورفص المضريون توليه اليمنيين الخلافه ، كما رفض البيت من قريش ، ورفص المضريون توليه اليمنيين الخلافه ، كما رفض البيت غياب عبد الرحمن ببعض العزوات في الشمال ، وخلعوا هشاما من العرش، غياب عبد الرحمن ببعض العزوات في الشمال ، وخلعوا هشاما من العرش، وولوا رجلا من احفاد الناصر هو محمد بن هشام بن عبدالجبار بن أمسير والخبن الناصر ، ولقبوه المهدى بالله ، فعاد عبد الرحمن مسرعا من الشمال، ولكن جنوده انفضوا من حوله ، وهاجمه الثوار وقتلوه سنة ١٩٥٩ ه ،

وبموته انتهت الدولة العامرية • وهذا يدل على أن الناس مرتبطون الخلافة كل الارتباط •

بقى من عمر الخلافة الأموية. ٣٣ سنة ، وهذه الفترة اصطاح على تسميتها بعصر الفوضى ، فقد اضطربت البسلاد ، ولم يستطع الخلفاء الاستمرار فى الحكم الالفترات محدودة حتى أن من ولى الخلافة فى هنرة الفوضى ، يزيد على من وليها فى القرون النلاثة الماضية وظهرت العصيات، واشتد النزاع ببن الصقالبة وأهل قرطبة والبربر ، وأعطت هذه الحروب

الاهلية الفرصة لنصارى الشمال لاسترداد كل ما أخذه الحاجب المنصور ابن أبى عامر ، بل توسعوا أكثر من ذلك على حساب ملك المسلمين ، وكان زعماء العصبيات يستعينون بالنصارى ضد خصومهم من المسلمين وانتقل بنو حمود من سبته الى الاندلس ، واستقروا فى قرطبة ، وحاولوا السيخرة على الاندلس ، ونازعوا الامويين السلطة والنفوذ فى الاندلس .

وفضل بنو أميه فشلا ذريعا فى استعادة وحدة البلاد وقوتها ، وانتهت بموت آخر خلفائها اللعتمد بالله ، وبموته أعلن الوزير أبو محمد بن جهور، انتهاء الخلافة لعدم وجود من هو جدير بها ، وأنه سيحكم الدولة جماعة من الوزراء على نظام شبه جمهورى عرف فى كتب التاريخ بحكم الجماعة وتبع ستقوط الدولة الأموية ، انقسام الاندلس الى دويلات متنازعة ، فسيطر البربر على الجنوب ، وخضع الشرق للصقائبة أما البقية الباقية فقد آلت الى المتغلبين ، وقد حسكم فى هذه الفترة التى تقسع بين علمى فقد آلت الى المتغلبين ، وقد حسكم فى هذه الفترة التى تقسع بين علمى أشهرهم بنو عباد فى أشبيليه وبنو حمود والادارسة فى مالقه والجزيرة ، وبنو زيرى فى غرناطة ، وبنو هود فى سرقسطة وبنسو ذى النون حكام طليطلة وبلنسيه ومرسيه والمريه ،

وعلى الرغم من هذا التمزق ، فقد ازدهرت الحياة الادبية فى الاندنس وتنافس الامراء بتزيين بلاطهم بالعلماء ، وكان الفلاح أو الصانع يروى الشعر ، ويقرأ فى فروع العلم ويجاس فى المسجد للدراسة •

وتجدر بنا الاشارة الى شيخ جليل عاصر هذه الدولة وهو ابن حزم وينسب الى أصل فارسى ، دخل جدة فى خدمة يزيد بن أبى سفيان ، وقدت أسرته الى الأتدلس ، وأقامت فى غربها حيث ولد صاحبنا سنه ٢٨٤ ه ، بدأ حياته بالثقافة الابتدائية فى عصره ، وهى حفظ القرآن . وبعض الأشعار ، والكتابة والقراءة والحساب ، وكان أبوه وزيرا فى أواخر عهد الدولة الأموية ، ولكنه عزل ، وحلت به النكبات ، وعاتست

الأسرة فى بؤس وشقاء ، وتوفى أبوه سنة ٤٠٢هـ • واضطرت الأسرة ألى معادرة قرطبه سنه ٤٠٤ه بعد اشتداد عنف المبربر ، واستقرت فى المريه •

عكف ابن هزم فى سُببه على دراسة العلوم الاسلامية خصوصا المحديث والأخبار ، ولما ذه بالى نانسيه ، عكف على دراسة الفقه وكان ابن هزم يدرس كل ما يصل اليه من كتب ، وعلى كل من يلقاه من شيوخ،

ولقد تعرضت أسرته للاضطهاد ، بعد أن حسكم قرطبة آل حمود ، واتهموا أسرة ابن حزم بمحاوله اعادة الحسكم الى الأمويين واستوزر المخليفة الأموى المستظهر الذى استرد قرطبه من آل حمود سه ابن حزم ، ولكن هذا الوزير لم يلبث أن قتل في هذا العصر المضطرب ، وزج ابن حزم في السجن ، ثم أفرج عنه •

وعاد ابن هزم الى الاستغال بالعلم والدرس ، وانصرف على دراسة الفقه والحديث والجدل والدعوة الى الاسلام ، والرد والتصدى لأعداء الاسلام ، ثم عاد الى السياسة ، وشغل منصب وزير المفليفة المعمد — آخر المفلفاء الأمويين بالأنداس — وهذا آخر عهد ابن حزم بالسياسه وظل ابن حزم على ولاء تام للأمويين ، وكان يقف الى جانبهم ، ويؤيدهم، ويتولى المناصب الهامة فى دولتهم ، ويتعرض للأذى فى سبيلهم ،

لما اضطربت الدولة الأموية سنة ٢٩٩ه ، اضطربت معها أسرة ابن حزم ، فأخذت تنتقل من بلد لآخر ، ولم يستقر لها مقام ، فانتقلت من نسرق قرطبة الى غربها ، ثم انتقلت الى المرية ، ثم كان النفى ، ورغم ذلك كان يعيش فى رغد من العيش ، وكان لانتقال ابن حزم من بلد لآخر ، أثر كبير فى تفكير الناس ، الكثير من الناس يستمعون اليه ، ولكن بعض الفقهاء عارضه وكان ينشر آراءه أينها حل ، وكان الفقهاء يأخذون عليه مخالعته

للمذهب المالكي ، ونقده السديد لهذا المذهب الذي لا يعتمد تماما على المنصوص .

تنقل ابن حزم بين بلدان الأنداس التى انقسمت الى دويلات يسر علمه وآراءه على الناس ، حتى نزل باسبيليه ، ويحكمها المعضد بن عبد ، وقد استنكر آراءه ، وأمر باحراق كتبه ، وذلك بتحريض من الفقهاء اندين استنكروا مهاجمة ابن حزم اللمام مالك والأئمة الأربعة ، وخروجه على الناس بفقه لا صلة له بفقه الأثمة الأربعة ،

يضاف الى ذلك أن المعتضد كان ساخطا على ابن حزم الأنه أموى النزعة ، وفى تنقلاته بدون الأحدات ، وختس المعتضد أن يكون ابن حزم قد استهدفه ، فرأى احراق كتبه ، ولذا يقول ابن حزم أن علمه الذى فى صدره لم يحرق ، وأنه معه حيث تنقل ، وان أوراقه التى أحرقت ، سيسجل غيرها ، أو يحدث به الناس ، أو يموت في صدره .

انتهت رحلات ابن حزم الى الاقامة فى قرية يملكها أسلاقه ، وآلت اليه ، وهو يشغل كل وقته فى البحث والتأليف والتدريس لطلاب العلم ، ولم يعر اهتماما بالمجادلين والمعارضين نه وبلغت شهرته الآفاق ، وكان الطلبة يفدون عليه من كل مكان ، وهذه القلة القلياة من طلاب العلم الذين كانوا يتعلمون منه فى ضيعته فى أيامه الأخيرة ، هى التى نشرت علمه من علمه من بعده ، ولم يعد التاريخ يذكر ابن حزم وزيرا أو سياسيا بارزا ، انما يذكر له شهرته كامام مجدد وظل يدرس ويعلم حتى وفاته سنة ١٥٥٨ ،

تفقه ابن حزم فى عاوم متنوعة ، كان كاتبا أديبا ، عالما فى الفلسفه والمنطق ، له آراء فريدة فى الفلسسفة حتى أنه يعارض آراء أرسطو فى المنطق ويكتب التاريخ بكل دقة ، ويخاصه من المبالغات والشوائب ويحقق فى الانساب بدقة وعمق ، وكان حافظا للحديث ومحيطا به وفوق ذلك فقيها أحيا وجدد علم الظاهر ، لأنه المنهاج الذى يتمكن به من بيان أحكام القرآن والسنة ، يضاف الى ذلك أنه عالم بالملل والنحل غبر الاسلامية والفرق

الاسلامية ، ولا يقصد فى عام العقائد الا ما كان واضحا ظاهرا ولا يقصد الى المناهج المعقدة اللتأثرة بمناهج اليونان •

ويناقش الفلاسفة ، ويستنكر معتقداتهم بالدليل القاطع ، وبذلك لم يدع ابن حزم فرعا من فروع العلم الا تناوله بالدرس وهو من أكثر العلماء تأليفا وتصنيفا ، بحث في العلوم الإسلامية كلها ،

كان ابن حزم عالما فى العلوم النقاية كالتفسير والفقسة والحديث وعلوم اللغة ، كما كان عالما فى العلوم العقلية خصوصا المنطق والفلسفة والمتاريخ ، وصنف كتبا قيمة فى هذه المجالات ومن العلماء الذين اعترفوا لابن حزم بالتبصر والاجتهاد المطلق والنقسافة الواسعة والعلم الغزير تلميذه الحافظ الحميدى • قال كان أبو محمد حافظا عالما بعلوم الحديث وفقه مستنبطا للاحكام من الكتاب والسنة ، متقنا لعلوم جمة ، عاملا بعلمه زاهدا فى الدنيا بعد الرياسة التى كانت له الأبيه قبله ، فى الوزارة وتدبير الملك ، متواضعا ذا فضائل جمة ، وتواليف كثيرة ، فى كل ماتحقق به من العلوم ، وجمع من الكتب والمصنفات والمستندات كثيرا ، وسمع به من العلوم ، وجمع من الكتب والمصنفات والمستندات كثيرا ، وسمع ما على مروف المنعر على البديهة أسرع منه ، وشعره وباع طويل ، وما رأيت من يقول الشعر على البديهة أسرع منه ، وشعره كثير ، وقد جمعناه على حروف المعجم •

وقال ابن خلكان: كان ابن حزم حافظا عالما بعلوم الحديث ولهقه مستنبطا للأحكام من الكتاب والسنة ، بعد أن كان شافعى الذهب، فانتقل الى مذهب الظاهر ، وكان أديبا شاعرا ، طبيبا ، له فى الطبرسائل ، وكتب فى الأدب •

أما عن أسلوب ابن حرم ـ فى كل هذه المؤلفات والمصنفات فهو

أسلوب المفكر الدقيق العميق ، الذي يجعل من اللغة أداة طيعة لأتعبير عن أفكاره ومعانيه ، دون لغو أو حشو ، ودون استطراد أو خــروج عن الموضوع •

أما أشهر مؤلفات ابن حزم فى المتاريخ: جوا مع السيرة • أسماء الصحابة الرواة • القراءات المشهورة فى الأمصار • أسماء الخلفاء والرواة • جمهرة أنساب العرب • نقط العروس فى تواريخ الخلفاء • رسالة فى فضل علماء الأندلس • الخلفاء • الأمامة والسياسة فى سير الخلفاء • ذكر أوقات الأمراء وأيامهم فى الأندلس • غزوات المنصور ابن أبى عامر •

وأحصى الزميل الأستاذ الدكتور صلاح الدين بسيونى رسلان، مؤلفات ابن حزم فى الفاسفة وعلم الكلام ، فبلغت ٢٢ كتابا ، وفى الفقه والشريعة ٤٤ كتابا ، وفى التاريخ ٣٤ كتابا ، وفى اللغة والأدب سبعة كتب ، وفى الطب سبعة كتب ، وبلغت بذلك مجموعة كتبه ١٠٤ كتابا ، وهى الكتب المعروفة التي لم تفقد ولم يتسرب اليها العبث ،

نشأ الذهب الظاهرى الحفاظ على النصوص ، والوقوف عندها وعدم تجاوزها ، والمقصود بالظاهر ، هو ظاهر اللفظ من ناحية اللغة أى ضرورة الأخذ بالمعنى اللفظى الظاهر الكلام ، وتجاوز النص يعتبر تبديلا لكلام الله ، ولقد سبق ابن حزم بذلك المنهاج داود بن على ابن خفف البغدادي ، واختار ابن حزم هذا المذهب ، الأنه مذهب الكتاب

والسنة ، واجماع الصحابة ، وليس الأحد فيه أن يقلد أحدا ، وفي نفس الوقت يقول ابن حزم : ان التقليد حرام ، ولا يحل الأحد أن يأخذ يقول أحد من غير برهان •

ويقرر ابن حزم: أن أهل النظر والادراك، ومن توافرت عندهم أدوات الاجتهاد، لا يسوغ لهم أن يقلدوا اماما في كل ما يقونه أو كل ما قال وقرر من غير ترجيح ويقول ابن حزم: ان النساس فريقان: أحدهما تخصص للدراسات الاسلامية، فتوافرت له الأسسباب لتعرف الأحكام من كتاب الله وسنة رسوله من غير توسسط أحد، وهم الأتمسة المرشدون، والثانى العامة لم يدرسوا الاسلام، ولكنهم يريدون معرفة ما عايهم من واجبات، لذلك هم في حاجة أنى التعرف على أحكام الدين من العلماء المقربين منهم، والمنهج الظاهري الذي اختساره ابن حرم يفتح باب الاجتهاد، لأنه المسذهب الذي يستند الى الكتاب والسنة مباشرة، ويأخذ الملفاظ بظواهرها اللغوية، ولا يحساول تعليل الأحكام واستخراج العلل وتعميمها بل يأخذ المعنى التكليفي من اللفظ،

ويذكر أبن حزم أن المصادر الرئيسية المققه الاسلامى ، هى القرآن الكريم بالدرجة الأولى ، ونص كلام الرسول (المالية) والاجماع ، وهو ما أجمع عليه شيوخ وعلماء الجماعة الاسسلامية ، والقرآن الكريم هو الأصل لهذه الشريعة ، ويأخذ ابن حزم بظاهر القرآن الكريم ، لذلك كان كل لفظ من القرآن يؤخذ على مقتضى ظاهره أو يقول ابن حزم : ولسا تبين بالبراهين والمعجزات أن القرآن هو عهد الله الينا ألذى التزمنا بالعمل بما فيه وجبم الانقياد لما فيه ، فكان هو الأصل الرجوع اليه هو الماس المرون من أمر ونهى اليه « ما فرطنا في الكتاب من شيء » فما في القرآن من أمر ونهى غواجب الرقوف عنده ، والسنة عند ابن حزم تفصل ما في القرآن من عموميات ، وأهل الظاهر يأخذون بظواهر النصوص ، ولا يقبلون التعليل والقياس ، ويرى ابن حزم أن النصوص لا تتعارض ، ولا يوجد

تضارب بين نصوص القرآن والسنة ، بل النصوص كل متكامل تبين وتوضح أحكام الشريعة الاسلامية ، وما دام الصدر الاسلامي للشريعة هو الله غلا يدكن أبدا وجود تعارض بين النصوص •

ويقرر ابن حزم أن معرفة الناسخ من المنسوخ هو الركن الأعظم من أركان الأجتهاد ، والنسخ في نظر ابن حزم بيان للأحكام ولا يتنكر النصوص ، الأن معرفة الناسخ من المنسوخ هو الركن الأعظم من أركان الاجتهاد .

والاجماع فى نظر ابن حزم ، هو ما نقلته الأمة كلها عصرا بعد عصر كالايمان وأصول الصلوات المفروضة وأوقاتها وعدد ركعاتها والصيام وشهره ووقته والحج ووقته وركته •

ويوضح ابن حزم أن الاجماع من غير نص غير ممكن لاستحالة الاجتماع ، ولاختلاف أساليب تفكيرهم •

ويرى ابن حزم أنه لا رأى فى الدين ، فليس لأحسد أن يجتهد برأيه ويدعى أن ذلك حكم الله تعالى ، لأنه لا يحق لأحد أن يتحدث عن الله غير رسول الله ، وما يتوصل أأيه السيوخ من آراء واجتهادات هى أحكامهم ، وايست حكم الله تعالى ، ولا يحل لأحسد الحكم بالرأى ، وينفى ابن حزم القياس •

ولا يجوز فى رأى ابن حزم تقليد أحد لا من الصحابة ولا من غيرهم ويعتبر أن الأخد برأى الصحابى من غير دليل من السنة ، غير صحيح لأنه لا يؤخذ الا من الكتاب والسنة أو الاجماع القائم على نص منها أو الدايل المقتبس من هذه الأمور الثلاثة •

انتشر المذهب الظاهرى فى الدراة الاسلامية بعد وفاة ابن حزم نشره تلاميذه في أقاليم الدولة الاسلامية ، سُرقها وغربها ، وظهر في

الأندلس فقهاء ظاهريون ، ومنهم الحافظ أبو الخطاب مجد الدين بن عمر بن الحسن ، وقد طلف بأقاليم الأحلس كاها ، وتوفى سنة ١٩٣٩ ، وكان محيى الدين بن عربى ظاهريا ، وكان ابن عربى فى عصر الموحدين الذين نشروا المدهب الظاهرى فى المغرب والأتدلس ، ويوضح شيخنا المجليل الامام محمد أبو زهرة : أن آخر القرن السادس الهجرى وأول القرن السابع عصر ازدهار المذهب الظاهرى ، فقد ساد بلاد المغرب والأندلس فى عهد يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن بن على (٥٨٠ حوالاندلس فى عهد يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن بن على (٥٨٠ المقهاء ، وأمر باحراق كتب الذهب بعد أن جرد ما فيها من أحاديب رسول الله والقرآن ، فأحرق منها جماة فى سائر البلاد ،

تأثر ابن حزم فى شعره باشتغاله بالفقه والحديث والجدل والأنساب والتاريخ ، وخضع فى مذهبه الشعرى الى تغضيل مواضيع ذات طابع دينى و ولقد تأثر ابن حزم فى شعره بالاضطرابات التى سادت الأنداس والفتن المتى مزقت هذه البلاد ، وشهد فى شبابه دمار قرطبسة ، وتغير مجرى حياته ، فبعد أن كان مترفا فى معيشته ، ذاق مرارات المرمان والبؤس ، ولكن ابن حزم صمد للشدائد والصعاب وأحيت المحن التى تعرض لها ابن حزم ملكات أفادت مجتمعه تشعبت وتنوعت ثقافة ابن حزم ملكات أفادت مجتمعه تشعبت وتنوعت ثقافة ابن حزم والهندسة بي في عصره ما عدا الحساب والهندسة بي فلقد تمخص فى عاوم الحديث والفقه والأديان واللغة والسو والأدب والتاريخ واطلع على المؤافات الأندلسيه ، ودرس المنطق والفلسفة والأدب والتاريخ واطلع على المؤافات الأندلسية ، ودرس المنطق والفلسفة والفلك ، وتدل رسالته فى فضل الأندلس على تقديره لثقافة أهل باده فى تاريخها ورجالها ومؤلفاتها وأدبها وشعرها (۱) .

ويقول صاعد : كان ابن حزم أجمع أهل الأندلس قاطبة لعلوم الاسلام ، وأوسعهم معرفة مع توسسعه في عاوم اللسان والبلاغة

⁽۱) أحسان عداس : تاريخ الأدب الاندلسي ص ٣١٥ .

والشعر والسير والأهبار ، وكان جماعا للكتب ، جمع منها فى عاوم المحديث والمصنفات والمستندات شيئا كثيرا ، كما كان كثير التقييد لايدع شيئا يفوته من سماع أو قراءة أو مشاهدة لذلك كثرت مؤلفات وبلغت أربحمائة مجلد •

كان ابن هزم يقول الشعر بسرعة على البديهة ، ولذلك كثر شعره، وأكثر ما ذكره دون العشرين كان فى الفرل ثم رثاء لجاريته ، وكان يراسل بعض أقاربه وأصدقائه بالنسعر ، وتمتلىء بعض قصائده بالمحكمة ، وبعضها يتجسه الى تمجيد الزهد ، وبعضها فى تسبيح الله وتمجيده واثبات حدوت العالم ، وبعض قصائده يحث فيها على دراسة الحديث ، ومن قصائده الرائعة القصائد الذاتية التى يدافع فيها عن اتجاهاته ، ويندد بكراهية بعض الناس له وانكاره لعضله وتظهر فى بعض أشعاره الروحانية الغيبية كلما وجدد قلقا من التشدد بالأخذ بالظاهر (١) .

يعتبر كتاب طوق النصامه لابن حزم كتاب فى الحرب لفقيه من فقهاء الأندلس ، قضى حياته فى المجادلات الدينية ، حيث عرض فى هذا الكتاب أشعاره الغزلية المتنوعة ، ويقصد من ذلك تصوير بعض مواقف حياته مخفيا أسماء بعض الأشخاص حينا مصرها بها حينا آخر ، لذلك فان الكتاب ترجمة ذاتية ، تصور حياة صاحبه ومجتمعه والعلاقات الاجتماعية ، وفى هذا الكتاب يوضسح نوعا من الحب ، وهو الحب العذرى ، لم يكن معروفا فى الاندلس من قبل ،

ويبدو أن ابن حزم ألف كتابه بعد خروجه من قرطبة ، اذ تتضح في هذا الكتاب حسرته الشديدة على خروجه من قرطبة ومفارقته أهله ودياره التي خربها البربر ، ويتحدث عن مشاهداته في مدن الأندلس المختلفة ، ويبدو أنه صنف كتابه بعد اعتزاله للحياة السياسية أي بعد

⁽۱) المقرى : نفسيح الطب ج ۱ ص ٣٦٤ تارسخ للأدب الانطسى ص - ٣١، ٣٢٢ ،

حوالى سنة ١٩٩ ه ، وقد ذكر فى سبب تاليفه لهدا الكتاب بأن صديقا كلفه بتصنيف رسسالة فى الحب ومعانيسه وأسبابه واغراضه ، فصف هذا الكتاب (١) .

وقسم ابن حزم رسالته هدده الى ثلاثين بابا ، عشرة منهدا فى المسول الحب ، ثم كيف يتدرج من التعرض الى الاشارة الى المراسلة الى السفارة - اثنا عشر فى أغراض الحب وصفاته محمودها ومدمومها وهو يقرن كل صفة بها يناقضها - وستة ابواب فى الآفات الداخنة على الحب - وخاتمة فى بابين تحدث فيهما عن قبح المعصية ، وعن فضل التعفف ، لكى يقرن الحبم بروح التدين ، ويكون كلامه فيه داخلا فى باب الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ،

ويوسع ابن حــزم في هــذه الرســاله من مدلول الحب ، ويفس قصصا عن الصداقة ، وحكايات عن آلأدب المكسوف .

والنفس بطبعتها جميلة تولع بالجمال •

وأغضل ضروب المحبة عند ابن حزم محبة المتحابين فى الله عز وجل الما الاجتهاد فى العمل ، واما الاتفاق فى أصل النحلة والمذهب ، واما الفضل علم يمنحه الانسان ، ومحبة القرابة ، ومحبة الألعة والاشتراك فى المطالب ومحبة التصاحب والمعرفة ، واحب وتكام ابن حزم عن أنواع المحبة ودرجاتها ، والحب العاطفى ، والحب التجسدى عوالحب القائم على الزهو والغرور :

فكما العقبل واحبد ليس يدرى خلقها غير واحبد رحمان فلقها في واحبد رحمان فكسذا القاب واحبد ليس يهبوى فيرد مباعد أو مدان

⁽۱) ، لمصدر السابق ۳۲۲ - ۳۲۳ ،

وكسذا السدين واحسد مستقيم ركفسور من عنسده دينسان

ويتكلم عن أنواع الحب ويقول: أعلم أن للحب حكما على النفوس ماضيا وسلطانا قاضيا وأمرا لا يضالف، وحدا لا يعصى ، وملكا لا يتعدى ، وطاعة لا تصرف ، ونفاذا لا يرد ، كمنا تحدث عن آفات الحب .

بدأ ابن حزم رسالت بالدفاع عن الحب وجلاله ، ويقول : أوله عز وآخره جد ، دنت معانيسه لجلالها من أن توصسف ، فسلا تدرك حقيقتها الا بالمعاناة ، وليس بمنكر فى الديانة ولا بمحظور فى السريعة ، اذ القلوب بيد الله عز وجل ، ويعرف ابن حزم الحب تعريفا فاسفيا بقوله : وقد اختلف الناس فى ماهمته ، وقالوا وأطالوا ، والذى أدهب اليه أنه اتصال بين أجزاء النفوس المتسومة فى هسذه الخليقة فى أصل عنصرها الرفيع (۱) .

والمحبة عند ابن حزم لا تقوم بين متنافرين أو متضادين ، لأن المخلوقات انما تتصل أو تنفصل بسبب تمازجها أو تباينها ٥٠٠ والمجانسة عمل محسوس وتأثير مشاهد ٥٠٠ وكلما كثرت عناصر الشاكلة بين المتحابين زادت المجانسة ، وتأكدت المودة ٠

ان الحب ثمرة المشاكاة بين الحب والمحبوب ، ولا يكون الا بازدواج النفسين وامتزاج الشكاين ، وهر دليل على تمازج الروحين ، وينبعث من تجانس الأرواح نور ساطع ، تهتز لاشراقه طبائع الحياة ،

ومن أبرز كتب ابن حزم كتاب « الفصل في المال والأهواء والنحل » تكلم فيه عن الفرق المخالفة لدين الاسلم ، وناقش آراء الفلاسفة

⁽۱) ابن حزم: طوق الصامه ص ٥ ــ ٢.

ملاح رسالان : الاخلاق والسباسة عند ابن حزم .

فيما وراء الطبيعة ، وتكلم عن فرق النصارى شارحا آراءهم ، وتحدب عن الأنبياء والرسل ، ورد على المعترضين على الشرائع ، وكنب عن اليهود وعلى من أنكر التثايت من النصارى ومذهب الصابئين ، ومن أقر بنبوة زرادست من المجوس وأنكر ما سواه ، كما تكلم عن المتناقضات الظاهرة فى التوراة والانجيل ، وأبرز أن السامرة بأيديهم توراه غير التوراة الذى مع اليهود ، وناقس بعض ادعاءات اليهود الباطلة ، ووصف قيام بنى اسرائيل على موسى ، وتكلم عن فصول التوراة وما فيها من تحريفات ، وذكر بعض ما ورد فى كتبهم ، فأوضح ما نقره من كتب التوراة والأنبياء ، وناقس خطاً من أنكر أن التوراة والانجيال غير محرفين ، وذكر شيئا من كلام أحبارهم ،

ثم تكلم عن الانجيل وكتب النصارى وما فيها من التناقض ، وذكر ما تثبت النصارى بضلاف نص التوراة ، وذكر متناقضات الاناجيل الأربعة ، وذكر بعض الأكاذيب في كتبهم ، وتكلم عن بعض اعترافات للنصارى على المسامين وبيان فسادها ، وتكلم عن بطلان ما تمسكت به النصارى من بعض أقوال الرافضة وبيان بطلانها ، وذكر فصولا يعترض بها الملحدون على ضعاف المسلمين ، وتكلم عن كروية للأرض ، وكذب من ادعى أن مدة الدنيا عددا معلوما وذكر مرق الاسلام ، وأوضح النحل ، وتكلم عن آراء المرجئة في الايمان والكفر ، وأوضح خروج بعض الفرق على الدين الاسلامى ، وتكلم عن التوحيد وأفضح خروج بعض الفرق على الدين الاسلامى ، وتكلم عن التوحيد والمنط والرضا والكم في صفات الله وفي المياة وناقش مسائل في والسخط والرضا والعدل والصدق والماك والخاة والكرم ،

المالك المنصرانية خلال القرن العاشر الميلادي

لما ضعف أمر المسلمين فى الأتداس ، وانسستد الصراع بين القوى الاسلامية فى هده البسلاد ، قريت المالك النصرانية فى مطلع القرن العاشر الميلادى ، حتى كانت مملكة ليون ، التى خاقت مملكة جبيقية ، وسيطرت على ولاية قتستالة فى اواسط أسبانيا الشمالية ، اشتد بأسها وقوى أمرها ، وأصبح فى امكانها المتصدى للمسلمين بل وتوجيسه الضربات العنيفة لهم •

وعلى الرغم من أن عبد الرحمن الناصر كان مسيطرا على الأندلس مهابا في هذه الديار ، الا أن النصاري بقيادة أوردنيو الشاني انتصروا على المسلمين انتصارا حاسما في موقعه شانت اشتين سنة ٩١٧ م ولكن النصاري شغلوا عن مواصلة الانتصارات على المسلمين وذلك بسبب الانقسامات الداخلية بينهم ، فقد اشتد النزاع على العرس بين سانشو والفونسو - وادى أوردنيو - وانتهى هـذا الصراع بتوليـة الفونسو العرش بمعاونة حليفه سانشو - ماك نافار - واكن سانشو لم يستسلم للهزيمة بل جمع أنصاره ، وأعلن نفسه ملكا فى سُانت ياقب فى أقاصى جليقية ، ثم سار بجيشه الى ليون ، واستردها وأعلن نفســه ملكا ، وخام أخاه ، ولم ينتــه ذلك الصراع بين الأخوين ، بل استمر أعواما حتى توفى سانشو ابن أوردنيو سنة ٩٢٩ م ، وولى المونسو الرابع العرش ، وظل في الحكم حتى توفيت زوجتــ ، وبلغ به الحزن مبلغا لم يمكنه من الاستمرار في الملك ، فتنسازل عن العرش لأخيه راميرو الثانى ، واجأ الى الدير ، ولكنه عاد متطاع الى استرداد ملكه ، فانتهز فرصة غياب راميرو عن ليون لمساندة توار طليطله، واستولى على ليون • ولكن راميرو عاد بسرعة الي عاصمة ملكه ، وسمل عيني الفونسو حتى لا يعود الى طلب الملك ، وعاقب بكل شدة كل من نسارك في هدده المؤامرة ، وبذلك استقر راميرو في الملك وكان من ألد أعداء المسلمين ، اذ قضى سنى حكمه فى الهجوم على الأراضى الاسلامية آو تحريض النوار ومسامدتهم ضد حكومة قرطبة ،

قلنا أن القسم الغربى من مملكة ليون يسمى جليقيسة ، أما القسم الشرقى فيسمى قشتاله أى القلاع والحصون ، وهذه المنطقسة تحولت فيما بعد الى مملكة قشتاله ، تمتد ضرقا حتى هضاب نافار ، وسكانها من البشكنس وجبال الأنب ، وكان رعماء قشتالة يرفضون منسذ القدم سسيطرة أهل جليقية عليهم ، وباروا على حكامهم عسدة مرات ، ولكن ثوراتهم فشسلت بسبب تكيل منوك ليون للنسوار على آن الزعماء القشتاليين تحينوا الفرص الاستقال عن نفوذ جليقيسة ، وقاد الدورة الكونت فرنان ، ولكنه فسل أيضا ، واستمر أهل قشتاله فى الثورة ، الكونت فرنان ، ولكنه فسل أيضا ، واستمر أهل قشتاله فى الثورة ، الاغارة على أراضى ليون والعبث بها ، وقام عبد الرحمن الناصر بتجديد مدينسة سالم التى تقع على الدحود بين أراضى قشستاله والأراصى مدينسة سالم التى تقع على الدحود بين أراضى قشستاله والأراصى مدينسة ماله التى الدفاع باخسبة للمسلمين ،

ترك موت راميرو الثانى ــ ملك ليون ــ سنة ٩٥٠ م فراغا سياسيا كبيرا فى مملكة ليون ، وتنازع ولداه اردونيو وسانشو على العرس ، بعد أن هزم خصومه ، وهذه الحرب الأهلية مكنت المسامين من تشديد حملاتهم على ليون ، واضطر أوردينيو الى طلب العون من قرطبة على خصومه فى ليون ، وعقد معاهدة صلح مع عبد الرحمن الناصر ، تعهد فيها أردونيو بأن يصاح بعض القلاع الواقعة على الحدود ، وأن يهدم البعض الآخر ، وخلف سانشو أخاه فى الملك ، ولما حاول نقض الصلح عاربه الناصر وانتصر عليه فعاد الى طلب الصلح ، ونفذ كل الشروط التى تضمنها كتاب الصلح ، وبذلك عاد السلام الى البلدين •

على أن أشراف ليون أصروا على خلع الملك لهزيمت أمام المسلمين واحتجوا عليه بأن بدانته تمنعه من ركوب الخيل ، ومن خفة الحركة

فى المعسركة ، وولوا اردونيو الرابع ابن الفونسو الرابع الملك هلجساً سانشو الى عبد الرحمن الماصر ، طالبا منه العون والتساييد ، فوعده المناصر باعادته الى العرض مفسابل تعهده بأن يسلم للمسلمين بعض الحصون المواقعة على الحدود ، وان يهدم البعض الآخر وامده النساصر بجند مكنته من العودة الى العرش ، وفر أردونيو من ليون .

ولكن ساسو مكت بعهده للمسلمين ، ولم يسلم للمسلمين الحصون التى وعد بتسليمها ، وشدعه على ذلك وله النساصر وانتهز الرعيم القنستالى فرمان فرصه الاضطرابات فى مملكة ليون ، وأعلن استقلال قشتاله تحت قيدادته ، وتقرب الى النصدارى باغارة على الأراضى الاسلامية ، وتوسيع ملكه ، وضم ما يقع تحت يده من أملاك المسلمين الى ملكه ،

ولما رأى الحكم المستنصر خيانة سانشو للمعاهدة ، ساند أردونيو الرابع على العودة الى العرس ، فتراجع سانسو ، وأرسل الى الحكم يعده بتنفيذ المعاهدة ، ، ولكنه نك العهد نانية بعد وفاة خصمه أردونيو ، فشن عليه الحكم حملات حربيه واسعة النطاق ، ومزق المسلمون جيش فرنان — ا زعيم القستالى — كل ممزق فى موقع قلب الصلح ، وتوغلت وأرغمته هو وحليفه سانسو — ملك ليون — على طلب الصلح ، وتوغلت البحيوس الاسلامية فى قستاله ونافار ، وتوالت غزوات المسلمين لأراضى قستالة (٩٦٣ - ٩٦٧ م) ، وبذاك أخدت قشتالة تظهر على مسرح التساريخ كامارة مستقلة تدريجيا وقوى أمرها بمرور الزمن ، حتى تبوأت مكانتها بعد ذلك كأقوى دولة نصرانية أسبانية تقاوم المسلمين فى الأنداس ، وتوفى سانشو على أثر مؤامرة دبرها خدد احد زعماء قشتالة ،

خلف راميرو الثالث أباه سانشو فى ماك ليون سنة ٩٦٦ م وكان طفل فى الخامسة من عمره ، فاستنكر الأشراف هذا الحكم وكثرت الحسركات الاستقلالية ، وانفسمت مملكة ليسون ، الى مملكتين ، قشتالة ونافار .

واضطر الملوك والأمراء النصارى بعد الضعف الذى حاق بهم ،الى تحسين علاقتهم مع قرطبة ، فتوالت زياراتهم وسفاراتهم على الحكم ، يخطبون وده ، ويرجون صداقته ولما توفى الحكم ، وشسط المسلمون بأمورهم الداخلية ، شن القشتاليون غزواتهم على المسلمين ، وتوغلوا فى الأراضى الاسلامية ولكن الحاجب المتصور تصدى لعدوائهم ، وغزا أراضى قشتالة غزوات متعددة متكررة ، وانتصر على المالك التصرانية وأضعفها وأخضعها وأحبط المنصور حربا شنها عليه ملوك ناقار وقشتالة وليون سنة ١٨٨ .

وياغ من ضعف مملكة ليون فى عهد المنصسور أن اسستنجد ملكها برموهو بالحساجب المنصسور ضسد خصسومه ، فأعاده المنصسور الى عرشه فى ليون ، وأمده بجند لحمايته ، وبذلك جلس على العرشى فى حماية المنصور ،

ونخلص من كل ذلك الى أن النصارى فى شبه الجزيرة الأبيبية بعد أن كانت قسواهم تتعزل فى جايقية ، قوى أمرهم ، واتسع ملكهم على حساب المسلمين ، وشيئا فشيئا أصبح لهم ثلاث ممالك : تشتالة وليون ونافار ، وكل هذه المملك تتربص بالمسلمين ، وتسعى كل ما سمحت لها الظروف بالمتوسع فى الأراضى الاسلامية ، وضم ما يمكن ضسمه الى يلادهم ،

اللفة العربية وآدابها في الأندلس

أدى اندماج عناصر السكان فى الأتدلس من عرب ويربر وأسلان اللي ظهور لغة مشتركة يتحدثون بها جميعا على محتلف فئساتهم ، وهذه اللغة مزييج من اللغة العربية والأسبانية وكان القضاة فى الأندلس يناقشون النساس بهذه اللغة التى كانت معروفة لديهم ، وسميت هدة اللغة بالرومانسية .

وظهرت الموسعات نتيجه انتشار اللغتين العربية والأسباية بين الأندلسين، وقد أخذ الشرق هذا الغن من الأندلس وتلتزم الموسعة بنظام القوافى الموحدة فى القصيدة العربية وتشتمل على قواف متعددة ، ولم تكن وحدتها البيت الشعرى وانما المقطوعة الشعرية التى تتكون من عشس وتلفل ، ويسمى القفل الأخير منها بالخرجه — كما سنرى — والمخرجة لابد أن تكون باللغة الأسبانية ، أو باللغة العامية الأندلسية الدارجة ، ولابد أن تكون عادة محرقة ، حارة منضجة ، والخرجة عادة على لنسان امرأة تتغزل أحيسانا فى الرجل على عكس الشحر العربي ، عالرجل هنو الذى يقوسل الى المرأة أن تبسادله الحب ، بينما المرأة معرضة ، متكرة معرضة ،

وانتشرت الموشدات فى المفرب والمشرق ، وصدارت الموشعة كالقصديدة الشعرية ، واستخدمها الصوفية فى مدائحهم وأذكارهم وقسد تأثر الشدعر الأوربى الشعبى بالموشدات والأزجال الاندلسية ويعدرف بالشدم المعنون المتجولون فى غرب أوربا ،

وقد انتشرت الغة العربية بين المستعربين ، وتأثروا بالثقافة الاسلامية ، والحضارة الأندلسية ، ولعبوا دورا هاما في نقل التراث

الاسلامى الى اسبانيا اشمالية ، بحكم هجراتهم المستمرة الى مملكنى مشتالة وأراجون • ولا ترال اللعب الأسبانية تحتوى على الكنير من الألفاظ والكلمات العربيب ، وقد برهن اللغويون على صحة • ذا القول بالدراسات المستفيضة •

ولم تكن الأزجال التى سنتحدث عنها فنا شعبيا صحيحا ، وانما كانت مزيجا من فنين ، فن خاص قديم متداول بين الوساحين ، وفن شعبى لا سند له من الترات المكتوب ، ولم يكن جمهور الزجل أهل الأزقة والحارات ، كما لم تكن الفئات الميزة التى نظم السعراء من أجلهم القصائد ،

وللازجال الصوفية بيئتها الخاصة ، بيئة الفقراء الذين زهدوا فى الدنيا وهاموا فى حب الله سائحين مغتربين ، ينشدون ويرقصون على الحان التصوف ، والبيئة الناسية بيئة الشباب الماجن العابث أصحاب المروات •

يقول ابن خادون عن نشاة الزجل ، أنه ظهر تقليد الموسحة فقد استحسن العامة التوشيح ، فنسجوا على منواله ، جاعين المتهم الحضرية موضع اللغة العربية ، ومما لا شك فيه أن الشبه كبير بين التوشيح والزجل فى أكثر من ناحيسة ، وخاصة فى الشكل الخارجى وفى الأوزان ونظام القوافى ، وكذلك فى بعض موضوعات القول والمسانى ، وقد أدى تطور الأغنية الشعبية الى ظهور الموشحات ، وتبع ذلك ظهور الأرجال ، وكل ذلك بلغة بسيطة يفهمها العوام من أهل الأندلس ، وتعبر عن عواطفهم وأحزانهم وأفراحهم ، وأحاسيسهم ، وختسام الموشحة قفل يسمى الخرجة ،

والمعروف أن الموشحة تتسالف من مقطوعات وكذاك الأزجال وكل مقطوعة تشتمل على وحدتين ، والوحدة الأولى تسمى غصن والثانية تسمى قفل •

ظهر الزجل في أواخر القرن الراح الهجرى ، ولم يصلنا من أزجال القرن الخسامس الهجرى الا النزر اليسير ، وكان الزجالون في القون الخفامس يقتربون في هنهم من الوشاحين ، ويتسأثرون بهم ، لذلك كانت أزجالهم في لغة عربية سليمة ، تخاطب الخاصة المثقفين ، ذلك أن ملوك الطوائف في هذا القرن حرصوا على النهوض بالأدب العربي وشسعره ونثره ، ورفضوا كل نظم ملحون ، ولكننا نلاحظ المحكس من ذلك في القرن السادس الهجرى ، فقد سيطر المرابطون على الأندلس ، وكانوا لا يتقنون العربية ، ولا يتسخوقون الشعر ، لذلك ازدهرت الأزجال في أيامهم ، ولا نعرف الا القليل من الزجالين في القرن الضامس ، بينما نعرف الكثير في القرن السادس وعلى رأسهم ابن قزمان ،

وابن قزمان من أهل قرطبة ، وتوفى سنة 300 ه وقد اشنغل ابن قزمان بالنظم المعرب ، فرأى نفسه لا ينسجم مع الاتجاء السائد لعصره، فعمد الى الزجل المنظوم بكلام عامه الأنسدلس ، ويعتبر بحسف امام الزجالين بالأندلس وديوان ابن قزمان يقدم لنا صورة عن حياة صلحبه ، وجانبا من شخصيته (۱) •

وكان ابن قزمان يعيش فى بيت جميل وفى حى مزدحم بالسكان

وكان مولعا بالثياب الأثيقة ، ويرتدى دائما فاخر الثياب وهو صاحب ذوق فى اختياب الألوان ، ويراعى فى تتسيق الألوان فى الثياب التى يرتديها • لذلك يكثر من الحديث عن الثياب فى أزجاله وكان ابن قزمان مولعاً بالشرب واللهو والعبث ، ولا يحب حياة الأسرة ، لذلك ضاق ذرعا بالمرأة التى تزوجها وبمسئولية البيت فديوان أبى بكر ابن قزمان يصور أناقته ولهوه وشرابه وسسهراته الخارجيسة ، واذا تحدث عن البيت ، يتحدث عن الخادمة السوداء ، ولم يذكر زوجة ولا أولادا (٢٠) .

وقد استنتج الأسستاذ الدكتور عبد العزيز الأهواني من الأزجال

⁽١) عبد العزيز الأهوائي: الزجل في الانطس ص ٧٠٠

⁽٢) الصدر السبابق ، ص ٧٨ .

ابن قزمان ، أنه بدأ حياته يعمل بالتونيق ، وهو عمل يستلزم معرفه بالفقه والشروط الصحيحة والفاسدة ، والدقة في ضبط الصيغ واستخدام الكلمات ، ثم هو أديب ينظم الشحمر والموشحات والأزجال ، ويحفظ أخبارا ونوادر ، كما أنه جليس ومسامر ، يستطيع أن يدخل السرور والبهجة على جالسيه ، ويضحكهم ويجذبهم اليه ، وكان يحصل على المال من مواهبه هذه ، وتدل أزجال ابن قزمان على أن مرتبة الشاعر كانت أكثر وأجل من مرتبة الزجال ، وكان تقدير كبار رجال الدوله الشاعر تزيد عن الزجال ،

وازجال ابن قزمان توضح مياه الى اللهو والشراب والعشق كقوله:

دنيسا هى كما تراهسا فاجتهد واربح زمانك كل يسوم وكل ليسسلة لا تخسسلى مهسرجانك واشتفى عليه من قبل أن يجىء الموت فى شأنك

وظل فى كبره يقول الزجل فى هذا اللون من العبث كقوله : وليالى بيت فيها القمر ، فى ذراعى من العشا للسحر فانجبر لى صباى بعد الكبر ، وارتنى غناى بعد العدم •

والأحداث السياسية الجسيمة التي مرت بالأندلس لا تشغل بال ابن قسزمان ، فغي عصره كانت الحسروب بين المرابطين والنصاري ، ولا يتحدث عن ذلك الا بأزجال قلياة لا تتم عن انشغاله بهذه الأحداث الجسام •

والخلاصة فان ديوان ابن قزمان يصوره تماماً فى مجالس شرابه وفى جولاته فى المدينة ، وخروجه الى القرية فى أوقات معينة ويتحدث فى ديسوانه عن خادمه وكبش العيد وهر يرقص حوله ، ويصور مغامراته ، وأغانيه ورقصه وانشاده لمدوحه بغية الحصول على المال

للبحث عن امرأة أو صبى أو شراء ثوب أنيق • لذلك يجمع القدماء على أن ابن قزمان امام الزجالين ، وكان ساعرا حى الأسلوب فطنا بخفسايا النقوس (١) •

وفى عصر الموحدين عاد الاهتمام بالثقافة العربية الرفيعة ومن نم عاد الشعر الى مكانته الأولى ، ووجد رواجا فى بلاط الموحدين ، لأنهم يعرفون العربية ، وظهر فى عصرهم عاماء وفلاسفة كبار كابن رسد ، لذلك فان الزجل فى القرن السابع وبعد عصر ابن قزمان بعد عن القواف، ومزاحمة الفقرات وتعددها ، وظلت موضوعاته كما هى ، بحيث يستأنر الحب بالمكان الأول والحديث عن جمال الطبيعة والبساتين والأزهار وظهر لون جديد فى الزجل ، وهو الهجاء ولم يظهر زجال كبير فى هذا الفرن ، وانما ظهر وشاح كبير وهو أبو بكر بن زهر ، وقد شهد القرن السابع سسقوط قرطبة واشبيلية ، وهزيمة الموحدين فى المقاب ، وسقوط المدن الأندلسية فى أيدى النصارى ، ولم يبق لهم سوى غرناطة التى صمدت، اذلك انتشر فى ذلك العصر الزجل والموشحات الصوفية .

وتحول الزجل فى عصر ملوك بنى الأحمر فى غرناطة الى فن شعبى، لا يشارك فيه المثقفون • ولقد عاشت غرناطة أيامها فى تأهب ودفاع ضد العدو المتربص بها ، وكان كل سكانها يتكلمون العربية ومسلمين ، لذاك كان للشعر مجاله ورواده ولازجل جمهوره من غير المثقفين •

وقبل أن نختتم كلامنا على الزجل يجب أن نسبر الى أغنية حزينة قالها مولاى أبو عبد الله آخر ملوك غرناطة ، يبكى ضياع قصره الملكى ، حينما استولى فرديناند وايزابيلا على مملكته :

الحمرا حنینه والقصور تبکی علی ما جری لمولای بو عبداللی

⁽١) المسدر السابق ، ص ١٠٥ .

هات لی فرسی ودرقتی البیضا وشی نمشی نقاتل وناخذ الحمرا هات لی فرسی ودرقتی الدیدی وشی نمسی نقاتل وناخذ اولادی اولادی فی وادی یاش ومراتی فی (جبل طارق) یاستی یام الفتی اولادی فی وادی یاش وانا فی (جبل طارق) اولادی فی وادی یاش وانا فی (جبل طارق)



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

المفص*سل لستادس* المرابطون والموحدون

- ١ المرابط-ون ٠
- ٢ ــ الموهــدون ٠



١ ــ : الرابطون (٤٨٨ ــ ١٩٥٨ / ١٠٥١ ــ ١١٤٧م) :

يكتنف المعموض نشأة المرابطين ، ويبدأ تاريخهم فى جناح المعرب الأيمن فى الصحراء المعربية أو مايسهى موريتانيا فى هذه الصحراء الشاسعة كانت تعيش قبائل صنهاجة وهذه القبائل الصنهاجيه كانت المتدادا لقبائل صنهاجة التى كانت فى الشمال ، والتى تكونت منها الدولة الزيرية الصنهاجية فى المعرب الأدنى والأوسط ، وهذه القبائل الصحراوية المجنوبية كانت تختلف عن أقربائها فى الشمال فى أنها كانت نتلثم ولهذا المعنوبية كانت تختلف عن أقربائها فى الشمال فى أنها كانت نتلثم ولهذا الاسلام بين هذه القبائل عن طريق رحلات التجار أو من السرايا العسكرية، وظلوا حتى القرن الضامس الهجرى متفرقى الكلمة بعيدين عن روح الاسلام ، حتى حدثت فيها ثورة دينية اصلاحية ، ألفت بين قلوبهم ، ووحدت صفوفهم ، ويرجع الفضل فى نشر هذا الاصلاح السياسى والاصلاح الدينى الى يحيى بن ابراهيم الجدالى زعيم الملثمين ، والفقيه والاصلاح الدينى الى يحيى بن ابراهيم الجدالى زعيم الملثمين ، والفقيه عبد الله بن ياسين — وهها من أصل صنهاجى ،

وضع عبد الله بن ياسين أسسه الاصلاحية على أساس التمسك بالدين على مذهب مالك ، ونشر دعوته بين قومه ، وبنى رباطه ابتغاء العزلة والعبادة ، ولم تمر عليه أيام حتى اجتمع له حوالى ألف رجل، سماهم المرابطين للزومهم رياطه ،

بهذه الرسالة الدينية كان خروج الرابطين من الصحراء بقيد زعيمهم الروحى عبد الله بن ياسبن ، وكانت بلاد المغرب في ضعف شديد مزقتها الانقسامات ، لذلك خرج المرابطون من الصحراء للقضاء على أهل الضلال ، واصلاح البلاد من الفساد •

خرج المرابطون من الصحراء يقودهم زعيمهم الديني عبد اقه

ابن ياسين ، واتجهوا الى بلاد السوس ، وقضوا على السيعه والوئنيين، وقاتلوا اليهود المنتسرين في تنك النواحي وأعادوا تلك المناطق الى أهل السنة والجماعة .

نجح المرابطون في اخضاع الزناتيين في المغرب الأقصى ، وسيطروا على المغرب الأقصى ، ثم زحفرا الى المصرب الأوسط وفتحوا مدينتي تلمسان ووهران ، واقتربت قواتهم من الجزائر وبعد كفاح دام عشرين عاما أصبح المرابطون سسادة المغرب دون منسازع (١٤٤٧ - ١٤٧٨) وتمخض ذلك عن نتــائج هامة في تاريخ البرانس وتاريخ صنهاجه ، فتسيطر صنهاجة للشمال على افريقية ، بينما تسيطر مسنهاجة الجنوب على المغربين الأوسط والأقصى ، فارتفع شأن البرانس ، وضعف نموذ البتر ، واتبع المرابطون سياسة ناجحة في جذب المغاربة اليهم ، مخففوا الضرائب على الناس ، ولم يبقوا من الضرائب الا ما أقره الشرع كالزكاة والعشر ، وكان دستورهم في الحكم كتاب الله وسنة رسوله ، ولم ينعود المفساربة على حكم يتمشى مع تعاليم الاسسلام من قبل ، لذلك التفوا حول الرابطين ، وكانوا يوزعون خمس الغنائم على الفقهاء والعلماء ، وكانوا في ذلك المعصر زعماء الشعب الروحيين ، يمثلون الشعب في تأييد نظام الحكم أو رفضه ، غلما أيد رجال الدين ، المرابطين ، أيدهم السعب كذلك ، وبدأ واضحا اكافه النساس أن الرابطين جاءوا لا للفتح ، ولكن لاحياء الدين ، لذلك فكانت المدن والقرى تستقبلهم بالحفاوة والترحاب. والواقع أن المغاربة كانوا في حاجه الى حكم يخلصهم من نير وظلم زناته ، وبالفعل وجدوا في المرابطين خير عون لهم على أعدائهم زناته الظالمين المستبدين •

عظم شأن المرابطين بعد أن قادهم يوسف بنى تاشفين وقادهم فى معارك ناجحة لاستئصال المعارضة فى المغرب ، واستواى على طنجة وسبته وغيرهما ، ولعب دورا كبيرا فى بناء صرح الدولة الجديده ، وقد مكن لنفسه فى المغرب كما استطاع بفضل جهوده أن يفتح معاليق حصونه ، وأن يؤدب قبائله ، ويردها إلى الطاعة ، وجمع لبيت المال

شروة هائلة لذلك يمكن القول بأن يوسف بن تاشمهين يعنسبر المؤسس الحقيقى لدولة المرابطين ، فقد أتم فتح المسرب ، والأندلس _ کما سنری <u>_</u> •

جمع يوسف ثروة طائلة من الفنائم والأسلاب ، ومن حصياه الزكاة والعشور ، واستغل هذه الأموال في جذب قلوب زعماء الملثمين ، وأغدق عليهم ، ووزع الأراضى المضبة على قبائل المنتمين القادمه من الجنوب ، وولى رجالها الأعمال ، واستطاع بهذه السياسة أن يستميل الزعماء وأن يكسب ودهم ، فالتفوا حوله ، وخضعوا له خضوعا ناما ، وعهد الى أقاربه بالمناصب الرئيسيه فى الدولة حتى يضمن ولاء البسلاد له ، وهادن يوسف القبائل المغلوبة على أمرها ، فكان يستدعى زعماءها ويغدق عليهم ، وينظر في مطالبهم • وبذلك عم السلام في المغرب ، وهدأت المقبسائل واستكانت ، وعم السلام في المغرب بشكل لم تشهده البلاد من قبل ، وأدى ذلك الى طمأنينة الناس ، فانصرفوا الى الانتاج ، وتحسنت الأحوال الاقتصادية ، ووجدوا في يوسف خير منقذ لهم ، فكان يتفقد أحوال الرعية بنفسه ، وينظر في المظائم ، ويحكم بين الناس بالعدل لذلك نجحت هذه السياسة في التفاف الناس حول الحاكم ، ولما دعاهم للجهاد في ملاد الأندلس ، أقبلوا يلبون نداء الجهاد .

ونشير الآن الى دور الرابطين في الأندلس •

قوى أمر النمساري في عهد الفونسو الثساني سنة ٧٨٨ م ، وتكون خلق من الدول النصرانية ضد القوى الاسسلامية في الأندلس ينكون من أرغون ويرشلونة ونافار وقشتالة ، في وقت ضحف الخسلافة الأموية، واستمدت هذه الامارات العون والتأييد من مماكة الفرنجة ، ولكن أضعف من شأن هدذا الحلف يقظة الدولة الأموية في عهد المساجب المنصور ، ولما سقطت الدولة الأموية ، وتمزق شمل الأندلس ، ازدادت فوة النصارى ، ولنهارت مقلومة المسلمين ، وأعاد الملك شانجو وحده الامارات النصرانية في القرن العاشر المسلادي وأعاد جمع شمل نافار وقشستالة وليون وأرغونه وبرشطونة وبعتبر شانجو باعث حركة

الاسترداد في أسبانيا التي استمرت حتى انتهى أمر المامين في الأندلس •

وقوى تسأن وبأس فردناند الأول ، فسعى الى توحيد القدى النصرانية ، وكون جبعة وتحدة من المسيحيين بأسبانيا ضد القوى الأسلامية في هذه البلاد ، ووطد صلاته بالدول الأوربيسة حتى يسلمد منها العون واتأييد ، ونجح في سياسته حتى أن البسابا اسكندر الناني منها الغرن و المسلمية في سياسته حتى أن البسابا اسكندر الناني عنو الأسلم حمله ضمن قوات فرنسية وايطالية ، وسسير الغزاة في غزو الأراضي الاسلامية ،

كشف فردناند القناع عن سياسته المساديه المسلمين ، فأوضح أنه يريد طرد المسلمين من الأندلس ، واسسنرداد الأراضى الأسسبانيه التي اغتصبوها ، فبدأ بمهاجمه أراضى المسلمين منتهزا حالة الضعف التي عائل فيها المسلمون ، والانقسام فيما بينهم وتجنب المسلمون هجماته بدفع الجزية ، وقسد دفع الجزيه حكام طليطة وأسبيلية وسرقسطة وبطليوس ، وجبى من ذلك أموالا طائلة ، ولما زادت قوته كثيرا عن قسوء السلمين اتجه الى سياسة ضم الأراصى الاسلامية الى دولته ، وبذلك السمت حدود قشتالة شرفا وغربا ،

وضعف سُان المسلمين ، وقدوى فردناند والنصدارى ، وبات واضحابأن أيام المسلمين فى الأندلس ، أصبحت معدودة ولكن موت فردناند سنة ١٠٦٥ م وانقسام الأمراء النصدارى على أنفسهم ، أخر هذا المصير المؤلم ،

ومضته فترة كان النصارى ممزقين على أنفسهم ، وفى اسنطاعة المسلمين اغتنام الفرصة لاسترداد أراضيهم وقواهم، ولكن الانقسامات ظلت قائمة بينهم ، بل كانوا يستعينون بأمراء النصارى فى خلافاتهم ، وظل الأمر كذلك حتى استرد انصارى قوتهم ووحدتهم باعتلاء الفونسو السادس العرش ، فوحد امارات النصارى ، ووطد علاقته بالبابا

وبغرنسا وعموما بالقوى المسيحية فى أوربا ، واتخذت حركة الاسنرداد بعد ذلك شكل الحركة الصليبيه بوجهها البابا ويساندها .

اشتدت هجمات الفونسو السادس على المدن الأندلسيه ، وكان يغرض عليها المغارم الباهظة ، غاذا عجزت مدينة عن الدِفع هاجمها ، وهاصرها حتى يشتد الجوع ويعم البلاء ، ويزداد في طلب المال حتى أرهق المدن الأندلسية وأذلها ، ولما أيقن من ضحف السلمين الشديد ، اتجه الى سياسة الاستيلاء على المدن رافضا الجزية ، فاستولى على طليطانة ، وكان لهذا الاستيلاء أثر مروع في نفوس السلمين ، وفي نفس الوقت رفع من شأنه عند أمم النصرانية ، فطليطلة عاصمة القوط ــ كما تعلمون ـــ ثم هاجم قرطبة وسرقسطة ، وبدأت المصون في سُبه الجزيرة متساقط في يده تساقط أوراق الخريف فاستولى على بلنسيه ، وسيطر على بعض حصون مرسيه وعلى المريه ، وأصبح مصير الأنداس ف خطر ، واتخذ الفونسو في قلب الأندلس حصونا يشن منها الغارات على البلاد الاسلامية وشعر المسلمون في الأندلس بالضمعف والمذلة ، وانهارت معنوياتهم ، وساعت أحوالهم المعيشية الأن أمراءهم طابوهم بالضرائب الباهظة ، الدفع ما عليهم من اتاوات « للامبراطور » الفونسو السادس وقد صور مؤرخ أندلسى وضع المسلمين بقوله: « وبالجمساة كان الناس قد فسدت أديانهم وانما الدنيا الفانية والزمان على آحره ، وخلاف هذه الأشياء ، هو ابتداء المرجوداعية الفساد وانقضاء العالم ».

لقد يئس ملوك الطوائف من توحيد كلمتهم ، كما يئسوا من قوتهم ، وكان لأبد لهم من عون خارجى اذا أرادوا أن يكبحوا جماح الفونسو ، الذى أذلهم ، وأثقل كاهلهم ، ورأوا فى المرابطين ضائتهم المتشودة لمساعرف عنهم من محبتهم المجهد والغزو فى سبيل الله ، كما أن المرابطين غير بعيدين عنهم ، وترعم محاولات أهل الأتدلس هذه ابن عباد ملك الشبيلية وقرطبة حكان المعتمد بن عباد آخر ملوك اشبيلية من بنى عباد من قبيلة لخم اليمنية ، وقد اتسعت مملكته حتى شملت قرطبة ، لكنه من قبيلة لخم اليمنية ، وقد اتسعت مملكته حتى شملت قرطبة ، لكنه من قباد صفى على المتاوات والمعارم حتى كان يقاسى من ويلات الفونسو الذى فرض عليه الاتاوات والمعارم حتى كان يقاسى من ويلات الفونسو الذى فرض عليه الاتاوات والمعارم حتى

يكف عن الهجوم على ممتلكاته ، ولما ازدادت قوة الفونسو ، ركبه العرور وطنب من ابن عباد بعض الحصسون ، وأمعن فى التحرش بمنك اشبيليه وأرسله رسولا الى ابن عباد يطالب ببعض الحصون فى أسلوب وقتح وفيسه استفزاز ومهانة لمذلك ثارت ثائرة ابن عباد ، وأمر بقتل رسوله المفونسو ، وصلب فى قرطبة ، وأمر ابن عباد بقتل فرسانه هنا تصرك المفونسو الى اشبيلية لملاستيلاء عليها ، واسقاط ابن عبد الذى قتل رسله ،

لذلك استنجد ابن عباد بالمرابطين على عدوه ، وساغر بنفمه الى ابن تاشفين في المغرب ، واستنجد به ، فوافق ابن تاشفين بدافع المحاس الدينى والأطماع السياسية أيضا ، وحسد الجيوش للجهاد ، وأجلزها الى الجزيرة الخضراء ، ثم عبو اليها بنفسه ليقود الجيش ، واتخذ من الجزيرة الخضراء قاعدة لجيوشه ، وابتهج الاندلسيون لقدمه ، ورأوا فيه خير منقذ مما وصلوا اليه من ذل ومهانه ، وكان ابن تاشفين متحمس للجهاد بدليل قوله « انما كان غرضنا من ملك هذه الجزيرة أن نستنقذهم من أيدى الروم ، لما رأينا استبدادهم على أكثرها وغداة ملوكهم واهمائهم المغزو وتواكلهم وتخاذلهم وايثارهم الراحسة ، و ولئن عشت الأعيدن جميع البلاد التى ملكها الروم طول هذه الفتتة الى المسلمين ، ولأملانه عليهم خيلا ورجالا لاعهد لهم بالدعة ، ولا علم عندهم برحاء المعيش » هليهم خيلا ورجالا لاعهد لهم بالدعة ، ولا علم عندهم برحاء المعيش » هليهم خيلا ورجالا لاعهد لهم بالدعة ، ولا علم عندهم برحاء المعيش » هليهم خيلا ورجالا لاعهد لهم بالدعة ، ولا علم عندهم برحاء المعيش » هليهم خيلا ورجالا لاعهد لهم بالدعة ، ولا علم عندهم برحاء المعيش »

احتلت طلائع المرابطين الجزيرة الفضراء كسا قلت موعلت صيحة الجهاد في المغرب والأندلس ، فأقبل عليه النساس من المبلدين مجاهدين ، وانضمت اليه قوات المعتمد بن عباد وقوات أمراء الأندلس الآخرين ، وبذلك اجتمع شمل الأندلس بعد تفرق ، وتوحدت جهودهم بعد طول نزاع ، وبدا ، وكأن يوسف قد وصل ما انقطع من تاريخ اليلاد منذ أيام النصور ابن أبى عامو الذي كانت البسلاد في أيلمه موحدة الكلمة ، وعاهد يوسسف ملوك الطوائف أن يكونوا يدا واحدة وأن نتصل جهودهم لغزو الروم بمعونته ، وتكونت جيهة اسلمية متحدة

تتصدى للنصارى • وأدرك الفونسو الخطر الداهم على دواته وقونه ، فاستنجد بأمراء النصارى ، ملوك أوربا والبابوية ، ورفع الحصار من سرقسطه ، وأعد العدة لمقاومة الخطر الاسلامى الزاحف •

زهفت جيسوش المسامين نحو اشسبيلية ثم الى بطليوس فى غرب الأندلس ، بغية لقاء العدو ، وحينما علم الملك الفونسو السادس باخبار هذا الغزو ، رفع الحصار عن سرقسطه ... كما قلنا ... وأسرع بجيوش لنحو تجمعات المسلمين من المغاربة والأندلسيين ، فالتقى بهم فى الشمال من بطليوس عند الزلاقة ، وهناك دارت معركة فاصلة بين الفريقين بين الاسسلام والنصرانية سنة ٢٧٩ هـ ٢٨٨ م ، وفى بدأية المعركة هاجم النصارى معسكرات المسلمين ، فأحدث فيها هرجا ومرجا ، ففر كثيرون من الأندلسيين ، وتقهقروا أمام العسدو ، واسكن يوسف لم يآبه بهؤلاء الفارين بل هاجم جيش الفونسو ، وحمل عليه حمسلة شسديدة ، ودرق جيش العدو كل ممزق ، وولوا مدبرين لا يلوون على شىء ، ولا سُك أن جمال المرابطين وأصوات طبولهم الهائلة قسد ألقت الرعب فى نفوس المحدو ...

ومما لا شك فيه أن انتصار المرابطين فى الزلاقة قد أنقد الحكم الاسبلامى بالأتدلس من سقوط محقق ، وثبت أحترام المرابطين فى الأندلس ، واستطاع المرابطون تكوين دولة فى المغرب والأندلس عاصمتها مراكش ، واسترد المسلمون بلنسيه ، وفكوا حصار سرقسطة ، وأوغل جنود ابن تاشفين فى بلاد العدو ، وذاعت شهرته ، وفسرح الأندلسيون بمقدمه ، وحكم البلاد بالعدل ، ولم يفرض على الناس من ضرائب الا فى حدود ما أقره الشرع ، وأسقط كل ملسوك الطوائف لأنهم بلغوا درجة من الضعف والتفاذل لا تغتفر حتى ابن عباد نفسه ، وأمن الأندلسيون فى خل حكم المرابطين على أموالهم وأنفسهم ، واستنب الأمن وساد الهدوء وخضع الناس لحكومة واحدة ، وضعف النصارى ، وانكه شوا فى حصونهم وأوقفوا هجماتهم على بلاد المسلمين ، وخشوا بأس المرابطين ، وتجنبوا وأوقفوا هجماتهم على بلاد المسلمين ، وخشوا بأس المرابطين ، وتجنبوا والشسستباك معهم ،

الرابطون وبنو عباد:

بعد أن سيطر المرابطون على كل بلدان الوادى الكبير وقواعد مماكه اشبيليه ، واتجهوا لى اشبيليه ، وكانوا يعتقدون أن المعتمد بن عباد ، مسخرج من المدينة لاستقبالهم والترحيب بهم ، ولكنه المتنع بمدينته ، وأعد العدة لمقاومة المرابطين ، ومنعهم من دخول اشبيليه •

شدد الرابطون حصارهم لانسبيليه ، فاستعان المعتمد بن عبد بطيفه الفونسو السادس ملك قشتاله مد وكانت تجمع بين الفريفين مصلحة واحدة ، وهي الدفاع عن الوطن الواحد مد اسبانيا مد و ومهما يكن من أمر فقد اشتبك الفونسو مع المرابطين في موقعة ، دارت فيها الدائرة على المقشتاليين وزعيمهم الفونسو السادس و وانفرد ابن عباد بمقاومة المرابطين ، وانهارت قواته واقتحم المرابطون اشبيليه في رجب بمقاومة المرابطين ، وهاجم المرابطون اشبيليه في رجب القصر الملكي ، وخرج ابن عباد لقاومتهم ، وظل يقاتل أمام قصره ويدافع عن بلاده ، حتى تمكن منه المرابطون وأسروه هو وآله ، وقتلوا ابنه مالكا الملقب « فخر الدولة ما أمام عينيه ، ونعبوا قصور الأمير ، كما نعبوا البلقب « فخر الدولة ما أمام عينيه ، ونعبوا قصور الأمير ، كما نعبوا البلقب « فخر الدولة ما أمام عينيه ، ونعبوا قصور الأمير ، كما نعبوا البلدة نهبا قبيحا ، وعلى أثر ذلك سقطت كل بلدان الملكة في أيدي

وفى ذلك يقول أحد ابناء الأمير:

يط زمان المسرء ما هو عاقد ويسهر في اهلاكه وهو راقد ويغرى بأهل الفضل حتى كانهم جناة ذنوب وهو الكل حاقد وينترق الآلاف من بعد صحبة وكم شهدت مما ذكرت الفراقد

وقتل الرابطون أربعة من أبناء المعتمد ، وقبضوا على المعتمد وبعض أفراد أسرته ، وسيقوا الى أغمات في موكب حزين وودعه شعبه بالبكاء

⁽۱) ابن الخطيب: الاحاطة ج ٢ ص ٨٠ - ٨٠ .

والنحيب ، وتحدث الأدباء والسعراء بالهاضة عن نكبسة ابن عباد وعن المجد المفقود والعز الزائل ، وتقلبات الدهر ، وتغيرات العصر •

على كل حال عاش ابن عباد في معتقله في أغمات بالقرب من مراكش وقد عاش المعتمد وزوجته وأولاده فى ذل وبؤس حيث ضيق عليهم أمير الرابطين في المأكل والمابس ، وكانت هذه الأسرة الغنية سابقا لا تجمد ما يكفيها من المال الأبسط متطلبات الحياة كالميس ، وكانت بنات الأمير يغزلن الثياب الأفراد الأسرة ، وبيعها في الأسواق والتكسب من ذاك .

وفي أول عيد في الأسر يقول الأمير :

فيما مضى كنت بالأعياد مسرورا فساطئ العيد في أغمات مسرورا ترى بناتك في الأطحار جائعة يغزلن للناس ما يملكن قطميرا يطأن في الطين والأقدام حافية كأنها لم نطأ مسكا وكافورا

ولقد اهتر الشعراء لنكبة آل عباد حتى أن الشاعر يقول: غريب بأرض المغربين أسسير سيبكى عليه منبسر وأسير .

وتفرق أولاد ابن عباد في مختلف البلاد ياتمسون الرزق والعيش بكل سبيل ، وتوفى الأمير في أسره ، وظلت فكراه عالقه في نفوس أهل المفرب والأندلس ، وكانوا يزورونه في قبره ، وأنشد أحد الشعراء أمام الجماهير المتشدة حول قبره:

ملك الملوك أسسامع فأنادى لما خلت منك القصور ولم تكن أُقبِلِت في حذا الثرى لك خاضعا قد كنت أحسب أن تبرد أدمعى نيران حزن أحترقت بفؤادى فاذا يدمعي كلمسا أجريتسه

أم قد عدتك عن السماع عواد, فيها كما قد كنت في الأعباد وتخذت قبرك موضع الانشاد زادت على حسرارة الاكياد

وظل قبره مزارا يزوره أهل المغرب والأندلس ، وظلت ذكرى نكبته حديث الناس ونسيج الادباء والشعراء القطع الأدبية الكئيرة حول هذه المنسسة • ولكن المرابطين لمجأوا التي استشارة القفهاء في كل أمسور السياسة والحكم ، الأمسر ألذي أضعف أداة المحكم ، لأن رجال الدين ليسسوا أهل سياسة ، وأدى ذلك بمرور الزمن التي سسخط الأهلين على حكومة المرابطين ، ثم انعمس المرابطون في الترف والنعيم ، وفقدوا خصائصهم البدوية وما اتصفوا به من خشونة وغاظة ، وخضعوا المنساء وانعمسوا في الشيهوات والملذات ، فضعف أمرهم واختلت أحوالهم ، وجسدد النصاري هجماتهم في الأندلس وامتدت من ليون التي جبل طارق ، ولما رأى الأتدلسيون حكامهم المرابطين لا يتحركون لانقاذهم من هجمات المصارى ، طردوهم من بلادهم .

وعادل الأندلس سيرتها الأولى فى عهد ملوك الطوائف ونشأت فى الأندلس مدن مستقلة عن بعضها ، تخضع النصارى ، ويحارب بعصها بعضسسسا ب

من أهم أسياب تدهور حكم المرابطين فى الأندلس ، اضطراب الأمور فى هذه البلاد ، بعد استدعاء الأمير تأشفين الى المغرب وسحب عدد كبير من المرابطين معه للتصدى لمحاولة الموحدين السيطرة وانتزاع المغرب من المرابطين ، غانتهز النصارى فى الأندلس الفرصة كعادتهم ، وأغاروا على الأراضى الاسلامية فى اسبانيا وتعدد هزائم المرابطين فى الأندلس ، بعد أن توقفت الامدادات التى كانت ترد اليهم من المغرب ، بسبب انشغال المرابطين فى المغرب بقمع حركة المهدى ، وأدى ذلك الى ضعف المرابطين فى الأتدلس ، واستهانة أهلها بهم ،

ومن أسباب ضعف المرابطين فى الأنداس اضطراب الادارة بعد وغاة الأمير على بن يوسف ، وتولية تاشفين ، فكانت الأوامر تصدر الى الجند والرعية متناقضة ومتضاربة ، فساءت العلاقة بين الحاكم والرعية ، ونظر الجند والرعية الى أميرهم تاشفين نظرة احتقار وازدراء .

ومن أسباب ضعف حكم الرابطين في الأندلس: أن القهاء ـ كانوا

الصحاب ثفوذ كبير فى دولة المرابطين ـ لم يوجهوا الرعية التوجه السنيم، ولم يظهروا أمام الناس بالمظهر اللائق للقادة الروحيين ، بل انصرفوا الى كتب الغزالى والحديث عنها ، وتركوا الأمور الجوهرمة تنتسر فى البلاد كالشعوذة والمهدية .

وتضيف الى ذلك أن الحكومة المرابطية في الأندلس عسرف عنها التسامح الشديد مع مثيري الشغيم في بلد لا يستقيم أمره الا بالعند -

ومن الأسباب المباشرة لتدهور حكم المرابطين فى الأندلس ، احراق المقهاء لكتب الغزالى ... احياء علوم الدين ... واستغل هذه الواقعة مجمد ابن تومرت ... زعيم الموحدين ... النيل من المرابطين والدعاية لحكمه ، وانطلق المهدى بن تومرت للقضاء على حكم المرابطين رافعا شعار الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ،

كان ابن تؤمرت سياسيا بارعا قبل أن يكون رجل دين وكان يمثلك موهبة رجله السياسة الذى يستطيع فهم الرجال وتقييم الأعمال ، والتخلص ممن يستطيع المتخلص منه ، وممن لإحاجة له به ، والاستجانة بما يفيده في نشر دعوته ، وأخذ من المذاهب ما يفيده في أغراضه مد به

ونلاحظ أن الموحدين قد تمكنوا هن المرابطين بسبب فساد ادارنهم ، ويتمثل ذلك في عمالهم الذين أقبلوا على الرشوة والفساد كما أن الرشوة امتدت الى القضاء ففسد ، وأقبل الفقهاء على جمع المال واستعلال الدين ومناصبهم لصالحهم الشخصية .

ومن أسباب تهمور مصكم المرابطين ازدياد قوة النصاري في عهد الفونسو الأول ملك أراغون وقشتالة وليون ما المقب بالمحارب ، وقد شدد هجماته على الرابطين حتى أضعفهم وفي مدى سنة وبضعة أشهر اجتاح بلاد الأندلس شرقه وغربه وشماله وجنوبه ، وقد أضعفت هذه

الغارة من هبة ومكانة المرابطين فى الأبدلس ، واستهان الأندلسيون بحكامهم ، وانضموا الى الموحدين فى التخلص من المرابطين .

انتشر التصوف والزهد فى الأندلس ، بعد أن كنر الفساد فى المجتمع ، وتعرضت البلاد لهجمات النصارى ، وتسلط الفقهاء على الناس وفرصوا عليهم مذهبهم وآرامهم ، وضعف الحكام المرابطين وانتشر الفساد بين عمال الدولة وقضاتها ، لذلك لجأت جماعات كنيرة الى العزلة عن هذه الحياة ، والزهد فيها ، وظهسرت فى شرق الأندلس عدة فرق ، كان من أشهرها وأهمها مدرسة المريه والتى تزعمها الصوفى الكبير أبو العباس أبن العريف ، وامتدت مراكز الصوفية فشملت ، مرسية وبانسية وجزيرة شقر ومالقه وجيان وغرناطة ، وانتشرت الصوفية كذلك فى قرطبة وراسل أبن للعريف المريدين برسائل حفظها التاريخ ، وانتشر المريدون كذلك فى غرب الأندائس ، وارتبطوا مع بعضهم بروابط وثيقة ، وكان ابن العريف غرب الأندائس ، وارتبطوا مع بعضهم بروابط وثيقة ، وكان ابن العريف عرسل المرسائل ــ كما قانا ــ الى مريديه تباعا وبانتظام ،

كان للمريدين أهكارا وآراء مختلفة ومنتوعة ، وأغلب الصوفية كانوا يرون الالتزام بالكتاب والسنة ، وكان على رأس هؤلاء ، ابن العريف ، وهناك فريق آخر من المريدين كان يميل الى المذهب الظاهرى ، وهناك جناح متطرف يميل الى المذهب الباطنى .

وارتابت المحكومة المرابطية فى المريدين ، وخشيت على سلطانها ، اذلك المعنت فى مراقبتهم وملاحقتهم ، حتى لجأ بعضهم الى اماكن منعزلة عن عيون السلطة القائمة .

وتورط المريدون فى بعض حوادث الاغتيالات مثل مقتل بعض القضاة الأمر الذى شدد من ملاحقة المسلطة الحاكمة لهم ، واشتد الصراع بين المختمة المريدين بسبب تورط المتطرفين منهم فى الاغتيالات ، وقد حاول ابن العريف أن يدعو المريدين الى مهادنة الحكومة ونبذ التطرف ، وكان

يغارض تغيير المحكومة القائمه ، لأن الوقت غير مناسب وحدر بعض كبار رجال الدولة ، الحكومة من التساهل والتغاضى عن حركه المريدين ، فاشتدت الحكومة في مطاردتهم ، وتصدت لهم وانقطعت الرسائل بينهم ، وتصدى الفقهاء لابن العريف ، وسفهوا آراءه وأنكروا مذهبه ، وسعوا به الى الأمير المرابطي وحذروج منه ومن رجاله ، وأمر الأمير على بن يرسف بنغي ابن العريف الى مراكش حتى يكون بعيدا عن مريديه ، ولكنه عاد معفا عنه ، وتوفى ابن العريف سنة ٢٥٥ ه / ١٢٤١ م ، وقد شجع تسامح فعفا عنه ، وتوفى ابن العريف سنة ٢٥٥ ه م / ١٢٤١ م ، وقد شجع تسامح الأمرير على بن يوسف الأجنحة المتصوفة من المريسدين على الثورة ضد المحكم القسمائم ،

ترعم أبو القاسم أحمد من قبى ، الريدين بعد وفاة ابن العريف ووجه المريدين توجيها يختلف تماما عن سلفه ، حتى أصبح المريدون فى الظاهر طائفة دينية أو فرقة صوفية وفى الحقيقة أداة سياسية ، أستخدمها ابن قسى أداة فى الوصول ألى الحكم ، وشجعه على ذاك ضعف المرابطين فى المغرب أمام محاولات الموحدين انتزاع الحكم منهم . .

كان ابن قسى يعقد المجااس العلمية اشرح كتب العزالى وآرائه ويجتمع بالمريدين سرا لنشر دعواه السياسية ، بالتورة ضد المرابطين ، واقصائهم عن المحكم ، وادعى أنه المهدى ، فكثر أنصاره وأتباعه ، وأقبل عليه الناس من كل مكان .

وفى سنة (٥٣٥ ، ٥٣٥ / ١١٤٤ - ١١٤٤ م) كان المرابطون فى نهاية أمرهم بالمعرب ، اذ كان الموحدون على وشك انتزاع بالاذ المعرب منهم ، فانتهز ابن قسى الفرصة ، وحرض المريدين على الثورة ، وكان المرابطون فى الأندلس فى مركز حرج اذ توقفته الأمدادات التى كانت تصلهم من المرابطين فى المنسرب وانتهز النصارى فى الأندلس الفرصة ، فشددوا هجماتهم على المسلمين فى الأندلس ، لذلك تعتبر سنة ١٩٥٥م / ١١١٤م بداية حركة المريدين الدينية والسياسية ،

وأقبل الناس على ابن قسى مؤيدين له ولامامته كل التأييد ولما كثر أتباعه أعلن الثورة ، ودعا الى تحرير البلاد من المنتصبين ، وأرسل رجاله الى بعض المصون لمهاجمتها واستولى المريدون على بعض الحصون ، وطردوا منها حماتها المرابطين ، ولكن جند المرابطين بقيادة أبى زكريا ابن غانية ، ـ أمير قرطبة ـ تصدت للمريدين ، وألحقت بهم الهزائم . وحينما ابتعد ابن غانية عن قرطبة لمحاربة المريدين ، ثار العامة فى قرطبة بقيادة القاضى أبي جعفر بن حمدين ، وخلعوا ابن غانية ، وولوا ابن حمدين وطاردوا المرابطين خارج قرطبة • ولم يلبث أن ثار المناس بابن حمدين ، وواوا سيف الدولة بن حسود ، وكان عميلا للغونسو ــ ملسك قشبالة ، يحرضه ضد المسلمين ، ويستخدمه أداة ضدهم ، وفي اشاعة المفرقة بينهم ، وانتراع مسا يستطيع من أراضيهم ، وكأن مثك قستالة يعاونه بالمال والجنسد لأن الاضطراب في الأندلس يحقق لملك النصاري أهدامه وقتل أبن هود ، وتولى ابن مردنيش أمور شرق الأندلس وواجه الموحدون مقاومة عنيفة من ابن مردتيش واسستمر مسيطرا على شرق الأندلس حتى ٥٦٧ ه / ١١٧١ م أما زعماء غرب ووسط الأندلس ، فقد استسلموا للموحدن ، ودخاوا في طاعتهم .

دولة الوهدين (٢٦٦ هـ - ١١٣٠ / ١١٣٠ - ١٢٦١ م)

ينسب محمد بن عبد الله مؤسس هذه الدولة الى على بن أبى طالب وكان يقال لوالده تومرت ، وبايعه الناس ولقبوه بالمهدى ، وهو من أهل المغرب الأقصى ، رحل الى الأنداس فى طلب العلم سنة ٥٠٠ ه ورحل فى طلبع العلم الى مصر والشام والعراق ، حيث التقى فى بعداد بالامسام الغزالى ، وكان مقهاء الأندلس يكفرون من يقرأ كتابه احياء علوم الدين وأغتوا بحرقه فى الأندلس والمغرب ، وعاد أبو عبد الله بن تومرت الى المغرب يعلم الناس ، ومن أشهر تلاميذه عبد المؤمن بن على ــ من أهل المعرب يعلم الناس ، ومن أشهر تلاميذه عبد المؤمن بن على ــ من أهل تلمسان ــ وظل يقرأ عليه برباط ملاله الى أن انتقلا الى مدينة فاس ، ومنها الى مراكش ثم هرغه فى السوس الأقصى ، وتبع المهدى الكثير من المبربر سنة ١٥٥ ه وبايعوه على أنه المهدى ، وتعاهدوا على أن يكونوا يدا

ولحدة على القتال والدفاع ، وعلى أن يقاتلوا عنه ، ويبذلوا أنفسهم دونه بهما كانت التضحيات ، وتزعم هذه البيعة أصحابه العشرة ومن ابرزهم عد المؤمن بن على، وسموه بالمدى ، وكان يعقد الأمور العظام مع أصحابه الشرة ، وتتابع البربر على بيعته ، والتزموا بنصرته ، وكانت صنهاجه من امم أنصاره ، وأعان الحرب على لمتونه ، وترعم أصحابه العشرة الحرب والطلاب والحفاظ وأهل الدار وأنصاره من القبائل والجند والرماه ، ولكل صنف من هذه الأصناف رئيسة لا يتعداها غيره لا في سفر ولا في عضر ، ولا ينزل كل صنف الا في موضعه فانتظم جنده ، ومدن التصاريم كتابا ، سماه التوحيد باللغة البربرية ، وهو سبعة أجزاء عدد أيام الجمعة ، وأمرهم بقراءة جزء واحد كل يوم بعد صلاة الصبح بعد الفراغ من قسراءة جزء من القرآن ، وهو يحتسوى على معرفة الله تعالى وسائر العقائد كالعلم بحقيقة القضاء وانقدر والايمان ومأيجب على المسلم من الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، وآخى بين أنصاره ، وألف لهم كتابا سماه « القواعد » وآخر سماه « الامانة » وكتبا أخرى بالعربية والبربرية تداولها الناس وتتضمن هذه الكتب المواعظ والحكم والأمثال ، فأقبل الناس بشغف نسدبد على هدده الكتب ، ويسر لهم طلبع المسلم ٠

خشى على بن يوسف – أمير المرابطين – على ملكه من المهدى وحركته ، وعول على قمع هذه الحركة فى مهدها ، وأعد جيشا بقيادة – والى السوس أبا بكر اللمتونى – ومنيت جيوس المرابطين بالهزيمة أمام جيوش المهدى ، ولم يزل ، أمير المرابطين يوالى الحروب على أصحاب المهدى من كل جانب ، ويبعث لحابتهم الجيوش والكتائب ، حتى سئمت جنوده الحرب ، وداخلهم الذعر والرعب ، وواصل الموحدون – أتباع المهدى – انتصاراتهم حتى اقتربوا من أغمات ، وقتلوا الكثير من أهلها ، وتوجه المهدى الى تينمال ، واتخذها أغمات ، وقتلوا الكثير من أهلها ، وتوجه المهدى الى تينمال ، واتخذها أممانه وأدار على المدينة سورا ضخما ، وشسيد على رأس الجبل

حصنا يكشف على ما وراء الجبل ، والمدينة حصينة الدخول اليهم صبعبا عسيرا .

ولما شعر المهدى بقوته وازداد أنصاره ، حشد الجيوس للاسنيلا على مراكش - عاصمة المرابطين - واستقاط هذه التولة المتداعي وحاصر جنده مراكش أربعين يوما ، ولكن جيوش المرابطين كانت أكثر عددا وقوة من جيوس الموحدين ، لذلك هزم المرابطون الموحدين ولم يسلم من الموحدين الا القليل وفر من استطاع الفسرار مراكم يسلم من الموحدين الا القليل وفر من استطاع الفسرار مراكم المعركة ، وأتبعهم المرابطون من مراكس الى أغمان ، فأمعنوا القتمل فيهم ، ولم ينج منهم الا القليل ، وكان المهدى مريضا بتينمال ، وأوصى أن يخلف عبد المؤمن ، وتوفى المدى سنه ١٠٥٨ ، وخلف عبد المؤمن بن على ،

توفى أيضا أمير المرابطين على بن يوسف سنة ٥٣٥ ه ، وازدادت قوة الموحدين ، وعظم شأنهم ، وتتابعت ثوراتهم ضد المرابطين فساح أحوال بلاد المغرب ، وتدهور الوضع الاقتصادى ، وكسدت التجارف ، وانحطت الزراعة ، فانتشرت المجاعات وارتفعت الأسعار ، وتدهور الوضع السياسى والحالة الاقتصادية فى الأندلس ، وتوسسع النصارى فى الأندلس على حساب ملك المسلمين وغادر الكثير من الاندلسيين بلادهم الى المغرب ،

ولى أمر المرابطين تاشفين بن على بن يوسف ، وكان قد اشتبك مع الموحدين فى عدة وقائع وحروب ، ولم يستطع الذهاب الى الأندلس بسبب اشتغاله بحروب الموحدين واشتدت غارات الموحدين من فاس الى تلمسان وكان الموحدون يسيرون فى الجبال المنيعة حيث الأرزاق الواسعة وتاشفين ينزل البسائط بعساكره ، فلا يجد من ينصره من البربر وانتقل عبد المؤمن الى جبل غماره ، فتبعه تاشفين ، ثم انتقل من جبل غماره ، فتبعه تاشفين ، ثم انتقل من جبل غماره الى جهة تامسان ، وبايعه أكثر زناته المستوطنين بنواحى عماره الى جهة تامسان ، وبايعه أكثر زناته المستوطنين بنواحى تلمسان ، ونزله برأس الحبل الذى عليها ، واستعان تاشفين بصنهاجه

وبرجاله فى كل بلد فى المغرب ، وتمت المعركة الفياصله بين الرابطين والموحدين فيما يعرف بيوم منداس فقد فيه من جيش المرابطين جموع غفيرة ، وظهرت حتى هذا اليوم قوة عبد المؤمن وتجلت بوضوح ، وكان أمر المرابطين قد ضعف فى الأندلس لانشعالهم بأمر الموحدين فى المغرب ولم يزل الموحدون فى علو وظهور كل يوم ، وحال اللمتونيين فى ادبار ، متى اضطر تاشفين الى الاحتماء فى حصن فى وهران ، خوفا من بطش الموحدين ، ولكن الموحدين حاصروه فى الحصسن ، ومات تاشيفين ، واستولى الموحدون على الحصن سنة ٥٣٩ ه ه ه

خلف ابراهيم بن تاشفين أباه فى وقت تمزقت فيه دولة المرابطين ، وأصبحت قاب قوسين أو أدنى من الزوال ، وكان عليه أن يحافظ على ماتبقى المرابطين فى المغرب ، واكن كانت قوة الموحدين فى ازدياد ، وشأن المرابطين فى ضعف وانقسام •

استولى عبد المؤمن على وهران وتلمسان ، ونهبوا كل ما وقع نحت أيديهم من الأموال ، وخربوا الديار ، وقتلوا الأنفس ، واستولى على فاس بعد حصار دام ستة أشهر قاوم أهلها الموحدين بكل بسالة وشجاعه، واستولى الموحدون على فاس ، ورحل عبد المؤمن الى سالا ، وأرسل عبد المؤمن فرقا من جيشه حاصرت مكناسه حتى استسلمت ،

بعد أن ضم الموحدون الكثير من بلدان المغرب الى حوزتهم ولمسوا فسحف المرابطين ، رأوا أن الوقت قد حان للاسستيلاء على مراكش عاصمة المرابطين ، حتى يزيلوا نهائيا هدفه الدولة من الوجود ، وفى سنة ١٥٥ ه توجه عبد المؤمن الى مراكس ، وحاصر جند الموحدين العاصمة المرابطية حتى طال المصار ، واشستد الكرب وعظم البداء ، وقتل في الحصار الكثير من أهل مراكش ، ومات الناس جوعا وعطشا ، حتى فتحت مراكش أبوابها للغزاه سنة ١٥٥ ه فدخل الموحدون البندة عنوة ، وامتنع الأمير أبو اسحاق ابراهيم بن تاشفين مع المرابطين بداخل عنوة ، ولكن الموحدين اقتصورا المصون ، كما قتلوا

الكثير من أهل مراكس ، واستمر القتل نلاثه أيام • وبموت الأمير أبو اسحاق أبر اهيم بن تأسفين زالت دولة المرابطين ، وقامت على أنقاضه دولة الموحدين •

وكان انتصار الموحدين فى وهران ، ومصرع حاكمها تاشمين ابن على مشجعا الثوار فى الأندلس بالاتصال بالموحدين يطالبونهم مالذهاب الى بلدهم م

وأتصل النوار ف الأندلس فعسلا بالتخليفة عبد المؤمن وبايعوه.) ودعوه للحضور الى الأندلس ، وتولى أموزها بعد أن تدهور المرابطون ، وطمع العدو فى البلاد ، وانهار الوضع الاقتصادى وكانت أول خطبسة أقيمت للموحدين بالأندلس فى مسجد قادش ، وانضم ابن ميمون قائد أسطول المرابطين الى الموحدين ،

وكان لمقدم الزعماء الشائرين فى الأنداس على ، عبد المؤمن ، ومبايعتهم له أثر فعال فى توجيه أنظار الموحدين الى الأندلس وسلميهم الى مد سلطانهم على هذه البلاد .

زهف الجيش الموحدى الى الأنداس سنة ١٥٥ هـ ١١٤٦ م، واستولى على الجزيرة المفضراء ، وطرد المرابطين منها ، واستولى الموحدون على شريش ، وواصل الموحدون زحفهم فى أراضى الأنداس حتى خسموا الى حوزتهم معظم بلدان غسرب الأنداس ، وتوجسوا انتصاراتهم بتصفية قواعد المريدين بالاسستيلاء على أسبيلية ، ودخل أهلها فى طاعة الموحدين ، ولكن سرعان ما لمس الأهالى تعنت حكام الموحدين وظلمهم ، فثاروا عليهم ، وطردوا عمالهم وخرج على طاعه الموحدين ابن فنسى وثار فى شلب وابن ميمون بقادش ومحمد بن المحجام بيطليوس ، وطرد أهل السبيلية الموحدين من بلدهم ، وثار أهل المحية على والميهم وقتلوه وفى نفس الوقت ثار المغاربة على الموحدين ، المرية على والميهم وقتلوه وفى نفس الوقت ثار المغاربة على الموحدين ، ولم يبق فى طاعتهم سوى مراكش وفاس ، وانتهز ابن غانية المفرصة ، وقاد جيشا من المرابطين استرد الجزيرة المضراء من الموحدين ،

وزاد من ثورة أهل المغرب على الموحدين ما أشميع بين الناس من أن الموهدين يعترمون قتل زعيم سمبته الروحى أبو الفضل عياص

لما تم لعبد المؤمن فتح مراكش قسم فيأها وأموالها على الموحدين، وقسم عليهم ديارها ، وبيع أولاد أهل مراكش واستولى عبد المؤمن على خزائن على بن يوسف وذخائر لمتونه وبقيت مراكش ثلاثة أيام لايدحلها داخل ، ولا يخرج منها خارج ، وأسس بمراكش مسجدا جامعا عبر مسجد المرابطين وغرس البساتين حول مراكش ، وجلب لها الماء من أغمات وحفر الآبار والعيون ، وعظم انتاج هذه البساتين من الفواكه ،

على أن دولة الموحدين الناسئة تعرضت لكثير من الفتن فوجد بعض الزعماء أن ادعاء المهدى يكسبهم سلطانا ونفوذا وجاها ، فاء محمد بن عبد الله بن هود الماسى الثورة فى بلاد السوس ، وادعى المهداية ، ولقب نفسه بالهادى ، وأقبل عليه الساس من كل مكان ، وطبقت شهرته الآفاة ، ودان بدعوته جموع غفيرة ، وبايعه الناس فى كل بلدان المغرب ، واستنكروا دعوة الموحدين ، ورأوا فى دعوته خلاصا من الموحدين الذين لم تتحسن أحوالهم الاقتصادية والاجتماعية بانتقال الحكم اليهم ، على أن عبد المؤمن سير عدة جيوش الى بلاد السوس هزمت محمد بن هود الماسى وأنصاره ، ولم تكن هذه الحركه المعارضة الوحيدة لعبد المؤمن ، بل اشتعلت ضد حكمه ثورات متعددة قضى عليها وأحبطها فى مهدها ،

قيسام دواة الموحسدين بالأنداس

لم يتعجل الحليفة الموحدى عبد المؤمن بن عنى بارسال جيس الى الأندلس لانتزاعها من المرابطين مستغلا ثورة الأندلسيين عليهم ، بل تريث بعض الوقت حتى يتمكن من السيطرة على كل بلاد المفسرب ، وانتزاع البلاد التى كانت لاتزال فى أيدى المرابطين ، وضمها الىحوزته وسقطت بلاد المغرب فى يده الواحدة تلو الأخرى ، وفى سنة ١٥٥ ه سلاد مسقطت مراكش — عاصمه المرابطين فى يده ،

وكان الأندلسيون يترقبون ما يجرى فى المغرب، ويتعجلون نهاية اليحصبى • وولى أهل سبته عايهم واليا من الرابطين بعد أن خلعوا طاعة الموحدين •

لا شعر عبد المؤمن بقرب زوال حكمه ، اضحطر الى استخدام العنف لاخضاع انوار عليه فى المغرب ، ومزق معارضيه كل معزق ، واسترد الموحدون فى الأندلس الجزيرة الخضراء واشبيلية ، وتلى ذلك سقوط مدن الغرب الأندلس فى أيدى الموحدين المدينة تأو الأخرى ، وقوى أمر الموحدين فى الأندلس حتى أصبح فى امكانهم ضحمها الى حوزتهم ، وقد أزعج ذاك ، الفونسو السابع حملك قشناله حارسل الى ابن غانيه فى قرطبة يطالبه بالمال الكثير نظير حمايته من الموحدين ، ودرء خطرهم عن بلاده ، فرأى ابن غانيه أن الموحدين الخوانه فى الدين أغضله ألف مرة ومرة من الفونسو السابع ، لذلك أرسل فى الصلح الى الخليفة عبد المؤمن ، وتنسازل للخليفة عن قرطبة وفرمونة مقابل حكم عيان عوضا عنها ، ولم يأبه ابن غانيسة بتهديدات الفونسو السابع ، وقد هاجم الفونسو السابع قرطبة ، واستولى عليها بعد وفاة ابن غانية ، وعدم استطاعة الموحدين ملأ الفراغ الذى تركه هذا القائد ولكن الموحدين مالبثوا أن استردو قرطبة ، وعززوا نيها حاميه كبيرة ، وعاد ملك قشستاله فاستولى على المريه فى سنة ١٤٥ هـ ١١٤٧ م ، وكان ملك قشستاله فاستولى على المريه فى سنة ٢٥٥ هـ ١١٤٧ م ، وكان

لستوط المريه أمر سىء فى مفس الأنداسيين ، الدين تتابعت المدن عليهم ، وقد شجع ذلك النصارى على الاستيلاء على ما بقى بأيدى السلمين فى الثغر الأعلى ودعا البابا أوجين اثالث الى حماه صليبية لفتح هذه البسلاد وهاجموا طرطوشسه التى سقطت بعد حصار دام ستة اشهر ٣٤٥ هـ ١١٤٨ م ، وتتابعت حملات النصارى على البسلاد الاسلامية فهاجموا لارده وأفراغه ومكناسه ، واستولوا على هده البسلاد ، وبدنك زال ساطان المسلمين من الثغر الأعلى ، ودانت بلاد الثغر الأعلى البرتغال فىالوقت الذى سقطت فيه المريه ،

ساعة أحوال الأندلس ، وتدهور الوضع السياسى بها وتظم الأندلسيون الى الخليفة عبد المؤمن لانقاذ بلادهم من النصارى ، وذهب شيوخ الأندلس الى الخليفة وبايعوه ولم يتخاف الا ابن قسى الذى ظهر عدم اخلاصه الموحدين بل وطد علافته بملك البرنعال ، لذلك خشى أهل شلب سوء العاقبة ، وتاروا على ابن قسى وقتلوه وأرساوا الى الخليفة عبد المؤمن بيسايعونه ، وبذلك انتهت نورة المريدين انتى كانت تستهدف الضلاص من حكم المرابطين ، وأصبح غسرب ووسط الأندلس فى أيدى الموحدين ، وتحرج موقف المرابطين فى غرناطة ، فأرسل واليها المرابطي ميمون بن بدر الى الخليفه عبدالمؤمن يعرض عليه تسليم غرناطة قوافق على طلبه وأمنه على حيساته وماله سنة ١٥٥ه — ١١٥٦م وطى أثر استعادة الموحدين غرناطة ، استولوا على المريه وكان لابد واسترد الموحدين من تأمين سواحل المغرب والأندلس من أخطار النصارى ، واسترد الموحدون كل بلدان الثعر الأعلى ه

وبعد أن فتح الموحدون معظم الأندلس ، اتجهوا الى تحرير بقيه شبه الجزيرة من النصارى ، وحصنوا قاعدة جبل طارق وأنشأوا مدينة كبرى بها تكون معسكرات تنطلق منها الجيوش الموحديه لتحسرير البلاد من الأعداء والجهاد في سبيل الله ، وكانت سياسة عبد المؤمن تستهدف

تخليص بلاد الأندلس من العماد السلمين المتواطئين مع الأعداء وتخليص البلاد بعد ذلك من العدو النصراني المتربص •

كان عبد المؤمن بارا بمن انفسوى اليه ، عارفا بأقسدار النساد مكرما لأعيانهم وأهل البيوتات منهم ، عالما بقدر العلماء ، ينزل النساد على قدر منازلهم ورتبهم ، وربى الحفساظ بحفظ كتاب الموطساً ، وكا ورسائل المهدى ، وكان يدخلهم كل يوم جمعة بعد الصلاة داخل القصر فيجتمع الحفاظ فيسه ، وهم بحو ثلاثة آلاف قصد بهم سرعة الحف والتربيسة على ما يريد ، فيأخذهم يوما بتعلم ركوب الخيسل ، ويو بالرمى بالقوس ، ويوما بالسباحة فتأدبوا بهذه الآداب ، تارة بالعطاء وتارة بالأدب ، وكان ينفق عليهم عن سعة ، وبذلك استطاع تكوين فرة وتارة بالأدب ، وكان ينفق عليهم عن سعة ، وبذلك استطاع تكوين فرة الى رجال يثق فى مقدرتهم الادارية ،

اعترم عبد المؤمن توسيع دائرة ماكه فى المغرب ، فتوجه المهتونس وسأله أهلها الأمان فأمنهم فى أنفسهم وأولادهم ولكن ليس فى أموالهم لذلك دخل جيش الموحدين تونس ، وصادر الجند أموال الأهلبن وبعد أن ثبت الموحدون أقدامهم فى تونس ، توجه عبد المؤمن الى المهدية وكان صاحب جزيرة صقلية قد استولى عليها ، وعلى بعض بلدار الساحل التونسى فاسترد المخليفة عبد المؤمن هذه البلاد ، وعادت المؤيدى المسلمين سنة ٥٤٥ه ، واعطى جند صقلية أمانا فغادرو المهدية ، وبذلك عادت هذه البلاد الى حظيرة الاسلام ، وأمن أهلها على أنفسهم وأموالهم ، وانضمت الأراضى التونسية الى دولة المرحدين ، وضمت دولة الموحدين معظم بلاد المفرب من طراباس الى أقصى السوس ،

خلفاء عبد المؤمن:

لما توفى عبد المؤمن خلفه ابنه يوسف ، وقد اجتساز الى الأندلس سنة ٥٨٠ ه ، وقد سيطر على بلاد غرب الأندلس ، ومسد عنها غارات

النصارى سنة ٥٨٠ ه ، وولى أبناء القواعد الرئيسية فى الأندلس ، وخلفه يعقوب المصور ، ومن أهم انجازاته فتح مدينة شلب وفى سنة ٥٩١ ه ، هزم النصارى ، وانتصر عليهم انتصارا رائعا فى موقعة تسمى الأرك سنه ٥٩١ ه بلغت دولة الموحدين ذروتها فى عهد هذا الخليفة ، فقد اتسع ملكهم ، فكان للدوله جيش قوى قادر على توجبه الضربات القويه للعدو ، وكانت جيوسهم تضم جندا من المامدة أولا ثم من المنهاجيين نانيا وبعض الزناسين ، وبعض العرب الهلالية ، وأحاط الخليفة مفسه بحرس حاص من العبيد السودانيين ،

ومن أشد الفتن الداخاية التى واجهها أبو يوسف يعقوب المنصور فتنة بنى غانية فى أفريقية ، وقد انضم اليهم بعض العرب والترك وكانوا يتخذون من الصحراء ملاذا لهم ، كلما ضيق عليهم الموحدون الخناق ، وما زال أبو يوسف يعقوب يشدد عايهم هجماته حتى نكل بهم وهزمهم ، واستكانوا ، وكفوا عن المثوره سنة ٥٨٣ ه .

لا هدأت بلاد المغرب بعد انتهاء ثورة بنى غانيه تطلع أبو يوسف يعقوب لانقاذ بلاد الأندلس من الهاوية التى تردت فيها ، فقد استد فسلط النصارى على مسلمى الأندلس وتدهورت أحوال المسلمين فى هذه البلاد ، وأصبح الأندلس على وشك السقوط فى أيدى النصارى ، وجدير بالتذكر أن أبا يوسف يعقوب كان معاصرا لصلاح الدين الأيوبى، وكما حرر صلاح الدين القدس وبعض أراضى الشام من الصليبيين ععل أبو يوسف يعقوب نفس الشىء ، وفى هذه السنة اقصد سنة ١٨٥ه مت تولى سانشو الثانى ملك البرتغال ، وقرر الاستيلاء على بعض بلاد غرب الأتدلس منتهزا فرصة انشغال الموحدين ببنى غانيه ،

وفى سنة ٥٨٥ه حشد جيسا كبيرا ضم فرقا صليبية كانت مسافره الى بلاد الشام ، واستولى على شاب أهم ما تبقى للموحدين فى عرب الأندلس من الموانى .

وكان لسقوط سُلب فى أيدى مائ البرتعال الركبير فى تصميم أبى يوسف يعقوب لتحرير عرب الأندلس من أيدى النصارى ، ودعا الى الجهاد ، واستنفر ألناس للقتال ، وأقبل عليه أهل المعرب من كل مكان ، وكانت مساعر المسلمين قويه بعد انتصار صلاح الدين فى حطين سنة ٥٧٩ ه ٠

خرج المنصور من رباط الفتح ، وأمر جنده بهوافاته فى اسببلية سنة ٨٥٥ ه ، واستعاد المنصور تساب سنة ٨٥٥ ه وكذلك بعض التصون و وتوقف عن الحرب أربع سنوات ، عاد بعدها الى منازلة العدو سنة ٨٩١ ه ، وعندما علم الفونسو الثامن ملك قشتاله دعا كل ملوك التصارى فى أسبانيا الى تشكيل جبهة متحدة للتصدى المسلمين واستنجد بالبابوية ، فكترت جموع النصارى وفرسائيم ، واحتشدوا فى سهل فسيح حول حصن يسمى الأرك على ضفه الوادى واحتشدوا فى سهل فسيح حول حصن يسمى الأرك على ضفه الوادى الهوكة والى الغرب من مدينة « ثيوداد ريال » الحالية ودارت المعركة الفاصلة فى شعبان ٥٩١ ه ، وهزم المسلمون النصارى ، ومزقوا جموعهم كل معزق ، وفر الفونسو ومن استطاع الفرار الى طليطاه ، ولم ينج من هذه المركة الا المتريد و

كان لهذه الموقعة آثار بعيدة المدى فى تاريخ الأتداس لا تقل عن الأثر الذى تركته واقعة الزلاقة ، فقد عادت الى المسامين هيبتهم فى هذه البلاد وضعف أمر النصارى • فبعد هذه الواقعة أرسل المنصور فرقا من جيسه ، استعادت الكثير من بلاد غرب الأتدلس ، لكن المنصور لم يجن نمرة نصره ، فقد كان فى استطاعته تحرير طليطه وغيرها من البلاد • وكف عن محاربة النصارى ، لذلك أعطى الفرصة للفونسو الثامن لاعدة تنظيم قواته واكتفى المنصور بتنظيم ادارة الأندلس ، وجنح الى السلم •

خلف محمد بن عبد الله الملقب بالناصر أباه (٥٩٥ هـ ١١٠ ه ١١٩٦ م) كان شابا سريع الاندفاع مستبدا بالأمور ، وفي عهده انتهت ثورة ابن غانيه ، واستولى محمد بن عبد الله على الجزائر الشرقية

سنة ٩٠٠ ه / ١٢٠٣ م ، وبعد دلك بعامين ، انتصر الموحدون انتصارا رائعا على بنى غانيه ، وقضوا عليهم نهائيا قرب قابس ، وعلى أنر ذلك دخل الموحدون تونس والمهدية ، وتم بذلك القضاء على فتنه بنى غابيه التى أجهدت الموحدين كثيرا ، وعهد خليفة الموحدين لعبد الواحد بن أبى حمص بحكم تونس لكفاءته ، وقد قضى على آثار بنى عانية ، ونبت أقدامه فى تونس ، ووطد نفوذه بها ، وتوارث بنو حمص حكم الهريقية حتى احتفطوا بها نهائيها ،

ضعف أمر المسلمين فى الأنداس بسبب النسخال الخليفة الموحدى المرابع أبو محمد عبد الله التاصر بقمع الفتن فى تونس ، وكف الموحدون عن ارسال الجيوش الى الأندلس لتعزيز مركز المسلمين هناك ، وقسد شبجع ذلك الفونسو الثامن – ملك قنستالة – على شن الغارات على بلاد المسلمين فى الأندلس ، لذلك رأى الخليفة أبو محمد عبد الله الناصر اخضاع الفونسو ، ومحاربته وأعد لهذا الغرض حمله قوية أحسن اعدادها ، وأمدها بالأسلحة والعتاد ، وعبرت الحمله الى الأندلس سنة ٢٠٧ه م – ١٣١٠م ، وعسكر الجيس الموحدى فى انسبيليه ، وتوافد على جينسه المجاهدون الأندلسيون من كل صوب وحدب .

وأعد الفونسو الثامن حملة صليبية للانتقام من هزيمة الأرك وطرد المسلمين من الأتداس ، فأنهى خلافاته مع ماكى نافار وأرجون واستنجد بالبابوية ، وكون قوة مسيحية ضاربه تستطيع محاربة المسلمين وتوجيه أشد الضربات لهم •

تحرك الناصر بجيشه الكبير سنة ٢٠٨ هـ - ١٢١١ ، ودخل جيان وحصنها ، ثم سار الى خانق ، وعسكر بجيشه على مقربة منها فى سهل ملىء بالتلال الصخرية القليلة الارتفاع ، وتسمى العقاب ، والتقى الناصر بجيوش النصرانية ، وتتألف من قوات من ليون ونافار وقشتالة وأرجون وخراسان اسبانية وقوات من المانيا والبرتغال واستولت هذه الجحافل على قلعة رباح ، فذعر الناصر ، وأمر بقتل قائدها يوسف بن قادس ، هنا

ارتاع الأندلسيون ، وتفرقوا ، فضعف سأن الناصر ، ووقعت الواقعسة ١٠٩ هـ ١٢١٢ م ، وقد هاجم النصارى المسلمين بعنف وضراوة ، واخترقوا صفوف المسلمين ، وقتلوا من فرسانهم الوف ، ومن جندهم عشرات الألوف ، وتعتبر هذه الموقعة بداية لضعف سامل أصاب المسلمين في الأندلس ، كما تعتبر نهايه قوة الموحدين ، ولم تقم لهم قائمة بعد ذلك ، وتوفى الناصر بعدها بعدة أشهر ١٦٠ هـ ١٢١٣ م ، وقد نسجعت هزيمة المسلمين ، النصارى على الاستيلاء على حصون المسامين ، الواحد بعد الآخر وضعف الموحدون ، وتنافسوا حول الوصول الى الحكم ، وتناسوا أحوال الأندلس ، فسقطت البلاد الأندلسية في أيدى النصارى وهي قرطبة والسبيلية وجيان ومرسية والجزائر الشرقية وقد هال المسأمون وهي قرطبة والسبيلية وجيان ومرسية والجزائر الشرقية وقد هال المسأمون مستقوط عاصمتهم قرطبة ٢٣٢ه ـ ١٣٣٦م في يد فرناندو الثالما ملك قشبتالة ، الملقب بالقديس دون مقاومة تذكر ،

خلف الناصر ابنه المنصور ، أبو يعنوب يوسف بن محمد الناصر وتنافس أمراء البيت الموحدى حول الحكم ، وثاروا ضده وظهرت العناصر القوية تطالب بالحكم والقضاء على الدولة المتداعيه ، وانتهى النزاع بالقصاء على الموحدين ، وقيام دولة بنى مرين ٦٦٨ هـ ١٢٧٠ م ٠

ويجب أن نقول هنا قبل أن نختتم كلامنا على دولة الموحدين ، بأن هذه الدولة لعبت دورا كبيرا فى تقوية بلاد المغرب ، وأجلت كارئة سبقوط الأندلس ، وعززت مركز المسلمين فى هذه البلاد ، ويعتبر عصرهم ، العصر الذهبى للفلسفة الاسلامية ، فقد ظهر علماء الفلسفة الكبار ، ابن. رسد وابن طفيل وابن عربى، وحفل العصر الموحدى بالأدباء والشعراء والمفكرين والمهندسين الذين أقاموا منشآت معمارية بديعة فى جميع أنحاء المغرب ، واعتمد الموحدون فى بناء صرح دولتهم على المصامدة ، وهو فرع بربرى واعتمد الموحدون فى بناء صرح دولتهم على المصامدة ، وهو فرع بربرى تميز بالصلابة والمقدرة القتالية ، ويشكلون معظم سكان المعرب الأقصى ،

ويجب أن نشير هنا الى كبار فلاسفة هذا العصر من القلاسفة الأتدلسيين أبو بكر محمد بن عبد الله بن طفيل القيسى من مراكش

ت ١٨٥ ه ، ويرى البعض أنه تلميد لابن باجه ، وكان طبيبا فى عراطه ، وعمل كاتبا لبعض الأمراء ، وارتفسع سأنه حتى أصبح طبيبا لحيمه الموحدين يعقوب يوسف المنصور واله مصنفات فى الطب ، وله آراء هيمه فى الفلك ، ولم يبق من مؤلفاته الا رساله حى بن يقظل ، أو آسرار الفلسفة الاشراقبه ، وبدأ ابن طفيل رسالته بموجز مفيد هام عن تاريح الفلسفة فى الاسلام ، يمتدح ابن طفيل فيه ممن تقدمه من الفلاسفة ، ابن سيناء وابن باجه والغزالى ، والأساس ا فلسفى لرساله ابن يقظان ، هو الطريق الذى كان عليه فلاسفه المسلمين ، الدين نهجوا على مدهب الأفلاطونية المحدينة ، وقد صور ابن طفيل الانسان الدى هو رمر المقل فى صورة حى بن يقظان (واليقظان هو الله) ورمى ابن طفيل من ورائها الى بيان الاتفاق بين ا ديس والفلسفه ، وهو موضوع سلم أدهان المنين جميعا ،

ولد ابن طغيل فى احدى القرى الأندلسيه ، وتقاد عدة مناصب من بينها وظيفة كاتب لحاكم ولاية غرناطة ، وحاكم ولاية طنجه ، وكان طبيبا لأحد خلفاء الموحدين ، وهو أبو يعقوب يوسف ، وعظمت مكاننه عند الخليفة الموحدى ، وجمسع بين الرجلبن الميل ألى دراسه علوم الدين والمفلسفة ، وأرسل فى سراء الكتب من المغرب والأندلس ، وجنب العلماء الى بلاطه ، وأغدق عليهم ، ووصلهم ، حتى ضم بلاطه نحبة من العلماء الأجسسلاء .

وتطورت الدراسات الفلسفية في عهد الموحدين ، فبينما كان يرفض المرابطون علوم الفلسفة ، نجد أن الموحدين جددوا علم الكلام على طريق

احفال مدهب الأشعرى ومدهب العرالي الصوف الأسعرى ، بعد أن كانا موصوفين بالزندقه من قبل •

ومن أهم مؤلفات ابن طفيل « حى بن يقظان » ووفق فى هدا الكتاب بين الدين والفلسفة حتى يزيل اشك والربيه من تفوس المفاربه فى علم الفلسفة » واستفاد ابن طفيل من كتب الفلاسفة الذين سبقوه فى المسرق والمغرب ، وتوفى فى مراكس سنه ٥٨١ ه / ١١٨٥ – ١١٨٦ م •

كان الانتاج العلمى لابن طفيل قليل ، ادا قيس بابن رسد أو ابن سينا ، وقد يكون السبب فى ذلك استغاله بالمناصب الرئيسيه فى فترات من حياته ، ربما نسغلته عن التأليف والتصنيف ونسمع عن كتب ألفه فى الفلسفه والطب والأدب ، وفقدت مؤلفاته ، ولم ييق منها سوى كتبه المعروف « حى بن يقظان » •

وترجع شهرة ابن طفيل الى رسالته « حى بن يقظان » التى تعد من الرسائل الخالدة فى مجال الفكر الفلسفى العالمى عامة ، والفكر الفلسفى العربى على وجه الحصوص ، وتأثر بها الفلاسفه العسرب والأوربيون وأقبلوا على دراستها ، وترجمت الى لغات متعددة (١١) .

وقد أوضح ابن طفيل اعتماده على العزالى وابن سينا ، واضافه الآراء الفلسفية الجديدة التى ظهرت فى أيامه ، الى آرائهما ، وانتقد بسدة ورفض كل الرفض آراء منتطى الفلسفه ، وأضاف الى كل هده الآراء أهكاره المخاصة وآراءه ، وبذلك يتضح لنا أنه درس آراء فلسفة الشرق والغرب النفاصة وعاصروه ، ونقدها وأوضح وجه الكمال أو النقص فيها ،

وفى رسالته عن حى بن يقظان يقول ابن طفيل « نظر حى الى سائر الأجسام من الجمادات والأحياء فرأى أن حقيقه وجود كل واحد منهما مركبة من معنى "جسمية ومن سُىء آخر زائد على النجسمية اما واحد واما

⁽١) العراتي : المتاميزيقيا في فلسفة ابن طفيل ص ٣٩ .

أكثر من واحد ، الاحت له صور الأجسام على اختلافها وهو أول ما لاح له من العالم الروحانى اذ هى صدور لا تدرك بالحس وانما تدرك بضرب ما من النظر « العقلى »(١) .

درس ابن طفيل عالم ما تحت فلك القمر ، وعالم ما فوف فلك القمر ، ومسكلة حدوب العالم وقدمه ، وأدلة وجود الله ، ومسكله الصفات الانهيه ، ومسكلة خلود النفس ، والتوفيق بين الفلسفه والدين ٠

ومما يجدر ذكره أن ابن طفيل كان حريصا على تقديم أكثر من دئيل على وجود الله ، كل دليل منها يعتمد على فكرة عير الفكره التى يعتمد عليها الدليل الآخر بصورة أو بأخرى ، دليل أول يعتمد على فكرة الحركه ، ودليل ثان يبين لنا كيف أن حدوب الصورة للمادة يحتاج الى محدب ، ودليل نالت يكشف لنا عنايه الله بالكون ، ولولا هذه العنايه لهلك العالم في الحظمة من المحظات و الاعتراف بين الأسلب ومسبباتها يهدينا الى التصرف بعناية الله بالكون ،

وقد أوضح ابن طفيل بعض الصفات الالهية عن داريق نفيه عن الله تعالى ما تتصف به الموجودات ، تمسكا منه بقواعد التنزيه وموحدا بين الذات والصفات ، « فالله هو الوجود وهو الكمال وهو التمام وهو الحس ، وهو العلم وهو هو ، (٢) •

وفى مجال التوفيق وبين الفلسفة والدين ، اهتدى بهذه الآراء ضرورة التمسك بحدود الشرع والأعمال الظاهرة ، وقلة الخوض فى المسائل الجدلية ، والايمان بالمتشابهات والتسليم بها والاعراض عن البدع والأهواء ، والاقتداء بالسلف الصالح وترك الأمور المحدثه ، وتجنب ما عليه جمهور العوام من اهمال الشريعة ، والاقبال على الدنيا(٤٠) .

⁽۱) ابن طفیل : حر بن بقظان ، ص ۸۷ ۰

⁽٢) عاطف العراقي: ابن طفيل ، ص ١٤٠ - ١٤٩ .

⁽٣) ابن طفيسل : حربن يتظان ، ص ١٩٠٠

⁽٤) المسدر السابق ، ١٧٦ .

ودرس ابن طفيل نظرية الاتصال بالله ، وبدراسته جوانب معبرة عن الفناء والتحلول ، وغيرهما عن اسياء يتحدب عنها اصوفيه وهو بيان لسمو العالم الالهى عن العالم الحسى ، ولم يعبر ابن طفيل عن اتجاه صوف ، انما استند الى اراء فلسفيه وصلته اى المبادىء العامه للوجود .

ويقول الأستاذ الدكتور عاطف العراقى . ان آراء ابن طفيك حلقة من حلقات المدرسة الفلسفية الأندلسية ، وهذه المدرسة بأقطابها الثلائة : ابن بلجه ، وابن طفيل ، وادن رند ، لا يعبر واحد منهم من حلال آرائة عن التجاه حسوف •

اما ابن رسسد عقد ارتفع سأنه فى خلافة أبى يوسسف يعقسوب النصور ، ولكن الخليف قلب عليه ظهر المجن ، وتتكر للفلس فة والفلاس فه ، وجمع الفقهاء وشاورهم فى ذلك ، عاتهموا ابن رسسد على مقربه من قرطبه ، ويبدو أن الحليفة بعد موقعه الأرك ، ازدادن حماسته الدينيه ، ولا يغيب عن الأذهان سعى الحاسدين لابن رشد لدى الخليفة ، وحمه الفقهاء والنسيوح فى المساجد ، وهجاه اشعراء ، ولكن أهل الفير أصلحوا بينه وبين أبى يعقوب ، فاستدعاه الى مراكش ، واكرم وفادته ، وطل بها حتى وفاته ٥٩٥ ه ، ومن أبرز مؤلفاته فى القلسفه ، شروح مؤلفات أرسطو ، وطبع شروح مطوله لكتاب « التحليلات الثانية » — « السماع المبيعى » وطبع شروح مطوله لكتاب « التحليلات الثانية » — « السماع المبيعى » ومؤلفات أخرى لارسطو رسائل (السماء والعسالم) و (النسفس) و (السماء والعالم) و « الكون والفساد » و « الآنار العلوية » و « النفس » و « وما وراء الطبيع ... » •

ومن كتبه التى وضعها بنفسه كتاب « تهافت التهافت » واحه كماب (المقدمات) عبارة عن اثنى عسرة مسألة فى المنطق ، وكنب « اتصال المعتل الفعال بالانسان » وله فى علوم العقائد « فصل المقال وتقرير ما بين الشريعة والحكمة من الاتصال » والثانى هو (الكشف) •

انستعل ابن رسد بالطب ، وصنف كنبا فى هذا المجال ، ومن أهمها حناب الكليات ، وهو الذى يتضمن الاحكام الكليه فى ميدان الطب ، وقد درس طلاب المجامعات فى العصر الوسيط هده الكتب ، لأنه يتصمن معلومات عامه فى المطب ، وكان حذرا فى وصف العلاج ، وشغل منصب الطبيب الحاص لأبى يوسف المنصور ، ولما عاد المنصور من احدى حروبه سنه ٩٥٥ ه ، كتب اليه البعض مقالات يشكئون المنصور فى صحه عقيدة ابن رسد ، فنفاه فترة محدودة ثم عفا عنه واستدع الى مراكش ، وتوفى ابن رسد سنة ٥٥٥ ه .

وتصوير مبادىء ابن رسد على أنها كفر وزندقه جاء من بعص علاة المفقهاء وأسياعهم ، اذ أرادوا السيطرة على حرية الفكر ورفضوا الحوض في الفلسفة على اعتبار أنها من العلوم التي لم يعد حماك مجال لدراسنها ، واستجاب المنصور لهم لا موافقه على آرائهم ومبالعتهم بل ارضاءا لهم ، وفي ارضائهم ارضاء للشعب ، لأمهم زعماؤه الروحيون ،

والطب فى نظر ابن رشد جزء من الفلسفة ، التى كانت فى ذلك العصر دراسة شاملة للوجود ككل ، بما يشمله من مجالات عديدة و لا كان ابن رشد ــ كما قلنا ــ قد درس الطب ككل فقد نصح صديقه الطبيب المشهور ابن زهر بأن يعنى بدراسة الأمور الجزئية فى الطب فى كتاب ، وأصبح الكتابان يكمل أحدهما الآخر •

وصناعه الطب فى نظر ابن رشد لابد وأن تتصل بالعلم الطبيعى ، وقسمها الى سبعة أجزاء ، يعرض فى الجزء الأول أعضاء الانسان التى شوهدت بالحس ، والجزء الثانى ، الصحة وأنواعها ولواحقها ، والدالس المرض بأنواعه وأغراضه ، والرابع العلامات الصحية والمرضية ، والخامس الآلات ، وهى الأغذية والأدوية ، والسادس الوجه فى حفظ الصحة ، والسابع الحيلة فى ازالة الأمراض .

عارض ابن رشد الطريق الصوفى فى كثير من المجالات ، ويأخذ عليهم

أن طرقهم فى النظر ، نيست طرقا نظريا أى مقدمات تؤدى الى نتائج ، اذ أنهم يرون أن معرفه الله وعيره من الموجودات عبارة عن سى يلقى فى النفس بعد تجردها من الماديات ، وهم يعرفون الله بالله لأن العفل عاجز لا يدل الا على عاجز منله ، وبدلك لا يلتقى الطريق الصوفى بانطريق العقلى ، لأن التجربه الصوفيه ليست راجعه الى الحس أو العقلى ، وانما هى دور يقدف به الله فى قلب من احبه ، لدلك يعارض ابن رشد المطريق الصوفى الذى لا يتفق مع العفل ، وتبطل النطر ، والقرآن المكريم دعا الى المنظر والاعتبار (قل هل يستوى الأعمى والبصير آفلا تتفكرون) سوره الأنعام ، ومرقم ٢ - (قل انظروا ماذا فى السماوات والأرض) ١٠١ يونس ١٠ - (قل سيروا فى الأرض فانظروا كيف كان عاقبه المجرمير) بورس العنكسوت ، (قل سيروا فى الأرض فانظروا كيف بدأ الحلق) ٢٩/٢٠ العنكسوت ،

وبذلك لا يمكن اقامة البرهان على أى قول من اقوال الموفية : لألها تعبر عن نزعات شخصية وجدانية لا تستقيم مع قضايا العقل(١).

وهكذا يوضح لنا ابن رشد ان الطريق الصوفى يتنافى مع الطريق العقلى ، والطريق الصوفى فردى ذاتى ، ولذلك فان آراءهم تفتقد الدليل المقنع والبرهان الأكيد ، لأن أفكارهم — كما أوضحنا — نتناق مع العقل ، فلا بد من قواعد وأسس للمعرفة العقلية ، ويرفض ابن رئيد ما ردده الصوفيه بأن المعرفة تتصل الى الصوف بطريق الالهام لا بطريق العقل ، ولا يمكن تفسير المعرفة بالعجائب والخوارق .

من أهم الانجازات التى حققها ابن رشد تعمقه فى دراسة ارسطو فحصل على كل ما استطاع الحصول عليه من مؤلفات هذا الفيلسوف وانكب على سرحها وتلخيصها ، وفضل ابن رشد ، أرسطو على جميع الفلاسفة الذين سبقوه والذين أتوا بعده ، ولكنه على الرغم من ذلك

⁽۱) عاطف العراقى : المنهج النقدى في ملسمة ابن رشد ، ص ٢٦١ .

يناقش آراء أرسطو ويؤيد بعضها ، ويرفض بعضها الآخر وكان يريد أن يقدم للعالم الاسلامي فلسفه أرسطو خاليه مما شابها من أخطاء السراح والمفسرين وتأويلاتهم ، وهدا عكس ما فعله لابن سسيما اد كان يعرض آراءه لينقدها أو ينال منها .

وقد اختلف ابن رشد مع الغزالى ، لأن العزالى اتهم الفلاسفه بالكفر ، وذلك بسبب تصوفه ونزعته الدينية المتطرفه ، وأرجع الغزالى كفر الفلاسفة الى تأثرهم بالفلسفة اليونانية ، وقال الفلاسفة خطآ بقدم العالم ، وبأن الله لا يحيط علما بالجزئيات ،

ونقد ابن رسد علماء الكلام لأنهم أهل جدل لا برهان لهم فهم قد آمنو بآراء معينه بناء على اعتقادات سابغه ، وهو يرفض كذلك التصوف ، لأنه خاص بجماعة دون أحرى وعلى حين أنه يريد الأسسس الشسامله والمبادىء العامة الواضحه التي يسير على هديها العقل في اصداره الأحكام على الأشياء ، والنظر في الموجودات •

وابن رئد اذا كان قد اطلع على كتير من آراء الفلاسفة كالفارابى وابن طفيل وغيرهما ، فانه كان أكثر منهم التزاما بالاتجاء العقلى وبخصائص الفكر الفلسفى ، واستفاد من الفلاسفه السابقين عليه وكشف عما وضعوا فيه من أخطاء ، اذ هو يأخد بمذهب أرسطو ، وهدا هو سبب خلافه مع الفلاسفة السابقين عليه (۱) ،

ودرس الفلاسفة بافاضة آراء ابن رسد ، وتوصلوا الى أن نظريته فى المعرفة ، ترتفع من المحسوسات الى المعقولات ، ومذهبه فى المقل والوجود ، يقوم على الارتباط الضرورى بين السبب المسبب ، ورد كل شيء الى أسباب تدرك بالمعقل وآراؤه عن المعقل والانسان تقوم على أساس التسليم بنواميس الكون ، والاعتراف بالخصائص الضرورية لكل شيء ٢٠٠ .

⁽١) عاطف المعراقي : النزعة العقلية في فلسفة ابن رشد ، ص ٨٨ .

⁽١٢) المسدر السسابق ، ص ٣٦١ ،

وهو يفضل فى الدين الأدلمه البرهانيه على عيرها من الأدلمه الخطابيه والجدلية ، والحلاصة أن مدهبه يتخذ من العقل هاديا ويرسكر على مبادىء المنطـــــق •

ولابن رسد مؤلفات كتيرة ، وشروح متعددة فى موصوعات الفلسفه وعلم الكلام والمحو والطب والمفقه ، وفقد الكبير من مؤلفاته ومن أهم مؤلفاته « فصل المفل فيما بين الحكمه والشريعه من الاتصال » وختب (الكشف عن مناهج الأدلمة فى عقائد المله) وكتاب « صحيفة لمسأله المعلم القديم » وكتاب « تهافت التهافت » الذى رد فيه على العزالى ، وكتاب « الكليات فى الطب » •

من شروحه وتلخيصاته « تلخيص كتاب النفس » و « تلخيص كتأب المحس والمحسوس » — « تلخيص كتاب الخطابه » — « وتفسير ما بعد الطبيعه » — « تلخيص كتاب الشعر — « شرح أرجوزه ابن سينا فى الطب » — « تلخيص كناب البرهان » — « تلخيص كتاب القياس » •

ورساله عن مناهج الأدلة فى عقائد المله ، وتعريف ما وقع فيها بحسب المتأويل من الشبه المزيفه والبدع المضلة وألف فى الفقه « بداية المجتهد ونهاية المقتصد » وهو على مذهب مالك الى غير ذلك من الكتب الفلكية والطبية •

وابن رشد كفيلسوف شارح لمؤلفات أرسطو ومعلق عليها • ويرجع الفضل الى هذا الفليسوف القرطبى المسلم فى أنه أتم أول محاولة لملتوفيق بين الحكمة والشريعة •

ترك ابن رشد تلاميذه فى الأندلس حملوا آراءه وأفكاره اللى الناس، وصنفوا الكتب فى فلسفة أستاذهم ، وكان تأثير مذهب ابن رشد قويا فى المفكر الأوربى ، فقد ترجم اليهود شروحه الى العبرية ولخصوها ، وكانت هذه الترجمات والمختصرات هى العماد الاكبر الذى بنى عليه العلم العبرى

ابتداءا من القرن الثالب عشر الميلادى ، وظلت كتابات ابن رشد مصدر الهامه...م •

محيى الدين بن عربي:

تتمثل أعلى صورة وصل اليها تطور مدهب الأفلاطوبيه الحديئه عند مسلمى الأندلس المتفرع من مدرسه ابن مسرة فى تسخص أبى عكر محمد بن على بن عربى ت ٦٣٨ ه ، وقد عرف بمحيى الدبن وبالشيخ الاكبر ، وابن الهلاطون قضى سنوات طفولته وصباه ، ودرس علوم الحديث والفقه والتفسير والأدب واللغه ، نم زهـد الحياة بعد تفكير فلسفى عميــو ، وانصرف الى دراسة كتب التصوف ومارس حباة التصوف مع شيوخ كثيرين ، وعندما استكمل عدته ، خرج يجول في الأرض ، وقضى بقيــة حياته متجولا في بلاد المسلمين والنصارى ، بتعلم ويعلم ويجادل ، ولقى بعض الصوفية في المغرب ، وهو الذي بدأ نورة المريدين في غرب الأندلس على المرابطين ، وبعد أن قام بسياحات ه تعددة في بـ الد المعرب والأتدلس ، استقر في فاس سنة ٥٩١ ه ، حيث انصرف الى الرياضة الروحية ، وغادر المغرب الى المشرق لسوء علاقته بالموحدين ، ووضع قبل رحيله كتاب « مواقع النجوم » أوضح فيه الطريق الذي يجب.أن يتبعه المريدون ، وتوجه آلى مصر ومنها الَّي مكة المكرمه سنة ١٥٩٨ ، وحدث الناس حول ما سيحل بهم ، وتعلق بفتاه من أهل مكة ، وضع فيها مجموعة من شعر العشق ، وكتب كتابه « الدرة الفاخرة » ويتضمن سير الصوفية من شيوخه وزملائه من أهل المغرب •

ورحل الى الموصل سنة ٢٠١ ه ، ثم القاهرة ٣٠٣ ه ، وظهرت له كرامات ، ولكن الفقهاء هاجموه لما علموا قوله بوحدة الوجود ، ثم رحل الى قونيه بدولة سلاجقة الروم وتتلمذ عليه كثيرون ، ووضع كتابين « مشاهد الاسرار » و « رسالة الأتوار » ثم ساح بنواحى الأناضول ، وعاد الى بغداد سنه ٢٠٨ ه ، واجتمع به المريدون ، وتتلمذوا عليه ، وعاد الى مكة حيث كتب « ذخائر الأعلاق » سرحا على ديوانه « ترجمان الأشواق » وقد أبرز في هذه الكتب العشق الروحى الدى يقصده من

كتابه وهو بعيد كل البعد عن العشق الجسدى • وعاد الى دولة سلاجقة الروم ، ثم توجه الى حلب ، حيب لقيه السلطان الظاهر غازى صاحب حلب ، واشتد به المرض ، فكتب كتاب « الحكمة الالهاميه » وهو رد على الفلاسفه على طريقة الغزالى واستقر فى دمشق حتى وفاته ١٢٠ه •

كتب ابن عربى أربع مائة كتاب ورساله ، وأعظم كتب ابن عربى « الفتوحات المكية في معرفة الأسرار المكيه والملكية » وجمع فيه كل ما أورده في كتبه الأخرى .

والمفكرة الرئيسية التى يقوم عليها تفكير ابن عربى هى الزهد والقول بوحدة الوجود والشك الصوفى ومذهب الصوفية فى النفس ، وجمع بين هذه الآراء المتباينة ، ونسقها ، ويرى ابن عربى أن لا دواء ينسفى من المحيرة التى وقع فيها الانسان من أفكار الفلاسفة ، لا الزهد والتصوف ، وذاعت آراء ابن عربى فى البلاد الاسلامية وغير الاسلامية .

ينسب ابن عربى الى قبيلة حاتم الطائى ، وهو أبو بكر محمد بن على ويلقب محيى الدين والشيخ الاكبر وابن أغلاطون ، ونشأ فى مرسيه بالأندلس فى عصر الموحدين ، ونشأ من أسرة متدينة يغلب عليها الزهد والتصوف ، وانتقل فى طغولته الى اشبيليه مع أهله وهناك درس التاريخ والأدب والقراءات والشعر ، وتولى وظيفة فى بعض دواوين اشبيلية وهو فى شبابه الغض ، ولما توفى والده تأثر لذلك كثيرا حتى تحول الى الله بكليته نهائيا ، ويشير ابن عربى فى بعض كتبه الى الكرامات التى صحبت وفاة والده ، ودخل الحياة الصوفية ، وصار صوفيا ، بعد أن تجاوز العشرين فى حوالى سنة ٥٨٠ ه — ١١٨٤ م ، وفى سنة ٥٨٠ م تجاوز العشرين فى حوالى سنة ٥٨٠ ه — ١١٨٤ م ، وفى سنة ٥٨٠ م منه ، وتصل بابن عربى للاستفدة منه ، وحكف ابن عربى بعد أن تحول الى طريق التصوف على قراءة كتب منه ، وعكف ابن عربى بعد أن تحول الى طريق التصوف على قراءة كتب الصوفية وعلى الاجتماع بشيوخ الطريقة ، وتلقى الكثير من الآراء الصوفية وعلى الاجتماع بشيوخ الطريقة ، وتلقى الكثير من الآراء والأهكار عن المتصوفين الذين اتصل بهم وتعلم منهم الاتصال بأرواح الموتى ، وكان ابن عربى يتصل بالشيوخ والعاماء ، وقد أشادوا بعلمه الموتى ، وكان ابن عربى يتصل بالشيوخ والعاماء ، وقد أشادوا بعلمه الموتى ، وكان ابن عربى يتصل بالشيوخ والعاماء ، وقد أشادوا بعلمه الموتى ، وكان ابن عربى يتصل بالشيوخ والعاماء ، وقد أشادوا بعلمه الموتى ، وكان ابن عربى يتصل بالشيوخ والعاماء ، وقد أشادوا بعلمه الموتى الموتى وكان ابن عربى يتصل بالشيوخ والعاماء ، وقد أشادوا بعلمه الموتى الموتى وكان ابن عربى يتصل بالشيوخ والعاماء ، وقد أشادوا بعلمه الموتى الموتى الموتى الموتى الموتى الموتى الموتى وكان ابن عربى يتصل بالشيون والموتى الموتى وكان ابن عربى يتصل بالشيون والموتى وكان ابن عربى يتصل بالشيون وكان ابن عربى يتصل بالشيون والموتى وكان ابن عربى يتصل بالشيون وكان ابن عربى وكان ابن عربى يتصل بالشيون وكان ابن عربى يتصل بالشيون وكان الموتى وكان الموتى وكان ابن عربى يتصل بالشيون وكان ابن عربى وكان ابن عربى يتصل بالشيون وكان الموتى وكان ابن عربى وكان ابن عربى يتصل بالشيون وكان ابن عربى بويون والموتى وكان ابن وكان ابن عربى وكان ابن وكان ابن وكان ابن وكان ابن وكان اب

وورعه وزهده ، وتلفى ابن عربى عن شيحبن متحصصين فى عملية محاسبة الضمير يوميا ولكن طريقتهم كانت مقصورة على المحاسبه على الأفعال والأقوال ، فأضاف اليها ابن عربى المحاسبه على الخواطر أيضا ، وعمل على تكوين روحه منذ سنواك بشبابه بالزهد فى السهوات •

وبعد غترة من الزمن آمر ابن عسربى العزلة ، وترك المتسايح وخلا الى المقابر ، يقضى عندها النهار بطوله على اتصال مباسر بأرواح الموتى ، كان يجلس على الأرض باكيا ، متأملا فى فسدره الله وهوته ، متؤملا فى قضية الحياه والموت ، وبذلك اشتد ايمانه بالظواهر الحارقه فى الحياة الصوفية ، وشاهد بنفسه كرامة قدمها صوفى ، وهى عدم الاحتراق بالنار ، وكان ابن عربى يرى فى المنام ما يتحقق فى اليوم التالى ، الأمر الذى أثار دهشة أهل اشبياية ، واعتقادهم فى ولايته ،

وأثم ابن عربى تكوينه الصوف تحت اتسراف جميع الشيوخ الدين التصل بهم ، وكان يقضى أياما كثبرة فى مسجد الزبيدى يصحبه أبى يحيى الصنهاجى الضرير — صاحب الكرامات الذى علمه أن يصبر على اضطهاد العامة ، مخفيا الولاية ، وتعلم الفائدة فى حياة التجوال بالنسبة الى الصوفى ، واتصل بالصوفيه رجالا ونساءا وقد صحب الصوفيه فاطمة السنتين متتاليتين ، مريدا وخادما ، وعائس معها عيشة طاهرة فى كوخ من القصب ، بناه هو نفسه فى اشبيلية ، ليتعود حياة العزلة ، ويشاهد عن القصب ، بناه هو نفسه فى اشبيلية ، ليتعود حياة العزلة ، ويشاهد عن قرب المطواهر العجيبة ، التى كانت تصدر عن فاطمة ، وحضور الجن حينما تدعوهم .

وبعد أن تعمق ابن عربى فى دراسة التصوف ، جال فى الأرض ، وكانت حياته سياحة مستمرة ، طاف بلاد المسرق والمغرب ، متعلما ومعلما ومعلقت عياته سياحة مستمرة ، طاف بلاد المسرق والمغرب ، متعلما ومعلما ومناقشا ، وبدأ جولاته فى قرى الأندلس ومديه ومن البلاد التى زارها ، مدينة الزهراء _ قرب قرطبة _ وهى التى شيدها عبدالرحمن الناصر ، أوحت اليه أطلالها بتأملات حزينة تبكى من شيدها وبناها وأقام صرحاها ، ذكر فى ذلك أبياتا :

ینوح علیها الطیر من کل جانب فیصمت أحیسانا وحینا یرجسع فخاطبت منها طائر ا متغسردا له شهبن فی القلب وهو مروع فقلت : علی ماذا تنوح وتشتکی فقلت : علی ماذا تنوح وتشتکی

ورأى فى منامه أسماء الصوفية فى عالم الاسلام ، واشتهر أمره بصفته صوفيا فى بلاد الأنداس ، ولجأ اليه التسيوخ ، يسألوه الرأى فى المسائل الضوفية •

ويبدو أن روح ابن عربى القلقة لم تقنعه بحدود بسلاده الضيقة فارتحل منها الى أفريقية قبل سنة ٥٩٠ هـ ١١٩٣ م ، وكان هدفه الرئيسي أن بلتقي بالسيخ الاشبيلي ابن مدين ، الذي أقام مدرسه صوفية فى مدينة بجاية منذ عدة سنوات ، ويتسير اليه ابن عربى بوصفه شيخه ، وأورد فى كتبه كراماته ورؤاه ومناقبه ومذاهبه ، ولم يقم ابن عربي كثيرا في بجاية ، ورحل الى تونس سنة ٥٩٠ هـ ١١٩٣ م ، وهناك اكرمه حاكمها ، وأنزله منزلا جليلا من الاكسرام والتبجيل وألاعزار ، ويقول ابن عربى بأنه فى أثناء اقامته بتونس تجلى له الخضر من جديد ف ليله قمرية كان ابن عربى يستريح نيها من دراساته ومجاهداته الصوفية ، ومن بين أسباب زيارته لتونس حرصه على لقاء صوف خير هو أبو محمد عبد العزيز ، ولم يلبث ابن عربى أن غادر تونس عازما على السير بحذاء الشاطىء حتى يباغ اسبيلية لان الاضطرابات السياسية فى شمال افريقية جعلت من الصعوبة عليه البقاء فيها ، وعاد الى الأندلس؛ ونزل في ميناء طريف ، ثم عاد الى سبيلية ، حايث وقعت له كرامة جديده أعجبت من كان شاهده ، وثبت ذلك اعتقاد الناس فيه ، فقد قيل بأن ابن عربى قد الف قصيدة فى ذهنه لم ينسفها ، ولم بقرأها لاحد من الناس ، ورغم ذلك فقد أنشدها نسخص لا يعرفه ٠ وفى سنة ٥٩١ هـ ١١٩٤ م ، عاد ابن عربى الى بلاد المعرب ونزل فى فاس ، واتصل بالمسايخ والالحوة فى طريق الله الذين سيتردد عليهم كثيراً فى السنوات التالية ، منهم صوفى أفاد ابن عربى فى علوم السحر ، وتتبأ بعض السيوخ هناك بانتصار الموحدين فى موقعة العقاب سنة ٥٩١ هـ ١١٩٤ م الأمر الذى شجع ابن عربى على العودة الى الأندلس، ونزل فى شبيلية عند أحد أصدقائه ، وأقبل عليه الناس من كل مكان ، حيث ازدادت شهرته ، وأقبل الناس على قراءة كتبه ، والاستفادة منها ، وعاد شيخنا الى فاس سنة ٩٥٥ هـ ١١٩٥ م ، وعكف على الدراسات والمجاهدات هناك ، وكان يحضر دروس المسايخ فى فاس ، وكان يجلس والمجاهدات هناك ، وكان يحضر دروس المسايخ فى فاس ، وكان يجلس فى أحد بساتين فاس ، ويلتف حوله تلاميذه ، فيستمعون الى محاضراته فى الصوفية ، واتخذ لنفسه آراء مستقلة ، ودحض آراء بعض المسايخ ،

وقد نال ابن عربی شهرة كبیرة بین تلامیده ساكن حكام الموحدین كانوا بیغضونه ، ویخشون علی حكمهم من الصوفیة ومن ثوراتهم ، وقد جری حدیث بین ابن عربی والسلطان یعقوب المنصور ، یدل علی ذلك ، فقال السلطان لابن عربی : ذل من لیس له ظالم یعضده ، فقال له ابن عربی : وصل من لیس له عالم یرشده ، فقال : یا آخی : الرفق فقال ابن عربی : ما دام رأس المال محفوظ ، یعنی الدین ، فقال : صحدقت ، وسحت عصه ،

لذلك رأى ابن عربى معادرة المعرب نهائيا حتى ينال ف المشرق من المنطوة والتقدير ما لم ينلهما فى المعرب ، وفى أثناء معادرته للمعرب تجاى له الخضر للمرة الثالثة ، وهو يسير فى الهواء بحضور ناس آخرين ،

وقى سنة ٩٩٥ هـ - ١٢٠٠ م ، توجه ابن عربى الى مراكش - عاصمة دولة الموحدين - بصحبة الصوفى أبو العباس السبتى ، وبينما ابن عربى فى مراكش ، اذا برؤيا يراها ، تطلب من ابن عربى الرحيل الى قاس للقاء محمد الحصار ، ويرحل معه الى الشرق ، الذى أخبره هو أيضا أنه رأى هذه الرؤيا ، وارتحل الرجلان ألى تلمسان ، وأقبل ابن

عربني الى بجاية سنة ٧٩٥ هـ أو واصل ابن عربي رحلته ، فتوقف في تونس وفيها وصل الى درجسة من أعلى درجات السلوك ، وأقام ابن عربى في تونس تسعَّة أشهر الا قليلا ، ثم استأنف الرحلة الى الشرق ، وفقد صاحبه محمد الحصار اثناء الرحلة غ ومر بمصر ولم يقم طسويلا بها ، وَالسَتَأَنْفُ السَيرُ اللَّي غَايِتُه ، الى مُكة الكرمة وبلغها سنة ١٩٥٠ ه ، وذاع صيته في مدم الدينة المقدسة والتف حولة الصالحون والعلماء والزهاد . وأستقرت حياته نسبيا سنة ٥٩٨ م، ونشط نشاطا كبيرا ف مجال التأليف والتصنيف . وفي سنة ١٢٠٧ م / ١٢٠٧ م ، صنف كتاب « مشكلة الأتوار فيما روى عن النبنس من الأخبار ، وفيه جمع أربع من حديثا بِأَسَانيَدَهُا المتصلة حتى الله (أتعاديث قدسية) وفي الطائف ألف كتاب « حيلة الأبدال » وكان الطواف في البيت العتيق بحياته ينشيء في روحه رؤى وتجليات كثيرة فظهر له بعض الصوفية الذين ماتوا منذ قرون أثناء لْطُوافه وتجدِث مُعهم ، وتتبا بوقوع كارثة في اليمن ، وفيعلا حدثت وهبت عليها ربيح عاتية ، قاسى منها اليمنيون الكثير وحدثت كوارث وأوبئة في بلاد المجاز أيضا ، الا أن هذه المائب لم تزعزع ايمانه ، وصنف في أَثْنَاء ذَلِكُ كَتَابِ ﴿ الْمِرْةَ الْمَالِهُرَّةَ }، ووجهها الى صديقه في نونس وهيها تراجم لشبيوخه في المعسوف في المعسرب ، والذين أغباد منهم في حياته الروحيسسة ٠

وفى سنة ١٠٠٠ هم يشرع فى الترحال والتجوال ، وفى سنة ١٠٠٠ هم الدود الم يمر ببغداد ، ويقيم بها عدة أيام ، وغادرها التى الموصل ، لزيارة أخد شيوخ الصوفية ، وكان لهذا الضوف بـ كما يقسول ابن عربى بستان خارج الموصل ، وفى البستان ظفسر ابن عربى بشرف تلقى نخرقة المضر لثالث مرة من يدى ابن جامع الذى تلقاها مباشرة من الخضر ومن هذا المتاريخ أصبح ابن عسربى يعتقد فى الأهمية الكبرى لهذا الرسم من مراسم الصوفية ، وأوصى بذلك المريدين ، كدواء ناجح الملاج الأفات الأخلاقية ،

^{. (}١) انظر كتساب لأ لبن عربي ، للاستاذ الدكتور عبد الرحين بدوى -

وفى سنة ٣٠٣ هـ ١٢٠٩ م ، ارتحل ابن عربى الى مصر ، وكانت جمساعة من الصوفيسة من أصحاب ابن عربى ومريديه قد أقاموا فى بيت بزقاق التناديل بالقاهرة ، فانضم النهم ابن عربى وقضى معهم الليالى فى العبادات والمجاهدات واتيان الكرامات العجيبة ، وكانوا يقضون أوقاتا فى الظلام ، فيعتقدون بانبعاث أنوار منهم تبدد نسور الظلام ، وفجهة تجلى لابن عربى شخص رائع الجمال ، ألقى اليه بكلمات فى غاية الحسن يوحى فيها من الله بأمور تتعلن بالاتحاد الصوف ، معناها يدل على وحدة الوجود •

ولم يرض شيوخ السنة عن آراء ابن عربى ، فاتهموه بالكفر والالحاد ، وطالبوا بقتله ، واضطهد ابن عربى عقب ذلك وتجادل شيوخ الفقه حول آرائه وحقيتة ايمانه ، ولقد دخل ابن عربى من قبل مع فقهاء النسرق والغرب في مجادلات حول آرائه وأفكاره ، ومن حسن حظ ابن عربى أن الملك العادل الايوبى لم يستمع الى نداءات الفقهاء بسجنه والتخلص منه •

ولم يؤثر هذا الاضطهاد على الذهب الصوفى لابن عربى ، بل زادت حماسته ، ولم يلبث أن غادر القاهرة الى الاسكندرية ، ومنها ذهب الى مسكة ، وظل بها حتى سسنة ١٠٤ ه سـ ١٣٠٧ م ، لكن السسماء سكما يقول سه نادته وأمرته بالسياحة الى قونية ، وكانت عاصمة دولة سسلاجقة الروم ، واتصنل بالسلطان كيكاوس الأول سنة ١٠٧ ه سلاجقة الروم ، وأنزله السلطان السلجوقى فى دار نليق به ، وأقام فيها بعض الوقت ، وأهداها ابن عربى صدقة الى أحد السائلين ، وفى هذه الفترة الهادئة من حياة ابن عربى ، استأنف التأليف والتصنيف ، فكتب كتابين هما : « مشاهد الأسرار » و « ورسالة الأنوار فيما يمنح صاحب الخلوة من الأسرار » ، وفى أوقات فراغه كان يجتمع بالصوفية الذين يريدون الانتفاع بتعاليمه والاقتداء به ، وكان له تلاميذ يشهدون له بالولاية ،

⁽١) انظر المصدر السابق .

ويقولون بأن ابن عربى كانت تظير له تجليات سماوية المرواح النبوية ، على هيئة جسمية ، أو تتحد بروح ابن عربى فى مشاهد وجدانية خارقة ، وشاهد الناس كراماته فآمنوا به واعتقدوا فيه •

استأنف ابن عربى رحلته فى آسيا الصغرى وأرميتية وفى خسلال رحلاته اتصل بالصوفية ، وفى سنة ١٠٨ هـ ١٢١١ م عاد الى بغداد للاتصال بالصوفى الشهير شهاب الدين عمر السهروردى وكان صاحب مدرسة فى الوعظ والمجاهدات الصوفية ، وشيخ مشايخ الصوفية ، وذاع صيت ابن عربى فى بغداد حتى التف حولة الصوفية ، وكان يمسى فى شوارع بغداد محاطا بتلاميده ومريديه حتى علت مكانته على مكانة الظيفة الناصر •

وعاد ابن عربى الى مكة فى سنة ٦١١ هـ ١٢١٤ م ، وعكف على العبادة المعتادة فى الكعبة ، وكتب شرحه على « ترجمان الأسواق » وقد رد فى هذا الكتاب على مزاعم المفقهاء الذين هاجموا بعض أسعاره لما فيها من لهجة حسية شهوانية تشيع فى قصائده دون أن يدركوا معانيها الصوفية ، وعاد الى آسيا الصغرى وتنبأ بانتصسار كيكاوس فى أنطاكية فيها :

قصدت بسلاد الكفر نبعى فتوحها فابشر ، فان السروم فيك لفى خسر وأيت لسكم رؤيا تسدل على النصر وفتسح بسلاد الكفر والقتل والأسر اذا جسماء نصر الله والفتسح فلتجسد بحسالك من خدير على العسر والميسر

وقد لقى ابن عربى الحفاوة والتكريم من سلاطين وملوك عصره مثل الملك الظاهر حصاحب حلب حوضع كل ثقته فى ابن عربنى ، وأفرد لابن عربى بيتا خاصا ، وكان أهل علب يوسلونه لدى الملك فى قضاء حوائجهم ، والملك لا يرد له طابا وزاد نفوذه على نفوذ كبار رجال الدولة

والفقهاء ، ودارت بينه وبين الفقهاء مجادلات كثيرة حول التصوف •

وکان ابن عربی یحصل من أسد الدین شیرکوه ــ سلطان حمص ــ سنة ۹۳۷ هـ ـ ۱۲۳۹ م کل یوم علی مائه درهم ، فکان یتصدق بها ۰

كتب ابن عربى أكثر من أربعمائة كتاب ، ولم تكن هذه الكتب تتمسى مع العقل واللنطق ، لأنه لم يستطع التخلص من تأثير الوحى الالهى الذى كان يملى عليه ما يجب أن يكتبه أو لا يكتبه •

واشتد به المرض نتيجة كنرة أسفاره ، واقامته في بعض الاوقات فى بلاد شديدة البرودة ، ومجاهداته الروحية ، وفي مرضه صدنف كتابِ « الحكمة الالهية » وهددا الكتاب على نمط كتاب « تهافت الفلاسفة » للغزالى • وقد مرض فى أثناء تأليفه لهذا الكتاب ، ولم يسمح له مرضه بالتُفكير أثناء وضع الكتاب في المسائل الطبيعية ، فالهمه الله حلها دون تفكير ولا تأمل ولا نظر ، وفي سنة ١٢٠ هـ - ١٢٢٣ م استقرابن عربي في دمشق وكان في الستين من عمره ، ولم يغادرها حتى وفاته • وبالغ الملك المعظم ابن الملك الكامل في اكرامه ، وكانت صلته بابن عربي صلة المريد بالشيخ ، وقد تعددت تجلياته في السنوات الأخيرة من حياته، وانقطع غترة في صحراء خارج دمشت ، ويقوله ابن عربى : بأن النبي ظهر له سنة ٧٢٧ه ، وسلمه كتابا سماه « فمسوص الحكم) وأمسره باذاعته ونشره بين الناس لما فيه من كمال صوف ويعرض في هذا الكتاب أغرب نظرياته في وهدة الوجود على هيئة الهامات يعزوها على التوالي الى تعليم السبعة وعشرين نبيا الرئيسيين بين الأنبياء الذين يعتسز بهم الاسلام ابتداءا من آدم وانتهاءا بمحمد ، وأقبل طلاب ابن عربى على دراسة هذا الكتاب والتعليق عليه ٠

ويعتقد أنه ألف كتاب « الديوان » بعد سنة ٦٣١ ه - ١١٢٢ م وتتجلى فى قصائده فى الديوان لهجته عن الوجد الصوفى • ويعتقد أن

⁽۱۱) انظر الرسالة التيهة التي كتبها الدكتور عبد الرحمن بدوى من أبن عربي .

ابن عربى أتم فى تلك الفترة كتابه الاكبر « الفتوحات المكية » وقد استغرق تأليفه بضع سنين ، وهذا الكتاب خلاصه شاملة لكل مؤلفاته بما فى ذلك قضائده الشعرية ، وقد وضع هذا الكتاب بعد أن زار القدس والمدينة ، وزار مكة لأول مرة ، وفتح الله عليه عند طوافه ببيته الحرام ، ومن هنا جاعت تسمية الكناب « الفتوحات المكية فى معرفة الأسرار المالكية والمكية ، ويذكر فى مقدمة كتابه أن الرسول ظير له فى المنام ، ولقنه خطبة طويلة من وحى الروح القدس .

وقد شرح الصوفية هذا الكتاب ، ونال شهرة واسعة بينهم ، واعتقدوا بما فيها من آراء وأفكار صوفية ، وم نكتب ابن عسربى ف التفسير كتاب « اتفسسير الكبير » ولم يتمكن من اتعامة ، ثم كتسابه المعروف « تفسير الشيخ الاكبر » وهو تفسير رمزى صسوفى للقرآن وأطلق فيه العنان لأتأويل الرمزى المستور ، وله رسائل لأهل المريق ، توضح لهم الأسلوب الواجب اتباعه ،

وعاش ابن عربى فى هدوء شديد فى دمشق فى أيامه الأخيرة مع أسرته ، وكان موضع تقدير الناس حكاما ومحكومين ، وكان الملك الأشرف ابن الملك العسادل يحضر دروسه ، وتلقى الاجازة منه برواية كتبه ، وكان قاضى الشافعية يخدمه خدمة العبيد تقديرا واجلالا له ، وقام القاضى ابن زكى بترتيب معاشسه فى دمشق ، نلائين درهما كل يوم ، وأنزله فى منزلسه ،

وعاش ابن عربى فى شيخوخته يصنف مصنفاته حتى وهاته سسنة ١٣٨ هـ ١٢٤٠ م وقد المترب من النمانين ، ودفن قرب دمشق فى قرية الصالحية على سفح جبل قاسيون ، يعتقد النساس ، أن الأنبياء زاروه خصسوصا الخضر .

وقد ظلت شهرته بعد وفاته قائمة ، ونسب اليه الصوفية وأتباعه الكرامات والأساطير ، وأمر السلطان سليم الثاني سنة ١٥٧٩ م ببناء مسجد باسمه ، ومدرسة كبيرة على ضريحه ورتب الأوقاف عليهما .

ولا نترال كتب ابن عربى حتى يومنا هذا فى المكتبات العربية ، ويقبل على قراعتها ودراسستها المسونية والدارسسون ، وانطرق الصوفية فى الشرق الاسلامى تستلهم القواعد العمليه والنظرية فى تصوف ابن عربى .

ومن أهم آراء ابن عربى ، وحسده الوجسود : ويفسرها الدكتور بلاثيوس (۱) بقوله : اذا كان العالم يصدر عن الله ، والمخلوقات هى علامات وآثار وتجليات له ، واذا كان الجوهر أو الحقيقة العسدية المكون واحسدة ، هى الحقيقة الالمهية ، واذا كان لا يوجد خارجها غير ظواهر هى بمثابة أعراض لها ، فمن الواضح أن ادراك هذه الوحدة في الوجود ينبغى أن يكون المطلب الأسمى للتصوف : فالنفس ، بعودة مثالية ترجع الى الاتحاد بالله الذى صدرت عنه ، ويقول ابن عربى فى نظريته بأن الحاول (وحسدة الوجود) ليس سبيها بوصسول الجسم بالجسسم ، أو العرض بالعرض أو العلم بالمعلوم ، أو الفعل بالمعول، بل الاتصاد أو الوصول متضيلا أكثر منه حقيقا ، ويشاهد الصوف مصوبه بالقرب منه على نحو كأنه يشاهده بعينيه ، ويسعر بلذة الوصول بتجربة ألطف وأعذب من الوصال الجسمانى ، لأن الله روح مصف فلا يمكن للانسان أن يتصل به الا عن طريق التخيل ،

⁽۱) ابن عربی حیاته ومذهبه ص ۲۵۲



الفضال الله المسابع مملكة غرناطة ونهاية الأندالس



مملكة غرناطية أو دولية بني الاحمسر

كانت مملكة غرناطة البقية الباقية من ملك العرب فى أسبانيا ، بعد أن فقد العرب أملاكهم فى أسبانيا ، ودالت دولتهم ، واستولى الأسبان على بلدانهم ، البلدة تأو الأخرى ، وفيما بين ١٢٣٨ م (١٣٦ ه) و ١٢٦٨ م (١٣٦ ه) فتح فرديناند ملك قشتالة وجايم الأول ملك أرغون مدن بلنسيه وقرطبة واشبيلية ومرسيه ، ولم يبق للعربسوى غرناطة ، وقدر للعرب أن يستمروا فى غرناطة قرنين ونصف قرن ،

وكان للعرب فى غرناطة جيش قوى ، واجتمع بهذه البقعة المصينة المسلمون الذين فروا من المدن الأخرى التى استولى عليها النصارى ، وتجمعوا فى غرناطة ، وتحصنوا بهذه البلاد التى يحيط بها العدو من كل جانب ، وكانت غرناطة تؤدى اتاوة سنوية للك قشتالة حتى تؤجل مصيرها المحتوم قدر استطاعتها. •

أسس دولة بنى نصر فى غرناطة ابن الأحمر ... وهو عربى الأصل الشفرة فيه ، سمى بهذا الاسم ، وكان قوى الشكيمة شجاعا ، غير أنه لم يستطع مقاومة فردناند ، فدان له بالولاء وأدى له جزية سنوية ، واتبع هذه السياسة مع أبنه الفونسو ومضت فترة من الوقت ، ترك فيها النصارى هذه الملكة الاسلامية وشأنها ، وانصرفوا الى توطيد ملكهم ، وابعاد الدخلاء عن بلادهم .

ازدهرت العلوم والفنون في غرناطة فى فترة الهدوء هذه وذاعت شهرة مهندسيها وبنائيها فى انحاء أوربا ، وهم الذين سُيدوا الحمراء فوق (نسبة المي لون التربة التي أنشئت عليها) وأنشىء قصر الحمراء فوق أرض مرتفعة تحيط به قمم جبال عالمية صعبة المنحدر ، وحصن القصر

بأسوار غطيت بالمرم ، وسيدت عند كل مسافه حصون تشرف عليه ، وزينوا حيطانها بالزخرف الذهبى البديع ، وزينوها بالأسكال المصبوبة ذات الهندسة العربية الفائقة ، وتحيط بها البساتين والحدائق والجداول مما يبعث في النفس البهجة والمتعة ، وفي حدائقها أشجار الكروم والبرتقال ،

وكان من العجيب أن يعيش العرب في غرناطة قرنين من الزمان أو أكثر ، والعدو يحيط بهم من كل جانب ، ولكنهم شعروا بقرب زوال دولنهم فى الربع النالث من القرن الخامس عشر وازدادت قوة النصارى الاسبان الاتحاد بين مملكتى قنستاله وأرغون بنترويج فرديناند من ايزابيلا وكانهذا الاتحاد نذير الخطر على بقاء المسلمين في آخر معاقلهم بالأندلس ، وكان يلى حكم غرناطة في هذا الحين مولاي على أبو الحسن عوكان شديد الباس ، قوى الشكيمة ، وعقد العزم على محاربتهما مهما كانت التضحيات، ولم يأبه بما بلغاه من قوة ، ورفض دفع الأتاوة ، لفرديناند ، وهي التي اعتاد أسلافه أداءها ، ورد في كبرياء على رسسالة فرديناند : ان دار المضرب لا تطبع نقودا ، ولكنها تطبع سيوها ، وهـذا الرد اشارة الى استعداده وتصميمه لحرب الأسبان • وشن غارة على المسيحيين في ملعة الصخرة في ليله سُديدة البرودة وقد فزع أهلها من هول الغارة ، وساقهم جميعا الى غرناطة كما يساق العبيد ، وأبقى بالدينة والقلعة حراسا أسداء، ودخل غرناطة مزهوا بنصره ومحملا بالأسلاب والغنائم ، ودخل الأسرى من الرجال والنساء والأطفال المدينة كما يدخلها قطيع البقر ، ولكن هذا الأمير بعماه هذا عجل بمصير بلاده المؤلم ، فكان لا بد للنصارى من الانتقام ، وفعلا استولى مركيز قادس على حصن الحمه عنوة، وبسببهذا الاستيلاء تمكن النصارى من وضع حامية قوية في قلب بلاد المسلمين ، وعلى مسافة قصيرة من غرناطة نفسها ، وحاول أبو الحسن عبثا استرداد هذا المصن • وكان هذا المصن نذير المخطر وبداية النهاية لغرناطة • وقال بعض المعاصرين ان مفتاح غرناطة فى أيدى الكفار • ومنذ ذلك الحين أصبح هذا الحصن شوكة في جبين ملوك العرب .

وتبادل الفريقان العرب والاسبان شن الغارات والأعمال التخريبية

فى أراضيهم ، ولم يسكن من نتيجتها سوى الدمسار وتوقف السساط الاقتصادى ، وفى النهاية أعد النصارى جيشا كبيرا بزعامه مركيز قادس لهاجمة غرناطة ، ولكن الزغل قائد العرب مزق جيشه كل ممزق ، وفر النصارى لا يلوون على دار وفى غضون ذلك اغتصب عبد الله ملك غرناطه من أبيه ، وشن غارة فاشله على النصارى ، وعادت فلول جيشه مهزومه الى غرناطة ففزع أهلها ، ودب فى نفوسهم الياس ، وقبض على أبى عبدالله فى هذه الموقعة ، وسيق أسيرا الى قرطبة ، وعاد مولاى أبو الحسن الى ملكه ، ولكن دب فيه الضعف بسبب شيخوخته ،

سيسقوط غرناطة:

كان أبو عبد الله مترددا شؤم الطالع ، وقد استغل النصارى ضعفه فأحسن فرديناند استقباله ، ودارت مفاوضات بين الرجلين حول خلع أبيه ، وفعلا أطاق فرديناند سراح أبى عبد الله ، وعاد الى غرناطة لانتزاع الملك من أبيه ، وتيسير استيلاء النصارى على بلاده ، وتحصن أبو عبدالله بحصن القصبة ، واتخذه قاعدة لشن الهجمات على أبيسه ، وكان لهذا الموقف السيء أثره في سقوط غرناطة ، الابن يحارب أباه لصالح العدو، وأصبح لغرناطة سلطانان ، أحدهما أبو عبد الله ، المنكود الحظ في ميداني السياسة والحروب ، والبغيض الى العرب لأنه ألعوبة في أيدى أعدائهم ، والثانى أبو الحسن ، أو هو على الأصح أخوه الزغل ، لأن السلطان قضى والثانى أبو الحسن ، أو هو على الأصح أخوه الزغل ، لأن السلطان قضى والثانى أبو مدن بسبب موقف أبنه الانهزامي ، وفقد بصره ثم مات ،

وكان الزغل - آخر ملوك غرناطة الأقوياء - وقضى فترة من حديه يحارب ابن أخيه أبا عبد الله ، وهكدا انقسم البيت الحاكم على نفسه وكان الأمراء يحاربون بعضهم بعضا ، ويستعينون فى خصوماتهم بالعدو ، وقصرت فترة حكم السلاطين ، وكان أهل غرناطة يبقون على السلطان الذي يحارب ، ويعود محملا بالأسلاب والغنائم ، أما السلطان الدي ينهزم يعزلوه ، وانتهز النصارى فرصة ضعف غرناطة ، وضعف سلاطينها، وما زالوا يشنون عليها الغارات وتم استيلاء فرديناند ورجاله على القسم

الغربى من المملكة ، ونقصت أطراف غرناطة قليلا قليلا ، وسخط الغرناطيون على الزغل لأنهم لم يتحملوا كلهذه الهزائم ، ودعوا أبا عبدالله مرة ثانية الى مدينتهم فلم يستطع النبات وحده أمام عمه الزغل ، فاستعان عليه بالمسيحيين ودخل غرناطة ، وحكمها ، وحاول الزغل صد المسيحيين عن مالقه ، وكان البارود قد استخدم فى الحروب فى ذلك العصر، وواصل النصارى شن الهجمات على قلاع مالقه الحصينة ، اجتمع الفرسان الاسبان حول مالقه وحضرت الملكة ايزابيلا بنفسها ، فأثار حضورها حماس الفرسان والجنود .

وبعد حصار طويل ، قاس فيه أهل مالقه الجوع والبؤس والحرمان ، حتى استسلمت مالقه ، وقد أذلهم الأسبان ، وطالبوهم بأن يفتدى كل واحد نفسه بغدية كبيرة ، والا وقع فى الأسر ، وأمهلوهم ثمانية أشهر ، وأرسل الاسبان أهل مالقه الى اشبياية لخدمة الاسلبان فيها ، حتى انقضت الثمانية أشهر ، ومن لم يستطع وقع فى الأسر ، وبذلك أصبح القسم الغربي من غرناطة فى قبضة النصارى ،

بقى الزغاء يسيطر عاربعض الأراضى والمصون عويواصل فى الوقت نفسه الجهاد ضد الأسبان ، ويشن الغارات على بلادهم ، ولكن فرديناند استولى بعد حصار طويل وخسائر فادحة على حصونه ، وسقطت بلاد الزغل فى يد الأعداء ، وقبض عليه فرديناند ، فأقطعه أرضا ، ولكنه لم ييق طويلا فهذه البلاد التى ذهب فيها مجده ، وولى ساطانه فباع أرضه واجتاز البحر الى افريقية ، وهناك قبض عليه سلطان فاس ، فعذبه أشد عذاب ، وسمل عينيه ، وقضى بقية أيامه فى بؤس وشقاء ولم ييق من عذاب ، وسمل عينيه ، وقضى بقية أيامه فى بؤس وشقاء ولم ييق من ولكن فاته أن فرديناند يتخذه أداة ، وأنه سيلقى نفس الصير ، فلا بقاء لخسائن ،

واستاء أهالى غرناطة من موقف أبى عبد الله ، ومن خيانته لوطنه وكان يسمع سبه بأذنه ، وكان سعيدا بزوال ملك عمه الزغل ، وبصداقته

لفرديناند • ولم يلبث أن تبين له أن فرديناند كان يستغله فقط للاستيلاء على ما تبقى من مملكة غرناطة ، فأرسل اليه يدعوه الى التسليم بالسروط التي حددها ، وعبثا حاول أبو عبد الله ارجاء هذا الأمر ، لذلك أعان ابو عبد الله الجهاد ، وشن غارات على أراضي النصاري ، وأحرز بعض الانتصارات ، ولكن كل هذه المحاولات كانت يائسة ، فلم يعد هناك مفر من الاستسلام ، وفعلا خرج فرديناند وايزابيلا سنة ١٤٩١ م (٨٩٦ ع) للحرب الصليبية الماتي اعتاداها كل عام ، وعزما ألا يعودا الا وغرناطة ف قبضتيهما ، وكان جيس الملك يتكون من أربعين ألفا من المشاه وعشره آلاف من الفرسان • ورأى أهل غرناطة أن الموت في ساحة القتال أفضل من الاستسلام للعدو الذي يريد أن يستولى على أراضيهم ويزيلهم ، وقام غرسان العرب بأروع ضروب الشجاعة والاقدام ، واحرق الملك بساتين ومزارع العرب ، ولما لم يجد العرب فائدة من مقاومة العدو، أغلقوا أبواب مدينتهم ، وقاوم أهل الدينة المحاصرين الجوع ثمانين بوما حتى أهلكهم ، وتوسلوا الى السلطان أبي عبد الله بطلب الصلَّح وفي ٢٥ نوهمبر ١٤٩١ ، وقعت شروط التسليم ، وبمقتضاه تسلم المدينة الملكين بعد وقت معين ، ودخل الملك المدينة بجيوشه والحرب في حزن على ما أصابهم ، ونصب علم قشتالة وأراغون فوق قمة برج المدينة ، وسلم أبو عبد الله المدينة الى فرديناند وولى منطلقا الى الجبال وعاد الى افريقية هو وقومه وقضى بها ما تبقى له من العمر ، واتبع سقوط غرناطة حملة اضطهاد العرب ، لذلك ثار العرب، وحملوا السلاح، واستصدر فرديناند مرسوما يخير العرب بين التنصر أو معادرة البلاد ، وأعقب هذا غلق المساجد واحراق المخطوطات والكتب النفيسة التي هي عصارة الفكر العربي عدة سنين ، وعذب المسلمون أشد العذاب • ويقول لين بول: اننا نامس فضل العرب وعظم آثار، مجدهم ، حينما نرى بأسبانيا الأراضى القاحلة التي كانت ف أيام المسلمين جنات تجرى من تحتها الأنهار ، تزدهر بما فيها من الكروم والزيتون وسنابل القمح الذهبية ، وحينما تذكر تلك البلاد التي كانت في عصور العرب تموج بالعلم والعلماء ، وحينما نشعر بااركود العام بعد الرفعة والازدهار ٠

وتلك الأيام نداولها بين الناس ٠

* * * * * * *

بلغت الحركة الفكرية والأدبية ذروة أزدهارها في مملكة غرناطة في القرن الثامن الهجرى ، وفيه ظهرت طائفة من كبار المفكرين والكتاب والشعراء ، الذين أنتجوا انتاجا علميا بارزا في مجال العلم والأدب وكان ابن الخطيب أعظم شخصية ظهرت في ميدان الأدب والفكر والسياسة والشعر والأدب ، ونبغ في مجالات مختلف ق الطب والفاسية والشعر ، والدبلوماسية ،

ينسب ابن الخطيب الى قبيلة يمنية ، وقدت الى الأندلس مع الفتح وولدا في مدينة لوشه بالأندلس سنة ٧١٣ هـ - ١٣١٣ م ، ونشأ في بيت علم وهضل وجاه ، ونشأ ابن الخطيب في غرناطة وتعلم بها ، وتاقى بها دروسه ، وكانت غرناطة أعظم مركز للدراسات الاسسلامية في المغرب الاسلامي ، ويجتمع بها حشد هائل من العلماء والأدباء ودرس لسان الدين الخطيب اللعة والشريعة والأدب في غرناطة ، وكان أبوه يسسغل بعض المناصب الهامة في ديوان الساطان ، وبعد وفاته ، استدعى للخدمة مكان أبيه في ديوان الانشاء واستفاد من وظيفته ، وتعلم فن الكتابة ، ولم يلبث أن شغل منصب رئيس ديوان الانشاء بعد وفاة صاحبه سنة ٧٤٩ هـ - ١٣٤٩ م ومنحه السلطان أبو الحجاج يوسف رتبـة الوزارة والقابها ، وقد نال ثقة الساطان حتى جعله كاتم سره ولسانه ، ف المكاتبات السلطانية وصدرت منه خلال تلك الفترة كتابات رائعة ، ولما توفى السلطان أبو المجاج يوسف ، خلفه السلطان أبو عبد الله محمد المغنى بالله واستمر الماجب رضوان في رياسة الوزارة ، واستمر ابن المطيب في منصبه معاونًا له • ونال ابن الخطيب ثقة السلطان الغنى بالله ، وأنعم عليه بلقب ذى الوزارتين ، لجمعه بين الكتابة والوزارة ، ولكن ابن الخطيب لم يلبث أن تبدلت أحواله ، وتعرض لمنة ، ذلك أنه في سنة ٧٦٠ هـ ١٣٥٩ م ، فقد الغنى بالله ملكه في انقلاب دبره ضده أخوه الأمير اسماعيل ، وارتاب السلطان الجديد في ولاء ابن الخطيب، وقبض عليه بتحريض من خصومه، وأمر بمصادرة أمواله وممتلكاته ، وبذلك نقد ابن الفطيب منصبة ونفوذه وأمواله • على أن محنة ابن الخطيب لم تستمر طويلا • ولجأ ابن الفطيب في محنته الى بلاد المغرب، وعاش ابن الخطيب في كنف وفي رعامة سلطان المغرب أبي سالم ، والتقى بابن خادون ، وكانت تجمع بين الرجلين على الرغم من فارق السن مشابهات عديدة ، أدبية ومادية ، وكان ابن الخطيب في طور الشيخوخة ، وابن خلدون في طور التسباب ، وكان كل منهما أستاذ عصره ورائدا في المفكر والكتابة ، وكان لكل منهما تأثير واضح في حوادث وسياسة العصر ، وكان كلاهما وزيرا مستبدا ومستشارا لأمراء عصره ، ومحرضاً لهم أو عايهم ، وكان ابن خلدون يشغل فيدول المغرب ما يشغله ابن الخطيب في الأندلس وجمعت ببن الرجلين أواصر الصداقة في البداية مم فرقت بينهما عوامل الغيرة والتنافس ، وكان كل منهما رغم ذلك يمترم صاحبه ويجله ، وترجم كل منهما الآخر ، وتبادلا طائفة من الرسائل الشخصية والسياسية ، تعتبر من أبدع الكتابات السياسية والادبية في دلك العصر • وآذن ملك المغرب لابن الخطيب في المتجول في أقاليم دولته ، وآمر عماله بحسن استقباله ، واكرام وفادته ، وقد وصف لنا ابن الخطيب هذه الرحلة في كتابه « تفاضة الجراب في علالة الأغتراب » وفقدت بعض المسول هذا الكتساب .

وتعتبر دولة بنى مرين من أعظم الدول المغربية اجلالا للطم وأهله • ومن أبرز مآثرهم هماية العلوم والآداب ، واجلال العلماء والأدباء وهسن رعايتهم ، ومن أبرز علماء وشيوخ هذه الدولة ، ابن خلدون وابن المخطيب ، وهما أكبر مفكرى القرن الثامن الهجرى •

وكان ابن الخطيب فى منفاه فى المغرب يتمتع بحياة ناعمة مترغه وكان وقت القامته فى سلا يعيش عيشة الأمراء فى قصوره ودياره التى شيدها ، وكان السلطان يعدق عليه بصغة منتظمة وقد سعد ابن الخطيب باسترداد السلطان أبى عبد الله محمد ملكه وبعث اليه يهنئه بقصيدة جاء فيها :

المحسق يعلم ي والأباطسل تسمسقل والله عمدن أحسسكامه لا يسمسئل

و ا ذ المستحالت حسالة وتبدلت فسا له عسن وجسسل لا يتبسدل واليس بعسد العسر موعسود بسه والصبر بالفسرج القريب موكسل

وشعر ابن الخطيب بعد عودة مليكه الى عرضه فى غرناطة ، ضرورة عودته الى بسلاد الأندلس ، خصوصا وبلاد المعرب قد سسادتها الفتن والاضطرابات ، وشجعه على ذلك أن السلطان محمد الغنى بالله كتب الى وزيره المنفى ابن الفطيب رسالة يطلب منه العودة الى غرناطة ، ونفد ابن الفطيب أمر سيده ، وعاد الى غرناطة سنة ٢٦٣ ه ، وأكرم اللك وفادته ، ونظم له اسستقبالا رائعا ، ولقبه ذى الوزارتين ، ومعنى ذلك اضطلاعه بمنصبى القيادة والوزارة أى الرئاسة العليا عموما ، ويعدو فى مرتبة الحاجب ، وبمقتضى ذلك أصبح ابن الفطيب ينوب عن السلطان مرتبة الحاجب ، وبمقتضى ذلك أصبح ابن الفطيب ينوب عن السلطان واستطاع ابن الفطيب التخلص من منافسه عثمان بن أبى يجبى ، الذى واستطاع ابن الفطيب بيونه ، الذى المنطب بشيخ الغزاه ، الأنه عاون السلطان فى استرداد ملكة ، وما زال النظيب بشيخ الغزاه ، الأنه عاون السلطان فى استرداد ملكة ، وما زال

وفي غضون ذلك وفد على الأندلس ، ابن خلدون ، بعد تضامل نقوذه في بلاط هاس ، فغادر المغرب الى الأندلس سنة ٧٦٤ هـ ، ولجأ الى غرناطة وكان ابن خادون يقوم بخدمة السلطان الغنى بالله آثناء اقامته منفيا في هاس ، لذلك كان لين خلدون يتطلع الى نيل مكانة كبيرة في غرناطة من السلطان الغنى بالله ، وقد أكرم السلطان ووزيره ابن الخطيب وفادة ابن المحلون واختاره الغنى بالله ليكون سفيره لدى ملك قشتالة ، ليتم معه المجلح بين غرناطة وقشتالة ، ونجح ابن خلدون في مهمته وبالغ السلطان في اكرامه ، وعاش المؤرخ في غرناطة في أمن ورعاية مع أسرته ، ولكنه شعر بتغير السلطان وابن الخطيب عليه ، ويبدو أن ابن الخطيب قد شعى على نفوذه في الدولة من ابن خلدون ، لأنه يعرف قدره وبراعته خشي على نفوذه في الدولة من ابن خلدون ، لأنه يعرف قدره وبراعته

السياسية والعلمية ومكانته التى نالنا فى الدولة ، وتقدير السطان الكبير له فأوغر ابن الخطيب صدر السلطان على خلفسه فىالسلطة ، ابن خلدون باعراض السلطان عنه ، وفى نفس الوقت تلقى دعوات من حكام المعرب بالمقدوم، فقرر العودة الى المغرب ، وأذن له السلطان ، وغمره بصلاته ، وودعه وشيعه معززا مكرما ، وعاد ابن خلدون الى بجاية •

أما ابن الخطيب نقد ضاق ذرعا بالحياة السياسية والعمل السياسي لذلك تطلع الى العودة الى حياة العزلة في سلا ببلاد المفرب •

وكان ابن الفطيب - على حسب قوله - هدفا لحملات خصومه ، ولم يكن يتمتع بحب الكثبر من الناس ، لذلك سئم الحياة العسلطانية والمسئوليات السياسية ، ومظاهر الترف والنعيم ، ورغب فى ازهد والعزلة ، وطلب من السلطان أن يأذن له فى الحج وكان يفكر فى مفادرة الإندلس نهائبا ، وكان استبداد ابن الفطيب بالنفوذ والسلطان فى الملكة الاندلسية ، سببا فى نفور الناس منه ، وسعى بعض رجال الدولة لدى السلطان بالنيل منه والتخلص منه وفعلا نجحت مساعيهم ، وتغير السلطان منه ، وساء وضع ابن الفطيب سنة ٢٧٧ه ، وقد مهد ابن الفطيب سر المفادرة الأندلس ، والذهاب الى المغرب ، ماتصل باسلطان المريني عبد العزيز ، مابدى هذا الأخبر ترحيبا بمقدمه وكانت العلاقات المريني غرناطة وبنى مرين فى ماس قد ساعت ،

تحين ابن الخطيب الفرصة ، واستأذن الساطان الغنى بالله بالرحيل الى المغرب لتفقد الثغور المغربية ، فأذن له وخرج من غرناطة مع واده على ، وكان من خاصة السطان والمقربين اليه ، وفي قلة من الفرسان ، وسار في صحبه نحو الجنوب ، فلما وصل اليجبل طارق — وكانت يومئذ من أملاك بنى مرين ، دخاها وأبرز الى عالما المريني عهد السلطان عبد العزيز ، فأكرم وفادته ، ونقله الى سبته وهناك استقبل بحفاوة بالمغة سنة ٧٧٧ه ، وأرسل من هناك يعتذر الى مليكه الغنى بالله ، ويطلب منهاءه من مهام منصبه حتى يذاد الى الراحة ،

لم يابث ابن الخطيب أن غادر سبته الى تلمسان ، فأكرم السلطان عبد العزيز وفادته ، واستقر ابن الخطيب فى تلمسان ثم انتقله الى هاس، واستكثر من شراء الضياع ، وتأنق فى بناء المساكن ، واغتراس الجنات، وكان الملك المطفل محمد السعيد قد خلف أباه عبد العزيز فى المنك ، وقد استاء رجال الدولة من هذا العهد الجديد ، ووضع ابن الفطيب فى ذلك كتابا سماه « أعمال الأعلام فيمن بويع قبل الاحتلام من ملوك الاسلام » وفيه أثبت أن العالم الاسلامي قد شهد ملوكا صغارا مثل هذا الملك ، وأن ذلك لا يضالف الدين فى شيء ، ويبدأ كتابه بسرد تاريخ الدولة المرينية مند السلطان عبد العزيز ، وهو آخر كتاب وضعه ابن الخطيب قبل مصرعه ، وفيه يروى كيفية معادرته الأندلس ، والتجائه الى السلطان عبد العزيز ، ويحاول أن ييرر لنفسه تصرفه ، ويثبت الى السلطان عبد العزيز ، ويحاول أن ييرر لنفسه تصرفه ، ويثبت حسن نواياه ،

وكان ابن الخطيب يسعى الى تحسين العسلاقات بينسه وبين أمراء المغرب ، واستقر أخيرا في ماس ، بعيسدا عن الأهل والوطن وكان يحتل في بلاط بنى مرين مكانة لا تقل عن مكانته في الأنطس .

قضى ابن الخطيب شيخوخته فى سلام وهدوء ، ولكن غرار ابن الخطيب من الأندلس ، لم يهدى من ثورة خصومه ، بل استغلوا هذا الحدث للنيل منه ، ولوثوا سمعته فى الأندلس والمعرب ، واتهموه بالزندة والكفر بالاسلام حتى يتخلصوا منه بسهولة ويسر ، وأولوا بعض كتاباته بحيث تتمشى مع مزاعمهم واتهاماتهم ، وخصوصا ما جاء فى كتابه « روضة التسريف بالحب الشريف » وقالوا أن بعض عبارات هذا الكتاب تتضمن طعنا فى النبى ، والقول بالحلول ، وسلوك مذاهب الفلاسفة المتحدين ، ولم يقف خصوم ابن الخطيب عند هذا الحد من الاتهام بل تجاوزه الى مؤلفات ابن الخطيب الأخرى ، فقد زعموا أن مؤلفات ابن الخطيب التاريخية ، ولا سيما كتاب « الاحاطة والأموات ابن الخطيب التاريخية ، ولا سيما كتاب « الاحاطة فى أخبار غرناطة ، وما يتخللها من تراجم الأحياء المعاصرين ،

منهم انما هي من قبيل الغيبة المحرمة ، وكان تلميذ ابن الخطيب وخلفسه في الوزارة ، أبو عبد الله بن زمرك ، أكبر مروج لهذه المزاعم ، وتولى صياغة الاتهام عدو ابن الخطيب اللدود ، القاضى أبن الحسن النباهي، وأفتى بوجوب حرق كتبه ، التي تتناول العقائد والأخلاق ، وأحرقت هذه الكتب في غرناطة في منتصف سنة ٢٧٧ ه في جمع من الفقهاء والعلماء ، ووجه القاضى أبو الحسن في نفس الوقت الى ابن الخطيب في المغرب ، رسالة شديدة يوجه اليه تهما شخصية وشرعية ، وفي رسالته يعدد عيوب ابن الخطيب ، وما يسند اليه من تهم الالحداد والزندقة وصاحق السلطان الغنى بالله على حكمه ، وفرر تهمة الالحاد والزندقة وصاحق السلطان الغنى بالله على حكمه ، وفرر بلاط غرناطة أن يبذل مساعيه لدى سلطان فاس لتنفيذ حكم الشرع بلاط غرناطة أن يبذل مساعيه لدى سلطان فاس لتنفيذ حكم الشرع ومما زاد وضع ابن الخطيب سوءا ، أن ابن الخطيب حرض سلطان فاس المغليب عرض سلطان فاس المغنى بالله عليه ،

وأصبح واضحا الآن مصير ابن الخطيب ، ولما اشتدت الحال ، وانتظر كارثه قد تقع به ، وكان الغنى بالله قد ساعد السلطان على الوصول الى ملك فاس مقابل تسليمه ابن الخطيب ولم تمض أيام قلائل على دخول السلطان الجديد فاس ، حتى حرضه وزيره سليمان ابن داود على اعتقال ابن الخطيب ، فقبض عليه ، وزجه فى السجن ، وأرسل الى الغنى بالله الخسير ، فبعث الغنى بالله وزيره أبا عبيد بن زمرك من تلميد ابن الخطيب ليقوم فى الظاهر بتهنته السلطان زمرك ما تلميد ابن الخطيب واعادته الى الجديد ، وليعمل فى الواقع على استلام ابن الخطيب واعادته الى الأدلس مقبوضا عليه لماكمته بها ،

وعبثا حاول ابن المخطيب الاستغاثة بأصدقائه ، ولكن السلطان أحمد قرر محاكمته في فاس بالتهم التي وجهت اليه في غرناطة ، وأهمها الالحاد والزندقة ، وعقدت الحاكمة فعلا ، وزج في السجن ولكن

انوزير ابن زمرك حرض بعض خدمه بقتل ابن الخطيب بالسجن عواحرقت جثته وذلك فى سنه ٧٧٦ ه ٠

كان ابن الخطيب من أعظم كتاب عصره ، كان سساعرا فذا واديبا كبيرا ، ويكتب الشعر فى موضوعات متنوعة تنساسب حيساته المليئية بالأحسدات والمحن ، ومن أبرز حناباته فى النبر المراسيم السلطانية ، التى أصدرها ايام توليه الوزارة ومنها رسائل الى ملوك اسبانيا النصارى وسلاطين المعرب وسلاطين مصر ، وجمع ابن الخطيب عددا كبيرا من هذه الرسائل فى كتابه « ريحانة الكتاب ونجمة المنتاب » منها رسائل يصف فيها بعض الوفائع الحربية ورسائل يحث سلاطين المغرب ومصر على المضامن لمواجهه أعداء الاسلام ، وتعتبر رسائل ابن المخليب السلطانية من اروع نماذج النبر الدبلوماسي فى الأندلس والمرب الاسلامي بصفه عامة ، ى دتابه « الاحاطة » ننبر بعض الرسائل والخاصة التى أرسها الى أصدقاته وزملانه ، وتتجلى فيها دقة المعبارة وروعة الأسلوب ،

وابن انحطيب مؤرخ بالدرجة الأولى ، ومؤرخ عصره بنوع خاص، وله مؤلفات عديدة تتصل بتساريخ عصره ، ولا سسيما فيما يتعلق بدولة بنى الأحمر ، الدى خان ابن الخطيب من كبار رجالها • وتعتبر هذه المؤلفات أهم مصادر هذه الفترة ويؤخذ عليه هجاؤه لأعدائه بأسلوب متطرف ، ويباغ فى المدح والهجاء ، ولكنه بارع فى تحليله للشخصيات التاريخية والحكم عليها •

وتميز شعر ابن الخطيب بالتنرع فى المدائح النبوية ومدح السلطان، والزجل والتواشيح ، وكتب ابن الخطيب الكنير من الكتب فى الطب ، وكان طبيعا وفيلسوفا يكتب فى النفس والمساعر الانسانية ، والواقع أن ابن المطيب كان قطب الشعر والنثر فى عصره ، ومحسرر النشاط الأدبى فى عصره ، ويعتبر أعظم كاتب كنب عن تاريخ وجنرافية غرناطة وأوصاف فى عصره ، ويعتبر أعظم كاتب كنب عن تاريخ وجنرافية غرناطة وأوصاف حياتها الاجتماعية وترك تراثا فسكريا كبيرا فى النثر والشسعر والتاريخ

والمجعرافيا والرحلات والبالاغة والشريعة والعنوم والأخلاق والدين والنبات والطب والبيطرة والموسيقى والفن الحربى والسياسة ، ويظهر في هذه المؤلفات العمق وأصالة التفكير والابتكار .

ويتميز منهج ابن الخطيب في الكتابة التاريخية بأنه لا يفتصر على التاريخ السياسي ، انما يكتب عن حياة الناس الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والنظم وجعرافية الاقليم ، وبموت ابن الخطيب الحدرت الحركة الفكرية في الأندلس ، وقد نبغ في مختلف الدراسات حتى أصبح أعظم وأجل مؤرخ وأكبر كاتب وأفضل شاعر في عصره ، ويمثل التاريخ أعظم وأجل وأكثر مؤلفاته ومن أهم مؤلفات ابن الخطيب التاريحية « الاحاطة فيأخبار غرناطة » وكتاب « المحمد ألبدريه في تاريخ الدولة النصرية » و « طرقة العصر في تاريخ دولة بني نصر » و « رهم الحل في نظم الدول » و « أعمال الأعلام فيمن بويع قبل الاحتلام » ر « الكتية الكامئة في أدباء المائة الثامنة » و « ونفاضه الجواب في علالة الاغتراب » وكتاب « ريحانة الكتاب » ويتضمن رسائل تاريخية ودباوماسية ،

ومعظم هذه الكتب نتضمن تاريخ العصر الذي عاشه وترجمه المرعلام من الشعراء والكتاب وقادة الفكر المعاصرين أو القريبين من عصره ، ولكن قلة من هذه الكتب مثل « الاحاطة » وأعمال الأعلام » تتضمن ناريخا لعصور سابقة •

وتتضمن بعض كتب ابن الخطيب معلومات جغرافية هامنة ، مثل عديثه في « الاحاطة » عن جغرافيسة غرناطة ، وله رسالتسان في الأدب الجغرافي الأولى « معيار الاختيار في ذكر المعاهد والآثار » ويصف فيها على لسان شيخ رحسالة بعض مشاهداته في الأنداس • والثانية رسالة عنوانها « مفاخرة بين مالقه وسلا » وهي عبارة عن مقامة مسجعة يفارن فيها أبن الخطيب بين النغرين الأندلسي والمغربي •

وترك ابن الخطيب تراثا فكريا كبيرا فى مختلف فروع العلم ، وأن كان المكثير من كتبه قد أحرق فى غرناطة ، حينها وجهت اليه تهمة الالحاد والمزندقة ، والواقع أنه وضع الكثير من كتبه أثناء منفاه فى المغرب حيب كان لديه متسع من الوقت •

ومن أهم كتبه التاريخيسة « الاحاطة في أخبال غرناطة » وكتاب « التاج المحلى في مساجلة انقدح المعلى » وهو يحتوى على مختصر لتاريخ مماكة غرناطة منذ انشائها على أيدى بنى نصر وتراجم أعيانها في القرن الثامن الهجرى ، ويترجم ابن الخطيب لنفسه ولوالده ، ولسه كتاب « الكتبية الكامنة فيمن لقيته بالأندلس من شعراء المائة النامنة » وكتاب « اللمحة البدرية في الدولة النصرية » وهو مختصر تاريخ بنى نصر ملوك غرناطة حتى سنة ٧٦٥ ه ، وكتاب « رقم الحلل في نظم الدول » وهو تاريخ منظوم الدول الاسلامية وكتاب «نفاضة الجواب في علاقة الاغتراب» وقد أشرنا اليه فيما سبق ، وكتاب أعمال الأعلام وهذا الكتاب هو آخر ما ألفه ابن الخطيب قبل موته ، وكتاب « طرفة العصر في تاريخ بنى نصر » وهو تاريخ آخر الدولة النصرية ، هذه أهم مؤلفات ابن الخطيب التاريخية ،

ومن أهم الكتب الأدبية لابن الخطيب «ريحانة الكتاب ونجعة المنتاب» وكتاب « كناسة الدكان بعد انتقال السكان » وكتاب « معيار الاختيار ف ذكر المشاهد والديار » وكتاب « مفاضلة بين مالقه وسلا » وكتاب « خطرة الصيف في رحلة الشتاء والصيف » يصف فيه رحلة قام بها السلطان يوسف أبو الحجاج في الأندلس وزار فيها عددا من مدن الأندلس • وله الكثير من الرسائل الأدبية تتجلى فيها أفكاره الفلسفية وآراؤه في المتصوف وفي السياسة ومناقشات بين ابن الخطيب وأهل الطريقة وفي الحث على الجهاد ، وله رسائل في الموسيقى والقضاء والحرب وأهل المن والحرف وطوائف الشعب • ورسائل في الموسيقى والقضاء والحرب وأهل المن والحرف وطوائف الشعب • ورسائل في الرد على بعض خصومه •

ولابن الخطيب دواوين فى الشعر مثل ديسوان « الصيب والمبهام والماضى والكهام » و « الحال المرقومة فى اللمع المنظومة » وهى أرجوزة من ألف بيت فى أصول الفقه ، و « السحر والشعر » وهو مجموعة مختارة من شعره • و « جيش التراشيح » وجمع فيه أعظم وأجمل تواشيح عصره • وله مؤلفات تضمنت أشعار كبار الشسعراء ، وكذلك صنف فى المسسروض •

لابن الخطيب مؤافات فى الطب ، منها كتاب « عمل من طب لن حب » ويتتاول هذا الكتاب مختلف الأمراض ، وأسباب كل مرض وأعراضه وعلاجه ، ونظام الغذاء الذى يناسبه ويصف مختلف أعضاء الجسم ، وطرق العناية بها •

ولابن الخطيب أرجوزة فى الطب، تقع فى ١٦٠٠ بيت ، وذكر للأمراض المختلفة وطرق علاجها وأسبابها ، وله كتاب « وجز فى الأغذية » ويقع فى ١٢٠٠ بيت ، ويذكر فى الكتاب الأغذية مرتبة حسب حروف المجم وطباعها ومنافعها ومضارها واصلاح خللها ، وله كتاب « الوصول لحفظ الصحة فى الفصول » كتاب فى علاج السموم ، بالاضافة الى رسائل عديدة فى الطبب •

من هنا نرى أن ابسن الخطيب كان دائرة معارف ، وعالما ومفكرا موسوعيا ، صنف فى مختلف أنهاع المعرفة ، كتب فىالأدب والشعر والفقه والمتاريخ والتراجم والفلسفة والملب ، وترجم لحياته فى خاتمة كتاب الاهاطة ، وهذه المؤلفات المعديدة وهذا الانتاج العلمى المغزير يتجلى فيه عمق التفكير ، وقوة البيان وسعة الاطلاع ، وكتب التاريخ لأنه عاصر الأحداث أو كان قريبا منها ، ويعتبر ابن الخطيب خلاصة ما وصل اليه الفكر الاندلسي من قوة وازدهار ، وفى نفس الوقت تضاعل الفكر الاسائمى فى الاندلس بعد ابن الخطيب حتى انكمش نهائيا ،

* * *

يقول صاحب كتاب أخبار العصر فى انقضاء دولة بنى نصر : غلما تمت هذه العقود والمواثيق قرئت على أهل غرناطة سمعوا مافيها واطمأنوا اليها وانقادوا لطاعته كتبوا بيعتهم وأرسلوها الى فرديناند صاحب قشتاله وسمحوا له فى الدخول الى مدينة الحمراء والى غرناطة فعند ذلك أمر أمير غرناطة محمد بن على باخلاء مدينة الحمراء فأخليت دورها وقصورها ومنازلها وأقاموا ينتظرون دخول النصارى لقبضها غلما كان اليوم الثانى لربيع الاول عام سبعة وتسعين وثمانهائة أقبل الماك فرديناند بجيوشه حتى

قرب من البلد وبعث جناحا من جيسه فدخلوا مدينة الحمراء وأقام ببقية الجيوش خارج البلد لانه كان يخاف من الغدر وكان طلب من آهل البلد حين وقع بينهم الاتفاق على ما ذكر رهونا من أهل البلد ليطمئن بذلك فاعطوا خمسمائة رجل منهم واقعدهم بمحلته فحينئذ قدم كما ذكرنا فلما الطمأن من أهل البلد ولم ير منهم غدرا سرح جنوده لدخول البلد والحمراء فدخل منهم خنق كثير وبقى هو خارج البلد وأسمن الحمراء منكير من الدقيق والطعام والعدة وترك فيها قائدا من قواده وأنصرف راجعا الى محلته وبقى حينئد يختلف بالدقيق والفارغات وأنواع الطعام والعدة وما يحتاج اليه وقدم فى البلد هوادا وحكاما وبوابين وما يحناج اليه اليه من الامر وصار المسلمون يختذ قون الى المحلة البيع وانشراء والنصارى كذلك ولما سمع أهل البسرة أن أهل عرباطة دحلت تحت ذمة النصارى وخطوا فى دمته ولم يبق المسلمين موضع بالاندلس « غاذا قه وأنا اليه راجعون » ٠

نم آن اللك فرديناند سرح الناس الذين كانوا عنده مرتهنين ومؤمنين في أموالهم وأنفسهم مكرمين واقبل في جيوته حين أطمأن فدخل مدينة الحمراء في بعض حواحه ويقى الجند خارج البلد وبقى يتنزه في الحمراء في القصور والمنازل المسيدة التي آحر النهار نم حرج بجنوده وصار التي محلته وأخذ في بنساء الحمراء ويسييدها واطمئن في البساد وصرح لهم الجواز وأتاهم بالمراكب التي السساحل فصدار كل من أراد الجواز يبيع ماله ودوره وشرع في تحصينها واحسلاح سسأنها وفتح طرقها وهو مع ذلك يتردد التي الحمراء بالنهار ويرجع بالليل فلم يزل كذلك التي أن اطمانت نفسه من غدر المسلمين فحينند دخل البلد ودار هيسه نفر من قومه وحسمه فلمسا اطمأن في البساد صرح لهم بالجواز وأتاهم بالمراكب التي الساحل فصار كل من أراد الجواز يبيع ماله ورباعه ودوره فكان الواحد منهم يبيسم الدار الكبيرة اواسعة المعتبرة بالنمن القليسل فكان الواحد منهم يبيسم الدار الكبيرة اواسعة المعتبرة بالنمن القليسل فكان الواحد منهم يبيسم الدار الكبيرة اواسعة المعتبرة بالنمن القليسل فكان الواحد منهم من اشتراه منه المسلمون الذين عزموا على الدجن ومنهم كانت فيه فمنهم من اشتراه منه المسلمون الذين عزموا على الدجن ومنهم

من اشتراه منه النصارى وكداك جميع الدوائح والأمتعه و أمرهم بالمسير الى الساحل بما معهم فيرفعهم النصارى فى البحر محنرمبن مخرمين مؤمنيسين •

وكان الماك فرديناند قد أطهر المسلمين في دده الدة العناية والاحترام حتى كان النصارى يغيرون منهم ويقولون لهم أنتم الآن عند ماكما اعز وأكرم منا ، ووضع عنهم المغارم وأظهر لهمالعدل حيه منه وديدا نيعرهم بذلك وليمناههم عن الجواز ، فوقع الطمع الكنير من الناس وطنوا ان دلت يدوم لهم فاشستروا أموالا رخيصة وأمتعه وترموا عى الجلوس مع النصه الرى ،

ثم ان الملك فرديناند أمر الأمير محمد بن على بالانصراع من مرناطه الى قرية اندرشن قرى البشرة فارتحل الأمير محمد بعيسائه وحسمه وأمواله وأتباعه فنزل قرية اندرشن وأقام بها يننظر مايؤمن به ، نم أن الطاغية ظهر له أن ينصرف الأمير محمد الى العدوة فأمره بالجوار وبسلام المراكب تأتى لمرسى عذرة واجتمع معه حان كبير مهن أراد الجوار فركب الأمير محمد ومن معه فتلك المراكب فى عزة واحترام وكرامة من السمارى وساروا فى البحر حتى نزلوا مدينة مليلة من عدوة المعرب مم ارسال مدينة فاس حرسها الله وكان من عدر الله تسالى لما جاز الأمير محمد بن على وصار بمدينة فاس أصاب الناس تدة عظيمة وغلاء وجسوع وطاعون واشتد الأمر بفاس حتى فر كنير من اساس من ندة الأمسر ورجع بعض واشتد الأمر بفاس حتى فر كنير من اساس من ندة الأمسر ورجع بعض المواز عند ذلك وعزموا على الاقامة والدجن ولم يجوز النصارى أحدا بعد ذلك الا بالكراء والمغرم وعشر المال همد ذلك الا بالكراء والمغرم وعشر المال همد ذلك الا بالكراء والمغرم وعشر المال همد

فلما رأى الملك فرديناند أن الناس قد تركوا الجواز وعزموا على الاستيطان والمقام فى الوطن أخذ فى نقض الشروط التى شرطوا عليه أول مرة ولم يزل ينقضها فصلا الى أن نقض جميعها وزالت حرمة

المسلمين وأدركهم الهوان والذلة واستطال عليهم النصارى وفرضت عليهم المروضات وثقلت عليهم المعارم وقطع لمهم الاذان من الصوامع وأمرهم بالخروج من مدينة غرناطة الى الارياض والقرى فخرجوا أذلة صاغرين ثم بعد ذلك دعاهم الى التنصر وأكرههم عليه وذلك سنة أربع وتسعمائة مدخلوا في دينهم كرها وصارت الانطس كلها نصرانية ولم يبق فيها من يقول « لا الله الا الله محمد رسول اللسه » الا من يقولها في قلبه وفي خفية من الناس ، وجعلت النوافيس في صوامعها بعد الأذان في مساجدها الصور والصلبان ، بعد ذكر الله وتلاوة القرآن ، فكم فيها من عين باكية وقلب حزين ، وكم فيها من الضعفاء والمعذورين ، لم يقدروا على الهجرة واللحوق باخوانهم المسلمين ، قلوبهم تشتعل نارا ، ودموعهم تسيل سيلا غزيرا ، وينظرون أولادهم وبناتهم يعبدون الصلبان ، ويسجدون اللوئان، يأكلون الفنزير والميتات ويشريون الخمر التي هي أم المخبائث والمنكرات، غلا يقسدرون على منعهم ، ولا على نهيهم ولا على زجرهم ، ومن على ذلك عوقب بأشد العقاب ، وعذب بأسد العذاب ، فيالها من فجعة ما أمرها ومصيبة ما أعظمها ، وظامة ما أكبرها ، عسى الله أن يجعل لهم من أمرهم غرجا ومخرجا والله على كل شيء قدير •

وقد كان بعض أهل الاندلس امتنعوا من التنصر وأرادوا أن يدافعوا عن أنفسهم كأهل قرية وتجن والبشرة وأندرش ويلفيق فهجم عليهم الملك فرديناند بجموعه وأحاط بهم من كل مكان حتى أخذهم عنوة بعد قتسال شهديد فقتل رجالهم وسسبى نساءهم وصبيانهم وأموالهم ، ونصرهم واستعبدهم ، الا أن ناسا فى غربية الاندلس امتنعوا من التنصر وانحازوا الى جبل منيع فاحتموا فيه بعيالهم وأموالهم وتحصنوا فيه فجمع عليهم ملك الروم جموعه وطمع فى الوصول اليهم كما فعل بغيرهم فلما دنا منهم وأراد قتالهم خيب الله سعيه ورده على عقبه ونصرهم عليه فقتلوا من جنده خلقا كثيرا من رجاله وفرسان وأجناد ،

غلما رأى أنه لا يقدر عليهم طلب منهم أن يعطيهم الامان ويجوزهم

لعدوة المغرب مؤمنين فأنعموا له ذلك الا أنه لا يسرح لهم سيئا من أموالهم غير الثياب التي كانت عايهم وجوزهم لعدوة المغرب كما شرطوا عليه، ولم يطمع أحد بعد ذلك أن يقوم بدعوة الاسلام ، وعسم الكفر جميع القرى والمبلدان ، وانطفى من الاندلس الاسسلام والايمان ، هعلى هذا غليبك الباكون وينتحب المنتحبون ، فانا لله وانا اليه راجعون ، كان ذلك فى الكتاب مسطوراً ، وكان أمر الله قدرا مقدوراً ، لاراد لأمره ، ولا حول ولا قوة الا بالله المالى العظيم ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى الله وصحبه وسلم تسليما الى يوم الدين ، والحمد لله رب العالمين ،

نهاية الانداس,

بعد أن سلم أبو عبد الله مديمه عرناطه الفرديناند ، ودعها وترك هذه المدينة بأبراجها الممراء وبسانينها الخضراء وزرعها النضير ، وكل ما بها من جمال وعظمة ، بدأ عصر جديد من الحزن والاستبداد والبؤس للمسلمين في الأنداس واتضح منذ اللحظة الأولى أن الأسبان أن يلتزموا بما عاهدوا المسلمين عنيه . من اطلاق حربة العبادة لهم ، ومعاملتهم بالتسامح والعدل، وهدم المي غرباطه في سعة ١٤٩٩ رسولا من قبل الماكة ، وأرغم في يوم واحد ثلامة ألاف من العرب على التنصر ، وفي زعمه القاد مؤلاء الماهدين وكالت الملكة ايزابيار محسبة ، واعتفدت أن التسامح مع المسلمين ، يبعدها عن الله ، لذلك أمرب باضطهاد العرب • مار المسلمون ضهد هذا التعصب ، وهاجسوا السطمي ادبن ارتدوا خوفا وضعفا وتقسربا ألى السلطات المحاسرة وادرك أحدرت الملكة ورسوما عبأن يخير المسامون بين التنصر أو منادرة العسلاد ، لأنه في زعمها لامكان الماحدين في ديارها ، وجاء في هذا الم رم م أن أسلافهم كانوا مسيحيين ، وأن الكنيسة تعدهم وهم من سلاا، م مسيحبين منذ الولادة ، هيجب عليهم أن يظهروا دينهم الموروب ، وعلى أنر ذلك أمرت الملكة باغلاق المساجد ، وأحراق المخطوطات والكتب النفيسه ، التي يتجلى فيها مدى ما بلغه الفكر العربي من رقى وتقدم ، واضطب حدثم عرناطة المسلمين . وسامهم سوء الدذاب ، لارغامهم على التذابي من دينهم : ، استداب اوذا الأن طهاد المستضعفون ، وارتدوا عن دينه و بدواوا الى السرانبة ، حتى واصاوا حياة بم المعيسية فيديارهم، وخدنا ، السدد في بداع الأرض في مجاهل لا يدركون مصيرهم فيها . وبقى على دينهم جماعة من السج عان ، وأعنوا الددة لمقاومة بطس الماكين المَانِدُ اللَّهِ مَوْ الجَيُوا اللَّهُ عَامِلُهُ فَي سَجَاعِهُ وَاقْدَامُ ، وَرَفْضُوا الظُّلُمُ وا!: يم، وأعدوا العدة للتضحبة بالغالى والنفيس في سبيل الدين الحنيف، ولكن الساطات الحاكمة أمعنت في اضطهاد السامين ، حتى هدمت مسجدا

على من فيه من الرجال والنساء والأطفال ، ممن لا مأوى لهم ، واضطر من آراد الفرار بدينه الى هجرة الوطن والدار ، واستقر بهم المقام فى بلاد المغرب، واشتغلوا بالزراعة والصناعة واضطر بعض المسلمين الى التظاهر بالنصرانية ، فكانوا يؤدون شعائرهم الدينيه سرا ، واذا عقد زواج أحده مطبقا للطقوس المسيحية ، عاد سرا الى بيته ، وجمع أغاربه من المسامين، وعقد الزواج طبقا للشريمة الاسلاميه ، وكرد فنا، لما عاناه المسلمون من البطش والاضطهاد ، ساعدوا قراصنة البحر على الهجوم على شراطى السبانيا ، واختطاف أطفال النصارى ،

لكن السلطات الحاكمة حرصت على ازالة كل أثر للاسلام ، فأرعموا المسلمين على ارتداء ملابس النصارى وقبعاتهم وسراوياهم ، والتخلى عن لغتهم وأسمائهم وتقاليدهم .

ولم يقبل المسلمون فى غرناطة التخلى عن قوميتهم ونقائدهم ولعتهم ودينهم ، لذاكثارت الحمية فى نفوسهم ، والتفوا حول أحد زعمائهم ، ويسمى محمد بن أميه من نسل خلفاء قرطبة ، وناروا فى منطنة البئرات الحصينة سنة ١٥٦٨ م وكانت هذه النورة عنيفة تجات فيها الكراهيه المتبادلة بين الفريقين، وكان المسلمون يهاجمون النصارى فيبأس واستماته وكانت هذه الثورة آخر محاولة لهم التعبير عن الظام الذى لحق بهم ، لذلك قتلوا النصارى والقساوسة ، ولطخوا الكنائس بالأقسدار ، ولكن السلطات الحاكمة فى غرناطة قمعت هذه الثورة بعنف وضراوة ، وذبحوا من المسلمين الكثير ، وحولوا مراكز الثوار الى بحار من الدماء ، وانتهت الثورة حوالى سنة ١٥٧٠ م بعد أن أحرقوا ألفرى العربيه ومنعوا من التجأ الى الكهوف من معادرتها ، هدفنوا فيها أحياء ومن نبعا من هذه الدوره استرق أو نقى ، وقد قتل فى الثورة أكثر من عسربن ألف مسام ، وقد نفى من أسبانيا مايقدر بنلامة ملايين مسلم ، لجأ بعضهم الى المرب ، وعاشوا فى شيظف من العيش ، وبعضهم مات فى الطريق ضعفا وكمدا ، واحبة بعضهم الى فرنسا ،

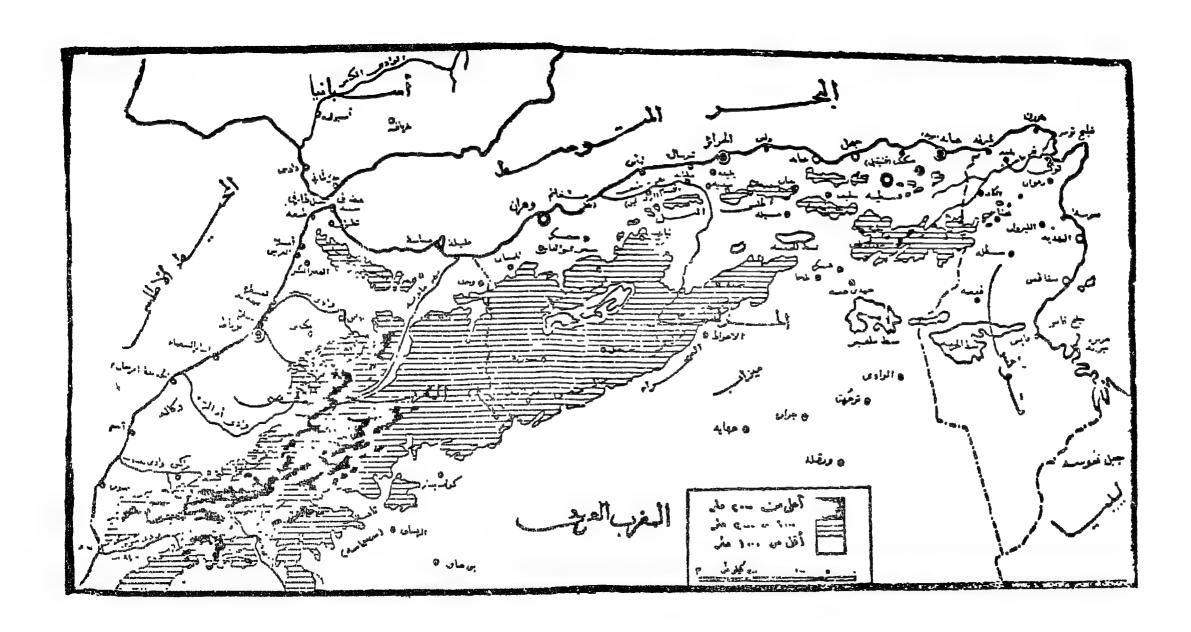
وضياع الاندلس من المسلمين واحرب يوقع المؤرخ في حيرة شديدة ملى حقيقة العرب مسؤولون مسؤولية كاملة عن فقدانهم للاندلس ، كم هو الحال في فلسطين ؟؟ الصراع بين الاسلام والنصرانية صراع طويل مرير ، وأقصد بين المسلمين في الشرق والنصاري في الغرب ، لقد أحرز المسلمون الانتصارات الرائعة على النصاري ، وانتزعوا منهم الامبراطورية البيزنطية التي كانت تسيطر على مصر والشام والمعرب وآسيا الصغرى، كما أن المسلمين والعرب لميمكنوا الصليبيين من الاستمرار فيأرض العرب في الأسلام ، بل عادوا الى بلادهم بعد قرنين من الزمان ولكن العرب المافي في الأندلس أكثر من سبعة قرون وأدت الحضارة الاسلامية دورها الكبير في الأندلس أكثر من سبعة قرون وأدت الحضارة الاسلامية دورها الكبير في الأستمرار في أرضنا العربية الاسلامية، فيهذه الأرض الأوربي في الاستمرار في أرضنا العربية الاسلامية، معنى ذلك أن الشرق شرق والغرب غرب ، أي أن الشرقيين لا يمكنهم البقاء في أرض غربية باستمرار ، وفي نفس الوقت لا يستطيع الغربيون البقاء في العالم العربي والاسلامي ،

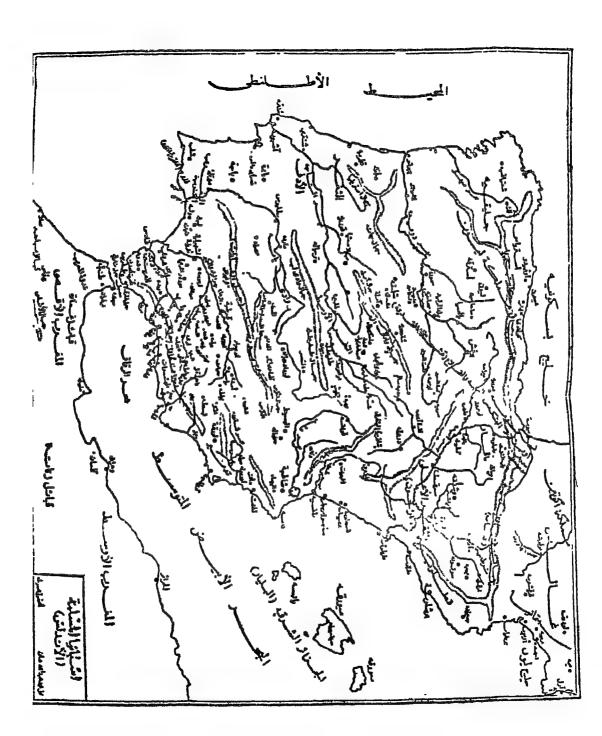
ولكن المحزن أن تضيع أرضا من ديار الاسلام مثل الأندلس ولعب العرب دورا كبيرا ورئيسيا فى ضياع هذا الملك العتيد و وكان المسلمون فى الغرب فى ضحف أمام النصارى فى الوقت الذى كان فيه الأتراك العثمانيون يجتاحون أوربا حتى وصلوا الى أبواب فينا ، وكانوا فى أوج عظمتهم ، وفى أبههى انتصاراتهم ولكن على الأرجح بعد المساعة ، وانقطاع الأخبار ، وعدم وضوحها جعل من الصعب بل ومن المستحيل على العثمانيين انقاذ اخوانهم فى الدين فى الأتدلس ،

وهكذا فقد العرب أسبانيا ... هذه مأساة المسلمين والعرب رقم ١ ...
يايها فلسطين ... المآساة رقم ٢ ، يليها لبنان التي تتمزق أمام أعيننا الآن ...
يليها أفغانستان جلبوا العدو الى بلادهم ليمزق شملهم ، ويفرق وحدتهم والحرب بين العراق وايران ... حضارة تتمزق أمامنا ، والعدو يعمل على توسيع نطاقها حتى يرى بنفسه المسلمين في ضعف وهوان ، وحتى يروج لأسلحته ، ويفرض سيطرته على دول الخليج بحجة حماية البترول ،

والكوبيت تتمزق وتنهار بأيدى عربيسة اسلامية •

ted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)





وهل حقيقة أن العرب والمسلمين لا يميزون بين العدو والصدبى ؟؟ بقدرون الأخطار المحيطة بهم من كل مكان • اننا في شدة الحاجه الى ده والتضامن والعمل بكتاب الله حتى نستطيع أن نواجه كل هده الروحتى لا نخرب وندمر بيوتنا بأيدينا •

يقول بدر الدين الجارم:

أمامك قصه عن مجد قوم تقشع عن سمائهم السحاب مناصل ان دعوا للحرب لبو وان نودوا لكرمة أجابوا نجوم ما بدت الالتخفى كما يطو على الماء الحباب سلوا التاريخ عنها ان أردتم ففى صفحاته حط الجواب

واللبسه أعسمام

ثبت للراجـــع

١ _ المراجع العربيـــة

- ١ ــ ابن الأباد (أبو عبد الله محمد ، القضاعي البلنسي) ت ٢٥٨ ــ ١٢٦٠ م
- (أ) كتاب التكماه لكتاب الصله ٢ ج ، الخامس والسادس من مجموعه المكتبة الأندلسبه نشر كودبرا مدريد ١٨٨٧ م
 - (بم) المعجم المكتبه الأندسيه مدريد ١٨٨٦ م •
- ۲ ابن أبى زرع (أبو عبد الله محمد بن عبد الحليم) •
 ۳ ۲۲۲ هـ ۱۳۳٥ م •
- الأنىس المطرب بروض القرطاس فأحسار ملوك المغرب وتاريخ مدينة هاس ، ٢ ج ٠ ايطاليا ١٨٤٣ ٠
 - ۳ ابن الأسر (أمو الحسن عنى بن أبى الكرم) ت ٣١٠ هـ
 الكامل فى التاريخ ، ١٠ ح ٠ بولاق ٠
- ٤ ابن الأحمر (الأمبر أبو الوليد اسماعيل بن يوسف النصرى)
 ٣ ١٤٠٧ ه ، ١٤٠٧ م •
- (أ) ننر الجمان في نسم من مظمني واياه المزمال محطوط دار الكتب المصرية رهم ١٨٥٣ أدب •
- (ب) روضة النسرين في ماوك بني مرين نسره الأستاذان مارسيه وبولي باريس ١٩١٧ م ٠
 - ابن بسام (أبو الحس على السنتريني) ن ٥٤٦ ه ٠
 الذخرة في محاس أهل الجزيرة ٠ القاهرة ١٩٤٥ م ٠
- ۲ ــ ابن بسكوال (أبو القاسم حلف بن عبد الملك) ت ٥٧٨ه ، ١٨٨٣م٠
 كتاب الصلة فى تاريح أئمة الأندلس مدريد ١٨٨٣٠٠

- بن بطوطة (أبو عبداته محمد عبداته الطنجى) ن ١٣٧٩م ، ١٣٧٧م
 نحلة الأنظار في عرائب الأمكار وعدائب الأسفار ، ٢ ج ، القاهره
 ١٩٣٨ م •
- ۸ ــ ابن حجر العسقلاني (نسهاب الدين أحمد بن على) ت ۸۵۲ ه ، ۱۶۸۸ م ۰

الدرر الكامنة في أعيان المائه العامة ؛ ج • الهند ١٣٥٠ ه •

- بن حوقل (أبو القاسم محمد) عاس فى الفرن الرابع الهجرى
 كتاب صورة الأرض ، ٢ ج ، ليدن ١٩٣٩ م •
- ۱۰ _ ابن الخطيب (الورير محمد لسان الدين) ت ٧٧٦ هـ ١٤٨٥ م الخطيب (الورير محمد لسان الدين) ت ٧٧٦ هـ ١٣١٩ م (١) الاحاطة في أخبار غرباطه ، ٢ ج ، الفاهرة ١٣١٩ هـ •
- رب) أعمال الاعلام مم بوسع قبل الاحتلام من ملوك الاسلام رباط الفتح١٩٥٣م ، حققه لبغى بروفنسال ، بيرون١٩٥٩م
 - (ج) اللمحه البدرية في الدوله الصرية : القاهرة ١٣٤٧ ه ٠
- ۱۱ ــ ابن خادوں (أبو ركربا بن محمد) ب ۱۸۰۹ ، ۱۳۷۹م بغية الرواد في ذكر الملوك من بنى عبد الواد ، شر وترجمه الفرنسية الفرديك، الجزائر ۱۹۰۳ م
 - ١٢ _ ابن خلدون (عبد الرحمن بن محمد) ت ٨٠٨ ه ٠ العبر وديوان المبتدأ والخبر ٠ بولاق ١٣٨٤ ه ٠
- ۱۳ _ ابن خلكان (سُمس الدين أبو العباس أحمد بن ابراهيم) ت ۱۸۱ ه ٠
 - وفيات الأعيان وأبعاء الزمان •
 - ۱۶ ــ ابن الزبير (أبو جعفر أحمد) ت ۷۱۸ ، ۱۳۰۸ م •
 صله الصله ، نشره ليفي بروفنسال رباط ۱۹۳۸ م •
- ١٥ ــ ابن فرحون (برهان الدين ابراهيم بن على النيعمرى) ١٩٩٣ه،
 ١٣٩٩ م.
 الديباج المذهب في معرفة أعيان عماء المذهب، القاهره ١٣٣٩ه.

- ۱۹ ــ ابن عــذارى المراكسى البيسان المعرب • فارس ١٩٣٠ م •
- ۱۷ ــ ابن الفرضى (أبو الولبد عبد الله بن محمد بن بوسف الأزدى) ت ٢٠٠٥ هـ ١٠١٣ م ٠ تاريخ علماء الأمدلد ، مدريد ، ١٨٩١ م ٠
- ١٨ ــ أحبار مجموعة في فتح الأبدلس لمؤلف مجهول مدريد ١٨٦٧ م •
- ١٩ ــ الادريسى (محمد بن عبد العزبر الشريف الفاوسى) ت ٦٤٩ ه ٠
 صفه المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس ــ ابدن ١٨٩٤ م ٠
- ۲۰ ــ التبكتى (أبو العباس أحمد بابا)
 نيل الابتهاج بتطريز الدبباج كتب على هامس كتاب الديباح
 المذهب لابن فرحون القاهرة ١٣٢٩ ه •
- ۲۱ ــ المقرى (سهاب الدبن محمد بن التامساني) نفتح الطبب من عصن الأندلس الرطيب ، القاهرة ١٩٤٠ م ،
- ۲۲ ــ التحميرى (أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المعم) ن ٨٦٦ه ٠ صفة جزيرة الأندلس ٠ منتخبه من كتاب الروض المعطار ٠ القاهرة
- ۲۳ ــ حسن أحمد محمود (الدكتور) قيام دوله المرابطين، صفحه مسرقة من تاريخ اللعرب في العصور الوسطى ، القاهرة ١٩٥٧ م
 - ۲٤ ــ زكى محمد حسن (الدكتور) ت ١٩٥٧ م ٠ الزحالة المسلمون في العصور الوسطى ٠ القاهرة ١٩٤٥ م ٠
 - ۲۵ زیادة (الدکتور محمد مصطفی) •
 رحلة ابن جبیر وابن بطوطه لجنة التأیف والترجمه والنسر •
 القـــاهرة ۱۹۳۹ م •
- ٢٦ ــ السلاوى : (سهاب الدين محمد بن خالد الناصرى) ن ١٣١٩ه ، ١٩٠١ م ٠ الاستقصاء لأحبار دول المغرب الأقصى ، ٤ ج ، القاهره ١٨٩٤م٠

- السيوطى (جلال الدين عدد الرحمدن س أبى بكر محمد) ت ١٩٩٨ ، ١٥٠٥م .
 - (أ) تاريخ الحلفاء أمراء المؤمنين القاهره ١٣٥١ ه •
- (بع) حس المحاصره في أخبار مصر والقاهرة ، الفاهره ١٣٢٧ ه .
 - · _ الطرى : (الامام أبى جعفر محمد بن جربر) تاربخ الأمم والملوك القاهرة ١٩٣٩ م
 - العبادي (عبد الحميد) -
 - (أ) صور من التاريح الاسلامي ، ٢ ج (١٩٤٨ ــ ١٩٥٣) .
- (ب) حديث الفتيه المغروربن من أهل لسبومه ، مجله النفاهم، ١٩٣٧ م .
 - _ العبادي (أحمد مختار دكتور) •
- (أ) الصقالبه في أسبابها ــ لحه عن أصابهم ونساتهم وعلاقتهم
 - (م) لسان الدين بن الحطيب وبرعاته الاتتصاديه ٠
- (مجله لسان الدين الجزء الناسع والعاسر سبتمبر مقامة للعيد لأبى عبد الله الأدرى (صحيمه المعهد المصرى ١٩٥٤ م) •

مساهدات لسان اادين بن الخطيب (مجموعة من رسائله) الاسكندرية ١٩٥٨ م •

۲ ــ لين بــول ٠

العرب في أسبانيا ، ترجمه على الجارم •

٢ _ على محمد حمودة •

الاسلام في الأندلي • القاهرة ١٩٥٣ م

- ۳۳ ـ محمد عبد الله عنان نرجمه عى المؤرح الألمانى بوسف أسباح (٢) تاريخ الأندلس فى عهد المرابطين والموحدين الماهره ١٩٤٠ م •
- (م) نهابة الأبدلس ، وناريخ العرب المسصرين الفاهرة ١٩٤٩م. (ج) تاريخ العرب في أسبابيا • الفاهره •
 - ٣٤ ـ مؤنس (حسن ـ دكتور) ٠
- (١) الثغر الأعلى الأندلس في عصر المرابطين مجلة كليه الآداب للأعلى القاهرة ج ٢ ، ١٩٤٩ م •
- (ب) السيد القبيطور وعلاقاته بالمسلمين مجله كايله الآداب القاهرة العدد الأول المجلد النالب ١٩٥٠ م
 - ٣٥ _ النباهي (أبو الحسن بن عبد الله بن الحسن المالقي) ت ٧٧٦ه المرتبة العليا فبمن بسنحق العصاء والفتيا المقاهرة ١٩٤٨ •
- ۳۹ _ النويرى (سهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم) نهاية الأرب غرناطه ١٩١٩ م •

ب - الراجع الأجنبيــة

- 1 Altamera:
 - a) Spain (1031 1248), London 1949.
 - b) Cambridge Medieval History, vol VI, Ch X11.
- 2 Bel, A.: Ency. of Islam, Arts., Almoravides & Ali Ben Youssof.
- 3. Dozy, R., :
 - a) Histoire des Muslmans d'Espagne, 3 vols, (ed. Levi-Provençal) Leyde, 1932
 - b) Historia Abbadidarum, 2 vols, Leyde 1946
 - c) Recherches sur l'Histoire et Literature de l'Espagne Pendant le Monyen âge, Leyde, 1881 (2 vols)
- 4 Gayangos (P.) The History of the Mohammadan Dynasties in Spain, (Extracted from the Nafhu-t-tib), 2 vols, London 1840.
- 5. Levi Provencal:
 - a) Un Manuel Hispanique de Hisba sur la Surveillance des corporation et la repression des froudes en Espagne Musulmane, Paris 1931.
 - b) Inscriptions Arabes d'Espagne, Leyde, 1931.
 - c) Seville Musulmane au debut du XIIe Siecle la Traité d'Ibn Abdun, Paris 1970.
 - d) La Mora, Zaida femme d'Alphonse VI (en) Hesper is 1934, t. XVII.
 - e) Ency of Islam, Arts. Le Cid & Sons.



- 177 -

للؤلف

- ١ كناب « باريح الاسلام في المصر المركى » .
 - ۲ ـ « الحواصر الاسلامية الكبرى » .
- ٣ « ملاد المجزيرة في أواخر العصر العماسي » .
 - 3 _ « اليهن في ظل الاسلام » .
 - o ... « الهنك في العصر الاسالمي »
 - ٦ ... « الاسبلام وعالم الفكر » •
- γ ... « الدول الاسسالينه المستله في الشرق » .
 - ۸ ــ « الدوله العباسيه » .
 - ٩ ــ « باريح المعرب والأندلس » ٠
 - 10 « الدولة الاسلميه وحضارتها » .
 - 11 -- « معالم الفكر الاسمالمي » .
- ۱۲ ــ « الحركة الفكرية في بلاد اليس في عصر بني رسول » .

شسارك في اعداد أطلس العالم الاسلامي يضاف الى ذلك العديد من البحوث والدراسيات في تاريخ الاسيلام وحضارته .

- TT. -

د. عصام الدين عبد الرؤوف الفقى في سطور

- __ استاذ الناريج الاسلامي والحضاره الاسلاميه في كلسه الآداب _ جامعة القاهرة .
- ... الفى المعدد من المحاضرات في الماريح الاسلامي والحضارة الاسلامية في حامعات مصر والسعودية واليمن والحزائر والكويت ،
 - __ عضو في العديد من الهيئات العلمية ،
 - ... شيارك في العديد من المؤسرات العلمية .
 - ... له بحوب عديدة في المسلاب العلمية المخصصة والثقائية .
- أشرف وبشرم على رسائل الماجسير والدكتوراه المحاول في دراسيه ابرار دور المسلمين في الحصيارة الانسانية المسلمين وبنبيهم الى الاستفادة من ماضيهم اوالسعى الى حياة افضل اواستعاده أمجادهم ونبوئهم المكانة اللائقة بهم .

محتويات الكتاب

سنحة	الم	وع	الموش
		سل الأول: المعريف ببلاد المعرب والأبدلس	الفص
11		أهميه دراسه باربح المرب والابتلس	
11		نظرة عامة حسول سلاد المعسرب	
17		الفسينج العيرنى للمعيرب	
۱۷		حمله عقبه سأنامع الأولى على المعرب	
11		الحملات المتنامعة على بالد المغرب	
44		بمسائح الممنح العربى ليسلاد المعرب	
٣.		استبانيا المسل المسح العسرس	
77		الاســـدلس ، ،،	
77		المسح المسربي للأسدلس	
13	•	سائح السبح العربي للأستطس	
۲3		سل التاني: عصر الولاه في الاستدلس · -	الفص
73		ندء المحاولات الحدية لعنج مرسسا	
00		الفس والحروب الداحليــة في المعرب والاندلس	
01		ضعف الدوله الأبويسية وبدهورها	
		سل الثالث : الاماره الأمويه في الأنطس	المص
٦.	• •	عبد الرحين الداحـــل ٠٠٠٠	
11		السياسسة الداحلية لعبد الرحم الأموى	
37		نورة المــــاطمي	
77	• •	ثورة عند المغاضر السيحائي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
٦٧ ٠	•	سياسه عبد الرحمن الداخل الحارجيسه	
77	•	مومف الفرنجة من عبد الرحمن الداحل 🕠	
٧٢	• •	حضياره الأبدلس في عصر عبد الرحين الداحل	
77		هشسنام س عند الرجس ٠٠٠٠٠	
YY		الموقف من نصساري الشسمال ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
٧٨	•	مدهب مسالك في الأندلس · · · ·	
۸۱	• •	الأسير الحكسم الريضى ٠٠٠٠٠	
٠ ۱۸	•	النس والثورات الداخليــة ٠٠ ٠٠ ٠٠ ٠٠	

عمه	الحب				الموضـــوع
٨٢					ثورات المسولدين · ·
78			• •		العلاقات الحارجية .
۸٦					الأمسير عند الرحمن الأوسسط
17					المنورات الداحليسه
17				• •	عسارات المنورسان
١	•	•	•	•	نتنة المسعبرس المطرنس في مرطبه
۲.1			_ط	الأوسا	العلافات الدوليه في عصر عند الرحس ا
7.1	• •		•	,	اعمساله الاداريه والعبراسيه
1.0				•	عصر دويسلات الطوائف الأول
11.				•	المملكة المنصرابية في السهال
	لهحره		_	_	المعسل الرابع: المعرب الاسلامي في العربين ا
117		عاليه	ه الأع	ام دوا	المغرب من سنفوط الدوله الأموية حتى نيا
171			•		دولة الأغالبه فالمفسرب الادني
177			•		دولة الإداريــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
18.				• •	بأسيس مدينسسة غاس
731				•	حركات المحسوارح في المقسرب
118	•		•		قير سام الدوله الرسسيه
17.		•			دولهٔ متی ہے۔۔۔ درار ۰۰
371		• •			النولة الإسماعيلىـــه الأولى في اليس
۱۸۵	•		•	•	الدوله الزيــــريه
١٦.		••		••	ســـــــرة ىنى هــــلال
111				• •	المفصل المفلمس: الخلانة الأموية بالأندلس
114			•		عبد المرحمن المنسساصري
118			•		سياسة عند الرحس الناصري الداخلية
117		• •		• •	تحويل الإماره المي حــــلامه · · ·
7.7	• •	•		وك ا	المسلاقات الديلوماسيه بن الناصر وملا
-					الصقالية في عهد النساصر
					المنشآت المعهارية في عهد النساصر
					الحكيم المستعنصر ٠٠٠٠٠٠
					السياسة الخارجيسة ٠٠٠٠
					الخطير النورماندي ٠ ٠
717		•			موقف المسينصر نصداري الشمال

-

المسمحة	الموم ـــوع
717	هنسسام السابي
317	محمد بن عبد الله بن ابي عابر
777	خلفاء المنصور .
777	نهاية المدوله الأمويه .
۰ ۲۲۷	اس حـــرم
777	الممالك النصرانيه خسلال العرن العاسر الميلادي
737	اللعه العرسية وآدانها في الأبدلس
789	المفصل السسادس: المرابطون والموحدون
101	المرابطـــون ٠٠
***************************************	الوحــــدون
	ازدهار الفكر العلسيمي في عصر المصرس
٠ ۲۷۲	اس طنیــــل
۲۸-	اس رشــــد
710	این عــــربی ۰
117 .	الفصل السابع: مملكه عرناطه ومهسايه الانتاس
111	مملكه غرناطه ــ بطورها وسعوطها
۳۰٤	لســـان الدين أس الحطيب
777	المستادر والراحيع .
241	





رمم الامداع ٨٦١٠ / ١٩٩٠

المطبعه التجسارية الحديثسة ٢٢ شسارع ادرسس راغب — الطساهر بلينون ٩٠٣٣٦٤ الفساهرة



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

